



سرورق ماڈل:سدرہ جبار فولوگرافی:موسی رضا میك آپ: روڑ بیولی پارار



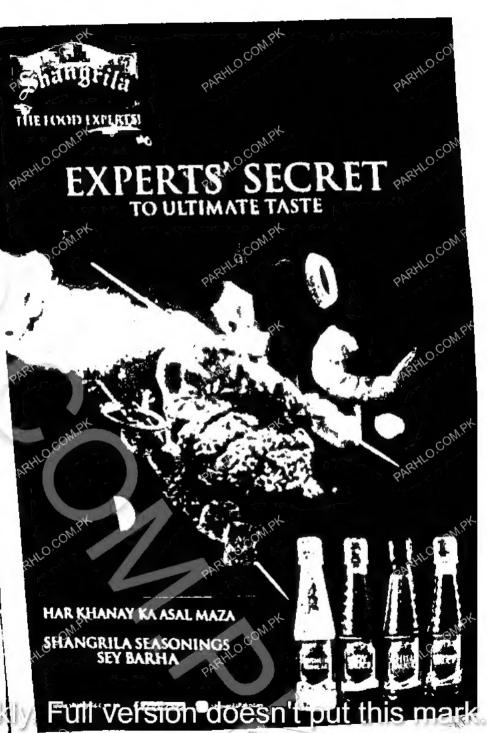
بانی : معران رسول مدیرهٔ انتخل : مذرارسول مدیره : زوجت اصغر معاون : آمنهٔ ماد



## gradient M.

مبيدراشتهارات الأنهانان 0333-2256789 سرحوليشن مبيدر اليلاناكان ميلاناكان 0333-3285269

تىت ئى رۇ( پائىتان) 150 - -ئىلغانلىق ئىلغان ئىلغا



Protected with free versi

-





ماه اكتوبركا مامناسه يأكيزه آب ك زيرمطالعه ب-بية الى دنيا" كلوبل وليج" بن يكل ب - الجمي ايك جكوكى واندرونما موتانيس كماس كاتشير ببليك موجاتى ب-ايسين فرضى اور تنى دونول متم كوا تعات ات تیزی ہے سمیلتے ہیں کدانیانی عقل دیک روجاتی ہے۔ تجویدنگاران المی فرمنی اور منی خبروں کے نے مجسس کر امل حائق ہے صرف نظر کر لیتے ہیں، وہ مجی دائشتہ یا نادائشتہ اس کے بارے میں تو ان کا اپنا ایمان عی جائے مرقار کین اسامعین ، ناظرین اور حاضرین کواسیے علی وشعورکو ہاتھ سے جائے نیس دینا جاہے۔ ہرکوئی اسيخ كوعقل مند، اعلى تعليم يافته ، باشعورا ورتبذيب يافته كملوانا ضرور يسندكرنا باب اعدر ووكتنا الى ي بیشاید وه خود بھی تیں جانا۔معزز قارئین آج ایس ہی صورت حال ہے افسوس اس سے کوئی بھی شعبہ زندگی

ا كوبركامبيداس خونى زار لى ياددلاتا بب جب مك ك بيشتر علاق تاى وبربادى كاشكار موت آج بھی اپل واستان سناتے ہیں۔ فاہر ہے آفر شاکس تو در تک محسول کیے جاتے ہیں۔ اس وقت بھی فوب بيروني الدادآني اوراس كاكياء كيااستعال بواراس دوركا خيارات الى ع مجر عرد عني الم

آج بھی ملک میں والی بی جابی سلاب کی صورت آئی ہے۔ بارشوار کا بیسلسلہ او جون سے چس کر عتبريس بمي جاري ربالدادي كامول اور خدمت خلق كي تشييرتو بهت بوكي الفركوبي كلوش وينع كالتحذ جوب ك ایک مند میں سب طرف بات مجیل جاتی ہے۔ مگر بذات خود دبال جا کررضا کارون نے جومن رن سے حالات معلوم کیے تو وونا گفتہ بریں۔الیے ش ہم بھی ان کی خم کسادی کرتے ہوئے چندسفریل کھ کر بقاہرا پنا فرض توادا کردیں مح مران کی اتھوں سے نظر خون کے انسو یو چھنے کی ہم میں بھی بمت بیس اس دعا ہے کہ اللہ اس بے حسی ،خود فرضی ،مطلب پرتی اور مادیت برتی کی بجڑ تی ہوئی اس آگ سے بچالے۔

جاسوسى ڈائجسٹ يېلى كېشنز

ادارہ جاسوی ڈائجسٹ پہلی کیشنز کی جانب سے تنہید کی جاتی ہے کہ جوویب سائٹس بمارے ادارے کا نام لے کرور آفیشل بیج" کی اصطلاح استعال کر رہی ہیں ان سائٹس ہے اوارے کا کوئی تعلق تبیس ، اسے فوری ترک کیا جائے تا کہ ہمارے معزز قار کین کسی غلط منبی کا شکار نہ بوں۔ ایسی نتام ویب سائٹس اور سوشل میڈیا گروپس کو مرتب کرنے والے تظمین جوائے سطی مفادات کی خاطر ادارے سے شائع ہونے والے ماہنامول کے مفامین، انسانے اور کمانیاں بلا اختیار اور غیر قانونی طور پر آپ اوڈ کر کے ادارے کو تھین مالی نقصان پینیائے کے ساتھ ادارے کی ساکھ متاثر کررہے ہیں، انہیں خبر دار کیا جاتا ہے کہ اس بہتے فعل کو فوری ترک کرویں، یصورت ویگر ادارہ، سائیر کرائمنر کے قانون

PREVENTION OF ELECTRONIC CRIMES ACT 2016

COPYRIGHT ORDINANCE 1962/2000

کے تحت کسی بھی نتم کی کارروائی کاحق رکھتا ہے۔ایف آئی اے اور دیگر متعلقہ اداروں میں بھی ان افراد/ اواروں کے خلاف شکایات وری کرائی جا تیں گ۔





إِذْ أَنِ بَهُمَالاً ناسيدسلطان اخت

بیام آئے ایں اس یار بوافا کے جھے ۔۔۔۔۔ جے قرار ندآ یا کمیں مبلا کے جھے جدائیاں ہوں توالی کدعر بھر نہلیں ۔۔۔۔فریب دوتو ذراسلسلے بڑھا کے جھے میں خود کو بھول چکا تھا گر جہاں دائے ۔۔۔۔۔اداس چھوڑ گئے آئینہ ذکھا کے جھے

مگرانبی کہانیوں میں کبھی طواق کا مرسم چھاجاتا ہے تو تبھی ہور ہے اورانسانی رشتے نانے اس کے زیر اثر پہتے جلے جاتے ہیں

انہی رشتوں میں ایک انو کھا آفاقی رشته شوب صورت ساناتا شویر اوربیوی کابے جوصر فحسن سلوک، سمجھوتے ، مروت اور رواداری کے آب حیات کا مطافعی ہوتا ہے۔ جبھی اس سے دیکر دلکش مطوک، سمجھوتے ، مروت اور رواداری کے آب حیات کامطافعی اگر انداز ہوتے ہیں۔ یہ سب جانبے رشتے جنم لینے ہیں۔ آب حیات پر موسم کے تغیرات کہسے ، کیسے اثر انداز ہوتے ہیں۔ یہ سب جانبے کے لیے بڑھیے ، . . . .

رسشتوں كانشيب وسنسراز اورزيرو بم مسجماتي ايك دلفريب واستان



"ا بن ويه مسيم ي خاطر مساقط اعداد كرنا مسيم ي مجودي كدوه ميري اولاد ب اوروه بمي ين من طالب کے کیج میں شرمند کی تھی ،معقدرت تھی ،ولسوز کی تھی۔ " آپ نے خواہ تخواہ محسوں کیا ..... میں نے تو ذرا محسوں نہیں کیا۔" "اوركيا كهد سكابول .... سوائ ال كريس اعلى ظرنى بحبارى ..... وو بنوز معذرت خواوتم ور بے ان کا دل رکھے کو سکرانے کی کوشش کی۔ '' مجھے اتنے مشکل الفاظ استعمال کر مانہیں آتے اس دکھاوے میں اس کی آتھوں کے کتارے چکے سے جمگ کئے۔ "و، تبارے ساتھ الحی نیں رے گی .... بھی معذرت کرر ابول ..... " كى من سى" اى نے پر مكرانے كى كوشش كى -" كى مرف يكانے كانے كانے كا جد بوتى بم معذرت ا ای کائیں ..... جا کس ہوسکا ہے مرب کو کی چیز کی مفرورت ہو ..... " بہلے میں رفید کو جگاتا ہول تبہاری مدوے کے ..... رستےدیں .....امی اس کا ڈیوٹی ٹائم شروع تیں مواہے ..... تھوڑی دیریس خورآ جائے گا .... "جمعی بہتی ایر جنسی کال بھی دیں جائے ..... م ور بہلے ور سے دل بررج و طال کی جو بدلیاں استر محمند آئی تنس طالب سے چند جلول مطلق ساق کردیا تھا۔ طالب اس کے ساتھ تھے اس کے کے بنا بی اس کا ربی و طال تا و علے تے سے شرمندگی اورمعذرت خوابی بھی ..... تو مجراے طول ہونے کی کیا ضرورت تھی .... ول کی مزید تقویت کے لیے اس نے قرآئی وعادَل اورور ووثريف كاوروثروع كرديا-طالب في طازم الركوجكا كراس كى مددك لي بي وياتما-" رفید ایناناشتا تیار کرنا ہے ..... چھوٹی بٹیا کھنیڈا ہے آئی ہیں ..... اور سے اللہ مے حسب عادت زم ہیج 'اشخ سوريه على ...... بأ وه جيران بوا \_

" إبر ملكول سي آف والي كسي وقت آسكت بي وفيد ..... شاباش الله كانام لي كرشروع موجا و ..... "

ميرب كِي اجا بَك آيديًا سبب طالب بهي جائة تيے ُورّ يہ بھي .....خدا كاشكريكر ٽي تھي كدا بھي اس نے اپنے ممر والول سے كوأل بات تيس كا كى ريحان كى آمادى بے قبل و حدورا بيك دينا تقمندى ند مولى ..... بات كميس سے المين جاتى بيسيمها ككان يم بمي يرقى اورريحان كى طرف سےكوئى شبت رومل سدة كى صورت يس تيما اور بالنسب كى مجى خوا و كوا ول كلى جول مرب كان في العداون خدا جائے كى كروت بينمنا تا اسميرب کے تیور کھلنے میں در تبین لکی۔

" آب کو پتاہے بھائی میں آئی ایمر جنسی میں کیوں آئی ہوں پاکستان؟ "اس نے پہلی فرمت میں ریمان ہے کہا۔ " كول .....؟" ريحان جائة بوجمة انجان بن كيا-

" آپ کوال مصیبت ، بچانے کے لیے جس میں آپ کو پاپاؤ الناجا ہے ہیں۔"

"كى مصيب كى بات كردى موسي؟"

'' اپٹی بیٹم کی جانل مکوار بھا ٹی کوآپ کے مرمنڈ ہے کی .... نہایت فغول لوگ ہیں یہ..... ذرا ا<u>چھونہیں</u>

أيضان اور إنيت يبل بي ميرب كا الإلك آمد في طالب أوريداور بحان يمي كوحران كروياً. "وبات أ...مريمائز "فالب أكبار" الطالك .... بغير يتائي بيثار كالهية مرآن كے ليے بتاكرة ناصرورى بوتا ہے۔ ميرب نے وَربيك موجود كى كو "ميراكم يهايا اللرانداز كرف كالوشش كا-

"البيراية طلب نيس تمايينا ملاع كرويتين تو بمتهبين ريسيوكرت الزيورث آجات " طالب في

"اللهي بات ب الريول كوكا نفيذن ونا جايي .... تمهاري آ واز كوكيا مواب ي

''بس ایسے ہی ... گا پکوٹراب ہے یایا۔''

" اِجِهام فریش اولو پر بینمیں کے۔" اطالب بولے پھرانہوں نے در پیکو ہوئے ہوئے کہا۔ ماشتا....." " فكرمت يجي ..... بب تك يمرب فريش بول كى ناشتا ميز بر بينيا بوا بوكا-"

" مجيم علوم ہے۔" طالب يوليے۔

ميرب نے شائے اچکائے و بونٹ سکوڑے پھرر يمان سے بوئی۔" بھائی ميراسامان اوپر لے چليں مے پليز ۔..."

" تبارے كرے كى سفائى كروادوں بيرب بعرسانان او پر ف جاتا۔ "ور سياي كى-" پایا المرے خیال میں فینمان بھائی کی شادی کے بعد سے میرے کرے کی صفائی تو تھیں ہوئی ہو

کی ایامیرب نے طنوا کہا۔

"اليي بات بين بينا ..... تنهاري آني نهايت با قاعد كى تنهاد بر كريك سفاني كرواتي ربي بين ....." مرب نے من منایا شائے اوکا کے اور تا زودم مونے کے لیے اسے بیک سے سامان لکا لئے قا-

طالب اورور بيك نظرين بالمملين ..... ورّبها شيخ كى تيارى ك ليمنظر في كل كي ..... وه انسان كى فرشته میں ۔ میرب نے جس طرح اسے نظرانداز کیا تھا، کرے کی مفائی کے سلسلے میں طوریاب وابجدافتیار کیا تھا اس ہے اس کے دل دویاغ کی کیفیت سوا مو چکی تھی۔ اس لاکی نے آتے بی ایسے پنجے تکال لیے تھے۔اے ای او آئیں۔ وہ کہا کر آئی میں اکثر محرول میں ایک شامیک فروایہا ہوتا ہے جوایئے محروالوں کے لیے محک سوہان وہ تاہیا ر ما ہے اس کی کیا ہا ۔ می سال کی مر بات تر بے می لیٹی مول میں سدیمی تج می مول سدوت کاپیا پردیس کی معنائیاں اور اپنوں سے ٹی سالدوری بھی میرب کونہ بدل کی تھی ۔ وربیہ کے معالیے میں دوآئ جی ای مقام يركمزي معلوم موتى محى - جهال اول دوزهي ..... وزير كادل ود ماغ منتشر مواجار بانقاب

' محرآ كى يديد تيزلا كا منه اس نه دل بى دل بى سوما ..... اتنا تو وه سوچ بى عق تقى يهر حال ماشتا تيام

كرنا تولازم قيا - و و بكن بين آئل جبال كام واللا كو آنه من كجه و ريمي -

طالب بكن مي درآئے.

السورى دريدس النبول في كها

"كيا موا؟" وه البيس و يحضي كل \_

"من وكور إقبا .... مرب كروتي عم اب سيت تحس-" "اليي كو في بات نبيس ....."

(2022 ملمنامه باكيزه \_ اكتوبر 2022ء

ماهنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء (13)

ت نب الى مسرال ب دو تمن رشتے لے آئی۔ ایک از کی اوائز تمی ۱۹۰۸ می ماف و برون ان است ابوظهبي بين براش تما - با كمتان بين كل تما كمه تما لزك الأولى اوالوجي - باب في المام الله في المام الم ميرب نے كينيد اجل الى ووقين مهياروں كي تصويرين وكھا كيل اور ان كا مدود ارابور يا يا الله والي الله والي ر بحان اچھا بچہ عاسب کی منتار ہا، طالب کو بھی پر شینے بتائے منے ان کا ایک بی اواب ۱۰۰ مال

ے ہو جہاں اس کی مرضی ہو

ورساموش مناشان في بولي من ميرب اس كي موجود كي ميل طنز وقف على من جائد على من المن الله "ريان بمال آپ ك لير كوئى بهت دينت الرئ مونى جائي كا باسد الناه الى الاست

منس جائے گا۔

جائے گا۔'' '' ممالی ، ہونے والے سر کا اشیش شرور دیکھیے گا۔ کسی دکا ندار کے جگر میں مساآ ما سیدگا ۔'' " ريحان بما لِي ... مِنْ كُومِنْ كَيْنِهِ والحالا كَي ديكيميه كامِين ومِن نَهُ مَر تَي وهِ

"ر بیمان بھا کی والی بار جو جم او کول کے ساتھ بیٹہ سکتے کات کو بچھ سکتے ویل اوج بعید وو بھل

ا ب اور موتر بیدول بی دل میں کمولتی رمتی محرز بان ہے پیچوٹ بتی . . . طالب ہے البت ایک روز اس نے نہا ۔

" آپ نے بیما کاذ کرخوا انخواہ بی چمیٹران

"كيولاكامابوا؟"

"ريوان كارشة آپ و إلى تجييج جال آپ كيسب بول كى مرضى مو-"

" یی نیس ... ریمان کا رشته ریمان کی ایل مرشی سے جونا جا ہیے. ... آنے والی اور کی ک، احمد زندگی ر سمان کوکز ار کی ہے دوسرول کوئیں

" مُمَكُ كُتِيَّةٍ مِن ا

'' مِين تَو تَعْمِكُ كَهَا مُول مَنْ تَمْ يِرِيثَان كِيون مِولَّى مُو الْ ؟''

"اس بیجاری پچی عیما اور اس کے امال ، ابا کواس موالے کی بواجی میں بلہ میں شکر کر لی بوں کہ میں نے ا ہے کمریں ابی وابوتک سے ذکر تہیں کیا تھا پھر بھی جھے تمام دن نہما کی شان میں اے آھید ۔ سنے کو سات میں کہ مجاس بى كى تيس الى المادات موس مولى ب- "وري آوازو عرف كى-

طالب نے اپنا ہاتھ اس کے شانے مرد کھ دیا۔ ایس م دونوں ایک دوسرے کے شریک و ناہ کی ایس "وزبيه..... اما راسكي مشترك و د كومشترك ونوشي اورقم مشترك ، كمر مشترك ، فريت اور ذلت مبترك من كما جمني ہوتمہاری ذات صرف تمہاری ذات ہے میری بھی ہے۔ تاتو میں اند حابوں اور ندی کو،کا، بہرا، شاہوں ، سب ستنابول طرايك خاموتي سوبلاؤل كونالتى ب براتاس لينس كدسوباؤن كواب كركارات ، وكما مالين عابتا ... تم في مطندي كي جواية كمر والول من براء اداد ي والرحيل كيا من في من المحالي والرارك کردیا ہے ۔۔۔ تاہم ریحان کی شادی تو بہر مال کرئی ہے ۔ برسوں فینیان اور ہانیہ بھی بھی ہا میں میم مم ہم ریمان کی مرضی تغیرے

" آپ این چل کو بناد ہیچے که تعما کا ملمی ہے ذکر ہو گیا تھا۔ اب اس کمرین اس بید فبر کا کون ذکر نہ کرے " ماهدامه بإكبره التوبر 2022، ١٠٤٠

"ا معمورة جمع بهي سيس تنت ميرب "ديان في ميرب كى ولجونى كى خاطر كها-"میں تو انہیں نفرے کے لائن بھی نہیں جھتی .... اس حالاک عورے نے یا یا کوتو قابو کیا بی اب آپ کوجھی اپنی بما تجی سے پینسانا جا تی ہے ۔ خالہ، بھا تجی ال کرلوثیں کی یا یا کواور۔ ... آپ کو بھی ... '

'' میں اتنا ہوتو نے میں ہول میر پ .....'' "ارےآپ کومعلومیں سیکس مس طرح سے بیوتوف بناتی ہیں اس تم کی مورتی مردوں کو سیمیں بایا کے چے اور جا کداد ہے کوئی ولچی ہیں .... اللہ کاشکر ہے کہ ہم سب مبن، بھائی اپنی ،اپنی جگ پرسیٹ بین .... ویل آف مِن مر مجھے عمداس بات را ت ہے کہ مورت بابا کول میں ماری جگد بنانے کول آئی ... آئی میت بر

"امهام بعدر و .... تم الى جاب ادر بالى كاسناؤ ... "ريحان في موضوع بدلت كى كوشش ك-" جاب مزيدار بيسنوچ پان .... ايك وريم ياوس، جيال ما امير ساته بول كى .... اتى بدى، برى تسويرين لكواؤں كى ميں اماكى اسے كمريس كە كىچ كاماكہيں تيس كئيں مير بيرساتھ ہيں...."

"شاوي دا دى كاكونى پلان ..... ؟"

"ابهی میں ... میں این فرم ماؤس میں ماما کا ویدائی موی مجسر الکواؤں کی .... ویسے مادام تساؤے موزیم مين محكم بين ... من محى مالية يركز ارف الكلينة ... بس ان جسمون من عان يرف ك وريكت ب-ر سے ان کو میرب سے بدر دی محسوں ہوئی ، ماں کی موت کوئی سال کر رجائے کے باوجود وہ اب تک انہیں مسلامیں پائی میں۔ شایداس نے بھی کہ سب سے مجموثی مونے کے ناتے وہ ماں کی آئی لا ڈ لی می کررات کو جب تک

ان اس سے مایں میلیس و وسوی میں بالی سمی -" بدى بوكى براب مهر مير مي بغيرسون كى عادت بونى عايد " جهال آ را كميس -

" آپ کے بغیر مجمے نیندی تیں آ تی۔"

" میں مرکی تو؟"'

" تو میں بھی مرجا دُل کی ۔"

ميرب مرى تونيين تعى مكرنفسياتي طور برا ليم يح تحى بيرون ملك اعلى يونيورى عن قارع التفسيل بون اور ائھی جاب مر مونے کے باوجوداس کے اندروہ جیوٹی سول کی جیسی بیٹی تنی جورات کواب یمی مال کی قربت کی طلكاري بس اس كاتفور سيفسه ... كرسول محا-

" يار .... تمباري شادي موجاني جائے اب-"

مسيون شادي موجاني حايي؟

" تا كرزون كى طرح موے عن د موسى كيے بياد ہے، بيادے بين اس كے شي اس " بیارے بچوں کے لیے دیکھ بھال کرشادی کرلی پڑتی ہے... آپ اس ڈی گسٹنگ میلی میں شادی کے چکر میں سے آجائے کا ....اب میں آگئی ہوں آئی اور میں لکر آپ کے لیے کوئی اچھی کالز کی دیکسیں ہے۔ "میرب میں میں آجائے کا ....اب میں آگئی ہوں آئی اور میں لکر آپ کے لیے کوئی اچھی کالز کی دیکسیں ہے۔ "میرب ک سوار مسلسل معیما کی نواندے میں انکی ہو گی تھی موافقت میں تو زیسے بھی نبیس تھی اور فیضان بھی نہیں .... ریحان کو المرسي ما الله من المرار في من المرسيد مقد وركاش كرد ي تقد ويفان في إنها كالك كزاناك مرون بسائل از وز میں تعدور ریمان کو واٹس ایپ کی تنی لڑ کی مع قبلی لندن میں مقیم تھی ۔ فیلی مرطانو می شہریت کی منابع مال می اوی ابرامراض چھم ہونے کے ساتھ بیش قیت مینکوں کی دویوی دکانوں کی مالک تھی۔ سینرل اندان میں الرافا دالدين مصطلحه وانتاايك يواكمر تحاب

ك ماهدامه ماكنزه \_ اكتوبر 2022م

"آتو پھر میری سرال میں و کھولوں ۔ دویتین لڑکیاں بتائی توہیں میں نے تہیں ۔ "نہ نہ با ہا۔

ریمان نے سات و مراجیئر کوئی کے دھے پر آباد گی غاہری ۔ بیرب نوش ہو برد تہیں ہو تہا ہوں ہے ہوں ہے و کہتی ۔ زیب کی ساس نے دھتے کی بات چلائی ۔ نوکی والے تو گویا انتقار می میں بیٹے ہے ۔ ھالب نے جہوں ملک میم بچوں کی موجود کی کوچلو شادی کا جواز بنایا ۔ بات کی ہوگی اورشادی کی تیار بال شروت میں ہیرب فہ تھنہ الماز میں گرون آکر اے پھرتی اور استہزائیہ کن آگھیوں ہے کو تیکھے جاتی ہیسے ہیں ہو ۔ منہ کی تعالیمین میں اس المان ہی کرتے بارل رہنے کی کوشش کرتی ۔ زندگی میں اس شاذ ہی کی سے دشتی رہی گرمیرب سے وشنی وہ الن ۔ "وزیبان کی احساس مورد رہیں ہے اس کے تعلقات بھرتی ہوں ہے گر اب پھر بھش کا احساس ضرور تھا۔ و دو ب بہنوں نے دیمان کے لیے دینے کے اس کی تعلقات کرتے ہو تھی کر اب پھر بھش کا احساس ضرور تھا۔ و دو ب بہنوں نے دیمان کے لیے دینے کے اس کے تعلقات کی کی تیار بول میں بھی بھی اس برگ طرت نظرا تھا آتا ہو تھی کر اب پھر اس کے دھرے پر بیش رہی گر بات ہی کیا زینب بھی اس کے دھرے پر بیش رہی گر ۔ ور شاس وقت و وسب بھی کہنے دیمیں کے لیے سے بدنظری بوجائے گی ۔ ور شاس وقت و وسب بھی کہنے دیمیں کے اورشی میں کرتے ۔ اس کے تعلقات نے کھر والوں سے بات نہ کر کے اس نے کئی مقتلادی کی تھی۔ ور شاس وقت و وسب بھی کہنے دیمیں کے اورشی میں کرتے ۔ اس کے تعلقات نے کھر والوں سے بات نہ کر کے اس نے کئی مقتلادی کی تھی۔ ور شاس وقت و وسب بھی کہنے دیمیں کرتے ۔ اس اورشی کی جو بی کے دور شاس وقت و وسب بھی کہنے دیمیں کرتے ۔ اس اورشی کرتے ۔ اس کے دور کر کر اس کرتے کی کھر دیموں کرتے ۔ اس کا دورشی کرتے ۔ اس کرتے ۔ اس کرتے ہو کے اس کرتے ہو کی کھر کر کے اس کے دھر کرتے ہو کہ کی کھر دیموں کرتے کی کھر کر کی گئی دیموں کرتے ۔ اس کرتے کرتے کرتے کرتے کی کھر کرتے ہو کہ کہنے دیموں کے دیموں کرتے ہو کی کھر کر کے اس کے دھر کی کرتے کی کھر کرتے ہو کی کھر کرتے ہو کے دیموں کرتے کی کھر کر کے دیموں کرتے کی کھر کر کے دیموں کرتے ہو کرتے کی کھر کرتے ہو کہ کھر کے دیموں کرتے کر کے دیموں کرتے کی کھر کر کے دیموں کرتے کرتے کر کھر کرتے کی کھر کرتے کرتے کر کھر کر کے دیموں کرتے کر کی کھر کرتے کر کی کھر کر کے دیموں کرتے کرتے کر کھر کرتے کر کی کھر کر کر کھر کر کے دیموں کرتے کر کھر کی کرتے کر کیت کر کھر کرتے کی کرتے کر کے کر

اب تو یہ تعادہ میکے جاتی توای نہایت تجسس سے پوچھٹیں ۔۔ ''ور بیدار یعان کی شادی کی تیاری جل ری ہے؟'' '' بچی ای ۔۔۔''

> '' تہمارے تو دن دات ہا زاد کے پھیرے لگ رہے بول ھے ؟'' '''کاپ سیسی''

وہ یہ بنائے سے تو قاصر تمی کہ اے رہان کی دونوں بہنوں نے اس کی شادی کی تیار بیان سے بارہ پھر ہا ہر کرد کھا تھا۔ شادی کی تیار بون کی ہوا بھی ٹیش کنے دے رہی تھیں۔ دعوت ولیمہ اور دیگر سعا طات میں فیغان ، ہا پ کامٹیرو منعاون بناہوا تھا۔ وُرِیہ کواس سلسلے میں جو جُر ملتی طالب کے ذریعہ لی ، ہانیہ نہایت بجھدار ہیوتی۔ چپ پ دیکھتی محر زبان سے بچھ ند کہتی ۔۔۔۔ وُرِیہ کے ساتھ اس کے تعلقات بدستور سے، وہی پہنے کی می گر جُوتی اور دوستا نہ مراہم ۔۔۔۔۔ شادی اور ولیے کے لیے اپنے مباوسات کے ہارے میں اس نے وُرزیہ سے مشور وضرور ایا نہیں۔ اور میں بیرب کا طرفہ کی اس بھا تا مگر جیسے رہتی۔

شادی کی تیار ہوں کے دوران ہی میرب می پیار ہوگئ۔ بخار اوراس کے ساتھ طنق میں تکیف کے نے اور نظفے میں تکیف کے بین پینے اور نظفے میں تکلیف کا احساس بڑھنے لگا۔ ڈاکٹر کود کھایا تو اس نے اپنی با پیکس کے ساتھ چھ اور دوا دُن کا نسخ ججویز کردیا محر جوں، جول شادی کے دن نز دیک آتے میے علاج سعالج کے باوجوداس کی طبیعت زیادہ فراب ہوتی چکی گئے۔ آواز اور فراب ہوگی اور بولئے میں مجمی دفت ہونے گئی۔

ور برفرشتہ تو تھی نہیں ۔۔۔انسانی جبلول سے متعف فطرت رکمتی تھی۔ میرب کی طبیعت خرابی براسے میرب ے فراہدردی محسون شہوتی سر برا میجی تھی اور سے فراہدردی محسون شہوتی۔ طالب باب ہوئے کے ناتے البنتہ شکر تے۔ ریحان کی شادی سر برا میجی تھی اور ان دنول شادی کے معاملات بی اولین ترج ہے جوئے تے۔ میرب کی بیاری کویا جانوی ہوئی تھی۔

" م معان كى شادى كے ليے بہت م يوش تھى يرب جہيں ظراك كا-" رئي نے ايك روزندن كركتے إيا۔ ملعنامه ما كيزة \_ اكتوبر 2022ء و 17 "كا يجمرف مرس إلى"

زرت حواہ ہوں ۔۔۔۔۔۔ من میں اور مور سے تھے۔۔۔۔۔''ورٹیے نے ایک سردآ وجمری۔ ''کون جیتا ہے جیری زلف کے سر ہونے تک ۔۔۔۔'' طالب نے دھیرے ہے اس کا شاہ تیپتیایا اور ہوئے۔''تم در مقع ہررمی میں جاتم ہے تھیں ہے اور میں میں اساتھ دیتا ہے۔''

مری شرک ریمی بودر به مینیس برمال می میراساتهد یا ب-" میری شرک ریمی بودر به سام مینیس

ر میر این از این است دل پیمل می جاتا ہے ۔۔۔ " کب تک منبط کر آنا۔ انسان بول پیر تونیس ۔۔۔ دل پیمل می جاتا ہے ۔۔۔ " کب تک منبط کر آنا۔

المت تعطید و یا کرو ......" الم این اس می تعودی موتا ہے ۔ " سر مت

ا ہے ، ن میں میں اس ہے ہوتا ہے ۔۔۔۔۔ مسلم اوو ۔۔۔۔۔۔'' ''ارے یارا ہے بس میں بی تو سب ہی ہی ہی آب ۔۔۔۔''وہ وجیرے ہے سکرائی۔ 'ورید نے آئیس شاکی نظروں ہے دیکھا۔''اس عمر میں مجمی آب دی اس '' طالب نے اس کی ٹاک کی پھنگ ''رو مائس کا عمرے کوئی تعلق میں ہوتا ۔۔۔۔۔ جمعیں میری اکلوٹی ہوی۔۔۔۔'' طالب نے اس کی ٹاک کی پھنگ

لود هيرے ہے چھوا۔ '' اِل .... اب تو اکلو تی ای .... ' ور پیکل کرسکرائے پر مجور ہوگی۔ '' اِل .... اب تو اکلو تی ای

نینان اور بائیک آ د نے کمری مجماع بی شرا اضافہ کردیا ....ریحان کی شادی کا معاملہ بنوز گرم تھا۔ طالب نے اپنے رویتے یا کس بات سے سے طاہر شہوتے ویا کہ آئیں اپنی رائے مستر دیے جانے پرریج وطال تھا یک جب نینان نے ازخودان سے پوچھا تو وہ نہایت کل سے بولے۔

یفنان ہے ارمودان ہے چہ چہ رہا گا ہر کریں گئے ہم ان کے ساتھ ہول کے ہسدوہ ہے تال ایک کہاوت کہ دورے ہے ہیں۔ دو ہے تال ایک کہاوت کہ جوڑ ہے تا ہم ان کے ساتھ ہول کے ہسال کی مرضی ہم دل وجاك جوڑ ہے تا ہم ساتھ ہے ہے۔ اس کی سرخی ہم دل وجاك ہے ہیں ہو جہال رہمانی کی سرخی ہم دل وجاك ہے۔ ان سرساتھ ہے۔ ان سرس

ے ان ہے ہو اور کیا تھا پاپا ..... 'فیضان کو باپ سے عالباً ایسے جواب کی توقع نہتی۔ اس نے وابی ان میں۔ اس نے واب ان وہ جوآپ نے پروپوز کیا تھا پاپا ..... 'فیضان کو باپ سے عالباً ایسے جواب کی توقع نہتی۔ اس نے وابی ان میں ان م

ر بان ہے ہا۔

" بیٹا ، بونی ایک خیال ظاہر کیا تھا یم نے .... کوئی جریا زیرد تی والی بات نیس تھی .... اب تم آئے ہوتو 
ر بحان ہے ہو جم و میر ساور نے خوال ظاہر کیا تھا یم نے دشتے بتائے ہیں .... اور شاید تم نے ہمی .... باہر کی لاکی ہوتو 
شاید کمو وقت کے اگر ہیں کہیں اور وہ ہے تو دیٹ مظلی ہٹ بیاہ .... بگریش کر کہتا ہوں موقع غنیمت ہے میر ب بحک 
آئی ہوئی ہے ... خیاری ایک اشتہار لکوانے کی در ہے دشتے بی رشتے آ جا کی کے میر ب کے لیے میکی ..... "

آئی ہوئی ہے ... خیاری ایک اشتہار لکو انہیں وے دیتے "

ریمان سے ہے ں ب ہم ہم اریکان ہیں وہے دیے۔ '' کوئی حرج جیس لیکن اگر وہ تم بھا کی بہنوں کے بتائے ہوئے کسی رہتے پر پہندید کی کا اظہار کریں تو کیا ضرورت ہے لیے چکر میں بڑنے کی۔''

(18) ماهدامه بإكبزة \_ اكتوبر 2022ء



از: فکفته ترندی ، کاعان

اجر اخرت

كتن دن بوصح ميں ياكستان عمل سيلاب آئے موئے۔ ايك مفتہ پہلے تك مجمع علاقوں عمر سيلا في ريا آيا بندلو في وراس سب کے معلی پاکستان میں برے ساتے برزری زمینوں کا تصان اوا۔ جا نیس تنی ، اوگ الباء اسیم بیاروں ے چر کے۔ بجوں کو بال نہ جانے کہاں سے کہاں کاروں تھے بمالایا، نومواود بجوں کے بانی کا ما یہ تریتے وجود .....ند برها مار با تعا، ندسنا مار با تعا اور ندى محمد السيخ كى سكت مى جحد مي ....ند جاسة ان ماول بركيا كررى موكى جن کی اولا و س پیدا ہوتے ہی چھڑ کئیں ۔ لقمۃ اجل بن کئیں ۔ لیکن شکر ہے کہ اصل بادشاہت اللہ کی ہے ان کی ہے تا قالم بیان دیرواشت تکالیف آخرت ش ان کے لیے بعض کا باعث بنیں کی ان شاءاللہ .....

آج جب ملك كا 60 فيصد حصراس أفت كى زويس بي الم اورآب الى محفوظ بناه كا جول يس إلى البيد كمرول يس خزت ، فیریت و عافیت سے قو ہم این الک کا فکر اداکر نے لیے اس کے معیب زده بندول براس کو بے ہوتے میں ے خرج کریں اور چروہ وا ب رزتی ہویا صلاحیت، جاتی ہوں ہم جی ہے آکٹر نے عطیات جی کروائے ہول کے لیکن ہم سب نے آ مے می مزید کرنا ہے بار، بار کرنا ہے اپنی خواہشات کو یکدونت کے لیے ضرور یات تک محدود کرایت ہے۔ ایا ہم بالساني كر كت إلى واكر بم ص ب كونى رأم عطية كرن كاستطاعت فيس دكمنا أو ابني ملاحع ل كواستعال كريداي، استعلاق كالوكول يصعولى كارتم محى بركم يتح كري واس كوجونان محس بس بالكالمرح وفي يس يافي تمر كر فار ير والتي ريس بادر مي بم عسوال ماري كوش مار على كا موكا عمل كا موكا عمل الله على المار عالي في و ليسبب تموزے ہے کیا ہوگا، یا در میں تیکیاں تولی جا کیں گی اور بہترین وقت ہے کہ ہم اینے اعمال تا سے کے لیے کچھ رحیس-ا مارے جو بہن، بھائی اس سلاب میں ستاثر ہوئے وہ مصیبت میں ہیں، وہ مارے درب ذوالجلال کی تلوق ہیں ہوں جمیس کہ

" محصر بسي يي لكتا ب آني .....اى عورت كى نظرتكى بوكى ..... " وريد في ميرب كواس كى بحر بحرالى اور كمانى

مجرى آواز مين سميتے سنا۔ ور باسید جرے میں کرروگی۔ میرب کی تو خیر ہات بی اور حقی .....اول ون سے اس سے بغش با مسط موتے تمی مرزینب ساں سے تواجھ بھلے تعلقات ہو مے تھے۔ وہ بھی اب بدل گئتی۔ ای بچ بی کہتی تھی مکنتا

پیٹ کی طرف ہی جسکا ہے۔ پیٹ کی طرف ہی جسکا ہے۔ ریجان نے البتہ اس ہے اپنی تیزواری میں سرموفرق شائے ویا تھا اس طرح احترام ہے جی آتا تا ہم کچھ عِل عِل من الله ورجب بيس إبرى مول حيس اس بيك لك "" أن جمع إياك بتائير ويوزل يرجى كوكى اعتراض بيس تعاهم بيسب لوك خالفت بين بوصح ..... أني فيل سوري آثل -"

و كو ل بات بيس ريحان ..... اين بما كي مبينول كي رائ كو خرور احترام دينا جا ہے.... و بي تو آپ كے اجھے برے وقت کے ساتھی ہوتے ہیں۔ ال، اب کے بعد انسان کا اسے بوائی میٹول ہی سے تو مضبوط وشتہ ہوتا ہے۔''

" آپ کی مجی تو وه بین کی بین می بین می سیسی میں مجھ سکتا ہوں اس کے لیے آپ کی میانگر ..." "كونى باتبين ريحان اس كي بمي و بال موجائ كي جبال الله في اس كامتسوم للحركما موكا .... تمهار عليا ى مرضى مى درنديس نے تواس وقت محى خالفت كى تحى-"

و كيون .....؟"ريان ..... چوتكا-

"كونك .... بتم مين اوراس مين مسداور تمبارك بإيااور ميرك ببنولي كالميش مين بهت قرق ب سيتم ماشاء الله الجيئر مو .... بيندسم موروس بليد مر .... إيا تمهار على بطرى معلق ركعة إلى العما كالإب تو معمولي سايرنس من بي من جهتي ول ببت احما وا-"

(18) ماهنامه را كيزه أكتوبر 2022ء

ے ہمارے ملک کی طرف سے موقع ملا ہے اپنے اعمال تاہے عمل ہم رہم کے نیکیاں جمع کرنے کا اس کوضائع نہ ہونے ویں۔ الله كے يات إلى ك يندوں كى مشكل عن كام آنے والوں عن اپنانا م تكسواليس كر يمي كر كے والے كى كراست كا ايك تكا بٹا کے، جاہے کی کورات دکھا کے ..... کام تو ہوئی جائے گاہم پھرکریں یاندکریں بیاللہ کے بندے ہیں وہ راستر تال دے گا ہم نہ سی جاری جگہ کوئی اور سی ....اللہ یاک اسے ان مصیبت کے ارے بندوں کا بندوبست صرور کرے کا براور میں ہے لوك جواس كام كوكر في والعاول كريةم رسيقت في حاف والع يحى مول ك-

تج بمن اليد الله ك يدول ك حقوق كو يوداكرنا ب ياكتان يرآيا مركزادت أليل على الرف و بحث كرف یاسی سیاسی جماعت کی جماعت کرنے کانبیں ہے اور انس کی وہ گھڑی ہے جس میں ہمارے ہم وطن بہت مشکل کا سامنا كررب يين بيده وفت بي جس على مين خودكوا جهامسلمان تابت كرتے موسے الله كا تلوق كى مدوكرنى بيده وجو ... م كر في آمرا فيل آسان سل بين بين بن كان در كى كوات سان كرنا ب ان كان در كى مارى دراى مدد ي سان بوكى تو روز آخرت الدفور الرجيم مارے ليے محى آسانياں بيدافرمائے كا اور اكر آج محى ہم نے ان كے حق مى كى كے ركى تو عدارااس وقت کوسویس جب ہم سے اللہ میم حشر کی تن میں ہمارے مال کے بارے میں سوال کرے کا جب وہ لو جھے کا کرای کا دیا ہوا مال اس کے بعدوں کی مشکل شن شدنگایا تو کیون شدنگایا؟ کیا احارے دل اس روز اس مال کی محبت میں عظے ہوں کے یا ہم اس کھڑی شرع شکرتے پر پچھتا کیں ہے؟ اگر ہم سب کوائل دن کے پچھتادے سے خوف آ تا ہے تو آج بن اب م وطول كى چنى موسكے مدوكرين - مهارا ديا كميا أيك روبيد مى اگر خلوم نيت اورا حماس وروے ديا نميا ہے تو وہ جاری زغری کے سارے مال برحاوی ہوجائے گا ان شا واللہ .....

"این و ہے....آئی فیل سوری...." ووكونى ضرورت ميس سورى قبل كرنے كى ..... جب جھے كوئى افسوس جيس تو تهيں سورى فيل كرنے كى كيا ضرورت باورجم في كل محم كاذكران فيس كيا تقال

" واقتى ..... ريحال في اس قدر يعب س ويكمار

"واقعى كيا؟" وُرّتيه زبرديق مسكراني-

"مطلب ..... آپ کوداقعی افسوس میں .....؟"

" منيس ..... أور بيد في مر بوراستقامت ، كها بمر قدر يوقف بي بولي " رشح الله تعالى كى رضاي بنت میں ریحان .... عل نے بھی سوچا بھی نیں تھا کہ تہارے یا بات میرازندگی کارشتہ بڑے کا ... تصور می بھی نبیم تفاید بھی کہیں ....اس کریں ہول کی .... بحراللہ کی رضا بھے اس کریں لے آئی۔"

"أَبِ وَنُ وَيِن الإلا كَما تَهِ؟"

" وواليك المحصية بروا يتم باب اورسب سے بوط كرايك الحصانسان بيں۔"

"الك بات يوجمول آب ٢٠٠٠

أب كوبايا كى كون ك بات زياد والتيم للتي بي؟

« مَنْهِينَ بَهِينَ عِمْرِ مِنْ كُونَى خَاصَ بِات .....؟ ' '

ماهنامه بإكيزه\_أكتوبر 2022ء (19)

ا دن بياز

" تبهاری بین میری جیس ، تم ڈرویجھے پروائیس "

"ا مهمازياد وغصيمت كرور تمهاري طبيعت يميلي الخراب بيد "نيسب في ميرب كوا بيت ي مجمايا-"جمي مورت كومي الك سكند كر في محلي رواشت بين كرسكي اس بم لوگول كرساتمو كول كور اكرائي بين دو

"نو آفی کاف اس سے کیں مال سے جائے ....اورا کرآ یہ میں کم سکتیں و می خود کرد بی موں " "ورسیان دونوں کے نزدیک بی کمری گی۔ پچھین دی گی پچھین کن پارٹی گی اسپے سلے میرب ک ز بان ہے " ورت" کی تحرارین من کرتو بین ذات کا اصاص اس کے دل کو چرے دیتا ہیں پڑھی تعمی از کی تمی و د جواس سے بغض رکھنے میں تیز یب کی تمام صدی پھلا تک کرجا ہلانداب و سلجے پر اتر آئی تھی نہایت خاموثی سے وربیر رسیشن سےخود بی مث کی۔

"ارے، ہمآپ کودہاں کھڑا کر کے آئے اور آپ یمان استمیں ... "منوبراے دیکھ بولیس۔ "منوبر ، دونوں بٹیاں میں تاں کیسیشن پر اور طالب اور ریحان بھی مردون کے استقبال کو وہال موجود آنے والےمبانوں کے ورمیان بھی تو کوئی مير بان مونا جاہے نال من درسے اپن ملبی كيفيت ان پر الما برشہونے دینے کی حتی الوسط کوشش کی۔

الميني جيئة بمناسب مبين المنزمان منورجي الرحمي المحكير

ولیے کے بعد دعوتوں کا سلسلہ شروع ہوا تو سب ہے کہا دعوت در بیا کے میکے میں بوٹی کھر کی تنگ دامفی اورمهمانول کے استینس کا خیال رکھتے ہونے ہمال نے ایک مجھے زیمنو دنٹ میں وحوت کا اجتمام کیا۔ برب سے سوا سيحى شريك بوع ..... ميرب قودي يحى شركت شرك شرك مراب تواس كى طبيعت واقعا خاصى شراب بوي محى - اس ك ملتي من تكليف بوصف ك ما تهد بول ي بب مشكل مون تكي هي - كمان يين من وقت اوري هي - كماني مكسل تحى، بنارتها، ندْ حال ي ربتي، جس و اكثر سے علاج جل ربا تغالى نے كان ، ناك اور كلے كے امراض كے ۱ ایک ماہر کود کھانے کامشور و دیا۔

ریمان کی دلین ارشہوارسانٹ ویئر انجیشر تھی۔شادی کے بعد پاچار کہایں نے الی ایج ڈی کے لیے بیرون مك الله تعليم كے كي اوارول ميں اسكالرشب كے ليے ورخواست دے ركھي كي ۔ اور اسے يقين قا كم عمد وسيسى ر یکارڈ کے با حث و دکیس نے کہیں اسکالرشب ماصل کرنے میں کا میاب ہوجائے گی ... ریمان کے لیے بدوج کا تما تمرشادی کے ابتدائی دن شے نی نو یل دلین کی ناز برداری قبل از دفت بی اس معالم میں سی بحث میں پڑنے سے

نینان، انسادر مرب کا ایک ساتھ کینیڈاوالی جانے کا پروگرام تھالیکن میرب کی طبیعت فرال کے باعث طالب في است كينيذ اوالهي كاير وكرام مؤور كرفي يريجود كرويا وه يبت منالي

"من تعلك مول بالى " شايد كمن اور شندى جزين دياده كهاف سن ملك من تكيف بزه كل به الكلف تودبان بمی جن ری تھی واپس جا کرؤ اکثر کود کھاؤں گی۔ تھیک بوجائے گا مکلے کی تکلیف بن سے کھائی اور بخار

'' وہاں بھی دکھا دینا ۔ بیں نے تہمارے لیے ای این ٹی اسپیٹلسٹ سے ایا تمنٹ نے لیا ہے۔ وہ دیکھ يس ، طبيعت نحيك بوين تك على تهميم والهي تبيس جائے دول كا كيا والي جاكرتم يو تبى كمالستى ، تمنامارتى ايك تمري بستريموراى درو ك يا

مرتر بيهوي من يزكن-و كولى الى خولى جوآب كويمت الجل كرتى بو . أو يحال يونا -

"انسيل لوكون كوراستدوينا آتا ب مدى يابث وهرميس بي كريس جواميول في كمدويا احرف أخر سمجامائ الرسية بل دوبل كوقف كيا جريولي-

"اور حميس ايك بات ماؤل ريمان - برى اى كماكرتى بين جودومرول كواستدر اللهال كے ليے بر

"واله زروست "د يحان برسافت مجراكا كروهر عدم مكراكر بولا" اور بإ با ك كون ى بات راسته آسان کردیجائے۔"

آب کو ہری لئی ہے؟"

" كى جى ئىس. ... " درسے بورے يقين سے كما-

"رفتوں کی پاکداری اور حن ای میں ہے ریمان کرآپ توبیوں پر نظر رکیس ... جب آپ کوفض ک خوبیوں پرنظرر کھتے ہیں تو اس کی خامیاں خود بخو ونظرے اوجھل ہوجاتی ہیں . ویے آپس کی بات ہے تمبارے

" پالا بہت تی ہیں .... میں نے کی سے ما یا شاید کہیں با حات کہ جس فض کی تعریف ایس کی بول کرے تو بالمبت الحصاري بين سجمود وواتى اجماب، 'ر يحان في توقف كيا پيم سكرات موسع بولا- "كونك بيويال شايدكم بى تعريف كرتى

ا عصة وي كي سي تعريف كرت بين مريمان جمهار يا يا والتي نتيس آدي بين "

· "بهت الجعانسان ..... بهت اليمع إب المدنة ..... "ريحان بولا-

ر بحان ہے باے کر کے وُر یہ کے دل کا بو جد باکا بو کیا تھا۔

فیضان کی شادی کے برطس ریحان کی شادی میں نینب اور میرب یا جود بیداس کی طبیعت فراب می چین، پی رہیں، باند کو میں انہوں نے اپنے ساتھ در معاالیت ور کھا البت و تیجے رکھنے کی کوشش کی گی۔ طالب دیکھ رہے تھے مرجب تے اور در بید طالب کی وجدے برواشت کردی تھی ورند جہاں قدم ،قدم برتو بن زات کا سامنا مود ہاں مبر کا دامن چیوث عی جاتا ہے .... نصنب کی ساس صور جور بحان کی دلین کی رہیے وارتقیں اور نماسی مجمد ارتبی بارات میں نینب اور میرب کا ور سے سماتھ رویتاد کھی کرو سے میں ور سے کوریسیشن بر مین لائمی اور نینب ومیرب کی

الم الم المال بونا جائي وريد " " تين اور ميرب في ايك دوس كوديكما زين الاساس كا الله

" آئی،آپ کی ساس اتی جدرد کیوں بن دی بی اس مورت کی۔" میرب یوی بہن کو بھی آپ بھی تم کہ کر ے کوندیول مرمرب بریزال-اللب كرتے كى عادى كى -

" چپ كر جاؤميرب-" نينب في سر گوش من كها-"كون چپ كرجاؤل "ميرب تيور بكا ژكر يولي-"יאלטאטייטאטייי"

رةي ماهنامه بإكبزة اكتوبر 2022ء

ماهنامه بإكيزه\_اكتوبر 2022ء 200

المعلى ويها المنظم ا المنظم ا

of the Howard water

ر من المراد المرد المرد

المحالة المرافعة الموسال المرافعة على على المرافعة المحالة المحالة المحالة الموقع بالأراب أو ي كل والا المسابط والمراه الموافعة الموراة المرافعة الموافعة المحالة الموافعة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة الم الما الما الموافعة المحالة الموافعة المحالة ال

مالا به گود سه امراده ایراده بیدا به بیجه به می کن و حاسط جمل الا در بیگان اور کفر و در کیس و بیگها تنها بین ک ا به معرور دارا و در ای می داد و نیدو وی می راد و ی می روی ای اور کفر و بیری بیما تنی به جمل می و و وی که کنو پیجه ا تنها دید موان می اوی مرحم ی داد و در وی تنی .

totale

الله والم الماره الله الله على المرادي المحروي الله الموادي المراديس المحرود والمحرود المحادي المحرود المراد المرد المراد المرد ال

Alburgaston a war as seen when then it was the

solvesting a motion of the property of the solvest of the solvest

المراجع المرا

المرابط في المراقط المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المن المنظمة المنظمة

## 27.22.22

بهان مل الموارد و الموارد و الموارد من الموارد من الموارد الموارد و المورد و الموارد و الموارد

ین کا گھ بہائے رکھنے کی شاطر طالب نے دریعان ہو مقاصت کے لیے زورہ یا تو دو ہوائے '' آبا ہوائر لی ایسی اتنی نو دسری دکھا وہ ان ہے تو وہ اتھ صرب لیے آئند واز تدکی مذاب کروں کی اسے بیمی احمال ڈنل کے ہم سب شعرب کی خاد کی کی جہست کہتے ہے بیٹان تیں ۔ ''

ور المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرابي ا

طالب اپنی طور پر اب مجمی و ترشیواراور اس کے تحر والول سے روایلے بیس سے ، ان کی توشش تھی کے مانات منظم کا بات ا منظل جائیں سے بھڑ و ترشیواراور اس کے تحر والے نہ جائے کن اواؤں میں جیے ، انہوں نے کہد یا کر ان کی بنی ارکار ڈسٹنیں کو اے کی اور اگر است اسمیلے بی جاتا ہے تو وور بھان سے اہتار شید تم کر کے جائے گے۔ انگریک ہے۔ ''مریکان نے کہا۔

"كالميكت الاطالب ولي

"رشتم كرنا في ح إلى أو كردي " "ريان في كها\_

در المرادي ال

عدور بالعادوم المع من اوره على بالسل يادوادك الروان كالموادك والماكان المالي المالي المالي المالي المالي المال عدور بالعادوم المالية المالية المالية المالية المالية مالية ولما المالية المالية المالية المالية المالية المال

اليس المراكبين المراكبين المرب المسالة المراكبة

'' النمهار ' كي النير ، شن كوار تركيو كوكره ، كى وينا '' '' روح الدى مدير ب سرك ليه بي تعليمان أو اواق بسمي كمرين بوايا و الدور و كل مهاد سراته و ليونا و كاكن ا موشى ، مهمي بيتن موب مجمعي كليان إيه بمن كميراة كهم و واحد و آي مبرب كوج س كي طرت بها أكر كما الماج تا -'' ويور مهمين وصل بين كما يا ين فيرس آنا اله ، فيهو بين الي بين كوكس طرح كما تا اون ... '' طالب ، أوّ بيكو هم ما الكوك سرد (فن كريد -

" آپ کو جمع برا بدا کینکا وقع با بیدونا ب " از بر کو ایمرب کوید الله کی کوشش کرتی کماس کا اور دان به کار این کماس کا اور دان به کار این کماس کا اور دان که کار دان که کار دان کار کار دان کار

اینان اور باد آخر بیار وزاندی میرب کی فیریت در باشت کرا گون ل کرتے ..

الا الا المنظم المنظم

ماهنامه باكيزه اكتوبر 2022ء

المى شقائيم عادى في عبت مزور كولي "اودر عان اور وشيوار كارشية وي يا-عامت اوراد مانوں سے بسائے جانے والے مراور جوڑے جانے والے رہتے میں بہتی بدف عرصوں اور ما اقتول پڑوٹ جاتے ہیں، طالب کو طال تھا کے کوشش بسیار کے باوجود و بیٹے کا نوآ باد کر ٹوٹ سے نہ جانے تے۔ نینان اور زین می بہت متاسف ہوئے۔ کمرے یام وور برصرب کی جوری کے باعث مسلط سنا کا اور بھی ين هيا . وريپ تي يا جي كه الب يه مريس كي دل هم يه خيال النه في دل بهارو با موكد يمان اور وَرْشُوارِ يَ رضي كُواسَ فَي الْكُرْلُمَا فَي-

ننب ك ساس يرى ساف كواور فق بات كن شل بي باك تمين مان كاكبنا فنادر شهواد اوراس كيم والمطه إبرير پي تائي حضرور ورشوار وريون جيدا اجما شريك زندكي اوراس كم والول كوا تاسلهما

ارتیا چوک، چوک کوری کوری کی ریان سے جھا کے رہے کی بات نہ چر چک دوتی تو شاید دو ر بعان او قرمشهوار کی منظمے کی سے معالمے میں اس ورجیتنا طار بہتے کی ضرورے محسوس تدکر تی۔ ریمان اور ورشہوار ت درمیان نزاع شردر مون سے اس نزاع کا فیط ہوئے تھے اس نے میرب ک و کھ جمال علی کوئی فرق

وقت ماری کی طرح و مذی بیما کرزندگی کی و در ش بند جے ان لوں کوا سے نیما تا ہے کدا جھے واقعے مرسون ا دے دہر کرونا ہے۔ میرب کا معالمہ بھی کی مختف ندیں۔ کہان تو بیعال تھا کہ و وور بیال صورت و کیمنے کی رواوار نے

تحروقه يب ك جال مل معضنه والي الهيناكا جيب غ يب تقام <u>نشور هادي آتم کوره</u> عشق و سیاں 😅 🖘 عاضى كا آحيته بالعقبياراه رب العقبيارانسانول تي مبق آموز الدراب ستآميز واقعات اليع آوراهموت فاشاركاء شم زور تلخش بمبت شئة والخيز جذبون كي جؤل خيزي الميف رشتول اور تئیف ماز ٹون کے جال **است افاد ری** کانم کا **کال** جيآ رياز معاشرتی امورول اوره رندول کی خوب ریز سازشوں اورزنم زقم ہوئے والے آیک جنگ بازی دلدوز واستان **ڈاکٹر عبدالرب بھٹی ۔ جم**رُن جو مگررُن

انجم فأروق سلحلي عائشه نصير ، شبينه كل ، فاطعه حسام ، خالدشيغ طلعري،عيوق بخاري، أنجريَ توب مورت تحريري

"ايد موچو محرمت " إور إت ال كالمرف ع أن ب الوونا مجموتان الع محالين فود فرض اور بياس كي واحتبيس مجمداري وكماني بوكي فىلىردندى ۋابدى كىرى توكزارنى جويئا-" والمن مجمداري وكعاؤك يأبأ

ا مینے درشبوار جامتی ہے دیں عی سرو البت كم مرم يم يم المي طرح الدازه بوكي بي إلى كرمرا ادراس كا مائند سيت بالكل مختف ے اےمرف الی ذات عرف میں دوروں کے سائل اور مجور یول سے کوئی فرش میں میں نے

اے سمجانے والا میں کہ مراس کا اسکار شب کے آوے نیس آنا جا بتا اور ببال رہے ہوئے جی اسے بر ممکن سپورٹ دول گالیکن اس کی خاطر اپنا تھر ، اپنے لوگ اور بیال اپنا تیریر مپوز کر اس کے ساتھولیس جا سکتا مر اس نے مجھے کی وسل کی اس کا استحاد ایک لیے کو وقت کیا پھر یون المجھے ما کی بایا

اس كرته وية شراك فيرهك على ميراسيل المينس كيابون اسكارشب بولذر يوى كالمغيليا "بات ترميح بيا"ماب نامتيك-

البالة في محداث مرات دے ركى باق كول بول على اس كا طفيل برانسين سی فیت رئیں میرب کواس مال می میوز کراورس سے بدی اِت با با اسا اورانی كى . ئىر ئىردارس بادياتى

طالب من إ عد حرب كود تمين سكا-"لين إلى "ريمان ان عظري جات بريد يولا-" عن آب كيفريس روسك آن لوج

إلى بارال ويفي السياس الله المراف كل كا مالب چندا ہے ایسے دیمیتے رہے۔ اور یں اجوان بیاا ہے چرے برصداقت کی روشی اور استعمول علی تی لیے كى معموم يى كرم ان سے الى عبت كا المباركر و إلى الى عبت ، الى كرورى قرارو سرد والماء ووالى عكسا المعريون كرورك عن اوراس كاجروات وولول إلمول على الروال " أنى لويوفويدا

" فَمِينَ بِي أَنَّ فِي "ريمان في كيا-چدو بے خامری ری مجرفال نے اس خامری کوتوڑا "مجے تمباری بات سے میرا الفاق ہے بیے ين ممرمكل عائدين أيس آلدى دباجات

" سورى بايا ميراادرور شراركا كرارويس موسكات كالب في جوتك كرات ويكسا " وبوك رشياتم كراما جين ،كردي جيم بروائين " ريحان كالبير فيعلك أن تا-

" پر کی ایمی فرع من او "طالب بولے۔ "م نے سوچ لیا ۔ اور پلیزاب آپ مجے مجود مت سیجے گا زندگی کوآسان منانے کے لیے بھی بھی اخت اورة بسنديد العلم بمى كرسف بزت بي من فيط كرايا باوربت طعش بول البشيرب كو

وق ملعنامه بإكبرة \_ اكتوبر 2022ء

مادنامه اكيزه\_اكتوبر 2022ء وري

" تم يرى اوالوذنين مونيوب كر به تمهار سي بالي سه اب رشت ميده الله يهيم على تم يارون جمين ا ہما کا ان کواپ بی جمعی ہوں میموث دیس ہولوں گیاتم ہے میں برٹ ضرور ہو گی تھی کی میرب ک بول شن الم الله الماري الديدة إلى في عدد منال بن إلى الميد منال منا الميد بمال ادرو يكم منر وراول المدالي یاری نے جمعے و وسب پھر ہماا دیا۔''ور یہ نے اس کاچیروا بینے ہاتھوں میں لے کرا سے بیار کیا اور یولی۔ أربيان فاطرف وطبناني مورثني الساق : ماني لزودي فاليهال ثنا كه جاراه بهار واثب روم الساكانيوي "بيآپ کي گريٺ نيس ہے " בין בוביום בולוב בין אישטוקן ביטול שונו ליטול דוו ליום בין אישטול בין " مارث اور بح كيم بن ؟" ورسين يك فت موضوع بدل ويا-ول قوال في وقد المان بال يوال الموافق مال في الماكار االدالله الميك بين المجال كوين اس لي زياده لين اللي كميرب كود كي كروه وكيم م سع جات المراك بين مرب لوالي بعال إن آب المراتدة بالمائين بيت أوجه والتي بوال المستان المستان المستان الم یں ہے جورے مے کہ خالد کے بالوں کوکیا ہوا " كم لل فيدار إلى يحارم عالى ول لين الني الديدا إلى الديدا المارة والماست الرحم كي سنداريد سندا لي-" أَخْمُ فِي إِنْ الْآنِ ١٠٠٠" این نے کہا خالہ وار میں منایہ ہولی بخارے ان کو؟ اس سے مبلے کہ ش اے کوئی جواب دیتی وارث نے " المستاني الله المستانية الله المستانية الله المستانية بہن ہے کہا خالہ کو کیفسرہ و کیا ہے .... بنتا ہے تال کھر میں بیزوں کی ہاتیں ،لس وہ کی قابن میں رہا ہوگا اس کے ... وير بلي وري المن بال بالما محمول إلى المراوا من " اشامالله . آج كل ك يج بهت جمعداري المنب ... " نوع المهنوب إن امار ولايرب أيمي اوما -" کیا بتا دُن آئی....وڈیوں الیکی ،الیمی ہائیم کرتے تیں کہان کی واوولو حجران روجاتی تیں ہے...، " " وورا کی ہے زین ... الیکٹرا تک میڈیائے بچوں کو و سمجما دیا ہے جو ہمیں بڑے ہو کر بھی جیمائی ویتا ووال ميذيار بين أيك بوست و كيور يحاتمي . . . ميموني من أيك وكي مو إنل نون باته بين ليح اس ير مجود كيد لا أين عنه في نام وما سنيد. أ ران بے اس کے ساتھ بیٹا مناسا ایک بچہ جوشاید دوسال کامی شہواس کی سے بھی زیادہ فور سے موہائل کو " تهار \_ إلى بهت الرائد و ي ال " فيران اوال إلى كا يدوبهت الركياب مروي تول كس طرت برواشت كر ليت ول ... الم مما تك راے . . كى بوے نے كيش لكا إن مرس مارى و اسكسيس مى بيل ملق مس مرون يالوارا وارش المراكل المالي "اليابي إنى سنى الله بهت اوشيار اوكى بيان نسب بالتياريس دى \_ الله واللهم بينه ندنب مراجى آوليف اور رفع ش جم مورقة ب ي طرت كزور يزمها تيساق محرجين " مرانی سل کوجردارد ب کی مرورت ب " " در ید فرمن کی میں بولی۔ " فمك كبتى جي .... برول كود كمنا جائي كمني موبال باتحديس لي كياد كمورب مين" الله يدين إلى إلى الدنب في الدي كالراق على المراق على المراق الله المول على في المراول الإقرار عن "لهانه تا مغرور کا ہے نہ نب.... الني آپ د او تيل آيان اللي او بال امر ب س اليداور الاري مرب سے لياس التا كر النب "ميرب كاعلان المنى كتف عرص اور يطركا آفتى؟" نينب مجرايين اصل موضوع برآمى \_ " واکثری جامیں نے نیب " فداكري ميرى بهن جلدالهي بوجائي . " " ين المنان بمالى اور بعال مم مبآب ك بهت فكر كزار إلى المناب في بمراكى وفي آواد " تم د عا ما تلی مولو بهن مملا کیوں احمی ند بوگی ..... ورسیے نے اسے سلی دی۔ " كولى ضرورت الين ميرب واليال وكهنا ميروافرض بين ب " أوتاب قد اس كاشا شدو مير ع میرب کی بیماری میں ور سیانے محمر کا راستہ تو جیسے بھول ہی گئی تیں۔ اس وابوء بھائی ، بھایی اور بہنوں سے بس افوك كال بات الميت والى ... أور يد كي سيك يد ميرب كى عيادت كوكولى شكولى آتار بها تعاديمي بعالى ، بعالى بعي أسوكا أنثراً ألب يوالن المناسب في السيام وإن الكاول بين اليكهار اڑیا اور بریتے ۔ ای ابوہمی آئے تے محران کے لیے بار، بارآ نامشکل ہوتا زیاد و ترفون بربی میرسد کی خمرو " زياء وفارل تعاو " " أُرّب في المديار عنه الليس الما إلى-عافیت پوچو کیتے۔ بر سابک روز میرب کی عیادت کوآ کی تو بٹی میمااور چھوٹے بیٹے کوہمی اپنے ساتھ لے آئی شیما " أن " لناب في الله بن جواسة و على الله بي مه باور ال في المدان من الدالا معدال إلى المنتال من الدالا معدال إلى المنتال ا المراكب وري الأرويات الدنب في العمول الما الوالي الله الله میرب ہے اس قدر دوستانہ اور ہمدر دانہ انداز میں لتی۔ وہ طبیعا بہت خوش مزاج اور لوگوں ہے جلد کمل ک جانے " ن ب الأربيان المال بولي معالمها إلى الم والحالا كى كى - برئة نے اے كمر دارى بيل طاق كر ركھا تھا۔ اس كے مزاج بيل نز و يام كوند تھا۔ كہيں مہمان ہوتى تو ووسنة كل الزياك الندالية بكالألال ماهنامه بإكبزه \_اكتوبر 2022ء وي " وري أنكى ريل وري أم شأ بالماروة ول وكمالي المين وماف كروين مادمامه إياه التوبر 2022.

ا التي التي التي يما في يرمع التي التي وراا متاه رابع

> سنٹے گھر کی مغائل تقرائی اپئی جگہ ہے عدشکل کام ہے، فرش پر ندا پر دیز آتی مرتبہ پوچا پھروا تیں کاش پٹ کرتا فرش آئیے جیدا ہوجا تا جا ہوتو مند و کھے او پر واش دوم عمل کوڈ کے لیے الگ دھونے ، چکانے پر واش دوم عمل کوڈ کے لیے الگ دھونے ، چکانے

واس روم مل موذ کے کیا اگ وحوتے ، چکانے والالکو تفر ستک کے لیے اور طرح کا اور فرش کے لیے تو بالک تی مختف اور سے مید فرم کہ باتی کے جمیعتے (جاری مے وروازے یا وادادوں پرندرز جا میں باتھ وب کے لیے

فٹائل کی گولی ہروہ نفتے بعد بدلی جاتی، دم اور انھی کوائی کے سرف سے خوب د حلائی ہوتی میر ڈرائنگ ڈاکٹنگ کی صفائی الشدکی بناہ! جنائی سائز کی کھاتے کی میز جاؤیس بنواتو کی حین

جیاں سام می معالے بی بیز جا دیس بنوانوی میں اس بیز اور کری پر نظم دالی اس بیز اور کری پر نظم دالی اس بیز اور کری ایس ایس کی بیٹ ملام کی شامت بی آجالی ا ماک رسولال اور اس کی بیٹ ملام کی شامت بی آجالی ا جی جمار نوج مجھوالے تولیے اور کیڑے دملو آتیں

ماهدامهدا كيزير اكتوبر 2022م 30

''تم ان کی طبعت پوچھے آئی ہو یا او حراً دھر کے تصب نائے۔'' ''ای طبعت تو ان کی بھی پوچھے ہوں گے۔ کو کی طبعت کو بہلائے والا بھی تو ہونا جا ہے۔ کیوں ٹی ؟' سیمائے مسکراتے ہوئے اور میرب سے اپنی بات کی تا تید بھی جاتی۔

"ى "مىرى نائىت مى سربلايا-"آپ دروسى بورى يى مىرى إقوى - ؟"

''سیں میں ہیں۔۔۔۔۔میں باتی بہت ہوں۔۔۔۔کی رہتی ہیں میرے زیادہ بولئے ہے۔۔۔۔۔میں کیا ''ای کہتی ہیں۔۔۔میں باتی بہت ہوں۔۔۔کی رہتی ہیں میرے زیادہ کو لوگوں کو ہا ہوتا ہے کہ کروں۔ چپروی بین کتی۔۔۔۔چپر ہے ہیں ہوں۔۔۔۔ بھی ای ہے بھی بھنائی ہے بھی بہن سے اور رات کوالا کا نے کے بعدان ہے۔۔۔۔''

میرب کے زدیک بیٹے ہوئے مجانے اس کے مختف دیائے شروع کردیے۔ بیرب نے اس کا ہاتھ رو کنا جا نے کہا۔

ر ہے ہے۔ '' دہا لینے دومیرب ۔۔۔۔۔ یکون سا کوئی روز ، روز آئ کی تنہارے پاس ۔۔۔۔ بلکہ تیل موقومیتمہارے تکو وَل ا میں تیل نگا دے ۔۔۔ بیروں کے کوؤن میں تیل نگانے ہے بہت سکون ماتا ہے۔''

میرب جوا ہے ہے مماده اور بعد دلوكوں كى عادى نترى تحبر اورى تى -طائب آئے قومیرب کوریلیس بونی انہیں د كھ كر پریٹ ملیک سلیک سے بعد بولی \_" بھائی ،آپ و بہت كزور ""

> '' برتہ بہن نانا ، دادائن چکا مول ..... کروری مرکا تقاضا ہے۔'' طالب نے کہا۔ '' بینی کی طرف ہے جی فکر مند موں کے ناس آ پ ....' بریٹے سادہ لوگی ہے بول۔

الميمرى ببت بيادى في عيد إلااب في مرب كرم باتحد كم بوع كبا-

" بیٹیاں بیاری تی ہوتی ہیں بھائی ....اب ریھا۔ .. اسپٹے آبا کی جان ہے ..... باپ ، بیٹی میں انیا بیار ہے کہ کیا بتا دُل ..... باوہ دکان سے دُرا در یہ دوجائے کمر آنے میں تو یہ بولائے کئی ہے ... ، بار ، بار کم کی .....ا مہیں آئے امھی تک .... زیادہ در یہ دوجائے تورونے ہیٹھ جاتی ہے کہ آج ابا کو کمر آنے میں در کیوں ہوگئی ..... 'برن نہاے تا میں اور کے لیے کی گئی۔

''اورانکل جب میں ابا کے لیے بوں پریثان ہوتی ہوں نال تو ای مجھے ڈا نٹنے پر ڈائے جل جاتی ہیں... عیمانے ماں کوشا کی نظروں ہے دیکھتے ہوئے طالب کو تنا ہے۔

'' شد اُنٹا کریں بین سند بٹیان تو مہمان ہوتی ہیں ۔۔۔۔'' طالب وطیرے سے سرانے اور بولے۔ طالب کی تظریب بیرمپ برجا کی تھیں ان کی نگا ہول ہیں اوائ تھی اورول میں کیک ۔۔۔۔۔۔ میرمب نہ جائے گئے ون کی مہمان تھی ۔۔

وق ماددامه اكيزه اكتوبر 2022ء

مين وه تمام سهوتين موجود تعين جوده چيوژ كرآ كي تمي-

زندگی اے اے ہے مانوس کررہی تھی وہ مجمی کولہو کے بتل

ی طرح کام نی جت جاتی، بیان قریب عی سرکاری

اسکول میں داخل کروادی تئی تھیں ۔ بیٹم صادبہ زبان کی ذرا

سخت لیکن ہاتھ کی اور ول کی تعلی تھیں ، ایول رسولال کے

مے بعد انقاق موامعذورمیال کولے جانا کون سا آسان کام

تعارات مجبوري محى مسربهت بيمار تعاجانا تل جانا تعاوييه يمك

ا ہے وکمن (رود کوئی ٹی) جائے کا بورے ووسال

چند تحول کی سوچ بحار کے بعد اس نے دو ہفتے کی

ووے جاراور جارہ جمہ افتے کزر کئے ۔رسولاں

سامان سارے کا سارا کوارٹر میں بی تھا حالات

چندون تو مزید انظارش گزارے آج آ سے کی

رسولال ني لي كاسامان عبست پر سين اسفوريس

وليسيجي بقرعيدمر برتقي بقرعيدكي توجومعروفيت

مولان ماکل چر مایوں ہوکر انہوں نے تی ملاز مدکووہ

شب در وزاب نسبتاً آسان و مطبح تتھ۔

ر تست نے پان کھایا ولمن جاتے ہوئے ان کی لیس مادف كا وكار موتى - الله في سب يركرم كياسب يكا كما كى بى سے چانگ كاكر كرنے جاڑتے كال مے سوائے رمولاں کے حوہراللہ وسایا کے، اس کی وتس بب برى طرح سن كي فيح وسن كي تحيل ب سافروں نے ل ما کراے تھی کھانے کے باہر لکالا اں کی چیں اور کراہیں بتاری تھیں کر اے کی ٠٠٤ مدرى المالى كالخدل جا انجام كارجه اواستانون بس ديك كماكر كي طرح

ير آريش كروائے كے باوجودوه اسے باؤل يردوباره

بال كام كرتى تحى اس مع ليدومت كالرشد بن كرا مى

داوائے کی جہاں وہ میرصاحب کے ان کام کرتی ہے اس

ر بائش اور كام كابندولست بعن تروكيا-

كوارثروسي كرد كالمار وقت كزرنا كياد وقلورل والإرانا صاحب كم بال علاوہ خاوند کے ملاح معالم کی سروات مجم تھی ، کوارٹر وقی ہے سب کو على معلوم سے الن کے بال محرم کی اس ے بھی بوی مصروفیت ہوتی تھی سسرالل بیت سے

رن ایج گزرے تے راس اسے کا اول

ان درسالوں میں وہ شاید ہی دو میار چیشیوں ہے آ کے برجمی رسولاں نے اس آز اکش کو تو خدم چیشانی سے ہوگی مید بقرعید برقو برکوئی چسٹی کرتا ہے وہ عید بقرعید شب مداشت كرن حين جب اس كى طازمت حتم موسف اور إرات رجى كامول على معروف راتى -اب يكم صاحب كوسسرك سانان افنائے كا تولس طاحب وه وحوال وحاررونى، بجل كا يمارى اور دو جار مزيد وجو بات بتا كيس تو وه راضي موكنيس طرح كرلائي ايس مي جب اس كاسابان لواريس ركما المنتاعالي حيمي ليا كن دن مي والس آو كى؟ جار اتفاادر كير عدمون والى واشك مثين مردورول ك التول مير تي أس كيردين جهانال بي بي جوم ميدالستار على الجوازت في سامان باندها بيم مساحب لي التي مبرياني فرماني

کے ڈرائیورائیوں بسول کے اڈے تک چھوڑ نے جلا گیا۔ س نے بزے اجھے نتھوں سے اسے حوصلہ دیا اور اعظم درمیاں کوبس برسوار کرواتا بھی مشکل کام تھا اللہ بھلا كياك وو كين ندجائ و واساس كالوني ش ضروركام الرائريم ورائيورة وه محى مرحله ط كرواديا-نے بیمی جا ایک ان سے بروس میں قلوراور کاٹن فل سے لی فی واپس جیس آئی مت الی ماری گئ تھی کراسے فہر الك كاكمر بودك اول يرومي كل مرتباس سكام الااوريكم صادب كونمر ليما يادندواج عطي كي عطيد؟

خداتری میں جھاناں نے آوساسا ان اسیخ کوارٹم ایسے متھے کہ ٹی طازمیدن رات کے لیے ٹیس ال رہی تھی

والى لانے كا كمديجة إلى-

یں رکوایا آل دوسرے کھروں میں ایک کمراہمی رہنے کا دراکرمیسر ہوتی تور ہائش لینے کی شرط برا دے ویا ہوں اسکے ون ای بہاول ہور میں رسولال ک

> ے ایم این اے چوبدی شیر اصل کے بال بھٹی کی مکواد یا کیا۔ سرون کوارٹر میں رہائش اور دو وقت کے کھانے کے

ماجنامه آ خا زِسردموسم كاانداز دليرانه ا کتو پر2022 <u>ک</u> جاسوى كالمازشال

- حاولين صفحات =:

دیس کی خا مربردیس میں اوی جانے والی جَنَك كَا حُفِيها نداز ..... ركول ثيل دوڑ تے خون کی گردش بزرها دینے والیاہے واقعات کی بلغار ، بيعقوب بنهشى كألم كاثاركار

محد شعلون حم بے بسی کے اندھیروں میں ڈویٹی لڑ کی کی ورد تأكيب واستان حساست.....

روبينه راسيد كالم ي مادوري

و فیا مجبور کرتی ہے کہ ان برقہر بن کرٹوٹ بروں ما ایک ایسے تل توجوان کی کوچ کردی .... زندگی اس کے سلیے خالی مشکول کے ما تنديحي .... حسام بث يقلم ين السل واركباني

> ــسرورق کے رائے ـــ -- يېلارنگ --

جال بازی سے وقع کا میابی عاصل کرنے والے گروه کاسننی خیزانجام . . سرورق کی مایا کهانی

···· دوسرارنگ -··· نشتر جسب مرجن کے ہاتھ میں موتوز عمک ہے اور قائل کے بالخدلك جائة وسيني وتسته الكاتال كباني ا

حرقيني نكته جيني = آب كتيمرك... مشورك ... مجتبيل .. شكاييش ... اوري ي دليب باتيل ... كف كي

حق ماهنامساكيند. اكتوبر 2022ء

روزاد منانی کے کیموں ٹی ٹی سے چار تھے گ

ب ت، بب مع أي من بول لون في رسولال بالاعدة

معيده رأواب ي يوك كيلى كافرح موداخ واد

عادية به سبعة بستاه كري فوائل بيت بالمحل ادر

بدر كامور ين كي ورال وهلا في الكن والله الموسك

ي ين در در الري كري كالم مل كل -

يسيه عدد طاق عدة فيس كن عي اعد

كدائ في المال كالرك بهادل يور على في ال

، بعی راحد آئی زادری کوچوو کرانے کا دکو کم اور میال

ت ما ورج جي كويدا كسف إلى ع كا شوق

روده في مورسال بهت المع كررس مكومت كى جانب

ے رہے اُن کوا فرائی ما تی اور کیس کا جاما کائی گ

و دین ، کمرے ابرور دف کی بی جس برگھاس کے

ني إسوالان كانزوك السوالت دوسة تصن

ياس سناده فوسافيب كولنس فناء كمر كالفول

ت المواد مست بعد على أمر مستخواه أي الكونول م

يهائ ميس كاح لما ككل كي موات، ارد كرد المن والهال

ماری بی بہت الیم حمیں مادوا تدریک رب سوستے سے

رامنی حمی ہم منتے تخواہ منتی تو لال سوا لوٹ بھی اسپنے

یا ۔۔۔ ٹن شرقری ار کوسینے کے سلیے بھٹے کوئی آگئے

ويجيل فسندا فلدست تتون منتيك وسيعدو وبغيلال اورأيك ويناء بينا

وراات لو المع كاف الى مرسد مال ايك يجيه سال

المحل مروح في أيس وحولال سنة السيروك الالمامال عما

المان الألهاء أمال خهاو وهاد مرمهاف استرى ك كرير

بالإناتي إيت أي ووُولِ النّاشِ أَوْلِيلِ فَمَا بِسِ مِنْ مُثْلِ لَيْتِ

اليادونعي ووقرب وبينة فافتارا داكريج فيس تعلق تقي

البيتة وب جين اور كله كو بنائه منوارث من وواتلي

معروف رائل كدات البينة آبائي محاول كنه اوية لها

بالحديد يتاورونها الامواقاء

يتي كه مع برك لا فصوة ك كل وليل

ماهنامه بإكبره \_اكتوبر 2022ء ﴿ 33

مقیدت مندی کا اظمار کرتے ہوئے روزانہ نیاز بنواکر مجافقیاران کے سینے سے شکر کی سانس ایم آئی۔ بہو کے باتھوں مقسم کرواتے۔

کام کے لیے نی مازمہ نجیدال بیکم بہت وجوم ومزكے ي آلي تيل اى ريائ ملاقے عاميال اور ساس اس كمراه تع إبيد كاج ماي جيدال كو ... مولنے اور بہت بولتے رہے کی جاری می شوخ ر عول کے موت مرفي ياو ورو كول بزيرون والايرانده يورى كى يورى چمک چیلومی-آتے ہی کمر محرض اپنا مقام بنالیا مادت اورطورطر يتول شي رسولال في لي سيسوقيصد مختلف!

نوك تو مرے موول كو جار ماہ ميں بحول جاتے میں اور آج مرے اور کل وومرا وان جار کرتے ہیں تو رسولان لی لی کے جمہ ماوا ہے بھلانے کوبہت تھے۔

کون می رسولان اورکون می نی ای اساکست کے آ خری دنوں کی بات تھی محرم بھی .. قریب قریب حتم ہو گیا تفامعروقانت مجى قدريريم موچكى ميس جب ايسياى موائل اتر میں لیے وہ وان الیس دیکوری تھی ملی ساست کا چنا بازار لکا ہوا تھا کو سلیمان سے میشنے والے اليشير فرتونسه فاضل يوردراجن يوردوجيان بلوجستان اور ارد کرد کے ما قول اس جائ میا آن مول می ایک دم ده

اوموديد، يرتو رسولال ب-"انبول في موائل فون کی اسکرین پر نظریں جمائیں۔"شازی آؤ ڈرا جلدي سے -" اتبول نے بني كو آواز دى -" ي بعلاكون ہے؟"انبول نے شک دور کرنا جاہا۔

"اووممايية في في رسولال في اوه عالى كالأ-أس ك سائس رکی کردن تک یائی ش ڈویی رسولال کے سریر ایک جاریانی اور جاریانی پراس کا اندلوک بیتا بیشا موا تما، بار یالی کے اور بر بری کا بچداور سامان کی ایک مفری تعین و ولوی الحد یاتی ش ڈوب رہی تھی اس کی کردن بھی یاتی میں تقریباً دوب می می بس جاریاتی کے یائے نظر آرے تے اواک ریسکو میوں نے آگر اس سے جاریا کی مینی دونے اس کے بیج اورسامان کو کشی میں بينكا ايك نے رسولاں لي لي كو كتا كر تكالا۔

رسولان نی نی کو بانی سے زندہ تکلتے و کھو کر .... 🐼 مادنامه را كيزه\_اكتوبر 2022ء

مائیک رسولاں لی لی کے مندیے قریب تھا۔ يه يمليدوالى رسولال بي بي بي تم يسين وه بلك ري مى برورىكى -

ومين سسر كاحسال احوال بوجيخة آئى وه نديج بري تومر امیال می دو ماه کے بعدم کیا، شل عدت ش می کی ے الی کاسندرمرے وطن میں آئیا پائی بھرا ہوا تھ اس نے میری چھوٹی بٹی کونگل لیا، رود کو بی ڈوب کیا ایر دطن ژب مميائيرا مال ژوب مياميري مدوكوكن شاآيا مير الماوي ۋوب كيا-" دونولي-

"بيان نبي بخداكا قبرب آن ميس وبوق آ كل اس منتى كو مهار ما القروكايا في دُيوسة كاجولوك آرام سكون سے كمرول بس فلمين ويكھتے أن جو امارے و بن بر بھی تیں کروں سے لکے اب دوسرا سال المارے الحرود للآنسود س) عام د محناسارے یسے والوں کو و بوئے گاتم و کھنا ہارے اقترو (آنسو) ال بحسول كوكسير براوكريس محجنهول في جارى تمك رِهِس نواليس ديا جوائي ووشي الزارب إلى عيل کررہے ہیں۔ہم تو شاید نے جائیں پر ہمارے اتھرو کا سلاب تم سب كونكل جائع كالمكن إس وتت تم و يكنا بم يقرنيس بش كے ہم ان كے اقرو او چيس كے ہم ان ك سے ہے لگائمیں گے۔" مدانی انفریں کیے دہمنے والی رسولاں کے دیدے میٹنے والے تنے اس کی آتھ میں خوف اور دہشت ہے بوری کی بوری ملی ہو کی میں اور و بولے جاری تی بولے جاری تی ہمیشہ ہے ہاں یا نہ میں جماب دیے وانی کے تالوکا تا نکا ٹوٹ چکا تھا اور رسولال شوبر، ينى ادر باك موت اور كمرباركى تبابى يربوش يش نيس منى ، بس بولے جارى مى اور يسكو ميم مم كم كم ك ین دی بھی کیا کہتی کیا کہد کرمبر کی تلقین کرتی جس کی جوان بٹی ادر پوڑھے باپ کو یائی کے بھرے ریلے نے اس کی آتھوں کے سامنے نکل لیا ہو۔ اسے مبر کی کو فی کیے تقین ہمی کرسکتا ہے۔

**₩** 

كلفتن سے وائن آتے، آتے رات كے دى و مع الله الماريك كا الروحام والمحين جماوتي ليس م اورتدم، قدم برا بيكيدُ فث ووجي زياده تر باليكول كيد طلحه كاول جاءر باتعاكم الزكر كمريق جائية يست مس قدر مرقى افتاكام موع بيل قدم ، قدم برقلا في اوورورق يا فشيما لك كافل عن كافي آسم ماكر يورن .....ملعى ے فران چھوڑ کرآ مے تکل جاؤ اور پھرمز المبکتو اور اس چکر کاٹ کر واپس آؤ ..... بر مخص لگنا ہے مقالیلے کی وورش شریک ب ایل بعائے جارہا ہے۔ مالات کا مارا . جوناديده عقريت سية مريطان موا بماك رما ب اندها ومندر بالبيل خود سنة إمالات سے الله كوايل موج يراكى آمكي و فيروجي تواش رفاريد ومعلى

ماهنامه باكيزه اكتوبر 2022ء حق

اوراز کار کے بعد حسب معمول سوئی تھیں ، وہ جو گنگ ك لي كر ب يابرنكل آيا- برطرف دهم سا اجالا يميلا موا تھا۔ اسكول كى بسيس تيزى سے روال دوال تھیں اور کیجیلوگ نماز پڑھ کر واپس آ رہے تھے . . ۔ ۔ بانده ليا ـ اب مال كواكيلانيس محيور اجاسك تعابها نتول حزارا دى طور براس كى زكاه سائة كى طرف التوكى رات نے بی ول سے اس سے تھلے کوسراہا۔ پاکستان آکم والی لوک اسکارف باندھے بارک میں داخل مورس تنی۔ وہ پیان ممیا تغا۔ اس کے قدم ہے اختیار رک

" بى تىسىدى اس كى تەنكىموں شى جىرت تىتى \_

ተ ተ

ہ رہی تھی ہے واس کے خدوخال اٹنے نمایاں نہیں تھے لكن إس مكى روشى نے اسے ماورائی حسن عطا كرديا عَلَى آعا كَ لَائِكَ آمَنُ أور بصي مُردول مِن جان يرْمَى موشور وغوغال سے بچم سنائی تبین وے رہا تھا مراس جوم میں وہ اپسرا اب کہیں نہیں تھی ، ایک وم طلحہ کاول احاث بوكيا اوروه الدرلوث آيا-

دوسري منج اسن يحرب بن جما تكاثوا ال نماز

"معاف سیجے میں نے آپ کو ڈمٹرب کیا میں فائن آج کوئی تقریب می برطرف ریک بر اللے وراصل مارا کمر آب سے کمرے سامنے ہے فالباکل آ کیل ابرارے تے نظا شرائی کے ملتر یک ارتعاث وہاں کوئی تقریب تی براہ نگاما در شور تھا ..... آپ فالاً

"جي ....." جواب برا انخفرتما۔

"من كياآب سيآب كانام يوجيسكا مول باطل مرشی میں وہ کوئی المرا لگ رہی تھی۔ ہولے ا

" تم نے تو ثین ایج ذکو بھی مات کردیا۔" اس نے

''اہاں آپ کوکٹنی مرتبہ مجمایا ہے میراانتظار مرہ كاكرير ،آب شوكركي وشنك بين اوراتي در بعوياري آپ کے لیے فلیک نبین "وہ بگڑ کر بولا۔ "احیازیاده بک، بک مت کروشرتو ہے کہو کیا لكاريمة "وواتحة بوسة بويس -

يمِم زن كے تين بينے تھے، ائل تعليم يا فتہ او فرمانبردار مخرجب موقع لماتو امريكا سيثل بوسطي شادی آگرچہ یا کستان آکر کی محر پھرامریکا کے بی ہوک رو مئے طلح سب ہے تھوٹا اور مال، باب کا لا ڈلا تھا ماب کے معداصرار پر بڑھنے اس شرط پر چا گیا کہ واپس یا کتان ہی آئے گا کرین کارڈ کے اعدشہرے مجى ال كل الجمي سوچ ہى رہا تھا كہ بايا نے رفت ما اہے قدم جانے میں مشکل نہیں ہوئی کہ بایا جما جما كاروبارچورو كرميج يتفيدا بال كي خوابش كي كروه جله مج جونبي وو قريب آئي وه خاطب كربيضا از جلداب شادی کر کے اپنا کھریسا لے مکراس کا... النالحال ایسا کوئی ارا دینہیں تعارا ماں سونے چلی مثیر او و مائے كاكب كے كبلري شي آگيا رسامنے والے بنگل پيدا كردى ينف كدا ماك لائك ولي كا اورشور عمل اى كمرش داي بين تال ..... مجمد اور اضافه موگيا۔ جنزيثر آن مونے تک کوئی اندہ ے کینڈل کے کر باہر لکلا خاموتی ادر سکون ایک وہ ایک دوسرے سے ہم آفوش ہو گئے۔ موم بن کی مرسم فاشقال سے بوجمااوراس کی تیور بول بریل پر گئے۔ مولے تدم اف آن بانی بر جر آن مول جھی کی طریع زم مرکفنے میں موق ، وہ برق سے کہتے موے آتے تازك سفيد كرول على مليور، ساده اور تركشت بين مدى اورطور بركم ول يانى يرهي من قدر تازيا اور سادگی میں بھی ٹرکاری، موم بی کی روشی میں معصوم اور مجھج ری حرکت کی تھی اس نے۔ مل هسن نمایان دور با تفایه عجیب خوابنا ک سا ماحو**ل** تنا اور خليد يرتوجيس سحرطاري بوكيا\_ و الكنكي باند على خود كولنا أاور شرمنده بشرمنده سا كمرلوث آيا\_شايدامريكا اے بی دیکیدر ہاتھا ہر طرف موبائل کی روشنیاں نظم شمی رہنے کی وجہ سے یہاں کے طور طریقے مجول ممیا تھا۔

ى دىسەقا- اپنى سفيد بىندا سوك مېرچ مى كىزى كر کے وہ شرفو یانا کو ہدایت ویٹا جوا المال کے کرے ک الله مي طبعت إلى كا" المان بره كر وساك يوشاني جون تواس درج محيت يران كے ول

ش كدازما مدا اوكيا-٠٠ من قرائل تميك مول مرحسير كاني ويرموكي، سم بوے می الگ رہے ہو۔" انہوں نے شفقت سے

"البس المال أج كل كام كالوجوز بأوه باور مرقدم رِ زِينَك مِام . مَا زُي جاء جاء كرهمك مِا تابول .... البینا میں تو اب سے بدری بول فررائیورو کا ادر جمین آرامل جائے گا اور جمع بھی آئے جاسف ک آساني بوطائة كي "

" كوئي اجيماه ما براورايما ندارا را ئيورملنا بحي أو فير اور ساز رائيور تمس مرض كي دواسية ب علم تو كرين ٠٠٠ ووان کے آ مے جمکتے ہوئے شرارت سے بولا۔

" معتے رہو، خوش ربولیکن میرے بنیے کب مک خود كوميرا يابندركمو ك\_ ميلي بي مجيد احساس بيتم اسیتهٔ پایا کی وجہ ہے سب کچھ چھوڈ کرمیرے یاس آھے ہوہ تمہارے باہا اگر اللہ کے باس ملے ندجاتے تواسع دونوں بھ تیوں کی طرح تم محی امریکا میں آرام ہے ر ہے۔ ''انہول نے اضروکی ہے کہا۔

\* نیسی یا تیل کردی بین امال ، الله بایا کو جنت تس اعلیٰ متنام دے تی تر اس citizen ship کا انتظار كرريا تخا ورنه ان ك زندكي ش بي ياكتان آجاتا۔ دونوں یما ئیوں کی تو کیملی ہے، میں چھڑا جمان جمح آنے یں کوئی سئد تین قاکاش بابادعرہ موتے تو یجھے یہاں دیکھ کر کتا خوش ہوتے اور پھر آپ کواکیلا تو تیں چموڑا جا سکا تھا ہاں کسی کوتر آپ ئے یاس آنا ہی تھا۔ اچھا خیر بیدسب چھوڑیں بتاہیئے آپ

"بن م چینج کرک آؤ پھر ساتھ کھاتے ہیں؟" <u> وقت ماهنامه باکيزه</u> اکتوبر 2022ء

" ذرا میرے ساتھ سامنے دالے کھر بٹل چلو القاق سے دوسرےون الل فے اسے بکر لیا۔ "خبريت امال، ؟" وه اشتياق جمياتي

ہوسے سادی سے بولا۔ المسئ ساسنے کا مرکانی عرص ے خالی برا تھا۔ اب سے لوگ آئے ہیں، حارا فرش بنا ہے اور حق مسائی میں ہے، موسکتا ہے کی چیز ک مرورت ہوتم ساتھ چلوا کیلی جانی کیا اچھی لکوں گے۔' يه اندها كيا جانب دوآ تكسيل . . طلحه كي توب تهيل ممل تئيس ..... خوش وخوش مال كے بمراه بوليا۔ ويسے مجمی اتوار کی وجہ ہے چمٹی تھی۔سب بڑے تیاک ہے مے نیکن وہ وتمن جاں جس کی خاطر وہ آیا تھا جائے کیاں جیسی محی ..... تب بی اس کا ہم عمر نوجوان ڈرائنگ روم میں داخل ہوا اور دونوں کی نے ساختہ جیخ نكل كني \_ بيطلحه كالبحيين كا ووست ، ﴿ اكثر عامرتما انترتك اس کا ہم جماعت بھر دونوں کی فیلڈ جدا ہوگئے۔

" الأركوكرا في كب شفث موا .... ؟ " اطلى في عمار " 'بس جب امريكات فيلوشب كرلى تو بم سب ای کرا چی آھیے کیونکہ ہم سب کے پاس سٹیزن شب می اس کے میرے ساتھ ہی امریکا ہے گئے تھے سوائے ابو کے اور اب بس ایک اسپتال میں کام کررہا ہوں .....ا " بينا عائزه سے كبومائة تولائے ..... " عامر كى ای نے آواز لگائی تو طلحہ کی خوشی کا ٹھٹا نائبیں رہا کہ ہیہ وى لزى تقى \_

" چینی کتی لیں مے ہے اس نے ساوی سے بوجہا اس کی نگاہوں میں شناسانی کی معمولی پر رقع می قبیل تھی۔ "من جائے تہیں بہتا۔" طلح کے لیج ش

اجنبيت درآني توامان حيب شدوسيس

الااسالو با وسله من كي حد بوگي مير تو كهتي بول میرے تیوں بچوں کی رگوں میں خون کے بچائے جائے یا کافی دوژ رہی ہے اور خاص طور پر چھٹی واسلے ون تو می طلح کی منث ممنث برجائے یہنے کی عادت سے تنگ موں اور آج ہے کہ رہاہے کہ جائے تبین بیتا۔ " ج عملل من جوامال في بعايد الجهور الوطلي كسيانا بوكميا اور عائز و ماهنامه باكبره اكتوبر 2022ء و37 از: تاپييزهيم ،مليان

ع ليون پر بيساناته مشرابات (ومخا-State

مركا ب الاستان كى يارك يس ما تزوي ما قات بولے فی اور ما راد و دا طبیعت کی ناه ول مع الزي حي مراب ملام وماسته آسي محل واست نبیں ہوگا۔اے ایک کینے کے چکرٹن اب علی نے محک ریے یوک آنا شروع کردیا تھا۔ پاکٹیس اس ک فنميت في كيما حرف كوطور وزير وزاس مي بمن م عِد بالقار ، وووان يارك نيساً أن توطلوك ريايتال مد ے سواہوئی یمس ہے عاکر ہے کہ کما مستنہ ہو گر مراے عامر کا خیال آباد ، ووالیس برسید ماان ک تحرجل مجابه ورواز وها كزوت أليا كهولاب

" آب دو وان سے باوک کول میں آ رای فحين؟ " وو ب الي ك ساعد بيدمانت مع تدوينار عاتز وت نظرا فاكراس كي طرف ديكما ان اكامور شب باد کا کرب تھا، تکا یف اور دکھو*ں کی آیے کیا*ئی شاید وہ دانی دای گی د وجواب دسیاخیر دانین بولی اندرست مامر گان کی چینے ک<sub>ا آواز</sub>یں آری تھیں۔

"كال مركى ما زوجون جاتى بدوين بينه جاتی ہے کون ہے دروازے پر ''طوکا دل جاور ا تھا واپس بلٹ بائے عمر اب بیمکن ٹیس تھا جو کی وہ الدر داخل بوا مامرك اي ترجوي ت اسكا

"ارك بينا كيد دائد بمول كن، من ف و عامرے می كل مرتبہ إلى جمال المراتبون في دورے

" عائزه چائے بنا کر لاؤ اور شزا کو يبال مجيجو للم عامر راسة ميں ہے، پنجه بي والا ہے۔ يەطلىرى شىز اسى ئېلى ملاقات تىمى نوش يىل بقوزى فرب اور لا ایالی می عامر کی چیونی بهن مطار کومسوس مور با تما چسے وہ زیردی بیٹی ہو جب بھی وہ اشنے کا ارادہ کرتی ای جرایش ایس اوراس کی تعریفوں کے بل ماند سے لکین ان کی ہر بات شز اے شروع ہو کر ای پرختم (38) ماهنامه باكيزه \_ اكتوبر 2022ء

بهری شی بولی ما مزویات ال دون را کدری بول " مازه لميزتم - سالا بايت دا محيدالك منره دي كام ياوآ كيا. " ومبمياك سنه إيراهل كي الد ای وقت مامر می آ کیا اورطلحہ سے ملند کے بعد ماکن

المائزوين تهارب ليدايدين فارم ال موں بکل میرے ساتھ چانا فارم اور قیس بھٹ کراوی کے اور تم یا نیوری می ویکر لیایا۔"

"اس کی کیا شرورت ب الحاس فی ای کوام آ كيا . " بهم في عائز ألوسر يمياف كالعمّانا وياب مع ها في كالمكانين ليال في الين ي كرايا اب آك يز عد كي كي

كى وتت فرصت سے ليس مي " طلح جواب دسيه بغيم آکے: اہ کیا۔ **ተ**ቋተ

پھر دوہ تین دن بعد جب اس کی ملاقات یارک من طلحہ سے ہو کی تو وہ خود ہی اینے پارے میں بتائے

لڑی، نون برایا آب انوارے ہیں؟ آوي جي إل - تكرآب كون؟ الرك تماري ي . أن كر أ ذير مال مول . وومرى كال كالمبري لا کی: آپ شادی شده مود آدي جي إل حكرآب ونا لڑکی:تمہاری گرل فرینڈ ۔ تم مجموتے وغا باز ہو ۔ آ وی سوری جان 🔐 شن سمجها میری بیوی ہے۔ لا کی : یوی بی بول . . آج تو بس کمر آؤ .....

كہاوتيں الاندگی مرف ایک س کے لیے وہ لی ہے اورامیمانام ہیشہ کے لیے ہوتا ہے۔ الله کام لی ووسیر حل ہے جس پر جیبوں میں

\ ما تموز ال كرئيس ليز ها جاسكتاً \_ الله الك بيرا شوك كي طرح موتاب ر اس کو جتنا کھولیں ہے بیا تنا ہی کام سرانجام دے (اس کو جتنا کھولیں ہے بیا تنا ہی کام سرانجام دے

مرسله:نسيمه رسول بلوچ ، بالا ذو و كي

درخواست کی اورساتھ رہمی التیا کی کدا کر عامر کی رضا شامل ہوتو عائز ہ کی شاوی اس ہے کر دی جائے ور نہ کوئی جمی مناسب اورمعتول رشته دیچه کرا ہے عزیت اور احترام سے رفست کردیاجاے۔ پھر انہوں نے ریٹا کرمنٹ ہر جومر مانیہ ملا تھا سب اسیٹے ووست کے حواسلے کردیا۔ وہ شاید اسیتے روست کی آمد کا ہی انتظار مرر مب ستع ، ان مے آئے سے جارون بعد انہول نے موت کو محلے لگالیا تھا۔ مکان عائزہ کے نام تھا نہوں نے وہ کرایے بروے ویا اور کراری آتے ہی سب ہے جلے عائزہ کے نام اکاؤنٹ کھولا جہاں اس کے نام پر فنحل ڈیا زٹ کرویا۔ کمر کا کرایہ بھی ہر ہاوای ا کاؤنٹ میں آنا تھا۔ ساتھ ہی انہوں نے عائز و کو بدسب سی کو

يس كرما منه ال كالوجه بالكاكر سلمه وه عام ساوالو ريارا بركيدم اخفاق كدووت عوفيس مدان ف این تی ۔ دانوں جین کے دوست تے۔ ای فائ میں بر کیڈیر اشغال کی سال می پامش تی ہوے وقیسر تعال ي يني ياكل مى . بركذر اخلال كانوى دراندكو ا بي كان فرزاند كي جاءت كاعلم قعا انهول أ اسية الثوبر کے ذریعے الل کان کا دشتہ تمران کے لیے کھیجا نئین انہوں نے ساکھ کرمعذرت کر لی کہ دوائی کزن ہے منسوب ہیں جوانک اوسط ورہتے کے خاندان ہے تعلق رحمتی تھی۔ بَیکہ فرزانہ کا تعلق ایک بہت ہی ہاا تر منرورت ب " ووبدلا كل سنه إو سالسي - ﴿ ﴿ وَالْ يَهِلُ مِنْ مِنْ جِهِالِ إِنَّ الْكَارِ فَيْ مُرْدَا نِهُ كُورِكُ "انى، مائز وبهت برهايها والشوارف منه والله المنايا والدوان كيمي تن بدن ش آك لك كي ال الیس کی شل اس نے ناب کیا تھا ہایا نے ہتایا تھا گیا 🕯 کواٹی حیثیت ادر وولت پر بردا خرور تھا جو حمدان کے تحروآ ذیث کونڈ میڈیلسٹ ہے۔ آخر اس کے آگے اٹلار نے ماک ٹیں ملادیا۔اس بیش کا تو کوئی علاج ہی پڑھنے ہے آپ کو کال انگیف، وردی ہے، کا عامر کو قاس 🖥 کین .... مجرشو برکا عمید و مجی سرچ احد کر یول رہا تھا۔ أحمار طلح كوائي بوليش بدي آكورو كارى تنى اور فرزاندى شادى بمى موكى محروه برويسر عدان سے ما تزول الرسم كارونے جيسي موتي تھي۔ 📗 خرت ول سے نداكال عيس فوج بيس مونے كى وجه '' عامر بمانی مجھے آ کے نہیں پڑھنا ، میرااپ آ ہے اِن کی اب پروفیسر تعدان سے ملا قات کم ہی ہوتی یہلے مامر کوا کسایا اس بھی کا کی بن رہی ہو... .'' ای ایک تلتے بعد جب وہ لا ہور سے واپس آھے تو پر وفیسر كرن كر بوليس تو طلح كحبرا كر كمر ا موكيا اس ك لي حمدان كى بني عائزه ان ك ساتور تمي عائزه كى ا مى كا ینمنا مشکل تفار عامر اسے باہر تک چھوڑ نے آیا گھر انقال دی سال پہلے ہو چکا تھااور اکلوتی بٹی کی محبت شرمندگی سے کو یا ہوا۔ "معال كرناماداى ونت اى كروية كى وجب المارين في اليس حكركا كينسر تتفيس مواجواب تخرى شِل تم سے بہت شرمند کی خسول کررہا ،ول ۔ال شاء اللہ مجم التي برقاء وور بيان يق كدان كے بعد ان كى بنى كاكيا ا بنے گائی جنگل میں۔ وہ تنہا کیسے دیے کی جبکہ کو کی ایسا قر بی دشتے دار بھی نہیں جس پر بحروسا کیا جا سکے۔ پھر ائبیںا ہے دوست اشغاق کا خیال آیا جن کی دوتی آج میمی بے مثال تھی اور خلوم و محبت، شک ہے مترا انبول نے مائزہ کواہے ساتھ لے جانے کی

النه في الايداب بهي كانت مان في شرورت في

ماهنامه ما كيوه اكتوبر 2022ء (38)

بمي بتائے سے تن سے مع كرا يا تا-" پر ( آب / مردد باما با بے آپ کا ؛ بوجرتونيس الطلي فيظفن يتمكوره ويار "سند محاوري "ووجيكة الات وال " اول تویر و فیسرمدان کی نیمی یونا میرایبت پر اجرم ہے اور دوسرے الل کی فوائش ہے کہ میری شادی عامر بمال عدوال مدعة في محمة عد المراكب كى بين \_ خاص خور ير عامر بما أي والى بات " وه

مجرال بوع الدائش بولي-"كيا عامرآب كو يندكرا باورفورآب" على نے وحرا كتے ول سے سوال كيا۔

اسی ایس ایسا کرمی ایس ب مامر بمائی بھے بتا بچے ہیں کہ واٹی کوئیگ ڈاکٹر ہائی کو پیند کرنے میں اور ملدی بن این والدین کو بنائے والے ایں۔ مرے کے آواد بھائیوں کی المرح ہیں۔"

" فتمر المدالله المطلح كالربان سے معافلة لکا تو ما نزواے جیرت سے دیکھنے گیا۔

"ميرا مطلب عالله كافتركمالله في آبك مشكل خود ي "سمان كردي." و ومجميرا كر بولايه "ایک ادرایم بات "اس کے لیج یس

"شزاك ليا نى آب كو پندكر چى بين جس ك في الكل ادر عامر بحال بحي رامني بين ""

"و ماغ خراب بيس موكيان سب كا ، وو يحي پند کرنے والے ہوتے کون بی میری راے اور میری مرمنی کی کونی دیشیت تیس اور ش کیا کون لاوارث :ول كدبس كامر من آئ جوجاب فيعلد كري .... اطليكو ايك وم فسرة حميار

" ويكمي طليها مداكر آب رامني جو كي الوشايد آئیکا شرجی یا ہے کم اوجائے دیے بھی شز ابہت المحمالاك ب، أنى ست بالك علف، اكلونى بنى ب آئن أن ال كام عدايش ش كريمي ساركما ب جس ست بحی شادی ہوگی دہ اپنی قسمت پر رشک (40) ملهنامدياكيزه . اكتوبر 2022ء

کرے کا گھرآپ کیل کیل " عائزہ نے ظام ے مورود یا قو فلک تاہ بدان شاک لک لگ النا المثوروات بال رهيل السكوكيا عام مى لا كى كويند كرتا مول آن الله ين بيادي م كماقه مائزه فيثا كي-

" مواف يجي كاش بأندز باده بي بول كي مير ا دما ہے کہ آپ کو آپ کی پندک لڑکی شرور کے دیم باتوں سے ناداش مت ہوئے مجا اور پلیزید مها تك ى كدودر كيكا."

وول ۱۰۰۰ مطلح نے شکرا کر ہو جماتو عائز واکڑ کر ہولی۔ " ورتى و مر مرف الله يه ول مر بحصار ہر مورا بحرورا ہے کیونکہ آپ ایک اجھے انسان ہیں بائزه نے بس طرح اس پرزی د کا اظهار کیا تنا ظلی مناکر بولیس-رون تکسام شار ہوگی۔

"افترره عائزواس امتاد کان آب نے جمعه ا مان لیں ، نے تیورٹی میں واخلہ لے لیس آ و جے ۔ کی اتی اس.. کان سے من کردوم ہے کان سے ا ویا کریں آخر بیدومرا کان ادتاکس کیے ہے؟" طلحہ کا بات پر عائز وکوبے ساخت<sup>ا</sup>لی آگی۔ مثر مثر میں

بيرمال الربكا ليرثيثن بويزا تمااور عائز وكا أروا مديدة في عى جودددا أورى طرح مكتاتاتها . جب معد يددة في عى كرجا تاببت كم تفا سے طلح نے شزا ہے متعلق ان کی نیت بکہ بارے جم سنا تما ال نے بِالْلُ وہائے جانا مپیوڑ دیا تما کرطلحہ کی اگ كَ آكِ وه يحى حتى جال تحين آخر ايك دن المبول المحموق لل كيا\_ متود بي شر اكرية كي ثيق ش كروي\_

'' بمن شز اميري اڪلوتي جي ہے سب پي دو**ٽول** بین بمائول کا ہے۔ جھے آپ کا بیٹا طلحہ بہت **پی**ٹا

ביישוייטו ביונטיעילוים "אבי على ل اى ن لر سائے من آئن جے ال بات שונטות לבו לל בי אינו לים و بین شز ایب انجی لزلی به ول امیب موکاه و كر اناجال دوياه أرجائ كركر مددت ادادال-

ميراينا كادرك بدرنات، "دروانه لما الروائيل-"كون سے وولزكى ، ؟" انبول في عمد

ريات موت يتالي عالي عالم

"نه من في مع ما نداس في منايا كوكلد" "اس كامطلب آب ورتى بين كديم كي كون في الحال ال كاشادى كالولى اراد فيس جب وقت آك كا تو يہ جو اول كى ،آپ تائے عامركى شادى آپكب کرری ہیں؟"

" في الو آج كردول الى كى البندے - " وومنه

" محراس کے اہا اس کلموی عائزہ کو بہر بنائے پر تے میں جومیری زندگی میں تو ناممکن ہے۔ بھلا بناؤ جو مرساكر كرفي الله الميس كاب برااك مشوره بكا الأى جمع الك الكونيس بعانى اس بهو مالول نيكن بہت ملد یں مائزہ کی شادی اے ایک دور بارے نیاد وون سکون عی گزر جائے کا۔ دوسرے ۔ کہ ان سمجھ سے کردول کی تاکہ عامر کے الماسے بہر عانے کا خيال دل تكال دي اسعاد كا د با بحر ك يتيون كالمراصف على في الماءواب يكانى دين كرون ے اس کمریش رہ رہی ہے اور قرید بھی ہم اٹھاتے یں۔رشوان بیرا دشتے کا بھتیا KE بیل طازم ہے تواہ کے ملادہ اوپر کی آمر کی میں سے رہے ون بڑے سکون سے نو بڑورٹی میں گرمنے ایا۔ طلحہ کا کو " طلحہ کا ای کے توجیعے بیروں سے زمین کا کی وہ ای وقا فو آنا آل رہی تھی، انہیں عائزہ ے جدروئ رضوان سے ل چکی تھیں معمولی شکل کا اوباش سالڑ کا جو كماته مبت بحي تتى ... يماده اورمعموم لزكى أفيتم منديل إن دباع ترياده ترييس يا عاما تقارس الترا

**\*\*\*\*** ووسرے دن بارک بس طلحہ کو عائزہ کو چمیزنے کا

" بمكن سنا ب آپ بهت او في اثران بحرنے والى بين ..... "ان كي المع من ارت كي \_

" مِن مِجِينَ مِن " ووحِيراني سے بولی۔ "ائ بارى مين آن اين بيني رسوان ت آپ لی نادی لی تاری کرد جی بیل "بین کرمانزه - War Jan 6

السن توجي بي ري بول مرسجونيس آ مر باكد كيا كرون، عامر بحالى كى كام ت شرك ابرك موت یں ورشدان پر بھے بہنوں والا مان ہے شزا کی اٹی معروفيات من اوراكل كونوشايد باي تنيس اس كا ... ميري سجه من بالمبين آر با كد كما كرون .... " عن المحدد كرون آب كى ..... ا" طلح جلدى

"آپ کیا کریں مے ،کیا کر مکتے ہیں شزاے شادی سے انکار کی وجہ ے ویسے بی آئی آب سے خار کھانے گی چن وہ تو شکر ہے کہ دہ آپ کی اور میری الماقات سے لاعلم شرب ورشہ شاید یارک آنے برہمی یا بندی مگ جاتی .... عائزه یه صد مایس د کھائی و سے ر بی تھی اور طلحہ کو یے تینی ہونے گئی۔

" " آپ بالغ ، پرځی کلمی اور مجمدارلز کی بین آپ کا ٹری کن ہے کرد فتے سے صاف الکادکردیں.... وه ملدی سے بولا ۔

" كيي كرسكى بول، إب ند بمالى ندكوكى والى وارث بے بارو مردگاران کے تمری روٹیاں تو ژرہی مول ، اتكار كرف كى بحت كبال سے لاؤل ..... وو آنسوچىيا يى بوسة كمزى بوشى ادركىرى راونى .. **公公公**·

مجراحا تک عائزہ نے ساطلحانی ای کو لے کر امر یکا جلا کیا اے دک موارآئی کتااس سے سارکرنی تھیں اور طلح میں ہدر داور خلص لگیا تھا۔ وہ است دھی کر کیا تھا گھر اس نے خود کو تیل دی اور پڑھائی عن معروف بولي مد يو نيورش عن وقت اجما كررا مما پر کمر آکر آئی کی با تنی اتی گران نیس گزرتی تعیں۔ ال نے طلحہ کی باتوں بڑھل کرنا شروع کر دیا تھا۔ رات یا ہیں کے ساتھ کروٹی یو لتے ، بدلتے گزر حاتی اور ماهدامه ساكيزه\_اكتوبر 2022ء و473

كرة تودن عيك جاتاتا ووروز بروز دوري برنى جارى مى - إدهروشوان كى آيدادراس كى غليظ نظری تیری طرح دل می چیتی تیس مجرای نے سنا شزاك ليحامك اممارشة آيا به جس من شزاك پند می شاف ہے انگل مجی ڈاکٹر مانے کے لیے واضی بو کے تے ... ال لے آئی کا روت می عائزہ کے ساتھ کچھ بہتر ہوگیا تھا۔ عائزہ ان کے سر بر کھوار کی طرح نظر دی می اور عامر کی شادی سے اس سے حال میو نے والی می محررضوان تو تھائی ان کے ساتھ عائزہ نے ول کو یہ کر تملی دے لی تھی کدانداس کے ساتھ ے قال کے ماتھ کھ برائیں ہوگا۔ اس نے خود پر برحسى كاخول يرز مال اتعادردان يتم كى تودى مثال كى چر چری ے جائے بیرا پھری سے نہ جائے۔ وہ وتأذ قاس كافول شازيرا في والمحد

"میں نے رضوان سے تباری شادی کا قیملہ كرايا ہے اس ليے اسے الل كمائے زيادہ ك ساوترى اور مصوم ينف كى كوشش تدكرنا بتم ميسى الركوان كويدوشته بحمال وباب تو نتيمت مجمو .....

" تم جيي ہے كيا مطلب ہے آپ كا .....؟" عائزه مرداشت شكري

" إن توجس ك آك يتها كوئي شهولا وارث، ب يادوهد كار ، كون إو جمناب الى الركول كوس..... کل تو ایکی شکل صورت ، پرهمی کسی اور ایتصرفا عمران کی لركيال كحرى واليزم يورهي موري من ..... تم أو في في خوش نعيب بوجو كمربيض الخااج مارشة في رباي، بإد كردك اوردها في دوكي يجهي ..... "انبول يزتن كركها تو عائز وسيدا أنوطبط كرا مشكل بوكيا اوروه كرے يرا آكر يحوث ، يجونث كررون لاي

\*\*\*

آج كل كمركا ول يزاير امرارما بوكيا تا أنى کی غیرموجود کی میں وہ تینوں کم ابتد کر کے بیشہ جاتے ا کرمنظی ہے عائزہ کرے میں چلی جائے تو سب کو ماني مولم جاتا تما-آج كل درواندلا مور جان كى (42) مادنامه ساكيزي \_ اكتوبر 2022ء

تاري مي سيس ان كالسي دوست كي بين كي شاري خ اور عائزہ کی اسکیلے بن کے احساس سے راتوں کی ن ار می تھی اس نے سبج لیا تھا کہ آئی کی فیرموجو میں انگل کورضوان کے بارے شر منر دریتائے کی لیکم این کی لوبت بی تیمی آئی۔ آئی گھریں تہیں تعمیں جد انكل في اس اسية كر عي بلايا اس س مليار مجمی نہیں ہوا تھا ہ عائزہ کی جان پر تن آئی۔

" بٹراہ میں ایک ہفتے کے لیے دبی جار ماہوں را مير \_ے ساتھ جلوگي ...."

''الکل میں .....'اِ عائزہ کی آنکھیں جیرت ہے

" کیون کیا جو ربحرومانبیں ویسے عامراور شم می براه بول کے "

و و تنين آني کيا کهيں کی ......!<sup>۱۱</sup> و هم مرا کر يول '' کھوٹیں کہیں گی ہوہ وس دن کے لیے الم ووست. کی بٹی کی شاوی ٹیس لا جور جاری ہیں ہتم تیار کا کرلوء ان دوٹوں کے ساتھ تم مجمی شادی کی شاچک كرليما ..... مَا مُزُوكِي مِان مِي جِان آئني ـ ان ويوز مئن ، ہمائیوں کی شاری می تو ہونے والی میں ۔ وہ خوتی 一点がないなかが

وُرِوانِدِهِ لا بهورروانه بوتين اورا كلّخ ون كمر لاك كرك چوكيداركوسجها كرباتي سب دين يطي مكئے ... دودن توشا ینگ اور کھو ہے مجر نے ہیں لکل کے پھر تیسرے دن گئے وقت عامر اور شرزا کی موجود کی میر

انگل نے دھا کا کرویا۔ ''بیٹا کل ہم تہاری سننی کردہے ہیں۔'' عا مُزوا لگاا ک کے منت میں عطی ہول بریکن جب شراام عامرنے بھی تقید ان کی تو اس پرسکته طاری ہو گیا۔انگل ال کے ماتھ ایسا کیے کرسکتہ ہیں مادے احسانوں) بدله ایک چھکے میں لے نبا۔ اس کا دل جاہ رہا تھا کہ کہنا بماک جائے لیکن کہال عامر اور شرا سے یو چھنا جا ال انہوں نے لال جینڈی دکھادی۔ایک مرتبہ پھراسے ملکھ

شدت سے إدا يا كائن وہ والو كم مدوكرو عاماليك اس كاتست من كيالكما تفا- يورى رات ال كى روسة ہوئے گزرگی ...دوم عدن ال کے تع کرنے کے ما وجود شزانے اے المل طرح تیار کیا اور پھراسے جروفي بال يس الكريشادياجهال معتى كاابتمام كيا م یا تھا وہ خوویں اتنی کم مم می کہاہے بہا تن کیس جلا کہ کون اس کے ماس آ کر بیٹے کیا۔

" بينا عائزه إتحا كي برحاد ..... الكل كي آواز براس نے نظرا نمائی ادراہے یا تیں جانب دیکھا تو ...۔ يه، خيه جي ي نكل ئي طلحاس كاباته يجز كراتوهي يبنار با تهاجب الكل كى وى بونى الخوشى اس في طلحه كويبنا في تو وہشرارت سے بولا۔

"كيبار بامر پرائز ..... تم يقيياً ناراض ہوگی ليكن ذ راتقريب ختم بوجائة فيرتفعيل بتاؤن كا.....؟ " مدفاؤل مے طلحہ بھائی انجی صرف منتنی ہوئی ہے زیاده قری مونے کی ضرورت جیس ..... ایک وم شز ابولی۔ بمرطحه كائ في ال المارك كل لكاما توروق مروت اس کا بھی بندھ کی۔ بیخوش کے آنسو تھے۔

" بس بينا بهت دوليس اب خوشيول كي دان آني والے بیں الکہ آج سے شروع موسیکے ہیں۔" بعد میں طلحسف اسے بتایا۔ " بیں اول دن سے مہیں بیند کر بیٹا تفاادرا ي ميرى بمواهين مراظهاركر كتباري مشكلون س اضافیمیں کرنا ماہنا تھا اس لیے عامر اورائل کو اعتادیس لیا۔ امریکا جا کرائ کے لیے کرین کارڈ کے لي ايلاني كياجون بى قرين كارد الاسارا يروكرام عامر ادرانگل سے سیٹ کرلیا۔ ابتم بے قرموکر یا کتان جازبتم يمرى بواور بعشميرى بى ربوكى اباية ول ين كى بدكمان كومكه ندوينات عائز وكولك رباتها جيروه كرنى سنبراخواب د كمدرى مواوراً تكه كملته بي سينا ثوث جائے گا۔ اب نداست رضوان کی غلیظ آ واز اور کروہ نظرین تک کرتی تعین اور ندی آئی کی گرفوترش یا تین جس برده بمي كاني جران ميس

ال كا الم الى ك فائل بيرز بور ي ت جب امل کے ایک دن انکل یو غور ٹی کن کئے ۔ " تتمهارا ويزاآ حمياب بثيا اورتيد مين كاعرر اندر تنہیں بہ ملک مجبوژ وینا ہے۔'' عائز ہ کن کریر بیٹان ہوئی اور کھیرا کر ہو لیا۔ منالکل میں اکملی .....

مه بریشان ندموه برهمی نعمی موامر یکا بس تنظیتر دل کو به آسانی آنے کی اجازت جلدی ال جاتی ہے لیکن یوبوں کے کاغذات بنے من ائم لکتا ہے۔ تہاری مسيت بك كراد با موليمهين غويادك الربورث ير لینے میراایک دوست مع کیلی کے موجود ہوگا جوتمبارے الد کا مجی بیث فرینڈ ہے تم وہاں بے قر ہو کر ر ہنا ..... ایک ہفتے کے اندرہ اندر عامر اور اس می ان ا جا تیں گے اور اپنی بنی کو اینے پاتھوں سے رخصت كريس مح حب مك طلحه كے دولوں بحال بحى ايلى فیملیوں کے ساتھ وہیں اسکتے ہوجا کیں گے۔ یس نے حمدان سے جو وعدہ کیا تھاشکر الحمداللہ وہ بورا کرنے کا وقت آ ميا۔ ان شاء اللہ قيامت كے دن ش اسيخ دوست کے سامنے سرخرو رووں کا میں نے کوشش تو يورى كى بىمىسى تىمارى خوشيال الى جائيس بس بوسك تواین آئی کومعان کردینا."

آ نوائل كيمي مدري تفاوران ككدم يرمور كے عائزہ مكل غير بهاري كى جوفرتى كے تھے۔ شویادک اثر بورث براس کے ابوی دوست کی

لیملی کے علاوہ طلحہ اور اس کی ای بھی موجود تھے۔سب عجبت اورکر بخوتی ہے ہے اس محبت براس کی آجمیس مجر آشي-ده اين خوش بحقي يرجتنا بهي نازال بوتي كم تعاب جس محبت کواس نے اسینے ول کے نہاں خانوں بیس جمیا كرركها تعاده است طلحه كي شكل مين ل كي تحي كيونكه اس كا اللہ اس کے ساتھ تھا۔جس نے خوشیوں کی نوید سنا دی می کسی نے تی کہا ہے۔" مالای تفریعے" اور دواسے رب سے ایوں بر کریس کی۔

**企业**会

ملهنامه را كيزه\_ اكتوبر 2022ء (33)





مجھے تیری ہستی راس بیا مہین میں دو پانچ بھائیوں کی اکلول اور سب سے جمونی

يېرىتى مرلادىكى كېمىنىيى تى دېمائى سارىياس ے مرش کا فی برے تھے،اے والدین کی برحانے کی اولاو كها جائ توب جاند موكار بحر موتا يول ب كم برمایے کی اولاد والدین کے لیے اولاد سے زیادہ شرمندگی کا درجدانتمیار کرلیتی ب-وهای سے لاؤپیار كرنے ميں مجى جوك محسوس كرتے ہيں۔ نتيجاً وہ يهال وبال رُل كرجوان موجاتى بي-افشال كالمحى يحاسك تنارات ال ماب ك توديل كى ند بها أيول كا باروه برسات کے بعدامنے والی ممبی کی طرح خود ہی بڑھتی <sup>ا</sup> علی کئی۔ لا ڈیسارتو دور کی ہات اس کی تو تربیت کی جمی ضرورت تبیں تھی گی۔بس اسے جو دکھائی دیتا وہ وہی کرتی، جومارت اس کی مجھ میں ساتی وواسے ایٹا گئی۔ اس کے ماں ماب کے نز دیک میں ان کا لاڑ سارتھا کہوہ اس برس مم كى روك توك ميس كرت يتع اور بما تون کے نزد کی کی تربیت می کرانمتے جمعتے اسے ہریات، برتزكت برنوكناء ذاغمنا ادريارنا اينا فرض يجيته ان دو انتباؤں کے بچ وہ آیک متذبذب تخصیت کے بوی مولَّى كَلْ مُحرِش كُولَى يجدنه تمام بحي بزيد تصاورايك منع کی تغییات کو محد کراس کے صاب سے بات کرنے والأكولى بحى ندقعا كريس جس تم كي بعي وت جيت مول مخوادوه بيروني مسائل كى مولى يا خاعداني جميزون ک ، برطرح کی بات اس کے سامنے کر لی جاتی، بنا استاط كي يمالاك ليث ك برطرح كى زبان استعال كر ل جانى ، يرموي بناكدية تمام الفاظ إس كي الفت ش جع موست جارب ين اورتمام بملاس كى تربيت كا حصہ بنتے جارہے ہیں۔ کوئی بچہ بڑوں کی طرح مات كرك توجب بهت تجب بوتا ي مروه يابس محمة وابت كريدلجديدالفاظ خود أن ك على عطا كے موسك یں جر بروں کے اس کمراتے میں اس بی کو بھی بھین ے بی برا بچولیا کی تھااوروہ خاموثی سے سب پکوسٹی اور جدب كرتى جلى كى\_

اس کی شخصیت کی بعادث میں بہت سے فطر ناک عوال کا بھی وقل رہا۔ اس کا باب غلاقتم کا موادد میلے کا عاد کی تعلق اس کی بول تعلق عاد کی تعلق اور اس کی خواہش ہوتی کہ اس کی بیوی تعلق محلک مار مدار کی بیوی تعلق محلک مار مدار کے معلق معلق کے بنواز مدار کے معلق معلق کے بنواز مدار کے معلق معلق کے بنواز مدار کے بنواز کے بنواز کی بنواز کے بنواز کے بنواز کے بنواز کی بنواز کے بنواز کے بنواز کی بنواز کے بنواز کی بنواز

افدال کی ان اس کے ساتھ اس کام می شریک رہے۔ جب تک ده چیونی حمی ال اپ کے ساتھ ہی سوتی تھی۔ ويكر والدين كالحرح وهجى تصف شب است مويا موا مجور بالمر بركون كا ذي إلكا ليت مرف أيك باراييا ہوا کمی وجہ اس ک آئے کمل کی کین اب کے خوف ہے وہ بی نبیں اور چر جو مناظران کی معموم بسارت نے وعمے وہ اس کے کیجے ذہمن کے لیے تناہ کن ثابرت ہوئے۔ ماں باب کو محتر تر می کسان کی پشت بر کنٹی وہ بی ندمرف ماک چی به بکداب بمیشه کے کیے ای مرسکون نیٹر بھی کھوچکی ہے۔وہ ایل تفریخ میں کمن تنفے۔ اس کے بعد ہر دوز نصف شب کے اوقات میں افتان کی نیندنو ٹ جانی اور وہ ماں ہاپ کے ساتھ تیسری ناظر بن كرمب كيم ديمتي ردتي \_آلش نشال بيس لا واصرف جن نمیں ہوتار ہتا بلکہ اہل کر پھٹتا بھی ہے۔ وہ بچی تھی، اس كے ذہن كے ليے بدلاوائى تھاجس كے كينے كى مى كوكالول كالناخر ندكى \_

لادا يك، يك كر بالمارى صورت التنياد كر كمياج مىصورت الركريس ديدراتما-اتفاق كى بات كى کدان کے فاعدان میں اڑ کے بہت زیادہ تھے ،اس کے كزنزش اس ك عمر كى كوئى بى لاكيس كى اورجو ذرا يدى بيال مي وه نه جانب كيول است منه اي شه لگاتیں۔ مین کزن دوئ کا تجرب اس کا رشیدہ چیو کے جنے عہائ سے ہوا جو اس ہے تھن دو برس برا تھا۔ وہ دونول على يج شفى بريات، برتفريق اور برنزاكت ے انحان ان دونوں کی روئی برحتی کی رشید و محمیوکا كمريكى ال كم مكل بين عن تعاروه اكثر وبال يهلى جالى ادر کان دفت گزارلی مجیوجی ای سے سار کرلی محیل ادرعباس ال كرماته كمياناتهاءاس ليواس وبالربها الجما لَكُمَّا قِمَالِهِ وه دونُونِ إلى ونت بالترجيب آثھراور دي برک کے تھے۔عماس کے علاوہ چمیو کی ایک بٹی تھی جو تحض سال بحر کی تھی۔ بھیوائ کے ساتھ معردف رہیں ادرافتال ادرعماس آرام ہے کھیلتے۔ بخار کی وجہ ہے گئ رور ده بميوسيه تمر نه جائل توعباس خود جا ا آيا\_اخر بيكم نے اسے این کرے اس ایک دیا کہ اس کا دل بیل

مائے تو شاید طبیعت بیں کہ مجتری آ جائے۔ وہ اسے
دیکھ کر وہ تی کمل آئمی اور انہار کر بیٹر آئی۔ وہ اسے
اپنے اسکول کی ہائیں کر رہے تے جب افشاں کا بڑا
جمائی افراسیاب کسی کام سے وہاں آیا اور عہا س کو کمر
میں بیٹھا و کم کر آگر بجو کما اور اس کے ذریر اثر تھایا کوئی اور
ہائی قصہ س کر آ رہا تھا اور اس کے ذریر اثر تھایا کوئی اور
ہائی کی اس نے بیٹ سوچا کہ وہ دو لول ہے جس اور میٹر دسید
عراس پر بل بڑا اور ساتھ بی افشال کوئی دوجا رہی ٹر دسید
کر دیے۔ اخر بیٹم حواس ہا خش کی آئیں اور بشکل کے
چوڑے افراسیاب کو تا ابوکیا۔
پوڑے افراسیاب کو تا ایوکیا۔
الیکیا کر دے ہو آ رشیدہ کوکون جواب دے گا

کے اس کے اکلوتے لاؤلے مٹنے کا سرحال کس نے اور كون كما؟" حب إفراسات مجودهيما يزا ادراست كمر ے لکل جانے کو کیا۔ اخر بیکم نے اے بمار کر کے بہلا میسلا کر ماں کو کو بھی بتائے ہے من کماا ور کھر میں دیا۔ " این اس بنی کونگام دواوراین آنجسیس ملی رکھو ال ، ورند بير ضرور كونى جائد جي مائ كي مهيل تو كون ہوش بی نبیں ۔'' افشال کم س می وان یا توں کے مفہوم ہے تا آشالیکن بڑول کی تخفل میں اس طرح کے تھے اور القابات ال في إربائ تصفي ادريس اثنا جائل مى ك" وإند يرهاين كا الزام بهت شرم ناك مونا ہے۔اس کاول ٹوٹ کرکر جی اگر جی ہوگیا۔اس برتم ہے کہ اختر بیکم نے بھی ہنے کی بات کواہم جانا اور اس پر اختبار کیا کہ اگر اس فے ایما رومل دیا ہے تو مجمد تو ویکھائی ہوگا۔ اے خونخوار تظرون سے کھورتی وہ كرے دل تقل تقي - بعاني كى بات برتو ول ثونا بى تمالین مال کی تظرول کی ہے اختماری نے اسے اعدر ے مارڈ الا۔ چراس کا بخار پر متا کیا ، کی دن تک نہ الُوتَا مَكر جنب ثويًا توسماتيداور بهت وكحدثوث جكا تعا-اس کا بھین، اس کی معمومیت اور کھر والوں سے محبت اسب الخداس بغارك ساته وي ثوث كرعم كمار مجربيه بات بس مجيل فتم حميل مولّى جمتم موحاتي تو شايد انشال مجى بحول محال كرنارل زعدكى كاحصه بن جاتى ..

مین حرید ستم بدوا کداس کے بھائی نے اپنی بیوی لیعن

ال كى بمالى بروت كوسارى إن تاكران الرى عر ر الدل وي من كي عد بعال الالالمان منه روت ـ ال احدى بيستوى ال كاارال بالانكالي الفرف عاشاقدار كاك فالدان ال يهيلاويا بالخز نيكم ممي اس بالغرر يخذ للبس اوراغرواي وكماتى بيد يوانيان في كمان كروكما ٢٠٠ يم-ال سب ك ولون ين إلى ير فقلساتو بيدا إو على يكا تعالم بكر اس کی ہرحزکت ہی انہیں ، انکوک کلنے لئی۔ اس روت یرافشاں دمی توبہت ہوتی سیان ایں سفانی پیش کر کے ان کے فکٹوک دور کرنا اسے آتا نہ تھا۔ بوں بات بکڑ کی جلی گئی۔ اس برستم میہ کہ ایک روز نصف شب اسے جا کے ہوئے اختر بیلم نے دیکھ لیا اور الکے ہی دن اس كا كرا الك كر ديا- لا واحريبه يكني اكا- ووليس جانتي تعين كدا فشال كيا اوركتنا ديكه يكل يتدليكن انشال اس سب کی عادی ہوگئی تھی اور جب نشدنو نے تو عادی نعنی ک حالت خراب ہونے لکتی ہے۔ انشاں کے ساتھ بھی یکی ہوا۔اس کے اندر فصے کے اہال اختے ملکے جواس کے اعدد نی بناوت کوا بھارنے کے لیے کائی تھے۔

جب وہ حجمونی تھی تب اے اپن مغانی پیش کرنے کا سلقہ نہ تھالیکن جب سلیقہ آیا تب تک بغاوت کامادہ اس تدرماوی ہو جا تھا کہ اس نے سفائی دیے کا ارادہ عی ترک کر دیا۔ بدی مولی تو لوگول کے روبوں کوجھی پھانے لی ۔تب اس نے جاتا کہ جین کی ال معمولي بات كولے كر بھائى نے جو شك سب ك دلون شن بٹھا ویا تھا، بھالی ثر وستہ نے اسے ہوا دے کر بورے خاندان میں یقین کی صورت محیلا کراس کے کر دار کا حصہ بنا دیا ہے۔ اس کی کر دارتشی نے دومکر ح کے نتائج برآ کہ کیے۔عورتوں کے لیے وہ نایت بدہ ترین اور مردول کے لیے بیٹد بدہ ترین بن کی ۔ اس کے نتیجے میں جوائیوں کا اس برشک برمتا جا گیا اور ماں تے اعتبار کرتا ہالک ترک کردیا۔ کزنزے ورمیان وہ نداق بن کررہ کئے۔ ہمائی کس بھی بات پر بے در افخ باتحداثها لمنة اوران وقت مال ال سے منہ موڑ لیتی۔ ا لیے می فرمان ای کے لیے روزن ٹابت ہوا۔ مامنامه باكنزه اكتوبر 2022ء حق

فرمان اس کی سب سے بدی مچوفی فضیلت کا سب ے میرہ بٹ تو اور مین ہے تل اے پیند کرتا تھا البتہ وعمار می ند کیا۔ وو اپنی عادات وحرائ کی وجہ سے خاندان بحر کا چینا تی مب سے زیاد و زبین بھٹی مزم فُو ... سعما موا اور فر مانيروار ووسب كا أتيدُش تحا-یے ہے خاندان کی شدید ٹائیٹدیدگن کے باوجود وہ والمعض تم جس في اقش كوليمي غلامين معجما-ال نے معیں بند کر کے ہر بات پریشن کرنے کے عاے اندل سے واو راست بات کر کے اس کا مولف جانع كي خوابش فابركي ليكن تب تك ببت دار ہو چی تھی۔ افتال کے اندر کی باغی ترکی بوری طرح بدار ہو میں می جے اب سب سے انتام لیا تما خواد ال ك لے ووفود محى دا ذہرنگ جاتى \_وواب خلوس كو مجی منتی تھرے دیکھتی اور تسی کا سحا التفات بھی اسے موم کرنے میں ناکام ی رہنا۔اس سے ماوجود اس نے رور در کر فرحان کی حمایت حاصل کی اور اسے است دام میں کرلیا کو تحدوواس کے انتقام میں مے مد معاون ايت بوسك تها فرمان بوقوني كي مديك زم دل قار جو ليعله وه جدمال بعد كرتاء افطال كي أنسو د مید کر اس نے محول میں کر لیااور اسے والدین سے انظال ك رفح كى بات كر والى ورد ماعال

افشال سے معنی كروان بن كامياب موى كيا معلى کی تقریب شل اس نے بورے خاتدان کو تاطب کر كايك عجب مااعلان كيا\_

" آن کے بعد انشال پر انتی افوائے ہے پہلے برخص بيسوي لے كداب ال يراغيخ والى برانكى توڑ دى جائ كى اور تو رق والافرجان يوكار" المحت والى سادی انگلیاں اس اعلان کوس کر لوگوں نے واتوں ماهنامد بأكيزد اكتوبر 2022ء

میں بھو نیال آگی۔ "اگروہ بد کردار ہے اور کی کے ساتھ وقاوار جيس تب يمي ش ذية دار بول كا يس لي ي ي سين كبول كا-" زندك يس بيلي بارخاعدان والوسف فرحان كوخد كرت ديكها، ووجى الى جيب بات ير كى ماد كمسلسل بحرون ادر خداكرات ك يعدوه

تلے د بالیں اور انشال کی برسوں کی جملی ہوئی کرون تر گئے۔ اے اس کا نجات دہندہ فل کمیا تھا جس نے اس یرانگی اٹھانے والول کے سرجمکا دیے۔اے خوش پر جانا جا ہے تھالیکن اس کے دل میں ان جنگی نظروں اور بندليوں سے انقام لينے كى خواہش اب بحى و بيل تلى سب کاروبہال ہے کچھ بہتر ہونے لگا۔ پھو کی نعنیابت نے ہی اس تعلے ہے مجھوتا کر کے اسے بہو مان لیا۔ اس کے بعداس نے ایناانقامی لائحمل طے کرنا شروع کا۔اس کے اندرکی اچمی لڑک مرچکی می فرحان اس ک محبت نیس تھا، ندہمی بن سکا تھا۔اے محبت سے تفرت تھی۔ وہ اس کے لیے صرف ایک مہر و تھا ..... انتام لينے كے كيے۔

' مجر جب افشال نے کائج میں دا علمہ نمیا تو ا**یک** اورمشکل در پیش ہوئی کہ وہ مس لڑ کی کو اپنی ووست بنائے۔ کی ون اس نے صرف خاموش رو کر سب لڑ کیوں کامشاہرہ کرنے میں کزارے۔وہ ابنی حمرے دئ گنا بزهر کرشا لمر ادر موقع پرست تھی۔ جو مجھے اس ف اٹی زندگی کے حوالے سے سوچ رکھا تھا اس کے ليے اسے دوئي بھي الي الا كى سے كر كى سى جوفر حال كى طرح اس کے لیے ایک ایبا مہرہ ٹابت ہوجواہے و نیا كاجروجى دكمائ ادراس دنياس انقام ليخ ش اس کا ددگار آئی ایت مور پکوئل دنون ش اسے اعداز و موا کہ مائین بہترین انتخاب ٹابیت موسکتی ہے۔ وہ ما دُران من من طور طريق جائي مي ، بولد مي برطرح كا كام مرطرح كى بات باذ جحك كرليا كرتي تعي اوريك سب افشال کوخود علی پیدا کرنا تھا۔ اس متصد کے لیے ال نے یا قاعدہ ڈرایا کھیلا۔ وہ روز پریک میں کلاس شل بى يى يى ما تى سب لۇكمال لان ماكىيىنى بىل وقت کزارتیں۔اس نے نوٹ کیا کہ مامین اینے بیک عن واک عن جميا كران في مي اور بريك من كرسيان جوڑ کر ناتلس بھیا کرسکون سے موزک سننے کی عادی سی اس دوز جب سب الاکیاں کاس سے لکل سی او انشال ڈیسک پرمرد کھ کردونے کی ، پکدوبرتو ما بین نے نوث بیں کیااور گانے منی رعی لیکن پچروبر بعداے لگا

اٹھانے کی مگہ می جہال اڑکول ہے دوئی کرنا بہت ہی البيمي بات سي اورا كروه دوكي محبت ش بدل جائة تووه اور مجى الحيمي بأت تحل

کیاس ہے اکل تطاریس بیٹی بہ تنبا کاڑی جیکے کماری

ب، تب اے احساس ہوا کہ شاید وہ رور بی تھی۔اس

نے واک میں بند کر کے بیک میں ڈالا اور اس کے

ماں آ کر بیٹھ گئی۔ افشاں کواس کے بیٹننے کا احساس ہوا

مراس نے سرتیں اٹھایا۔ کچے دروہ اس کی مرسہلاتی

رای اس سے رونے کی مجد برجمتی رہی مگر افتال کچھ

تين بولى \_ جب رو، رو كرتمك كي تو سر الحاياء ماجين

نے اے ایل ہوتل سے یانی بالیا بشوے اس کے آنسو

ہے تھے اور دوبارہ اس سے ردنے کی وج جانے کی

قوصنی کی تمرانشاں بھٹ مسکرا کرنال کئی۔ پھرروز مہی

مونے لگا، بریک بی وہ رونے کا حفل بورا کرلی اور

ماہن اس کی ولچوٹی کرتی۔ جب اے لگا کہ ماہین اب

اس ہے اتنی ہمدردی کرنے تھی ہے کہ اب اس کی ہمر

مات برانتهار كرعتى ہے تو اس نے اسپنے کھر والوں اور

خاندان والول كے مظالم اور اسى مظلوميت كے وہى

تعےاہے سنا دیے جووہ فر جان کوسنائی رہی گی۔اس کی

تو آنع کے میں مطابق ماہن جیسی لبرل لڑ کی کو ہ*س جیسی* 

مھنے ماحول کی خوب صورت لڑکی ہر بیار آیا اور وہ اس

کی ہدردی کومجت مان کراس ہے دوئی کریتھی۔اس

نے اے زندگی مینے کے کر سکھائے ، خوش رہنے کے

المريق بتائے ، دنیا اور خصوصاً کھر والوں کو جوتی کی

نوك يرر كف كالقين كى اوراس اسية رمك شي رقف

ے سادے حربے آز ما ڈائے۔ یہ ماہن ہی می جس

نے اے خود کوخوش اور مصروف رکھنے کے لیے انٹر نہید

كاستعال كى ترغيب دى جس كے بعداس فرمان

ے كبدكر كميدير اور انثر ميد كناشن منكواليا اور اس ك

بعداس کی دوستیاں بڑھنے لکیں۔ ایسٹے سب ووستوں

کے بارے میں وہ مامین کوشرور بتائی تھی جواسے ان

معالاقات يراكساني ماجين بدكروارجيس كى ببسطى

ك روميفك سوي كى حال لزكي محى جس كى دنيا انذين

مودیز سے شروع ہو کر اٹنی برقتم ہو جاتی تھی۔ ہر

، كررت لاك مل وه اينا ميرو دهويدلى اور سيرول

اسے خیالول ایس اس میرو کو اے ساتھ محبت کے

اعتراف كرناد يمتى اس كے ليے دنيا برشے سے للف

ان ساری بانوں میں اس کا اینا قسور کم تھا مزیادہ قسوراس کی ان کا تھا جنہوں نے بیٹیوں کو ہرطرت کی آزادی دے کر فرض کرایا تھا کہ یمی درست مل ہے۔ انہیں کوئی فرق نیس بڑتا تھا کہ ماہین کہاں جاتی ہے س ے ملی ہے اور کب کم آلی ہے۔ آئیں لک افا کہ بدان کی محیت کا اظہار ہے کدانہوں نے اپنی بیٹیوں مرکونی بابندی نبین لگائی اور وہ اپنی مرضی کی زندگی گزارئے مِن بالكلآزادين\_وه سارادن مرف يبل برورا\_\_ ويمتى راتيس بإرشية وارول ہے ميل جول ميں معروف ر بیس ۔ ماہین کے والد بھی کم وہیں ای فطرت کے ہے ، ان کے نزویک وہ ایک لیرل انسان تھے جوابنی بیٹیوں کو بیوں جیسا مجھتے تھے ای لیے آزادی دے رقی تھی۔ کمر یں کوئی کزن آ کر تھیرتے تو را توں کوسٹ ل کر الزبازی کرتے ، دیر تک مڑکوں پر کھویتے پھر ہوٹانگ کرتے ، کھر آ كر يمز كرتے اور ماين كے والدين سكون سے كمرے شل موئ رہے ۔ يے كيا كردے إلى ، كوئى غلط حرکت تو میش کررے ان کواس ہے کوئی غرض میں مونی سی کیونک و واتی اولاد برا ندها اعتا و کرتے تھے۔ جب شل کاس کے لوگ پیدآ جائے یر ایر کاس کا مقابلہ کرنے لکتے ہیں تو ووس سے پہلے ای بےمہار آ زادی کو کھر کارستہ د کھاتے ہیں۔ آئیس لگتا ہے کہ اولا و كوب مبارچوز كرالز كول كوجيز يهنا كرده ماؤرن ادر المليث كلاس شل شاركيه جائے تكيس مركبين بدان كي مجول مولی ہے۔ایے لوگ محرند الل کلاس کے رہے جي شي اير كلاس أتيس اين ياس بين كي جكردي ب اورایک دن میر پار کرروت بین۔

ឋាជាជា

بعد کی کیانی صاف اور سیدسی تھی یہ شمینہ ایک ہار مجرطلاق كاتخف ليے عالى شان حق مير كے امراه باب كى داليريراً بيقي \_ كياكرتي وهاس دُ جيرول دُ ميرز بور .... لفتی اور جا نداد کا جو اس کے حق مبر کے طور پر اے ماهنامه باكيزه اكتوبر 2022ء (49)

شرانت سے اداکر کے رضت کر دیا می قار لوگ وَعِرون وَعِرِي مِرْمُوا رَجِيعَ إِن كَدانبون فِي ال ين ك زند كي مخولة كرن - جب تعلق ع أوث كياء بدنا كي كادم المكي توزر در عن كياكر إع كماس كى ولجونى كے بے التا مير التي زور الى جائداد كولى بحى جے اسے خوشی دے تن کی نہ سون مرس کیفیت ہے وہ كرروى مى اسے دلى يراير مى الى و ور سے دفيل محسور مبیں ہوری کمی ۔ اس کی حکی طلاق کا قصد جمیا كريس طرح دولوك وتي طور يربده مي سير في مح تے، ووسری طناق نے وہ کہائی میمی کھول کر دنیا کے سامنے رکھ دی۔ حشمت خان مس بھی کامند بند کرواتے۔ اس کی سامی وساتی ساکھ کو بری طرح وجوکا ميني تحدوه اور دهت مان حريف ميس يتيم، يك حان تے تیکن رہت خان کی اس حرکت نے اسے ازخود اس کا حریف بنا دیا۔ وہ اسنے میموٹے بھائی عزت خان كماتين كيالوك ان وون براهماركرن مجد قدمن خور ركرى حمت فان كے الموں سے تل كر خود بخو د رحمت خان کے باتھ میں جگی گئی تھی۔ مار آن لیڈر کے حور پر رحت خان الجر کرمیا سے آیا اور حشمت حَانَ كُولَةِ لِولَ بِهِي لِيس منظر عن حيانًا عي تفار اس أبك ح کیت سے مرف اس کے صدیے مذہبے کیسلین میں بيكي متى بسرباتى موادون ربمي اس فصصت خان كو چینا و دیا تھا۔اے توی اسمیل کی رکنیت ہمی چمور آ يرث ا-معاطات اورحالات ايد عجب رج يركل لك كد حشت فان يومى كيف ك قابل نيس رباء وه سوال كرسك فاند بدله فاسكنا قاراس فيجيا كرين مي الكوندي ال كان بس بهر فالكرين كر مجى دولوگول ك منت شناه خاندان دالے اس پرتمو، تمو كرية اوروونب سيف يرججور تعاب

شیندایک بار تجرفید کردی گی۔ گر کا بر فرد چیلی دل بر فرد چیلی دل بے چران کا دوران کے پورش کا دران کے پورش کا درمیان درواز دستنل بو گیا۔ بھائی، بھائی ایک دومرے کی شکل دیکھنے کے رواوار شدرے۔ ماوئی کی بھائی جیلہ جوشید کی بوق بہن تھی ماس کی زعد کی مشکل بھائی جیلہ جوشید کی بوق بہن تھی ماس کی زعد کی مشکل

دوسرے ف س دیکھ سے رواوار شدرے۔ اوق ف طرف بے لان میں جلی آلی۔ وہال اور کیاں کم بی جسمی میں میں ہیں۔ بمانی جیلہ جر شمید کی بوق بہن میں اس کی زندگی مشکل مستقیم اس لیے وہ سکون سے کام کر سکتی تھی۔ لان کا مرکبی تھی۔ اکتوبر 2022ء

ہوئی۔ سرے اقد ام پر نفرت میں کرنے کے بار جو اقد ام پر نفرت میں کا ساتھ در سے جو اقد ام پر نفر سے کھور سے جو اس باتھ در سے جو اقد اس باتھ در سے جو اس باتھ ہور ہے گئی اس باتھ ہور ہے گئی ہور ہوگئی۔ اس کے لیے بھی کائی تھا کہ اسے کہا ہور ہو گئی ہور ہوگئی ہور سے کہا ہور ہو ہوں کی سے باتھ کی ہور ہو گئی ہور کے کہا ہور ہو ہوں کی ہور ہوگئی ہور کی ہور کے کہا ہور ہو ہوں کی ہور ہوگئی ہور کے ہور ہو ہوں کی ہور ہوگئی ہور ہور ہوگئی ہور ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہوگئی ہور ہور

آخری کنارہ پیھے ہے یو غورشی کراز باشل سے جڑا ہوا تم جس کی صد بندی کے لیے اوے کا جنگلا لگایا کمیا تھا۔ كراؤغ فكورير ريخ والى طالبات آتى جاتى، خوش كيان كرتى ، يزمنى يا د مل كرز مد ديك ين يمنساتى صاف نظرة ياكرني سيس ووسى وين كوف من بيشكر اليج بك ين ويرائز بنان الى ووي يسولي في توكان سارے اجھے ڈیزائن جھے خود بخور بنتے چلے گئے۔ بالآخرو وسطمئن موائي كراب كى باراس كو فريز ائن ميم اجم كوشرور بهندا كي معدان ديزائنز كى خاطراس نے اپنی ہریک کی بھی قربانی دے دی تھی سیکن دس منت في كا تق، وه آرام س ماكر في كركتي حى - يك سوچ کراس نے سامان سمینااورا ٹھنے کی تو ڈنگلے کے بار دحوب بینکتی مغید برنظر پڑی۔ وہ ثمینہ کی خالیز ادھی اور بيثاور بو ثيورش مين بلينكل سائنس كي طالية عي \_ چند کیے وہ بوئنی خالیء خالی نظروں ہے اسے دیکھے ٹی پھر ایک خیال کوئدے کی صورت لیکا تو وہ اٹھ کر جنگلے کی مرنب بما کی اوراہے آ واز لگائی۔

معنی میں است وہ سیٹمینکسی ہے؟ "اس سوال پر صفیہ کا چرو سی استین کے دو اسرد کیجی میں ہوئا اس کے اس سوال پر صفیہ اس کے میں اس کے کا سروم ہری اور الفاظ کی کا اس کے کیمی کا سروم ہری اور الفاظ کی کا اس ہر اور کی میں ہوگا ۔

المجمل اسروم ہری اور الفاظ کی کا اس پر ماوی میں ہوگا ۔

المجمل مطلب؟ کمیا ہوا ہے صفیہ؟ "

"" تم دانتی تبیل جانتی یا میر سے آگے بھولی بننے کا فررا ما کررای ہو؟" مسفیہ نے اسے کیندتو زنگا ہوں سے محورا۔ مادکار و ہالسی ہوگئی۔

"میری کو سجو می نیس آر با مغید کرتم کیا کہد رای ہو۔ میں واقع سجو نیس پار ہی ہول کہ ہوا کیا ہے۔ اس ویک اینڈ پر کھر کی تو بتا چلا کہ تایا جی سے تعلق قتم ہو

گیا ہے اور میرے لاکھ ہو چینے پر بھی کس نے جھے وجہ میں بتائی۔ کل رات میں نے شمینہ کو خواب میں پر بیٹائی سنہ ماری رات موبیل پائی جسی تمہیں ویکھا تو سوجا کرتم ساری رات موبیل پائی جسی تمہیں ویکھا تو سوجا کرتم سے بو چولوں۔ اب بتاؤ کیا ہوا ہے؟ شمینہ خوش تو ہے نال جاویل کی مصومیت پر انتہار کرنا تی پڑا۔ ایک شینڈی سائس بحر کر بولی۔

من میرے بابا ..... کیا مطلب منیه..... بلیز مجھے کھل کر بتا و ورشیرا دل بیٹ جائے گا۔ کیا میا ہے میں میرے بابا نے؟'' اس لیمے تیز گھنٹی نے بریک ختم مونے کا اعلان کیا تو اولی نے بہی سے چیچے مڑ کرکلاسوں کی طرف بھا تی لاکوں کو دیکھا۔ بریک کے بعداس کی خرفی نانے کلاس می اور میم فانے کلاس خی موافے میں خاص سختہ تھیں۔ وہ میر اکر تا میں خاص سختہ تھیں۔ وہ میر اکثر بھی تھیں اور کلاس سے غیر حاضر ہونے والوں کو جرائے میں اور کلاس سے غیر حاضر ہونے والوں کو جرائے میں اور کلاس سے کی بھی تا فیر نہیں کرتی والوں کو جرائے میں اور کلاس نے کی بھی تا فیر نہیں کرتی میں کھی۔ اس نے کی مول میں کلاس چھوڑنے کا خطرناک فیملہ کیا اور مغید کی طرف مزی۔

' مبلدی بناؤ ..... پلیز .....!' اور پحر جو کیم منید
نے بتایا ، اس نے باوی کو اس قابل ٹیس چھوڈا کہ وہ
بات سننے کے بعد کلاس میں جاپاتی ۔ اس کے اوسان
خطا ہو گئے ۔ اس کاباب اس قدر سفاک بھی ہوسکتا ہے ،
وہ گمان بھی نہیں کر سکتی تھی ۔ اس سے آ لسواڑ یوں کی
صورت اس کے گالوں کو بھوتے جار ہے تھے اووہ اس
قدر محکمت کے باتھ تک نہیں بلا پا
قدر محکمت کے لیے ہاتھ تک نہیں بلا پا
رہی تھی کہ آنسو یو نجھنے کے لیے ہاتھ تک نہیں بلا پا

''اب ایک اور کژوی حقیقت مجمی من او کوئکه و و مجمی شایر تهمیں کوئی شربتائے۔'' او کی چوئی۔ ماهندامه میا کہ زہر۔ اکتشوبر 2022ء 155

" عميد كي إلى في لوكون كيدون وات ك طعنوں سے نگ آ کر اس کی ایک پار پھرشادی فے کر دى سے اور اس إرطان كاكونى مائس فيس -اس يار الكافرة وموك بدارع كالوكدود فكى وكال ساله شوا ورتين عرويوان بوت بجل كاياب ے اور اس کی بیول بے روئی ہے۔اے کمرہ میلی بول اورع سنبالے کے لیے ایک فورت جاہیے اورات سایری حقیقت ہے مجی آگاہ کردیا گیا ہے۔ وہ و خاب کے کی دور دراز گاؤں کا رہائی ہے۔ خالو تی کے وراتير ني وادية اسك ياري على أكل بتايا تما اکے بننے وہ فاموثی ہے تمینہ کاح کرکے اس شرط يراے اين ماتو لے مات كا كروه دوباره كى ماندان والول كوالخ شك تبين وكعاسة كاتم تميندكي آئد وزندگی کا نقش سوی سکتی ہو۔ خالو جی نے اسے اسے باتھ سے کو لی تیس ماری میں زعرہ ور کور کر دیا ے۔ امنیہ بیس کتے ہوئے خود می رویزی اوی نے ہے افتیاراس کے آگے ہاتھ جوڑ دیے۔

اس نے سر جمالیا۔ البیس محسوس اوا کداس کا ج

تدرے مرت اور ایکسیں متورم میں ۔ ان کے تا قرار بدل مے۔ آگے بردہ کر انبوں نے اس کے کندھے اتھے رکھا تو اس نے سر اضایا۔ انہیں محسوس موا کروں

رونی رعی ہے۔

''میم کیائی بہت کبی اور یا قاتلِ بیان ہے ہیں

اتنا كبول كي كداكراً ب التباركر عين تو كرنين كه مي

نے جان یو جد کر کا اس میں جموری ۔ مرجی اگراک

مایں تو جرمانہ کرسکتی ہیں کیونکہ منطی تو بہرحال مجھ ہے

ہوئی ہے لیکن تصدا نہیں ہوئی۔'' میم ۴ نیہ محبت سے

و کوئی بات نیس مسکون رکھو۔ بیس جانتی ہو**ں ک**ہ

مادیٰ خان بلاونہ کلائی ہے غیر حاضر ہونے والوں ہیں

ہے جین ہے۔ کلاس ہے فیر حاضر ہونے والے سامنے آ

کرور بیان گرنے کی صدیبیں کرتے اور اتن میمیان ہمیں

" يوآرو يكم .... بريريثاني كاكونى شكوني حل

مرور اوتا ب بل بعض اوقات بميل وقت ير مجوميل

آتاه الل لي الكامورت على الوس مول على بحاسة

ادير والے سے رجوع كيا كرو" أيك وكش مسكرا ہث

ال كى طرف احمال كرده أصح يز ه كتي - ماوي تشكر

ے انیں جاتا دیمتی رہی مجر لال کا رخ کیا۔ ب

لا بحريري ويريد تحا اور ويكي باراس كالا بحريري جائة كا

مود مین تقا۔ وہ بھے درعم منانا جا ہی تی گی۔ سر برایا

اسكارف أديه جيرے ير دُحلكا كروه لان يس يول

بینه کی گویا چرے کود موب ہے بھانا مقصود ہو، در حقیقت

چېرے کو بيمانا بلي مقعود تخا مگر دموپ سے تبيس د نها والو**ن** 

ے اور ان کے سوالول ہے۔ انان می از کیاں جا بہ جا

مجى في الت وصل واتو أنسويو مح كرمسكراوي \_

مسكراتمن پراس كامحال شيخيا إ-

آ جمول کے کورے مجرے لبریز ہونے لیے۔

" منيه جي برايك احبان كردو- ثمينه كواين وائل دے كريرى معافى كيا وينا كريس في باتھ جرز کرائے باب کی جانب سے اس سے معالی اعلی ے۔ال سے تما کہ مجھے بددعانددے۔ال میں میرا كونى دوش نيس بلكداس المشاف في توجيعيم كروالا بي، يه ي عرابات مين الاب-"ده يرى طرح سنتى بول بنى اور بيك كند مع يرافكائ بعالى يلى كى - منيد ديك كى ملاعين قائد دكوس اس ويمتى رو كى يدو اليوك بلاك كى سرميال برح كرد يواد ك يجه اوتمل موكى تو مفيد تحك قدمول والبي كرى يرجا يكى - دومرى جانب مادى دب كلاس تك يكي الووت فتم الوسف على تحفل دس منت باتى تصر الن وتت كلاس ش جاء يوقرن مول، إن كا تماشان جاعد ال کا کی موڑ کر گری دیکھی اور کلائن کے باہر بی برآ مدے کی میزمی پر بیٹو کر انظار کرنے گئے۔ بیریڈخم ٹولیول کی صورت وحوب سینکنے بیٹھی ہوئی تھیں کیسی کو بوت كي ممنى في توده الله مرى جولى ميم عابيات ال کے دل کی خبرتہ تھی لیکن اسے یوں محسوس ہور ہاتھا اللاك ع وبرنكة بن الع مرى الظرون مع قورا ال كويا وه جرك بازارش رسوا بوكي مو عب ... <u> 53) ماهنامه باكيزد اكتوبر 2022.</u>

يروساني كاي كيفيت فلي وه جيها بمي تماس كاباب تا اور اولاد جاہے اے باب کے بڑار عبول سے بنی والف ہو پر ملی کمی غیرے منے اس سے متعلق کوئی مرى بوئى بات س كريرواشت كرنا أسال قيس بوتا-اس کے لیے بھی سہنا مشکل مور ہا تھا اور اینے ہے اختیار ہتے آسوؤں پر قالویا نااس سے بھی مشکل۔ \*\*

فرجان کو بخو کی انداز وقد کیسب کے متنی رو آبول کے باعث انشال کے مواج ٹی سرنتی اثر آئی ہے۔ دہ اے ہرطرح سے ایل ذے داری مجھے لگا تھا۔ افشال نے کو یا اینا دل کھول کراہے بچنین کی تمام محرومیاں دکھا وی تھیں۔ اس سے اسے دل کی ہریات کہ کراہے استے راز وں کا ابین بنا کرائی منتی میں کرلیا تھا۔ دوہر دوم بے دن اس کے کمر چکر لگا تاء اس کے ساتھ وقت كرّ ارباء المحمى اور شبت بالنمس كربا تاكه وه يرسكون رہے۔ شروع بشروع بین افشال کے بھائیول نے اس کے آنے جانے بریمی احمر اس کیا لیکن اختر بیکم اور باطور خان نے انہیں خاموش کرادیا۔ انہوں نے قرحان کوای لیے علی جموث دے دی کیونکہاس ہے مطنی کے بعیہ اس کے مزاج میں واضح خوسٹ گوار تبديليال آفى ميس بيسب فرحان كى يدولت فقا اور سودا پرائیس تھا۔ان کے خاندان میں اثر کیوں کومیٹرک ے آگے بر حانے کا رواج بیس تھا، کسی لڑ کی کو بہت شوق کے حتاتو وہ برائویٹ انٹر کا امتحان وے لیتی اور لس- كان كى شكل د يمين والى تو أيك افشال عي آسان ے اتر ک دور ابت مورنی می جس کی با قاعد و برا حالی كولي فرحان أيك بار فحرسب سال الاالات بوم كناتم كان كالتقاب كيا اور پراس انتخاب يراس ك ال إب فاموش مو كك كريد كراز كالى فقا اور ر كوں كا تربيت كے ليے بہترين مانا جاتا تھا۔ يول وه کا بج آے جانے کی اور خاندان کی تمام او کیوں کے ول صدور شک کاباعث بن کن کالج میں اس نے چن الر ما بن جیسی بولڈائر کی ہے دوئل کی اور دنوں میں اس کا رنگ خود پر چڑھا لیا لیکن ہے حد خاموثی اور غیر

محسوس انداز ہے۔ ما بین نے بی اس کا انڈ زیٹ کی و نیا سے تعارف کروالا چرکائی کی اسائن منٹس اور مراجيكس كابهانه يناكرافشان في فرمان بيه كم يوار اوراند میت کتاش کا مطالبہ کر ویا۔ وہ خود اس کے لیے۔ تكميعوثر ومييز اوركرسي فمريد كراا بأوانثونييك تنكشن لأوا بااور استعال کرنا تھی سکھایا، اس اقدام پر ایک بار پھر اس تے ہمائیوں نے اس کرا حقاق کیا۔

" أكر حبين النائل ال كاخيال ب توبياه كركم نے جاؤ کھر جو جا ہو کر دلیکن ہمارے گھر نیل اس قدر آ زادی کا کوئی انسورتین ب<sup>۱</sup> فرحان نے ایک <u>جملے بی</u>ں ان کے اعمر اض کور د کر دیا۔

" جمع يراطي آهي دوي وايد ادرشادي ك بعد الرکی ڈھنگ سے پڑھائیں یاتی۔ اسب کے منہ تو بند ہو گئے کرافشال کی آجھیں پوری کمل کئیں۔اس نے چند داول شن انترشیت مرد وستیال بیزها تنس اور پهرمیل جول تك إت جا كَيْل أنقام كا آ ماز موكما قوار

\*\*\* أيك اوريج بنورش ش فن نير تغااوراس بارنورتهد ائىرى لاكيال مادى تعين \_

" قرست ائير كى قسمت ش بس جلنا كر حما بى لكعاب-"منزه جل كريولي تؤمادي بنس دى .. "د حق ند المحقو جمين ليما جا ي يوقو فوا" إين

ف تيرك ميزير ياحدكر بينية بوئ نعره نكايا توسمي الركيال ال كى طرف متوجه موسلى .. " کیامطلب؟ کیے؟"

ود مظلب الركائج والفيس في ما معاد عادے یا وی اوٹ مے بیں کیا؟ میں تو کل کائ ہے چھٹی کروں کی اور خود علی جائن گی۔ کالج والے تو ایک محفظ کے لیے لے کرجاتے یں ، شی تو بورا واجاں گزاروں کی۔" ماتین نے مزے ہے گرون اکڑائی تو ببت كالزكون كمدالك كا

" السئة كتني خوش تسمت عبد الين بمين تو كمر ے اجازت بی بیس مے کی اور اگرال می جائے تو لے كر کون جائے۔تم کیے جاؤگی مابین؟''منزوکے پو مجنے پر ماهنامه بإكيزة\_اكتوبر <u>2022ء</u> (53)

الين نے ايک اوات موس اوكا كركند سے مسلكے۔ " فرد مل ماؤل كى الل عـ"سب لاكان اين كالست بريك كرنے تكين جواتے لبرل احول سے معلق رحمی می ۔ اوی نے ان سب کو الوى سے د کھا اور محر بھک كر ما داوكوكوكا ناول كول لإجروه اى وقت لا بحريري بي في كرآ كي كما-دومرى طرف ايك في بحث جيز جي حى، چندادرلرل فاعراؤن كالأكيان كى مايين ك يروكرام عى تركي

ا إدائى يوى يوغورى بدايك ے ايك منذسم لزكا و بال بوكا . كيا يا جمع محى ميرا راج كارش مائے ۔" این نے مجموسے ہوئے کیا تو سے اوکال

" نبس کوں رہی ہوجئ ،کیا ایسائیں ہوسکا؟ یار مراتو زندگی کا ایک می متعد ہے ہیں وایک مبترم سا الداراز كا جر جمع كم ماى شرقم سى بهت محت كرتاً مول اور محروه جمع فر عرسار كلس اور كول ويا كريه، بجم كينڈل لائك ڈ نرز كراما كريه، ميري برقه الاسلم بن كاكر ع مرير عد الترتيع اور ش مب سے مبنگا ڈرنس مکن کرسب سے مبتلے یادار سے تیاد ہوکرای کے ساتھ رخصت ہو جاؤل۔ أف يارميرك كيا كيا خواب إين تم وك كيا جانور" وه خیالوں میں کم ایک جذب کے عالم میں بول اورسب لزكيال ال كي ديوا تي يرييني آليس.

"ادر چرتباري آکه مل جائي. " "فروابول تو الملے سے بی زیادہ زوردار تینے بلند ہوے۔ فروائنے او ع بولى - " ويع ماى دوه جوتمبار ي آنى ايم ايس ے ایم فی اے کرنے کے خواب تھے دو کیا ہو ہے؟ ہم لو محصة سقة م برى اعلى تعليم ماصل كريد ع خواب ويمتى موديرتم تواعل لزكاحاصل كرت كواب ويمتى مو- "اس كابات برماين في برى طرح أي كسي نكال كراس كحوراادركرون اكراكر بولى\_

"آلَ الم الس سائم في الع كرنا مي قواي ملط کی ایک کوی ہے تال یار۔اب دیفور یہال کیا فهر 2022ء ملعنامه باكيزه \_ اكتوبر 2022ء

الراكون كالعلام بي وكال كالمرامان کرتے ہیں۔ وہاں ڈیار شنٹ می لڑ کے بھی ہوتے ہیں، لڑکیاں تیار شیار ہو کر جاتی ہیں، لڑکوں کوام رقی كرنى بين سوج بال ياركنا الماسك ماحل موتاب یار ایے می کوئی اجماسال کا بھی کرا جائے و مج حربے میں تو وال جی بس ای لیے جانا جائی تھی تحریباں بیج دی تی ہم لوگ دیکمنا لیا ایس کی کے بھ میں وہن جاؤں کی اور جب رسند سم کڑ کا سطے کا تو تر سب کو خواؤں گی۔" سب لڑکیاں اس کی بردھکوں ر شنے کے طاوہ وکو تیل کرسکی میں۔ "ا ہے ، کیا سوچ رہی ہو؟ تم چلو کی فن قنعے ہر؟"

ما ہن نے انشاں کوشہوکا دیا جو گہری سوچ میں تلطان محمی وال قرمان الله على المرجعة الماء وال قرمان کے دوست بھی ہیں ، کیا جا د ہجمی جائے ،السی جگہوں م

میں میں جاسکتی تم می کے ساتھ جاوگی؟" '' فرمین کا موڈ ہوا تو اے لیے حالال کی ورنہ

ا کلی چلی جاؤں گی۔ جمھے تو کوئی مسئلٹریس ا جازے کا۔ مبیرادرنمروسی جانے کا کہدرتی ہیں۔ دیکموکل کولن، کون ملکا ہے وہاں۔" مائن نے جسے ناک ہے کھی ازائی۔افٹاں نے رفیک ہے اسے دیکھا۔ اس کے کے بدوائق کو کی بڑی ہات جیس کی کوئلہ وو ایک بے صد لبرل فاعمان مينتار من مينا اور من الى معالم عن الى يركونى ما بندى درى . انشال کے زو یک پانھت کی کین در حقیقت . . . . \*\*\*

بكى ى جيس، كا عل، آكى لائز، مسكارا اورك گلون-به الفا ای کا سنگار .... اسائلش کم بری استائلش وى فليت جولى اور كدمول ست ينج جات سيد عصل بال جو كل جمورت موع تعيه اس كا میشن براهمل نه وه بیشری نفع بریقین رهمی می شد. یے تحاشا ساز دسامان فرد پر لادتی سمی اس کا اعتاد اس کا منگار تما اور چرے کی بے نیازی اس کا میک اب جوارى كام يركل ش ايك الثانتش ى الا اور باتد یں نازک ساہر یسلیف ..... وواتے میں ہی لوگوں کواپا

ایر کو تکی دواپراتی ندور پری مجری جان مِالْ ول وحراكا دين ووسانولي سلوني حسيده جي معلوم تفا کہ دہ حسین نبیں لیکن اے سیمی معلوم تھا کہ ين كا سلونا چېرے يمي كني لوگوں كو اپني طرف تفخيخ ليتا بيال كے يورے جرے كنوش عن قالم ذكر الل كى يلكس تعين الجي تعنى اور مرى بمونى، يول لكنَّ اس نے میارالگار کھا ہے۔ بس وی بلٹی اس کے بورے چرے کی شان تھیں۔وہ فلرٹ تھی نہاس کا کوئی بوائے قریند تیا کین دوعام سے خواب دیکھنے والی عام کالا کی تمی ادر اے بھی ہر عام لڑکی طرح جانے کی خواہش تھی۔ ہر عام ی لڑگی کی ملرح لومیرے بیٹی محبت کی شادی اس کی خواہش تھی۔ سداور بات کہ ہزاروں ہائے والوں کے باد جوواب تک ابیا کوئی میں ملاقعا جو اس کے دل کو بھا جاتا گئن وہ جست کیس اری ۔اے لو میرج کرناتھی، ہرصورت۔ وہ آئیڈیلسف کی جے رد مانوي فلميس بعاني تحص إدر ده ان پس موجود جيروز جسے جون ساتھی کے خواب ریمتی گی۔

و ویعنی ما ہن کرم م ....ای شان سے اس فن فئیر الله شريك مولى جال جاتے عن وہ مايوں خال آ فریدی کے دل کو دھڑ کا گئی۔ ہاں وہ ما بین تھی جس كے يندال ش وافل يرجابون، سعد كى طرف جا مجول کیا اور پراس کے قدم خود بخو دیمولوں کے سٹال ک طرف باسم ماتھ ہی اس کی نظریں ماہیں کے قدمول سے لیک میں جوزتیب واراسالز ویمنی آھے يره رس مي - جايون في ايك كالب كي تلي خريدي، وش كارد في كراس براينا نام وموياتل تبراوراي كمل ایررس تعادر این کے بیجے جل برا۔ مایوں کا مجملا ریکارڈ توشنے جاریا تھا۔ پہلی باراژ کی آ کے تھی اور وو يتهد ملى باراس في اسيا تمام اصول بقلاكراس الرك كاليجما كيااورجيولرى اسنال بداست جاليا

" الكسكوري "" الايول ف باته آم يرهات بوسة است يكارا ووافي ازلى بي تيازي عمرى موالينظ مول نے اس كے جرے ماتھ يمي موجود كار دُيك كاستر طے كيا ، چند كميسو جا چركار و

سطلا دردستنے علی شم ایمی مثلہ ہے تم اور ستم کرو یہ ممن نے کہا تم ہے میری بریادی کا اتم کرو ی نے فاصلے بومائے تے ی ہے قاصلے کم کرو جلے ہیں آھیوں کے دیے لو جے آفوں کی مدحم کرو یجے کیائے سے پہلے ڈرا تم گزرے وتوں کا ماتم شرو سنگ رہنے کا کیا تھا جو وہدہ إك يام مجر ميرے متم كرو شهر مم ختیر ب آلا دل توثی کی رسم کرو كلام فعيمة صغبخان المتان

اور کلی لے لی ، بنامسکرائے ، بناکوئی تاثر دیے۔ اور یون آ کے بڑھ کی جیسے وہ رک ہی نہ ہو۔ ہا ہوں ساکت كمراره كيا، بمرمر جمنك كرچرك يرباته بميراادر واليل مر اتو سعد، ماشد، حتان اورجنيد كوايك دوسر \_ کے کندھوں مر باتھ رکھے جرت زوہ کمزے بایا۔وہ مجرجل سأبوثمايه

" اگرمیری کناه کارآ تکموں نے غلامیں ویک تو الوقے ..... بیٹی ہا ہوں شان آ فریدی نے کسی لڑ کی کو پيول اور کارو د يا-مطلب، پتم مي جونک لک کني؟'' سعدڈ رایائی اعماز میں بولا۔ ماتی تینوں کے منہ بھی محلے موے تھے۔ مایوں کمسیا کر بالوں میں الکیاں جلاتا والحمل بالحمل ويمينه لكا ١٠٠٠ تا تبده ندتر وبيه...

ا''ایسے وکوتو بول!''حتان نے اس کا ہا ڈو پکڑ کر جيمنجوڙ اتو ووسکون سنه مسکرا دي<u>ا</u> ۔

"اس میں ایک انہونی کیا ہے؟ اچھی معمول لزکی تھی ہیں دے ویا کارڈ اور پیول ۔"اس نے بے نیازی کا خول کیننے کی ٹاکام کوشش کی اور اپنی اس کوشش کی

ماهنامه بإكيزه \_ اكتوبر 2022ء 35

تھی بلی بھر کوچونی تکر کھرسرا تھائے بنائل بے تاثر کھے

"نبيل يار، إعل ش ربتازياده بهتر ہے۔كولى دوست توموجود بول کی نال کر جلی تی تو مسئله موتے کی صورت میں کس سے عدد اول کی؟ جارے او

" ونبیل منزوا پلیز برامت باننا بتهارے کریڑھ نیں یاؤل کی جل۔ تہاری چیکش کا شکر ہے۔ اس کے معاف اٹکار پر منز و کاچرواز کیا۔

" تم يماني كي وجدے كبدرى بوتان؟" منزوكى "مزه اير يور ه كت ين جس كا وس جا

الم رجمي حاري كي - ماوي اورمنزه في محي آليس مي نونس بنانے كا كام بانث ركھاتھا اور وہ اپتاء اپنا كام زن ری شمل سزو کام کے نکاش کیلے چورڈ تی روی تھی۔ اس وتت ممي لكمت ، لكمت اما تك أس في سرا اللها إاور سوال داغ ديا\_

داع دیا۔ " ماوی احتمان کے لیے کھر جاؤگی یا ہاشل میں روكرى تارى كروك؟" وه جوبوم ينجنث كي مولى ي كاب سے تيزى سے بوائنس كاغذات ير اتاروى

بات مجوزاً في يالسي مضمون على مسئله بواتو مروت كي لي مضامین می ماورانی هم کے ہیں۔"مصروف انداز میں المبنى وه آخريس إكاسابس وى منزه يرسوج تظرول اعات ديمين كى بربال واحد كالجياا مرافورى

"تم مرے کمر کیوں نہیں چکتیں بل کر ہے حاتی كري كي و زاده الحي تاري بوجائ كي اور كمرك توج می کے ک ورند باس می تواہے کام کاج کے کے بھی برار بار افعنا بڑتا ہے، بر مائی مناثر مولی ے۔ " اول کا تیزی سے جاتا اتھ رکا اور چرے م

صاف کوئی بر مادی ساکت ره کی-اب برحن لکمن نامکن تھا، اس نے بین کا ذهلن لگا کراہے بیک بی ر کھا اور تمام کا غذات سمیث کر کماب کے ورسمان رکھ كركماب بندكروى - فيحمنول كرو بازو ليبيث كم يورى طرئ مزه كى طرف متوجه دوكر يولناشروع بوأب

مسين جميشه وين كما إلى كاجبال الله يتلى إرم سے سان الدها تھا۔ اوی چرہ تعالم مان س <u> پیچنے نو بچے رہی تھی۔ مقابل سے فرار کے لیے ہے ہ</u> کہتا ہے مشقله جوتا ہے۔مفرور کو فعلی ال جو تا ہے اورمو تھے كلون كى شامت آبانى بــ

نہیں اس کے کوں کیا گئے؟" مجر ذراکی ذرارک کر

بولى-" إن ين تمارت بمانى كى بجد المن كررى

ہوں۔ میں میں جائی کے جارا بار، بارسامنا ہواور کی

کرور لیج کی اسری مجمع بھی اس راویر لے جائے جس

رثمت علی اور کمنام ہوگئی۔ کیا کرنا ہے ایسی محبت کا جس

كاآناز الديش اورانجام بولناك بوسالان كالكي

مِن نُوثِ خوابوں کی کر جہاں تھیں ، ان کی چیجن تھی ،

درد کے نوبے تھے۔وہ خود اتد ذیے سلسل ککست و

يالس س -- با الحي ريناروي آئي تي س- مم

سبتمادے ساتھ ہیں۔ ہم سے کر لیا تمبارے

خاندان کے لیے اتناہمی آسان ٹابت میں ہوگا۔

" فرید بھی کی کرے بڑے ماندان کا نیس تا

" توكياتم بما أي اورجم سب كى محبول كوفرا مول

كردوكى؟ ايسے كى لوكى كيا؟" اور يس ..... ماوى كى

برداشت فتم ہو كى۔ ال نے كى سے لب سيخ ليے۔

آنسوا فتبارك إبربوئ تؤوه تمنول بل مردك كر

چوث، چوث كررو دكاية مزه في است روت وياه

ال كا إلى المحميل بحي تم بولنس - ووبهت دير تك روتي

ری چرجب بوجرقدرے کم ہوا تو ہتمیلیوں ہے آنسو

رگر ڈالے۔منزونے بیک سے سرل واٹری اول نکائی

ادرال كي كروى -ال في چند كمونث مي اور

تحور این جملی می جرکر چرے پر جمیا کے مارے،

م المرسكون ست بينم كل وونول كي في خاموي ورآكي .

كالميكن زعدكي جس جب مجي بعي يتيع مؤكر ويحث كا

مولع مطے تو میرے بھائی کی طرف ضرور د کھنا۔وہ

وعده كرچكا يكرال كى زغرى تبارث نام باور

ال نندگی بی کی اور کوشال نیس کرسکان اس لیے وہ

" اوئي تمهاري مرضى كيے خلاف كي يحد مي نبيس مو

مرمزه في عاموي كالكل وزار

منزو ... اليكن إر كميا نال م ميرے فائدان كے

مادی اس کی بات پراستهزائیه کل۔

ارے بیں اس کی جومائی میں ہو۔"

"ايا كول موجى مو ماوي ابهارا أدها خائدان

ريخت كاشكاركي به

'' میں نے میر آب شقہ کہ ن<sup>ی</sup>ز حالی کی فوش ہے کہا تقايم بالكل كالكررمو بهاني تمباري ما ينته بنسآب کا۔ باتی سب بھی دویارہ اس مونسوع پر ہات تبیں کری گے یہ ہوتی خاطر امتحان کے بدوو بھٹے میرے کمرٹز اراو ہاوی پلنے ''منز وکا انداز بھی ہوگیا۔ ما دی ان سب کی ڈیمیر وال ہے اویث محبول کی مقم ومن ۔ تھی ، اس کی ٹمی کوٹمی کہدآئی تھی ۔ پھرمحیتز ل ہے وامن چيزانا آسان كب بوتاب اينتين توماوي مبت م یند بانده چی می لیکن بند کوتوژی کے لیے تو ایک 

بيوهي بحرب ون اور مصمكوني مجري راتين، أيك مسلسل مفكش ووكما بين اورادنس جمر إكر بيحق اورايك الظامى شايره يالى برافظ يرامركما اللراما جرصفح يراس كى تصوير أهرا تى يه جاكل ... .. نه ماكل .... مي تحرار دماغ كواليهائ رفتى احمري مبت ماس کے تحروالوں کی اہمول وابت، باسٹل کیٹ پر کیاس کے وہ آخری الغاظ.....اوروہ خاص وعدہ... کو فی لمی ال جملول كى إراشت سے خالى شدما تا۔

" تبهارا فيصله جوبهي مواءتم بميشه بحصالية ساتمد كمرا بالا كا -خواه تهارا فصله بزار بار بديد مي مهمین بیشه ای میکه کمز اطول کا ۱۰۰ بر بارس<sup>۱۱</sup> بس میر چند بھلے اس کے مروآ کولیس کی طرح ایٹ سکتے ہے، ووان کمات کے قسول ہے یا ہراکل می سیس یار ہی تھی . ہے کی تولاوی مصاریس ہوں جب بات یہ جس کر ہے فولادی حصاراتششام کی محبت کے حصار جیہا هنن زوو اور تکلیف دونیس لگا تمار به حسیار تحفظ اور زمی کا احماس دیناتھا۔ ہے سروموسم میں کی نے میت ہے ال كَيْمُعْمُرِكَ وجود كَثَرُواولَى شال لِيبِيكِ وي وو. ماهنامه بإكبرد اكتوبر 2022ء (3)

بإيمراقربه " \*\*\*

ومنس ارا بھے دوائری مشقہ کی، وولٹرٹ کے لیے

ا أو يكوليس كريمها رامشام ورست ابت بوتا

ع کا می برخود جمک کوفت کا شکار بوا۔ " میل بچ بمالی مل گئی بمالی مل

محى "راشد في تان لكالى توبال تمينون بمى للكنية

كع مايون ني الرارى ان مارون كود كما-

"النابات إرايم على في كرد إكار

میں نے کسی لڑک کی طرف چش قدی کر دی تو وہ جمالی

موتی ۔ ووجی تلی می ہے ہی قرراانداز ملکف ہے۔ چند

رور میں کمل کرسا ہے آ جائے گی۔لگالوشرط '' جنید

نے اس کی بات سر فا مواری ہے پہلو بدلا ملین وہ

جابوں سے بحث کرسک تھا نہ ہی اس کی مخالفت مول

لے سکتا تھا۔ ایسی کوشش وہ مطح ایک مارکر چکا تھا اور

اہے اِل ماروں کے محل منفی ردمل کا شکار ہوتا پڑا تھا۔

اس کیےا۔ وہ خاموش ہی رہتا تھا۔اسے بذات خود

المالون كالزكيون كواستعال كري ميمورو بناسخت براكن

فا-اس کی دوئ بین ہے گی اور دو اس کے ساتھ

ا سنجید و تمانه و وفکرٹ کا ٹاکل تمااور ندونت کز ارک کا۔

جس ے۔ اسمد تجدہ اوالو امانوں نے طنز سے مرجمانا۔

بهيكا فرورى دخصت مور باتحاه دحوب بحي تمعى . لان ش ميك، مكد الأكبال أو يول كي صورت مين ييني يرْ حَانِي هِي لَمْن حَمِيرِ \_ يَحْدِيْجِيرِزا فِي كَاسَ كُوبِي لان مِين كي جيمي تعين أور الها صرف اس لي تفاكه لاكيال وحوب بھی سینک لیں اور آئے والے منی امتحانات کے لیے روحانی می كريس اكثران ولوں ميں محرر ابنا ى لدنارى دىداكر قى حسى داى دسىكماتى ك كان على بالقمي مجيل وكمال شدوسه اور طالبات جهال بحى نظراً نين مرف ير حاني كرتي نظراً كي الما مب بشنول کے باوجود میں جمین بالاکیاں الی مي جومون من ين من هي -كوني سالكره مناوي می او کونی کی دوست سے فریٹ لے رہی تھی، کیس وْش كِيال بْل ربيل مِي الْمِين لَوْ تَمِين كَن كَا مَنْ مُن الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على الله دةي ماهنامه باكيزد\_اكتوبر 2022ء

اياى زم كرم ما احداث هايد الياى بادة رق المرجى ادراس کی مجت کا عمیار مجی - کوئی او مجی حرکت اند قمرا كوس جله، د ملاقاتون كالتياضا، ند ب بأك مولّى يهي مرجوم وفي كرنت د قدرال كاميت تے انجار بیں می اس کے تمر دالے اثن سے اسفیر ين كهال مناتي العالى خاندان دايا إب جرياب مت يو مرويد والاسرية والكي ماس جو مال ے یا مرك لا كياروك، الى تقرير اوروار جوال كتام مذياني فلاتركروس ووجتنا سوجتي إس كاول الزوي كرك فرف الل موار حيفت ويرهي كداس کے اگر ہوئے میں احرکی مبت سے زیادہ اس کی اٹی از بی و دمیون کازیاد وکمل دخل تھا۔ جسے کھریت محبت ت و ہے وواس کی تاآب میں گھرے یا ہر تھا تھی ہی ہے۔

نه ووبعی طلحد کی شن احمرے کی و نه وات چیت مولی، شاق وواس کی مادات اور مزائ سے افرلی واقت می جواس کی امیر موجاتی \_ بیتواس کے مروالوں کی مبتل اور ان کے کمر کا خوب صورت ماحول تھا جو ماوی کواس مبت کی حوصله افزانی برا کسار باتھا۔ بالآخروہ بار کی۔ اس تعلق کے آئے ہتھیار وال دیے اور التحانات كي في منزوك مرجات كاليمل كرلها ميكن الول ياره يارويال جانا استدان كاحريد عاوى ينار باقفااور ات بر خطر را بول برقد م د کھے کے لیے تیار کرر ماتھا۔ و و خطرات کے لیے وہنی طور پر تیار ہوئی جار ہی تھی اور متم تو به تعا كه اس حميقت سنه به خبر بهي حي به ويك اينذير و و تمام كما ين و نولس و يو ينارم اور ديكر ضروري سامان مسيت منزه ك كمرير حل وبال كاموحول وي تما ..... للبيش اور جا اتيس .... بس ايك كي محى وحسب وعد واحمر نظرتين أتا تعارا يك أوه وعنك أظراك بمي توبس آت یا جات ہوئے۔منزہ کے می بابائے بھی الی کوئی بات نه کې جس سے وو د جي طور پر پريشان او تي ليکن وه پهريمي ي يشان موري كي يرحال شي ول الانا مشكل لك ر با تعالیمان منزه زیروی استه یا مالی کی طرف ماک کر ى ينكى - اب جب كه كوني محى الريجا تذكر وجيس كريا في الو

اس کا ول کرنے آگا کرسب ای کی بات کریں ، اس کا

(58) ملعنامه بإكبزه\_ اكتوبر 2022،

ذکر چیزیں،منزو پھرےات بھائی کی و کالت کر<sub>ی</sub>ے می بار، باداس ان مبت کے بیٹیے میک خواہ فرم تذکر وکری، نائمہاہے جعیرے کیکن سے مرف یر حال کی بات کرتے۔منز وہمی پڑ حال کے علاو وکو کی فالتوبات ندکرتی۔اس ذنن حالت کے ساتھ وہ ہاشل میں رہی تو واقعی عل موجانی ۔اے پہال آجائے کا اپنا انبعله درست الكاكونكه جيئة تبيية بحاسك منزوان يزحاني میں الجمانے میں کامیاب ہوتی جاتی سمی کیونکہ وہ اس کی نیزنی کشکش کو بخو لی تجھیر ہی تھی ۔ اعتصاد وست بھی اخت خداوندی او نے ہیں می نے بھی ان دولوں کا بے مد خال بكماجتي كيامتحانات ينجروخو ليتتم بوكئے۔

وواول کے جیرز بہت اقتصے ہوئے تھے۔ امتحانات کے بعد کان کی لمرف ہے۔ ایک ہفتے کی مجمعی کا اطلان ہوا تو منز والک مار پھراس کے سر ہوگئی کہ وو ان کے کھری رہے۔ اس کے اپنے اندر کا نفت وم تو ژ آن جا رئ می، و و زم پر تی چا رہی تھی۔ کمر فون کر كال في بينيكو اور براجينس كا بناما اور ماسل ے حرید کیڑے اور ضروری سالان افعالاتی ۔اس کے کمروالول کوتو و پہیے بھی کوئی فرق نیس پڑتا تھا کیکن اس کے لیے وہ ایک ہفتہ یاد گارترین ٹابت ہوا۔اس نے ا کیک خاندان کے فرد کی طرح اس کمریں زندگی کے تمام ریک دیکھے۔احر محر سے مرش اظرا نے لکا کیونکہ ان كامتحال مم مويك تحاس ليه ودم مروعد عه زاد موليا تعار

\*\*\*

ارى كى دوپېرى قدرى بى اوركم خك بوقى يك موجود يد احرف منطب مخلامونث كلاً ال ، ون ك وقت آرام كرن ك لي جدر كفظ ل على جاتے ہیں۔ ماوی کوون شل مونے کی عادت ندیمی جبکہ ون کی نیندمنز و کے معمولات بیل شامل میں۔وہ ماوی سے یا تی کرتے ،کرتے سوئی تو وہ پور ہونے کی اور برآ مدے ش آ کرنی وی آن کرلیا۔ سینر میل پر معمول کے مطابق ا را کی فروش کی وش رقعی تھی۔ اس نے معمی بھر یادام ا نمالیے اور چینل تبدیل کرنے کا مغل کرنے گئی۔منزہ ك في إباكس رشت دارك حيادت كي لي مح وق

تے، نائم میں ان کے ساتھ تی ۔ احراد را تلفرائے کرے میں تھے۔ برآمے کی بوی، بوی کورکوں پر بماری ردے بڑے ہوئے تع ماحول فرم کرم ساتھا۔ وہ آرام دوانداز می صوف ربین فلدات بیش بانج مندی ار میں کے جب امر کرے سے قل کریم آ م ش آیا۔ ماوی حواس باخت ی موکر الله كمزى مولى تواس نے ہاتھ کے اشارے سے دو کا۔

و د پیشی ربوه بین پره هانی کرد با تفاتویس با وریک مّانے مے سکت الخائے آیا تھا۔ "وہ مجمع مشفر بذب ک والیں میر منی - احمر فے باور پی خانے سے میکوسکٹ افیائے اور مجراس کے ماس سے گزرتے ہوئے رکا۔ " بيرز الم يو ك تباري؟"اى ف

اموثی سے اثبات میں سربلا ویا۔ احرچند مے حیب لمزار ہا جیسے الغاظ ترتیب دے رہا ہو چیکہ ماوی نے القري في وي اسكرين يريون كا دُر وي تعيس بيسے كوئى خون آشام باا دیمی مو۔

" امتحانات ش وش سن حسب وعدومهين فریشان کبیں کیا لیکن کیا اب میں بوجید سکتا ہوں کہتم نے برے بارے بی کیا سومیا؟'' ماویٰ نے سراتنا جمکا لیا كياس كے اثرات يرمنا مشكل بو كيا۔ اس في بشكل طلق بياة والزنكالي-

" آب سب کی محبول اور خلوص کی شرا دل ہے ر کرتی مول سیکن نهت بزول مجی مول - اتن بدی زاًت ہلکہ بغاوت کرنا آ میان ہالکل بھی نہیں یہ میر ہے۔ فاندان میں ایک جرأت کی مثال عبرت نی پہلے ہے

" مماهمين بغاوت رئيس أكساد المين بس تناجا بتنابول كدزندكي بيل بحي مهيس ملك كدتم ماري محبتوں کے بغیر کی نہیں پار ہی تو ہم جہیں تمل مدد اور محفظ دیں میے ممنن کے خلاف آواز اٹھانا جائز ہے، مخاوت بین کسی می موقع برخود کونتها مت مجمنا بین تهاري سوچ کي قدر كرتا مول ليكن تهميل اي زيدگي میں شال کرنے کی خواہش اب میری بے بسی بنی جا اربی ہے۔تم کہویا ندکہو، میں اس وقت تک تمہارا انظار

كرون كا جب تك تمهاري شادي شده زندگي كي خوش حالی اور تمهاری ولی سکون کی منانت سے مطمئن نبیس ہو جا ۲۔ ابات عمل کر کے وہ مڑا اور اسینے کمرے کی طرف ټل ويا، مزيد كوئى سوال جواب تيم بنا۔ بيثه رومز کو جاتے مخضر کاریڈوریس نیم تاریکی کو پیلی تھے۔ وو کمرے کے اندر جلا کیا تو اس کی پشت کو دیکمتی ،وی في تمك كرمر صوفى كي نيت سينكا ديا- برآ مد ك كوكوں ير بڑے بردول سے جمن كر آتى زم ى وموب باہر کے موسم کا بتا وے رای می ۔ ماوی ک آ تھوں میں تی بمرنے کی تو اس نے آجھیں موندلیس -نه جائے س چزی تی تھی محبت کی چووی کی معاه کی ما ہے ہی کی؟ ہاں شاید بے لی کی م کیونکہ نہ تو محبت کی جاہ پراس کا کوئی زور چان تیانده محروی دور کرنے برقادر سمحی رو مصرف بے بس محی از ل سے بے بس .... \*\*\*

شام کوئی بایا کمرآئے تو احرادرمنز و نے بار لی کیو ... کا پروکرام بنالیا ہی نے بہت کہا کہ پروکرام الکے ون برر کومیکن منزه فے الیس باور کی خانے من دھیل كراى وم ليا \_ انبول في بنت بوسة قريز رس چكن کے پکٹ لکال کراوون میں بکھلانے کے لیے منز واکے حواتے کیے اور مسالا تیار کرنے لیس نائمہ پھرتی ہے اسٹول پر چڑھ کراو ہری کیبنٹ ہے انکیٹمی اور سیحیں تكالنے لكى، باما ورى اور چنائى اشاب ماہر لاك شر بیٹینے کا انتظام کرنے چل ویے اور احر کو کے خریدنے بما گا ۔ صرف ایک اظفر تھا جومزے ہے کارٹون دیکھنے میں من تھا۔ ماویٰ ہو تھی ٹوکری می*ں پڑ*ی مبزیاں الٹ المن كرف في ويكا بك است الك خيال آيا-

و ممی ا میں رشین سلا و بنالوں؟ "ممی نے جو کل کمراس کی طرف دیکھا۔

' ' بار بی کیو کے ساتھ رشین سلاد ..... جیو ماویٰ کیا ز بردست معنو بنایا ہے۔'' مائٹیرو وبو سے چکن نکال کر تمی کے سامنے رفتی منزہ نے نعرہ ماراتو می مشکراویں۔ " منرور بناؤ بنا · ممر ميلے ذرافر<sup>ج</sup> من مايونيز چیک کر لو۔ 'ای وقت بابائے باور چی مانے میں ماهنامه ماكناه \_ التوبر 2022ء ﴿ 59 " كوئى تركى ، ب صدعام ى لاكى ، مايول خان

آفریدی کونظر انداز کر جائے ... سیامل کیے ممکن

ے؟ " بمایول کی خود پسد فطرت کو تعیس سی متی می - وه

الى بى سوچوں من شاطال تمانى فير والے واقع كو

ایک ہفتہ کر رکیا تھاور ہا این نے اس سے کی مم کا کوئ

اوی موتی تو اے سک مایوں کے کے ش جمول ربی

موتی۔ اب تو مان لے کہ چھاتو خاص ہے اس لوگ

يں۔ "راشد نے ويٹركى لائى بليثول ش سے ايك الى

طرف کسکاتے ہوئے کہا تو ہمایوں کے چربے یہ

ا قابل قهم تاثرات بمحركة ...وواس كروى حقيقت كوكسي

بھی طرّر خول بیں کر یار باتھا کیکو کی لاک ایسی میں اس

د نبایش بخی جواسیه نظرانداز کرنی چی به سعد، راشد، جنید

" سیم معلوم نہیں کہ وہ لڑکی آئی کیاں ہے تھی۔

اور حنان الي أي قياس آرائيول شي من تع-

"إلك بات توسط بياروه الركول عامى

رابطتين كماتفايه

تك جائدة والا برواسته كملاتها، وه كوشش نديمي كرتى تو انظار کردے ہے۔ سيرى دل ين عي جااترتي -

\*\*

ود روز بعد معمول کے مطابق احر بو تورشی، بالتراور اظفر اسكول رواند موسمية اور تهييول سي لطف ایروز ہوتی ماوی اور منزہ برآمدے میں بابا کے ساتھ " آپ لك دے دين، ين لا ديا مول ) ﴿ وَلَ يَهِيلِ مِن معروف موكني مي الله كر باور يى وانے میں سی سب بابانے یک دم ماوی کو اطب کیا۔ " بمئى مادى بينا إسلاد اور يشما توتم في لاجواب

بنائے تے سے بتاو کی اب میں اپنے اتھ کا کھانا کے کھلا رى بو؟" اوى كِ باتعول ك طوط ميناسب الرسحة -"وو .... الكل .... جمع تو كوكك آتى الأنيل-یدود چزی مجی ایک دوست نے میرے سامنے بنائی

میں ویں نے سکے لیں گریں سب کام او کر کرتے ين اور كوكك يديد ايماني كرتى بن مير عكن کے باوجود می انہوں نے مجی مجھے کو کا سکھانے میں ہے کہیں ایے''اس کے اعداز ش اس قدر شرمند کی تھی ينون من رو روكر با با اوراحر كوويد ري سي اورو كرين و ورنس اي كيا كي اللي بات پراس كي بني كو

" نیکن کوکٹ تو مہیں سیمنی پڑے کی کیونک احراقہ تقى ساتھ ساتھ كولند در مك كا دور جل رہا تھا اورو بہت فوش فوراك بـ " او كا كے جرب كارمك فن سب ل كر يحول سے للف اعدوز جور سے تھے۔ رسكم بوكيا۔ رواني بين مند سے فكلے جملے كي كر اِن كا احساس سلاد می درمیان میں کمایا جاتا رہا۔منزہ سنسل بیٹا گھود بایا کوہی دیرے ہوا۔وہ مخت مثافے کوفورا اخبار كم سے تساور بنا رائ مى - سب كى آئيں مى اوك ييز پر ركد كراہے كرے كى طرف عل ويد ميزوكا جوك مى جارى في اول سرات مرات مجدود اليود يرجيل حال كرتا باتد اليال اجتال بودم ك حاتى، بيت ، بيت أنكمول مي مولى محرلاتى -اسكام اكيمنزى برساكت مو چكا تفا مادى بعى بيس و

立立立

مادیٰ کی نظری اس کی نظروں سے ملتی تو وہ مرج اس اس ٹی ی کیفے غیریا کے باہر کھا آسان تلے لیتا۔ دہ رات آئیں محت کے جال میں جکر گئے۔ آل کائی گئی کرسیاں مجری ہوئی تعیس لے کہیاں ایک طرف رات كام بوجائے كا أرد و برقرد كول يل مراف ين بال روم بن جاكر بيشروي تص جو خاص طور ير كرج كرزن جارى كى بارلى كوكا بعيلا واسميث فواتن كے ليے بى بنا تھا البت كھ يولولاكياں اين مب برآ مدے میں آئے تب ماوی کی بنائی کا برائے فرینڈر کے ساتھ باہری بیٹی تھیں۔ سرک کے ا ذیاائث کا دور چلا اور وہ معدے کے رائے بھی الم اسٹ پر رفی میز کے گرد وہ یا تیجال بیٹے ایے آرڈر کا

"עומולט?" ر منا مادی منتها بنانے کی ہے سیکن اس کا سامار مرجودتیں۔ تم مارکٹ سے والی جمی آ گئے ورزع تہیں کال کرنے بتانے وال کی۔ ' وہ مسالا لگا کر چکم زع من رکھے ہوئے پولی تو احرنے ایک کمری تو سر جملائے ابو نیز میتنی اوی پرڈالی۔

ات نیں " دوری ہے بولاتو برتن دھوتی مزوخ تخواد کا منکمارنے کی می نے بے اختیار آنے وال مراب و با کراے رہی تھائی تو وہ برح طرو کنیوز ہوتا باہرنکل کیا۔اس کے تکلتے بی مزو کی الم جپوٹ گئے۔ اوئی بنا کوئی تاثر دیے انتہائی سنجیر کی ہے الونيزي وي اوركريم طانے كى مى نے منز وكو كھي توده بمی بنجیه و بوگی ادر پیمروه رایت مادی کی زندگی ک انول راتوں می ہے ایک شار ہوگی۔ روشنیول اے جمات ان بن البشي سائلة مى مسالالكاكر بكر مح بناتے جادے تھے۔فضا میں کوئلوں کے جلنے اوس باختیار پر یک لگ گئے۔ میوں کے کینے کی اشتها انگیز خوشبو ماحول کو کر ما رہ افرك وجد كامركز تفا-ان چند كمنول على ايسند المعزك يفي كيفي روكي كے چرے يركا كات كے برادوں رنگ د كھ دالے

" لو ديكمو ذراء اتمر تو وايش جي آگير اب كيا

جهان اور تجدیدگی ہے ہوئے۔ "اور بیض مزو کذتے "مزور کی طرح العلی ورئين ميس مينين بوسكن پليز بسلامار لي كو ك سات می کی اور افغ الله ہے " می چین و منس لگاتے ساتھ می کی اور افغ الله ہے " می چین و منس لگاتے مولے من خری سے مراکبی ایا استحص محما کر اولے۔ " ان اليو الكلم عج كباتم في منزه بملابار في كيو ك سائد مى كودراج لك ي ركويير ال اوى، ك ما هداد ولا فتيل بين راك اوي مسلمال كريس وي تو مزد كامنه بحول ميا اور إلى تق بوع إبرنك ك-ورمی "منزانتی-ورمی "منزانتی-۱۰ می کارکنی بنی... "می کا نداز پر او کی اور مزددوني بن يري فكرادى معالخات اعاد في يول-و الريري عند الحي ش بنالول كي-" " قري جيزز قار ادى، ب ب بي برك مزد نے نوروں کر اول کوچ او تائے منی خزی سے بولی-

"بارروك آلي .. قرى جيرز قار بماني موتا ب الدى كاجروتيزى عرفي وادال فيرجمكا لیا۔ منزویک بم چپ ہوگی می نے نائند کو کھورا تو وہ باہر كل في اوى مر جملات سريال كاف كى البول

<u>ئے ملکے مملکے</u> اندار میں یوجھا۔

" منته شركيا بناوي ماوي؟ سامان و مكونوا كر محمد منكوانا ہے تو احر ماركيث كي ہے وستے لينے اسے كال كر ك مناديل كوتودوليما آية كالم "وي ول الله الوق الى مى سى سى بادى بول ، آب كال يرتاموا ديج گا-" بنن رول ب باتد مان كرك اين في عريرين احت بيد اف يا درنسك بنافي اس كامان، التحقاق، ابنائيت اور بحرمي كبناان كاول في كيا-

" ش كال ديدائك مان كاسوي ري مول، ایک بارایک دوست نے باشل میں بنائی تھی مجھے مزے ف الله من ادر بصدا مان بحى الله السفائي و تھی تے ہوئے بتایا۔ مین ای وقت احرفے باور کی خاسف ش تقرم رکھ تو می نے مر پر باتحہ مارا۔

كرين؟ " ١٥ وي رخ مور كر ما يونيز جينين آلي\_ کے دل ٹیں اترتی چلی گئی۔ اس کے لیے احر کے دل وه ملعنامه با كيزه اكتوبر 2022ء

و تھنے میں تو کائے کرنی لگ رہی تھی لیکن یو بیغارم میں ہوتی تو کھے جا جاتا۔ 'جنیدی بات پر ہمایوں نے اکما کرم جھٹا۔ \*\* ورقع کرو بار .. ایک کژکی ہی توسمی بتم لوگ کیا اے ملکہ حسن بنا کر ہو جنا شروع کردو کے؟ وہ ونیا کی آ خری لڑی نہیں کہ ہم جر دانت ای کوموضوع بنائے رهين يجعش وفعه عام ي لثر كيول بين بهي بلا كاغرور موتا ہے۔ وہ میمی الی بن ہوگی ،اس کیے اب اس موضوع کو بند ہو جانا جاہے۔" اس نے قطعیت سے کمد کر کولڈ ڈرنک کی پوٹل منہ ہے لگا لیاتو یاتی جاروں نے بھی سر بلا كرايي اين پلينوں كى طرف تؤجه مركوز كر دي۔ اس روز کے بعد ان لوگوں نے ووہارہ اس موضوع کوہیں چیپژالیکن حابول این بنگی بگیلامنین پار با تھا۔نظر انداز ہونے کا احساس اسے مچوکے لگا تا اور لاشعوری طور مر وه برنشکشن چیں ایسے کموجتا لیکن وہ تو جیسے غائب ہی ہو نی تھی ۔ابیا بھی نہیں نفا کہ وہ اس کی محیت میں مبتلا ہو<sup>۔</sup> گما تھا کیونکہ اس جیسے تکھی لڑ کے محبت کے م ہے بھی واقف تبین ہوتے یں وومغرورلاکی اس کے لیے

ماهنامه بإكيزه \_ اكتوبر 2022ء ك

لن من اگرد شواری ہے تو مندرجہ ذیل تمبرز برہمارے تمائندوں سے دابطہ تھے۔

03002680248 گرات 03016215229 03456892591 سالكوث パンカ 03004009578 0524568440 AK 2 03216203640 03006301461 لالدموي 03460397119 03337472654 انكستى 13060477 US 03213060477 057210003 03325465062 دييالجور 03447475344 03004059957 03446804050 ليـ 03005930230 ماتوال 03002373988 03006946782 تعدر كحر 03337805247 ياكتي 03083360600 03469616224 عارف والا أَيْمِلْ آبَادِ 03006698022 مُطْفُرا آباد 03008758799 03347193958 أورالالي 03023844266 03136844650 كوئل الريال خان 03136844650 03346712400 جلاليوريروال 03009313528 تونيرتريف 03338303131 ش جيد كر بل جال يهم س ب كوري ل كاري الم بران 03055872626 وبيادى خان 3336481953 برك يور 03321905703 0622730455 يادير 03336320766 مجوال 03348761952 ist, 03329776400 03346383400 03235777931 دلست وغر 03004719056 عاظاً إِد 03006885976 03317400678 واوكين 0477626420 أيدا الماكل 0301-5497007 03337979701 چئتياں المعول على وحول بوعد ري معدودال جنس العظمة الدية 0331-7619788 محرات الدي و0301-7681279 المعرود 0992335847 03454678832 0300-9463975 كريال 0300-9463975 0333-5021421 كوش دادماكش 03004992290 خاسوسي ذائجست يبا تسور 6575020-0300 35895313 03 4 1 / hart of the Eight E-mail:jdpgroup@hotmail.com

تھوڑا آرام کرے کے سزوی طرف ملی ملا پهولون کو کانے بچه کر جنگ دیا اور کی نے کانوں محول بحدكر مظري أوبنا والا

كالح كى بيس ايم الص ى كي طالبات كو مچوڑنے کے لیے چینیوں میں مجی چاتی میں الیے یا اليس ى كالمي طالبه كويزها أن عن كول مسلم يوة وما شي آنا جانا كرلتي - ني اليس ك كي طالبات مواقع سائل، بردمانی إراجيفس كا خاطرتمي عي س ولن تو كانج آني عي رجيس -اي مواسة كالأكمر وافغال خوب النمايا - وه بردوس عيسر عدن كى يتى من رواليدى 03335205014 برواله عى عدد كايها شكر ك كائح آتى اور آرمايون محظ كرر الإباثاء 03003223414 وإثرى كے بعداس كے ليے كيث ركوني كارى أماني اورو واليس چيوز دي اوروه كان بس شركم وايس مل ويالد كيكى يارجب ودواس طرح كائ ي الله واس كارا لله الماؤاله 03316667828 بول شم خرح دموك رباقوا برفلاكام يرول شروع شرور كا اليسيدى دوم ك كرفيروادكرة بالميان بالآخرم باع بالدت 03008711949 بريد أنفى وهو كما كمر والول كووموكا فسن كروكاخ والا ومل أتحمول عن ومول جوتك كريون ويت باريا ے کے معمر خاموت ہوتا ہے ندمرتا ہے، کی کتاب ملیے تلے اتناوب جاتا ہے کداس کی آواز ہم تک بإنى انترنيف بنيك من وقت مع اونا، طاقات

الله يك و كر المنظرة الدورول عد منفران كروو دواك سنام مز بوي ي 21212

يريز كا مبينه موم اكنائش كانج كي في اليس ي يربوا بعرى بوتسر نجرز بقيا كورك عمل كرواسة. ومراق كرائي والممش وريراطفس ويع ين معروف اور ما نبات ان سب کاموں کو وقت برخل رے وائر شر بات - برحرف ایک افراتفری کا سا م بربوتا - ستر فيمد خاسات تو كام بي ال وقت كرتي ہیں جب ڈیٹر لئن مو یو آج ہے۔ اس پرستم بہ کہ ہر مون سے کل مبرول اس سے بندرہ مبر کارلج تیجرز ك باته شر بوت جس كى بدراؤكيان تيرز سيك منے سے ار بز کرتی کدمیاواد والی بی کروادیں مکی کا مبیدام قال ک تیاری کے طور پر دیا جاتا، اس وجدسے محى ايريل خاص مشكل مبيد بوتا-ساراسال باته ير ما تهود حرب ينفى لؤكيان ايريل من توس فوثو كالي كروا كرواكر ياكل بوف تتين -اى ساد معظرين ايم الس ی بڑے آرام سے نظر آئی کیونکہ ان کی تاری جولاكي اورامتحان أكست عس موت ماس لحاظ عان کے ہماری مینے جوان، جولائی کے ہوتے۔ ہوم اكناكم كالح كرعم ومم عشق كوجى دور يمكا وسيتين ای لیے ماوی محمی ایناعشق بھلائے براجیلس میں تمن عى اورمنزه ايئ دل كى خوابش بملائ اس كى مد هل من - ما اين جي نن تحير عل النه والع كاردُ اور في كا فسول معلاية سال مجرك جمودت ادمورے كام تمنانے میں من چکرین کی۔ زنیرا اور فارد فیمی چند ما و کے لیے اکیڈی چموڑ دی اور مزید کوئی بھی کورس سالا ندامتانا تات کے بعدے کے اٹھارکھا۔

ہاسنل میں رہائش میز مربہت ہی طالبات مشتر کہ ہڑھائی کے فوائد کے پیش نظر چیٹیوں میں بھی تھر نہ جاتي اور باشل من عي كرويس يناكر يرهتي - كاع من تحرز بھی ہروت موجود ہوتی سیس اس کے کوئی جی مسئلہ در پیش ہوتا تو لڑ کیاں ای وقت کائے جا کر تیجرے مشور وكر لتي ميس سالاندامتانات كي لي مادي في

ويح مادنامه ما كيزة\_ اكتوبر 2022ء

تغين بوټاوروه مال کو شنع کرديتي-" ترث الإلك في كروانا ع، كل وي ورین کے ایک ویو کے والی نیمی مِن ، تَعِير ہے لِينے ای<sup>ن</sup> ۔ <sup>ا</sup> المايكالوي كالك موشوع مجونين أرباء فيجر "أولاق كالريكيكل وق چيك كروا كرفير اخريم كيا جانى بدو فيظ فرمان مى ايى ك معى عي تعاد وه كنا بول ي مينور عن اللي جاري كي-ير كيزديك يرس فيك قاروه انقام فيردى می این علم آردوی کو بدرا کر رای گی-آرزوكي يزه جائي تومرهد باركرك بول كي جار ديد ارى يى والل جوجال بين اور يوس كياتو كوكى مدى نیں۔ ہوں پر برطرف چیلی ے ادر پھیلی می جل مال ہے۔ میے کی موس ، چروں کی موس ، اور باع بالله مول ... حسكاات واى ب

소소소

آج ووشرز مان فال كماتحكى وواسك ميد فريندز يسب يزياده دريادل قا كوكده ب سے زیادہ ال کی اداکل کا دیوانہ قا۔ بلاشہ انفال برايك كى فيش ش تبول كر التي كى ليكن بحر بحى يدين إور فرور كالله خور يول الماسة رفت كم ا گلا ممائل مو جاتا به و جانی تکی که مرد کو ورت کی .... یے بیادی اور فروری متاثر کرتاہے، ہراس فورت کا جوال ك عدى شهوه خواه اوركونى يكي موراتي معرى يس النا بِجُرِ بِهِ ﴾ كله انتزنيث كي بدولت قلا تو يكو خاندان يس بنائي كى الى كى قراب ما كى دوست كى قدر الزيدير ال كى دوى الرم دول سے كى توال كے ساتھ ساتھ دى عرى لا كيول اور قور لول سے يكى كى اس كا ملا نباب بى بكوايات كياتها كداي شرموجوركونى بجي کی سیدهی سادی اور شریف مدهمی بر زبان خان ریس پر حالی کی فرض سے مقیم تعا۔ دہ ایک ایسے <u>67 ماهنامه باكبزد اكتوبر 2022ء</u>

مال دار اور بااثر ما عال عقلق ركمنا تما جال م بدائ مائ كر لي مواج بادرش دواكي ر منزه اور بادئ تنس \_ان کی دوستی اس الودا کی ملاقات پيران خې مورت نظي من ريانن پر يرغواجهال مور كي ساتھ يورے كالى من مشہور ہوگئے۔وہ دونوں اس ور رؤث مے روئیں کہ باتی الرکیوں کو بھی رُلا دیا۔وہ لاز من می اس کے راز دار تھے۔اس کے دوسرے کا الى كا بكلا بوت مرورت استعال كيا كرت تحد چیوں یں ایک دوس کے گرآئے جانے کارسک اس عنظ كالمعالمان كالرلزيززي بمي نيس ليم تعمل منزواد ملفي يديفد محي ليكن ماوي سمي صورت است محمر والون كواس كا تعارف نبيس دينا .... شرز مان خان ہر باد پہلے اے جی جر کر شاع مائتی تی شایداس کول ش جورتمااور شایده وجور كروانااور يم الك ي ل جانا- مى دواكلا مونادي عقبل من اے می جوری برآ مادہ کرنے والا تھا۔ روست بمي بوح \_ دونول صورتول ش افشال كوبم شايرووات ول كال جورت باخرى اى كيكونى اعتراض موانه كوئي فرق يرا - وه خود ايني ذات ر محلف نہیں تھی تو کسی اور سے کیا شکوہ۔اس روز کی سراغ نہیں چھوڑ نامیا ہی گی ....لیان وہ نیس مانی کی ك چر بيتا بى باير اور دين مو، بحر بى كوئى شكول و جرول شائيك كے بعد وہ ايك كوللرسات مروكا مری بے تعاشاتھی، وہ آئس کریم لینے اثر اتبعی آئر اسمی آئر اسمی ایک مواغ مجود ہی جاتا ہے۔ عربیوں کی چھٹیاں منزہ اور اوی بربهت بعادی کردیں۔ای طرح افتال برجی-كريم يارار اله الى في فرحان كو نطلت ويكما ... ين كوك أب دركائ قاد كائ جان كابها شد برصورت بالتاراس في تاب درست كيا اسكارف اتف ي كرة كمول كريب كريا ادر قدم درخ موذكر من تجركا انظاركرنا عى تحار زيرا اور فارحد في اكثرى یں قاری زبان کل داخلہ لے لیا جکہ مانوں وان ا وو می کے ساتھ کیں بھی جاتی تو پر افغ ع لا ہے تک سولی رہتی ، دو پھر سے شام تک قلمیں دیکھتی مانی مل فاب ے ساتھ۔اس جیسی او کول کا و اورشام مي كبيل بإبرنكل جاني ..... بنهي آ زنتك، بهي ے ای و براح برام بواہے، جن مردول کا الی برکا ہوننگ اور رات میں دیر تک انٹرمیٹ ہے جہلی رہتی ۔ برتع بش الا كول عداسط يوا مووى الى يع إلى الزوف إدريت ع ايخ كر ليمي كر كمن يرملاني رقع سننے سے روک دیے ہیں۔ فرحان کار برسرم النظرين وافلہ لے ليا، وہ مجى معردف موكئ۔ باشل یں ہے سے دوں کے ساتھ یا تی کرتا آئے ہو اس سے والی الزکیال جو لیے موسے کے بعد کھر گئ کی افغاں نے دھرے سے کردن محما کردی محاق ہیں ،ان کے لیے کی کورس کی مشغلے میں کوئی کشش نہ موزمائكل بربيفد بافعال فيرموزمائكل سادف العالى سوائ مادى بالاز الهوائ كي النوسب اور افول افرانی آئے برھ کی۔ بے افتیار اس فرکوں نے صرف اپن پند کے پاوان اكم سكون بجرى سائس خارج كي ا اوائے ،آؤنک کی مجمن ما تیوں سے جھڑنے کے ... "يول ببلك بن زياده مجرنا خطرناك ، وعلى كاكود من مرركه كركائ اور باسل ك قصاعات ے۔ بھے رہائش گاہوں تک ای کدوور بنا جائے۔ وررج کے نیندیں پوری کیں۔ دہ لائجہ کمل ہطے کرنے گئی۔اشے قرحان کی نظروں م

ال كي أغفرول ين كرحاني يعيد خوفزوه أكل ...

روگی مادی .....تواسے جو چمٹیوں کے دو ماہ ہے نیں آنا تھا۔ وہ اس سے محبت نیس کرتی تھی مجر الدشت ہورای تی وہ ساری اڑن چھو ہوگئے۔ ہمانی جیلہ نے نہایت فوب مورت سے سے کوجم دیا۔ خوتی کے الماتھ ساتھ دھ مجى حاوى تھا كەتمىيد كے معالم كى وجه \*\*\* جون من امتمان ہوئے اوراؤ کیاں روتی دول سے جیلے اسے ماں باب سے نہیں مل سکی تھی، نہ وہ اپنا ایک دومرے سے وخصت ہوگئیں، جن میں مرفیرت واسا دیکھنے کے تھے کیسی زندگی تی ان کے کنبے کی

عورتوں کی۔ وہ سارا سمارا ون ننھے شبہاز کو اٹھائے پرتی، بھالی سے یا تیں کرتی اور ان کی خدمت کرتی۔ جیا قدرے کیل کی اور ند بعالی کے ایک ایک مولی و بوار یمی اس نے اپنا خاندان کودیا تو ساری حیثیں ماوی کے وجودے منسوب کرے اس سے دل لگالیا۔

" حشر تو دیجمواین کرے کا ما بین ، پیجمشرم کرو، جوان ہوگئ ہواور چھوٹے بحول کے کمرے جیسا حال بنا رکھا ہے۔ چھ میں اب اتی صت بیس ہے کہ اور آ کرتم لوكوں كے كر يہى توك كرون - بھى خود يمى التحديم بالا لیا کرو۔ شائستہ لی لی ہے میں بیاکام کروانافہیں جائتی ورنہ کب کا کروائی ۔ کتنی ہی جیتی چیزیں تبہارے کمرے ش بہاں دمان بھمری ہوتی ہیں ٹوکروں کا محملا کیا بجروساً. "انڈین گانوں برسر دھنتی ماین نے بدمزہ ہو کر کانوں ہے ہیڈون ہٹائے اور ماں کود کھا۔

" ای پلیز، کراول کی ناں۔ اہمی گانے سننے ديرا-" نعمه بيكم نے اسے غصے سے تحورنا جا باليكن أتيل عسرة تاتل كب تغار

" أَيُّكِيرُ بِرِنَا لُوهُ كَانْے شنے ہے كس نے منع كيا ہے لیکن کمرے کی حالت ٹھیک کروچندا۔'' انہوں نے پیارے بچکا راتو وہ بادل تا خواستہ اٹھ کھڑی ہو کی۔ ہیٹر فون مٹا کرا سیکر کا بٹن آن کما اور ماؤس کلک ہے سارے گانے کے لسٹ میں ڈال کر چلا دیے۔ آوآز آخرى مدول تك بلندكرك ووتحرى مولى كرك جائزہ کینے گئی ۔ نعیمہ بیٹم مشکراتی ہوئی واپس چکی کئیں۔ یالی دوڈ مناثر وسل ایس بی ہوتی ہے، یالی دوڈ میوزک ير تقرك ، تقرك كركام كرف والى - اس ف كر ير ایک ظائرانه نگاه ژانی اوراس کا د ماغ منجح معنوں میں ا محوم کیا ۔ کو فی بھی چزانی درست جگد پرندگی۔ ایک دو مرتبہ کے بہنے ہوئے کیڑے کھوٹی کے بجائے صوفے کی پشت پرڈ ھیر تھے،سینڈلز ریک کے بجائے فرش ہر لڑھکی ہوئی تھیں، ڈریٹک تیبل مختلف اشا سے بجری یژی بھی اسٹڈی ٹیبل پر فرسٹ ائیر کی ساری کتابیں اورنونس بون لدے بڑے تھے کہ ایک انگی مگانے ک ماهنامه ما كنزه \_التوبر 2022ء (55)

کونے ربی میں اور ان کے کمر علی گافرل کا در یائے اور مید و تیرہ پیشتر اسٹوؤنش کا ہوتا اسٹوائی کا لیونگ کی آب کی اور میں استعمال کے مسکرا کردہ و بیشتر اسٹوؤنش کا ہوتا سیسال کا جل اور اسٹرا کردہ و بیشتر کھولا اور یا تیل رہ مدیلا سیسالہ کا جل اور اسٹرا کردہ و بیشتر کی اللہ سے وروز ریشک میل کے السراكردور جشر كولا اور باتس رد سع الماسيمان المجل اورالشراكات مربرون ورد ريشك جبل ك الدور وكار رازي اتدان المرسم المستول المواريز كلياه كلي شركا في موتول كي الاست وود ريشك جبل ك بہت سے دازیمی دنن تھے۔اس کے دوران آئے اور ان مار میں آخری بار برش پیمرااور طمئن ہوگر بہت سے دازیمی دنن تھے۔اس کے دورون کی اس کے دورون کی بالوں میں آخری بار برش پیمرااور طمئن ہوگر كاراده زكركال فالمارى عي سيا وكل في بآريم نعم العمام كالك الما عالم ر کنے کی خاطر اٹھایا تو ایک کارڈیمسل کر دیمبار کا بھی اور کا میں فرمین موہائل و کم کمیل نے کارڈ اٹھا کر کھولا اور پھر جیسے یا دواشت وائی کا اور پایا دفتر ہے لوٹے تیس تھے۔ وہ نزاکت سے يرميان الربي برآدے من ال كسامخ آئى و نيم

"وائد .... "ووفر سے سکرائی چربالوں کوجمنادیا۔

" ای یں دوستوں کے ساتھ چیف جا رائ

ایک منظر ذہن میں تاز وہو کیا۔

ہایوں خان آفریدی .... نے اس کافران کے نے سائٹی مسراہٹ سے اسے دیکھا، فرطن کے ون يافتيار كول موت ير میل ایڈریس وغیرہ درج تفاراس کے لیول رز صورت مسكر اجث تغير كلي آنكھوں ميں جو اُل كا كا ادراس في معدر جدر الماري ص ركمااور باقى ں "انہوں نے محل مسکرا کرسر کو ایکا ساخم دیا اور وہ جلدی، جلدی سیش۔ اس کے اعداز میں واض فح مركل كن شام سے الكى وو رئيٹورنث كيول اور مى دوياه كى بوريت دوركرف كا آئيديا تما ليے جارى فى ؟ والى كب آئے كى ؟ انبول نے وال ففا مفائي عمل كرك است شادد ايا اور فرايس ر ہو جما۔ الل كلاس مے تعلق ركھنے كے يا وجودان كے كمبيوش الم الميثى\_

\*\*\*

طوار ایروں میے تھے۔ ایے اطوار تو امرول کو می اس نیں آتے وہ تو مجرعام سے لوگ ہے۔ مال موكر . اب كي نگاني كميور اسكرين يرجي تعي إدراني في خرى طوفا نول كود كوت دين بيكن أنبيل يروا م مخطوط من مسكراب - ال ك امّا كوتيس في كالكيس في \_ أنيس الى بينيون بر عد درجه الماد تعاليان نوٹے سے فی گئی ہے۔ اس کا سابقہ ریکاوڈ قائم نیا بوں نے یہ می شروع کدان کی بیٹیاں ایمی نو جوان رائے مزیدمضبوط ہوگئ، گردن کامر یا مزید اکر کمیں معموم اور پیوتوف فراند مورتی تبیل میں۔ ایک مرشاری کے عالم عل اس نے بازو افاعی این نے چیف برگر کے بال عل قدم رکما تو میں كرك كبي الرائي في، بالول عن الكيال جلا كالمعين بروه افي يورى شان كرماته براجان تفاء مرکودا کی با کی جنکے دے کر گردن کو آرام دیااہ مکراتی ہوئی این کی طرف برجی ماہوں نے ک بورڈ مر الگلیاں چلانے لگا۔ مائین کریم نے بالمرے پر خرمقدی محرابت ابحری اور وہ سدھا ہوکر ائ مل كاذر يد استعال كر كاية توارف كم المنظما - بلاشراس عكارة اوركلي لية وقت ما ين في مانوں خان آفریدی ے رابط کرایا تھا۔ وہ منافل پردھیان بیل دیا تھا، بھراس سے رابط کرتے وقت مرتاكم تماية ثابت موكياكه وه بمي كوكي خاص إدر الكي تفل وتت كزاري عي اولين مقصد تما ليكن يوني بلا لا كنيس مى ، بس اين استحانات من معروف مى الدوط كى كن ال بهلى ملاقات من مايول في ال ال فحميت ك محريل برى طرح جكر ليا-اس كى **አ**ተተ

یا تیں، ال کے دیکھنے کا انداز ، نشست و پر خاست کے اعدازه آس كاعنا داور آس كاننا نداني بس منظر ..... بم مجى و نظر اعداز كرف والانتا وكدوه ايك عام = فقوش والأكز كالقاليكن اس كاطور طريقه والركاك كأسرتي جامت،ال ك دريسيس ادراس كا احادل ك است دل خوب صورت الوكون ير مادى كردسية تم-مايين كا محائل مونا بيد جا شرتها۔ وه لو يول محل آئيديلسٺ الزي تمي، والحون اور تمنون من الايول كي وبوائی ہوگئے۔ان دو ماہ ش وہ تیزی سے مالیوں کے قريبة مني اور مايول في احرب آف ديا. ایک بات مانے والی حق کہ مایوں کی اس وتت بك جتى بحى الوكيول سے دوكى بولى حى دوسب چرطراراور ازخود قلرت تحسل - مامين مذياتي اورسطي

ضرورتمي مربيوتوف اوربمولي محي مى -اس كانداز کا بے ساختہ بن مایوں کو متوجہ رکمتا کیونکہ اس میں بناوٹ نیس تھی۔ وہ دیگرلز کیوں کی طرح میسے اور تنما کئے کی بھو کی ٹیٹر بھی ، ان دوماہ بٹس اگر اس نے كوئى فرياتش كي حي تو صرف آنس كريم كى \_ جبكهاس · کی سایقہ ساری گرل فرینڈز ایے جی مجر کر لوثق تھیں ۔ ہزاروں کی شاینگ کرتی تھیں اور وہ جان · بوجد كرانا تا قعا كيونكه بيساس كاستله بعي تبس رما تعاب ما بین کواس نے بار باخود میں بیش کش کی لیکن اس نے بیشہ شایک ہے افکار ہی کیا۔ وہ جان کیا کہ وہ ایک تظعن دوست تمني أدربسء ووقلرث فيس تمني اوروه شا یک مجی صرف اینے یا یا کے پینوں سے ہی کرنا یند کرتی تھی۔اے انتظار تھا اکتوبر کے ماہ کا۔اکتوبر غن ما بین کی سالگره موثی تقی اوروه دیکینا جا بتا تعا که وہ اٹی سالکرہ پراس سے کیا توقع رکمتی ہے اور کیا

"ووواقتي بالل الركون مع تلف ب، وه ببت یاری لڑکی ہے، تکلص اور بھولی بھالی، آئیڈیلسٹ ی " اما بول نے روستول کے سامنے اعتر اف کیا۔ ተታ

سيكتر ائيركا آغاز مواء تمبركا مهينة شروع موا-كالح

ملهنامه بإكبره\_اكتوبر 2022ء 🕝

ورتمی سب کے دعرام سے بیچ جا گرتاء کتابوں کی الماري خالي مي اورساري كمايس ميزير سوجود ميس-وارد روب محول تو اس كا نتشه محى كم ويش ايساسى تا وعلے ہوئے وٹ کولائے ایک دوسرے سے محم محما تق اس في الك موث بلايا توجيء مات موث ال كرملية كرملائي دينے كے ليے زيمن يوس ہو گئے۔ اس نے ایک مری سائس خارج کر کے كترهم اجكائ اورعادتا خودكلا كاكاب

" ابين إلم بهت على محوير مويار - جلو ... مو م وشروع .... " رويا ا تاركرير يهينكا اورشروع مو منی ملے کوے افغا کر ڈرینگ روم میں دکھے لاطرى يك عن دالے، جودوبار وينے عن قائل تے و ، كونى يرافظائ ، المارى سے سب كرا كر ملغے ہے در کے جائے۔ ورینگ تیل کا ملیہ درست کیااور سب سے آخریں وہ سب سے مشکل راجيت كى مرف آئى لين كراط ثى فيل -اس ش ایک بری مادت می کیابول اور رجشر زے ایک ش چزیں رکھ کر بحول جاتی تھی تھر پھر بھی چیزیں رکھنا تیس چور آن على يكي مشكل كام تفاكه اب تمام ضروري ولس اور كايس جوكار في يل بيك كرني بين يا جوروى س دي هي اليس ملخ كول ، كول كر چيك كرنا موتا كرمباداكول اجم جيز مني لع بوجائد الك كمابيس ے افتال کا دیا ہوا سالگرہ کا کارڈ نکلاء ایک میں ہے مو كا لوث لكاء ايك اور كتاب ين سے اسود نث رجمزيش كارد لكلاجو كموجاتا لودد بارو بنوانا يزتار ايك رجر من سے ایک مقالے من حصہ لینے ر لئے والا منظيش كل لكاراس فريزلاليار

"أف يار ماين إلى جزي لو بلاسك كوشك كرواكسنمال كرمكنى مولى بل "ات خود - كلال كى مادت مى ، فرر كوفورى كوئى رائى الصحيل كرتى ر الله على المراز دين كا حد تك او في آواز من كان الله وع في ١٠١٠ ووجر كمان كا بعد اللاغ منال شروع كي اوراس ك بعداس في كمرى ويمي ندات دونت كاكونى موش تقارمجد سعمركى اداني <u> هاهنامه باکيزه</u> اکتوبر <u>2022ء</u>

بات درت بيدارة كالمويال في مطالع كادت وم كرديا ب والدين اوراسا مندوي بجول كاعرامي كاليس يرحف كي عادت وال كت بيس واليس و تحداراور بالمقصد يا كي كيان اللي خوامش كديج مرف كورس ال كي كمايل مردهين اكثر والدين جول كوفير لصالي كمايش برصف يد کردیے ہیں اورائیس مرف اسکولوں کی کتابوں تک می محدود مرکعے ہیں۔ اس کی بیزی وجہ جارا تمبرول کی جستو میں معروف رکھنے والا نظام تعلیم ہے۔ بچوں کی لا مجربر بول کی می کمانوں کی نمائش ادر کمایوں کے میلوں کا انعقاد نہ ہو یا مجمی بح ل كا عرمطالع كى كى بونے كى يوكى وجو بات ال بجل كا الدريومة كى خوائش بداكرا والدين اوراسا قده دولول كاكام ب- والدين كو بحل ك يذب ہونے کا انظار کرنے کے بچائے جھوٹی عرے انہیں کتابوں کی بیجان کردانی شروع کردی واے۔ کوکلہ بوے مونے کے احدان کے اندراس تواہش کودوبارہ پدا کرنامشکل موما تا ہے۔ اس من من والدين بحول كوكها نيال سنات كالقديم طريقة كارسا قاز كركت بين أنبيس براني طوش كها نيال ورقعے نانے کے بھائے چھوٹے ، چھوٹے واقعات اورمشاہات بتانے ماہئیں۔ جس میں الفاظ نے اتار چڑ ما واور

حرکات وسکنات کے ذریعے بچوں کی دلچیں اور مجسس کو بڑھاوا لمے۔ 

از جمهت اسلام آباه

طرف يده درى تقى - كيث تك كافي كراس كى عال الر کھڑائی، چوکیدار نے اس پر سرسری نظر والی اور بس ڈرائیور سے باتول میں معروف موکیا۔ وہ اے کوئی معمان سمجما اس ليے روكانيں \_ كالح ميث ہے قل كر جوك يرآجاني تك اس كاول دلماريا - يتيية نوالا بر جمعن کان کا بندہ لگار ہا۔ چوک پر پہنچ کر اس نے بیک سے موبائل نکالا، ایک مسڈکال اور ایک پیام تھا، بيعام يده كروه مكرانى اور چوك سے باكي باتھ مر تی۔ اریا اسٹری سنٹری طرف سے یو نیورش کے میرونی میت کے باہرایک چیکتی دکتی میرون کلٹس میں . ' کوئی' محوا تظار تھا.... وقت رات کی چیٹ میں کے ہوا تھا اور مقام طے کرنا 'اس کا کام تھا۔وہ وہ کی تی جو وہ بھین سے اسنے کیے سنی آئی تھی۔ بروں کے الفاظ، بجيل كمستقبل كالعين كرتي بي اوراس كمستقبل كالعين توبهت يبلي موجكا تعار

**쇼쇼쇼** 

ال کے چھیے این نے اس کی غیر مامری کو ماهنامه بإكيزه اكتوبر 2022ء (69) بدول میں پڑھنے کی عادات کو نمایاں کرنا

مدول معن معلی این معلومات اور نمی گربات کے ماتھ مات کور کے بات کے مما تھو میں کر بات کے مما تھو میں کر ایس کے ماتھ میں کر ایس کے دائر ایس کر ایس کے دائر ایس کے د بچں کے لیے مطالعہ لازی ہے ہوت ہے۔ اس کھانے ایس کھانے اسے آپٹنز اور متباول طریقے مبیا کرتی ہے جو ممالی حمالی ا اور خصیت سازی میں مدوریتا ہے۔ پڑھائی انہیں پچھانے اسے آپٹنز اور متباول طریقے مبیا کرتی ہے جو انمالیہ اور شخصت سازی میں مدو ارجا ہے۔ پر معان میں بہت یکھ سکھتا ہے۔ وہ لڈررت کی بنائی ہوئی اس جو انھالی انس و تیمے ہوتے ایک مجروز مر ا کی زندگی میں بہت یکھ سکھتا ہے۔ وہ لڈررت کی بنائی ہوئی اس خور می کے مہمے ہوئے رازوں کو صابخ کی کوشش کرتا ہے اور لوگوں سے را لیکے کے ذریعے سیکھتا ہے۔ یہ جو میں کے مہمے ہوئے رازوں کو صابخ کی کوشش کرتا ہے مضوط مستقبل کی جمیاد میں قراہم کرتا ہے میں کا میں کا انگر کا انگر کا ے میں ہوئے رازوں کومانے ناو سرم میں مضوط مستقبل کی بنیادی قراہم کرتا ہے کی تھی گولوں عصر بت پیاماتا ہے۔ انہی کمابوں کا مطاعد ایک مضوط مستقبل کی بنیادی قراہم کرتا ہے کی الکاسکے اور من مطالع في عادت أو يروان في حافي كي لي بيت كم كام كيا كياب-

غربت، احوالان، است مرتبرت من عادت کو پروان نه حرصانا ایم وجویات میں سمسیان قامیا ساته ایور براسالهٔ وکا بچول کے اندر پڑھنے کی عادت کو پروان نه حرصانا ایم وجویات میں سرگران کا رکارہ ساته ایور براسالهٔ وکا بچول کے ایک منتر یا طبقہ سرتعلق رکھنے والے والدین کر اور سرب کی اس تھے ہورے اسا مدہ 6 میں است سے میں ہے۔ الیتیں بھی اس کی ایک اورا ہم وجہ بیں کیونکہ اکثر متوسط طبقے سے تعلق رکھنے والے والد مین سے سے ان کوٹر پیام

ہے۔ بچوں کے لیے اجمالز بچری کی می ان کی بڑھنے کی عادت میں کی کی ایک بڑی وجہ ہے اور دیگر وجوہ میں ان بھن ہے ہے ہے رور کا ہوں ہے۔ ایکٹرز کا بھوں کا آبوں میں کم دلمپنی لیزا ہے کیونکہ پینسینا کم منافع بخش کام ہے۔تیسر اپیے کہ مجت ذیادہ کامیل کا

ال روز ببلا چريد فيكشائل كافعام م أبها

ائیرکی بدحواسیان میکندائیریس ترتی بوجائے ہے ان س كواجا آب اب لدر معترلك رما تما، كو كما بعي تك رزاك بيس آيا تعاليكن كالمزشروع موجاني تعيى-اون اورمزه ماك كرايك دور الك كل كرخوشى كي أنوبهات بوئ كالميس -ان سارياده كوكى بعي برجش شقا كوكله بالى مب ياتو آيس من فون بررا يغ ممارين يالمتى ملتحارين مرف وه دونول ميس جو ماوين كالمقاط بندهيعت كي وجيت يورعدو ماه ندف ياني میں شون پر بات کر پائی میں۔ البت مزہ کے پاس اسے متانے کوملال کورس کی باعث میں اور مادی کے. . بای نفحشهان کا محی رئیس و یکھنے والوں نے دیکھا کہ كم كوى و في يورادن يوتى رى ادر با ترنى سى منر و خاموتى ادر مبت سے اسے کی رقل۔ ان دولوں کے علاوہ اگر کوئی ادرخوش نظرا رہا تھا تو وہ افشال کی ، کوئل اس کے بہت ے معوب چمٹیال فتم ہونے سے مشروط تھے۔ وقع ملعنامه باكبرة \_ التوبر 2022ء

كاستراك إد مروى تعارفرست ايرفريشرز كسب طالبات سوسائير كعبد ازخود خليل بوك ون تعالى بحى تعزى على بابر اب نظیرے سے انٹرولوز ہونے تے۔ال کی، یون جینے نجرے کوئی بات کرنا جا بتی ہو۔ میم ويكم پارلى كى تيارى كى جالى نى نويلى كينزائي مينة كروه كين واس فى كلامز سى إجر كال الرد كاب يادنى انبول نے دين ہے-كافح مرائيس سے ابنا لاكر كول كرايك شاير باير تكالا اور لاكر مراركر بهت ى لؤكول من بهت كالبريل وباره بندكر ديا- دائي بالي احتياط ي ديكما إدر تھیں۔ مزسعیدہ نظام کی محبت میں وقت گزار اس رومزی جانب بڑھ گئے۔ دورے اے کیسٹری کی فے نگاارادہ کرایا تھا کہ اس سال دہ ضرور اردوم مسعدیہ آئی دکھائی دے رہی تھیں۔اس نے واش ى آد كے ليے درخواست دے كى - جبكد اول دم عياجا كر شاير سے فكالا فيشى سوت يہنا اور كرى ايوا رث موسائل ك ليشيث اوراز العنادم كوسلية يه تدفا كرشاير من والا ، موث ك كاسوى ليا تفار فنكشز من كرى ايو آرك بها المديد عودكوا في طرح ومانب كر جرب برفتاب دْيِرَانُ كَرده مَنْ عَبِيكَ كُراوَعَ وْ دِيكُور اللهِ الدِيامِ لِكُل أَنْ \_ دوجِيس أَنْكُول في است أَيَّة دماغ ببت سے نے خیالات دیا تھا۔اس نفیا ک دیکھا تھا اور جاتے ہی۔اس نے بو نقارم والا ک جینا ہے تو جننا بھی وقت ہے بوری شان اللہ الرش رکھا اور آگے برجی، کن اتھیوں سے ے۔مزو کا ارادہ پر اکثرشپ کے لیے تا۔ نامی کھا، میم سعد بیرجا ضری لگارتی تعیں۔اس کا دل بری 

ا المَّارِينِينِ المَّارِينِينِينِ

ورقم جی ورقی کر قبیل بسائلتیں افعاد آبا سامان اور جاد آپ الم کے گھر '' اسد نصے میں ریم اردی

چنگها از اقبار استان کا افرائد کوری اولی۔

" استان کی افرائد کوری این استان کی میں جاری اول این جوال کو لے کوری استان کی میں کی میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کی کی میں کا میں کی کی کھر کے دیا کھر کے دیا کی کھر کے دیا کھر کھر کھر کے دیا کھر کہر کے دیا کھر کے دیا کہر کے دیا کھر کے دیا کھر کے دیا کھر کے دیا کہر کے دیا کے



"فيريت توبيات كالبرك المهال المالية والمالية وا

رو بینی پلیز ۔ ''میم تمران نے مراشی ا کی جانب اشار وکیا۔ ان میں بیخو بی کی کہ وہش میں بھی افغا قیات کا وائن ہاتھ ہے جائے ہی مخمیں۔ وہ غیر آ رام دہ انداز میں کری کے کی تک ٹی ادر مراسمہ نگا تیں ان کے چربے ہما مگری نظروں ہے اس کا جائزہ لے دی تھی۔ '''نہاں رہتی ہیں آپ افشاں '''اہے،

سوال پرجرت مولگ۔ "" ميمر يع نيورش الان الا " كاف كيسة أن عال مين؟"

''بس ہے کا نگیس ہے۔''
اس کا نگی آپ ہے۔''
کی کا نگی آپ جائی ہوں ہے۔''
الی آپ کی اس کی حاضری بتاتی ہے کا
میک تیں اور کی جی تیں بس میں ہو ورمیان کا
کان ہے کہاں کی میں جائی ہو کی تین میری طبیعا نہیں تی اس لیے '' وہ بکلائی تو میم تراہ کیا ہے گائی۔

"شاکک پنک موٹ پکن کر دومر عق آپ کا نے سے نکل کر کہاں اور کیوں کی میک آواز بلتداور لہج تخت بواتو افشاں کی سالس وک

جر مرئ سنها ١٠١٤ ما أي تي في تيرز أو غير ما مركا الدر فيل كالماليات يتى ورقا كدك يراتم ريد روم والريد و المراد ل الرواد الرواد المراد المر جيل في ، وجدى ، جلدن كام فيا كر جعنى ع آوها منا بلے لیے سے کل آل۔ کا سر ریکس، افظال سی سی کی اس نے ایا اور افقال کا مشتر کے فاکر كوناق يعارم وجود تاءال فيدو إبر فالا ادركيث ، بى مارى بىدى سىكادل الدامة بمي كالأي بندي كمزى ووجهتي و بلي يحيد كويهمتي ي ين من إلى غرب اللال العالمرالي وكمال دى۔ دوجس جموں نے ان دولوں كے قدس كا قديد كادوه دونول والل رومرك جانب ياه ري مي مجس محول عي شاغران جيك فيراني ادروه فيملك اعداز من الحد كمرى مونى-ተቀተ

انکش کردیش کا بیریڈ تھا، میم صالحہ گروپ

رائی کرداری تھیں۔ چار، چاراز کیوں کے برگروپ

کو نیم نے ایک الک موضوع دے دکھا تھا۔ کلاس

وسکمن کی دوسرے سے

وسکمن کرتی تو کیوں کی آوازی بھی، بھی کی صورت

بلند ہوتیں۔ کلاس کے بند دروازے پر بھی کی دست

بولی اور درواز و کھاا۔ میم صالحے نے سرا تھا کرد یکھا اور

مسکراتی ۔ ایم الیس کی قائل کی ٹو بید نذیر بھی کالی مسکراتی ہوئی اعداد کی دست کے بولی اعداد کی درائز بھی تھی مسکراتی ہوئی اعداد کی درائز بھی تھی مسکراتی ہوئی اعداد کی درائز بھی تھی مسکراتی ہوئی اعداد کی اوراد کی آواز شی اوراد کی آواز شی اوراد کی آواز شی اوراد کی آواز شی اورادی آواز شی اوراد کی آواز شی آواز شی اوراد کی آواز شی اوراد کی آواز شی اوراد کی آواز شیراد کیوراد کی آواز شی اوراد کی آواز شیراد کی آواز شیراد کیوراد کی آواز شیراد کیوراد کیور

" میم، اندی خان اس سیفن می جس؟" افعان نے ایک بھی ہے؟" افعان نے ایک بھی سے سراف اید مراسمہ تھریں افراد مراسمہ تھریں

" من من الله من مرانات الله وفر على بالا ب " الله في بن براكز كانام ليا قو افتال في .... بالقيار توك قلار من مالي في قدر من حرب س الميدر يكما بهم مراند بول كان كي كا كي كو بالل من .

@ ملعنامه باكيزد\_اكتوبر 2022ء

نے ایس فر ان اے کوارا ہے کہ وہ بھیت او کا الحامر کا اورمبت سے میال ، یو کی کرورد شتے کو چنان سے

اب يهال اسده مال، جنول كي برايد وكاجول ك ياوجود سنل كي طرف ملتفت تفا- وه محى ال انتلافات كاذكرتين محي كرناما بتالوسنل الي شكايت کا دفتر کول این ایک طرف مال اور دوسری طرف میوی سے خت سنتے ، سنتے وہ آم آئے سے بی بیزار رینے لگا تھا۔ کمر کا ہاجول دفتہ ، دفتہ خراب ہوتا جلا کیا ادرائب تواسداد وسنبل كوكسي كالحاظ باتى تبيل روهم ياتمار وه دولول عي الكرك الأالي كرية اور آخر شراقومات مار کٹائی تک بھی گئے حاتی۔ اب تو سامی، نشووں کو كرساس، معدول واس محول شكاءت شاور الدوان كى كول بى بات شرا يول كرمعول س اخلاف يرده دونول خود اي يراني باتي دَيرا، وبرا كريّ ای مجیش میں شادی کا سیلاسال گرد گیال ازائ کیا کرتے۔ای محیش میں منی علیدان کی زیر کی

تفاد بالسنل مي يمي برداشت كى كى ياسدا بينانى ير بروتت فكووس كا جال بنا ربتا اورسنل فہیوں کا فری سے جواب دیے کے بجائے دوالم السیول کوکوئی نظر آئی۔ زیر کی سے دولوں ہی بیزار المدفطري طور پر شادي سے خش قدادر پي منل . دديددمقابله كرنے كى تقى سخت ليج بن كا كامنا سے مركبيل نه كيك بي محب اب محى ياتى تحى جودونوں بات بحى بحد من نيس آتى بياتو پر شكايات كاايك الك دومرے كو پھوڑنے پر تيار نديتے ۔ اور اس سب

الله والمراكب الماليم المالي الماليك الماليك الم とう しんけん いこりか (ひし)たブ ورن كا ماء المد عمل الما الى فى الما الله OF ETURISON STORE OF IN CONTROL OF IN MIN فوائن كوبر إت يمل مودول عمقا فيكاور لا ماتا ب سنل مي اني دوائين ك الكار ع مناثر می واقع كرت كرك ال فائن كراحال ي فيل رباكر ما أن كر با قرائض می دو تے ہیں جن ش مرفیرست کم انائے کے ساتھ، ساتھ کمریں سکون قائم و کھنا بھی ہے۔ بیدن الما كرسنل كى ساس بندول كى تلطى ديس مونى محراك كى للملى كاسر افودكودينا كبال كالمحمندي تتى مورت كوالله

ا کرتو کھانا بھی الال کے کرے مل فا ماتا۔ سنل نن، نی شادی کے فوٹ کن خالاء مرى اس كا انظار كرت وكرت محفظ المراد منبول ما تن ب-امد كاردية كى دوز بروز يزاركن بول لائن بارسنگار كر كے اس كى طرف بدعتى تو مال، بير باتی اس کے ذہن میں چکرانے لکتیں۔ روایع ب ينتى ك درميان جمولنے لكا يمي تو وو كم طرف بأل موجاتا اوربعي صدورجه بدقن مورر ے ی لکل جاتا۔

منبل آبة روز چيوني، چيوني باتون كامنا ديد دية كا مون كاك دوكن ي ال شكول است كال على لياكر عل

ای میش علی تادی و بید سی ای این کا این این این کی گود علی آری ال کا حصرت کی این این کی گود علی آری ال کا حصرت کی این الله مسلسل ای تورو سی اور در اختا مراسد کی است کا دارد افتاکی الله مسلسل ای تورو سی می می در در این می می داد در سیل

سمی میں مجبول نے پکر تو برواشت کی اس میں اس کے اس میں اس کے رديان مرت "اسد ميشكايد فاعقا اوراد الحاشك الارادت الرب المراق ال مجار مال، مبنول کو برونت کوئی والا متافرال مرع المائ وي ويكما نديمالا إدرياه ويا التا ينظى المدكوكمرك على جائے سے ملے الماعظ والاركي الماري على المال المرادية ين لكانَ جالَ-آخرينِ إلت رَقْ عِيْدِ الله ورس کے ساتھ اپنی اچھال کا ومول بی وال المع كون ل كر جارى مو .. خود جانا در الله الول يربيود الوكر الموالد مرايك وه بين جو ينيخ كا كمربارها ريا یں ، بات کے اضام پراماں آمیدواور اور بہوں کے ساتھ اسد کے باتھ یاؤں ال جاتے۔ سب امال کے ہاتھ پاؤں سے اس احباس ی نبیس رہتا۔

"بالقرت لكا يرب على كالم "دو بحوك شرنی کافرح کی تی اورزین کو با بر سی تی اے کی گی-"اہے کے برے عے ال ورت "امدنے منل کو اوں سے پور کربڈرین تما اور من عليد كوكودش في اورزين كاماته بكرف تیزی ہے کرے سے باہرنگل کیا تھا۔ سنبل سر پر ہاتھ رکے بیڈ پر گری دوری کی کہ بجول کے اخبر وہ بچھ بیس تى ياس كى او يى آواز شى روسة يرزين سة .... بالتارم كرد كما قاادرباب كم باتح سابناوتك چران کی کوشش کی می اسد کے سر براہ جے جون

دويغے انووجي سنلمسلل بول ري كي-

عابدة جاد "امدية آئے بره كردين كواس ك

إعلى ي آدُث بوج تا تا-

إس مينوا ما باتمار

" خروار چلو مرے ساتھ وادی کے محرے الله ١٠٠٠ ووجول وكلميثال في مال كمرك كاطرف يرمنا چلاكيا۔

## 쇼쇼쇼

امد افي مال كا الكوتا بينا في اور كماد بوت مى اولاد قريد قا-جال كر برك وجهام كاقاديال مال كيدان ك يدل مان كافوف مى قار شادى عى حتى الحر موكن كى كى كى حرجب عر 35 سے تجاوز كرنے كى تو خاندان بحرى باقول الت تكدة كربالة خرسل كوبياه

ك خوب مورق اوركم عرى اس مزيد شورة بنان كل و ماهنامه ماكيزه \_ اكتوبر 2022ء

ين أَصْ الحال لما يَهَا لِمَانَ لَمْ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُع بيول كيا تفار اول أرار هداور يالول مدر the fourthing get like words door 北川山土サ

1 10 11 2 11 Un - 10 11 Un قى آ قركبال على برواشت لى بى ايدار د الى ين لاه در مرصد در سنده كار يجيد بالم بالى ديد インリニアはいかかにこれないといいといっした ين تنسه ياريد بن جلي شي - زي ل كي ترييك كالأي ا خیال برریا تھا بلکہ نما زین تو الحر مال کے نسب کا فثانه بن جايا كرتا . يدني تما كددواول كو جال س عبت بين تمي منتل تو مال تمي اي محراسد محى بح ل كو

بالناشا بياركرا المار إل المدام والبيل برى مرت جيزك بھي ويتا۔ وعيرون تعلومن لاكر ويتا كمان ينے كا ، چيزوں كا ہر چيز كا خيال كرتا محريه بول جاتا ك مرف ایک نرسکون مال بی جی ل کی بهترین تربیت

کرنگتی ہے۔ مرز تے سانوں میں تیوں ندیں بیابی تمكين ..... ساس و بردهاي عے ساتھ جوڑوں كے درو ين جنل مو چي تحيل -اس ليه محر ان كااثر رسوخ جاتار باتفا \_ كونيس بدلاتها تووه اسداورسنل كامزاج تفات سی علینداب بورے کمریس مماکی پھرتی تھی اور ذین سن بلوغت کو چونے لگا تھا۔جسم میں اور مراج شي آني تهديليال فطري تعين ممرطبيعت كا ويوين اور احتاد کا فقدان اب نمایاں مونے لگا تھا۔ قد تا زما ہونے لگا مرکند مے تھے و بھے ہے رہے ۔ کونی بات كرتا لؤلييني جيبوث جاتے، پيثاني ير حيكتے آهرے اور چیرے کی از لی بو کھلا ہے . . . اس کے دوست اس کی ہلی اڑاتے تھے۔اور پھراس کی مالت پڑھینے بھی لگایا کرتے .....ور تو بیر حتی کہ اب وہ مکلانے ہمی رکا م تفار کیل واجد جب باب تے جمئی کلاس کے سد اس امتحان میں کل ہونے پر اے دائنا اور وجہ بوتی تو ماهنامه باكيزه .. التوبر 2022ء وق

بهترين قريرس الاجواب رودادادر اعلیٰ واستانیں پڑھنے والوں کے لیے مرکزشت کامطالعضروری ہے آپ کے پندیدہ کہانی کاری کہانی جگاڻيکس ۾ آ\_\_دبانسنامیایے ہیں کہ سية فيكسس كون دصولت الحت؟ ونكسم سنوسي مال اوربسیتی دونوں ہی شاہ کار نسسن کی ما لکہ کہسپان تیں بقلم خود آپ ہے محسبوب سشلم کارکی دلچسپ آب بیتی بمرگزشت کاایک نیاسلسله غم کے ماریے ايك\_الى سىج بىيانى جو آسيد کي آنگھسيس تم کردے گي -01220) ڈ میر ماری سج بیانیاں، سے قصے، ولچسپ واقعات، برتحرير پراژ ،معلومات كاخرانه

ماهنامه بإكيزه التوبر 2022ء و75

اور شوبر كواك كارسان مريدونا باعد كرساراون ير برازادن مى يى فرن اسط يول كونفر اعراز كر لي رى كي -"إرب مريفداركياكردياش ف-" وونون بالمول عمر كود بالى وه يذيد الكالى-وديس ايك بارمعانى ....ميرے رب ... بى اكسار الكادل كوفريادكرد باتحا-

آز مائش كيا وفي بياب اس في جانا تما-ملے عرب شکوے شکایات ....اب اے کھو کھلے محوں ہوئے .... کیا ہوا جو سائ تدیں اس کے کاموں کی تعریف فیس کرتی تھیں۔ان سے کون سا اس كافون كارشة قواريهال توخوني رفية محى اي مفاد كي ينهي أي و يكية .....ووقو بالرجر على الم وورشت من جو مانو تو بهت اين اور ند مانو تو بهت

شوبراگر مال کی بات مانتا تھا تو کیا ہوا اس کی مال محى اور مجراس كے حقوق ين بحى تو يك كى يس كرتا قالال كالل ين إل الماناس كى مان كاحل تماروه كيون بروتت في اورج كالمبردار في ري - كول مر وقت اے کثیرے میں کمڑا رکھائیہ جانے بغیر کہ کی تو اس ش بحی تی میان، یوی ایک دور سے کا یرده ایک دوسرے کالباس ہیں پھر کون ان دولوں نے اپنا یردہ بھل کے سامنے ندر کھا۔ بچول کے ذہن اور ول بران کے جھڑے کیا اڑ چھوڑیں مے۔ انہیں اس بات كالمجمى احماس مك شاءوا .... كيم ال عباب تح وه جومرف اپنے لیے جیتے رہے، اپنے حقوق کی جنگ المت رہاور بحل کے کوئی حقوق نہ تھے۔ کیا ایک يُرسكون كمريش وبنا ان كالن مدتفات ما تكتير ، ما تكتير این فرائن بحول مح تے دو ..... بشیالی کے آنسواس

کادامن بحورے تھے۔ "معانی میرے پروردگار .....ایک باربس ایک بار ..... ده جانماز پر محده دیز می "الما ..... بإيا آپ كوبلار بين"

بابرآ کے تھے۔ گاڈی یں سوار کر کی طرف ا دونوں بالکل خاموش ہے۔ ساری دات کے زین براب فنودگی طاری تی\_

نے بڑ بڑا کر اسد کی طرف دیکھا۔ جوابالد اس كاباته منبتياياتما

كا\_" اورشنل كى ألكسين ديدًا كى تحيى - ووزا الفائے لگاتھا۔

ا محددون تيزرنآري سے گزرے تي نیسٹوں کے لیے لیب کے چکر کاشنے ،امرمل تيا كشيث كار يورث كيتر مو ..... أوهر مثل الأ تمی فاموثی سے سارے کام خال اور بھا یاں جائین ۔ بے اس کی اتی توجہ ہے ہی ہے تے۔ بہا دفعہ کی کواعدازہ ہوا کہ بچاہے کر م كرت بي اور كنى عى باتس بي ان كيا وه اے بنانا جاہے ہیں۔ان کو اسکول کام باتن سفے سے اس کے لوں رہم محروا اادروا خوديل تا يي

بیشہ تیرے شرگزار بندے بن کردیں کے ما تھے جانے کہاں ہےوہ سب کیے نگاہوں کم آن كور يوع جب نب نعمول كروا وه نا شکری کی مرتکب ہوئی تمتی۔ بچول کو بہا

وند كالمالة والمدين المرادكان ي اي ب ومرى تقر آن اور دواسے پينے لگا۔ ب مران المراج المادرو براكر الحسين الى كر باير دين وك في كا المادرو براكر الحسين الى كر باير ترس سے رہے اس کی مالت دیک کر اسد کی רביט אפל יונעם יינו לו פוני עורבי-קביט אפל יונעם سنل ز آ كردين كوسنبالا تما جس كارو، دو كيك بنره يكي كي ووعواً إلى اوريخ كيمعالي يس تم ي برن في كروه اولاد كے ليے في كروتے ك وس عی مرآج بے افتاراس برحی تی اوراے

وين كود اكر كود كها في الحاء الك دن دوزي كو داكر كم ياس لم ك تے۔ زور پڑو اور آگوں کے گرد گرے معة واكر تسيل عماء كا قا-ادر مرفور ےان دونوں کی شکل دیکمی تھی۔

"كب ب يوال ب يعالى؟" داكر ف و مواقدادردون في مولى اعداد عن ايك دوسر على مرد ري در الك فاك و قادين ..... ووقواس ك كرورى كرال ك يوعة موئ قد سے مفوب كت تح كالديد عرق العرض ماد عا ي كزور بوجايا كرت بين ليكن مب تيس .....اي كى تقد شركابيا بمي وقار چرے سے عاصت ملکي تي ۔ لقد والاعجى الاوالداجما فاص فالمنتل بوجي

"مرامطب بح ك كمالى سے ب" واكثر ان کوما مول دیکه کرد مناحت کرتے بولا تھا۔

كمانى المانى توجى وبري ماتى ب داكر صاحب ، بدل موسم ہے۔ اب کی دفعداسد

"ال تدركماني كآب معرفي جورب ين آب د کو گادے ای کر یے کی مائی کھانے ہوئے کس لدر پول رکب- ویے بی یے کا رنگت اور محت مجم اجما اثاره بيل دے دی۔ من مجمع شيث لکوكر دے دیا ہوں، آپ کروا کر دیورث لا کر کھے To ماهنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء

وكما يمي-" (اكثر في معروف ايراز عمل المال سٹ سے ہو۔ '' ڈاکٹر صاحب ۔۔۔۔کوئی پریٹان کا نہیں ۔۔۔۔' فیسٹیل کا تو ڈاکٹر کی ہاتمی شخوا ا حق ..... يوقو غميث كار يوريس منابع الموريس الموريس الموريس الموريس الموريس الموريس الموريس المرابع الموريس الموريس الموريس الموريس الموريس الله الله وها كرين ..... "وَاكْرُ بِرِوْمِ عَالَهُ اللهِ

اور ده دونول ميال، يوي پرمرده قرب

کاڑی جیکے سے گھرے وروازے پردلا

وديم بيثان جيس موسنل .....الله مب برز

"أيا الشريمين اس آزمائش سے قال دم

۱۰ تم دل چیونانبین کروادر بس اب استار

کان سے زین اور علید کو ملے لگایا تھا۔ جن سے مالید روسیلا بورس-بیج محصوم و نامیجه خرور بوت بین گرب حاس ہوتے ہیں۔ وومان، باپ کے پارکو کی فی المردوع الوي كرادي في المحالية ورنبيل مود كي تني \_ المجي وقت ثما منصلة كا ---- الأولاما كرده نعتوں كاشكر اداكرنے كا، جس كے بارسى رب تعالى خود مورة رحمن يم فرمات بير\_ " اورتم الله كى كن مكن تعتول ومحراؤم " اور ہر وقت بيزارصورت بنائے چول، بي باتوں يرجمك الله كانستوں كومكرانا بى توب ووفاعدان ایک ادارہ ہے جس کاسب سے مقداس ادارے س آئے والی نیسل کی برا ربيت كراب تاكدوه معاشر عكادا مفرنا ومتحالا سكين اور جال ميان عوى سيمتعد بحول جائي اور این، این انا کے جندے لراتے ہوئے میان اللان س ار آئے میں تو دہاں تو محراحات محری کا مال اور برحاب سے كرورسل عى پروان چرمتى باد کوئی والدین بیش جایں کے کمان کے یک کا حاب ہے دنیا کی دوڑ میں چھےرہ جا میں۔ اسداور منل إنى انى جكه جنك بين عاد دونوں کو ایک دوسرے کی طرف ویکھنے کا اس أج و اكثر ايراجيم في خاص طورير" تي تاليا

100

ALL MEST

"اس كامطلب ب الدكوشيث كى ريورش ال ماف کرو ..... آخ کے بعد میں جمہد کر استان ماك رو ..... م اور يح بى توميرى زندگى بو "استوال مئين "اس كادل لرزافعا-والى خرركان سايرىدب يرعي زين كى خرر كمنا-"ول من براروس في في وولا وَيَ سكون يعيلا جواتمايه ی طرف بوی تی۔ جال امداے و کھ کرایک وم دوسنل ويجمو اسدى تنام دبورس كليتر آئى کرتے بیں اور بیزاری کوسی ير .... بي واكثر في المحاف في في اور يرسكون اول مردع كا دايت كى عدالله كا بت كرم موكما بورندواكثرف جبدل تعشيث كيافين ببت در تما تا "اسد ك فرد لى آواز الجرى كى-

"ارومير عضا الله أووجائ اب تك كي مت مجتع کے مری تی میٹی جلی کی۔ آٹھوں سے كين دون ركس قدر مروان --

استل ...."امد لي آك بده كرات مادا ویا تھا۔ زرد چرو ، کرورجم اے بافقیار شادی کے وقت كاس كامرم وسفيد جره يادآيا تفاركيا سيكيا ہوتی تھی وہ .... افار کیل شرمساری نے سر اخمایا تھا۔. اس نے باقتیاراس کا چرو اِتحوں سی تمام کر پیٹانی مرم محبت فيت كافي-

"ميرى جان ..... محص معاف كردو .....م تهارا اورائي بحن كالجرم بول ..... ين مال اور یوی میں انساف ٹیں کرسکا۔ میں اسے بچول کوالیک محت مند مرسکون ماحول نددے سکا۔ بی بین مجھ سکا كدبول كومرف كمائ كأبين واليسكون كاضرورت مجي مولى معدد اكثرف زين كي مالت كي وجدد ريش بتائى ب\_اس مى خوان كى انتال كى بادروالاً فوقا بخار ہونے کی وجہ سے محیر دل اور کردول بر اثر بڑا ب- كرية مام مرض قالي طاح ين ، داكثر في ايك اد ك علاي ك بعد صحت ياني كي تويد سنائي بـ الله كا لا كور لا كو تكرب كدل علاج مرض عي جلائيس جارا زين ١٠٠٠ اس في منتمل وتسلى دي \_

حبيل محى۔

ماری وقے واریال ' کے موضوع پر منعقد کا گ

كانفرنس سنسل اوراسدكويمي خاص طور يرروكمانك

جہاں آئیں آئے ہیں ایے، اپ چرے مان ا

وق مَلْدِنامه بِإِكْبِرَة \_ التوبر 2022ء

وه أيك عام سائل وان تعا وه كلاس وتذو ي إجر موے والی بارٹ کے زُراطف نظارے شی محتی سرمبر ورخوں کو بارش نے وولے، مولے م کرے انہیں ميراني بخشيتم برشف يحمري دعلى يعلى ي لك رى تعلى بارشاس کی ہیشہ ہے کروری رہی تھی ، بارش میں تک كر بيره جانااس كے بس ميں ندر بتا۔ وه بي جان سے كونى شركونى بهائد كرك إبرك راه لتى - مى قري یارک چل وی تو مجمی ہوئی شاچک کے لیے جل دين \_قطره وقطره بالى كوائي الكيوس كى بودون مي جذب كرف كاالك عى حروقها كرشادي كے بعداب

ماهنامه بإكبره\_اكتوبر 2022ء 📆

کی مالوں سے یہ سلط وق ف قا وو ایک پابھ ۔۔ اورا سلامل زندگی بر کردی گی۔ اب برقدم افعانے سے کمناپڑتا۔
بوکن تھی۔ اس کی اور جبل کی طاقات بھی آوای بارش سادے فا بی ہوئی تھی۔ وو اپنی مال بی کے امراد پر پھل بنزیاں ساحب کو خرید نے کے اداوے سے لگا! قاکد اچا تک بادلوں وو فراغ چرا نے آکھ پی کی شروع کردی تھی اور دوسری جانب نیلم طلب محدول بھی بارش کی میں، نب کانوں میں بڑتے ہی تھیا ووسری طرف قام کل پری تھی ، وو فداکی منا کی کامل مون تھی۔

قسیرہ فی صورت فرالی آئیسیں، کمنیری پلیس ، گلالال کی سب سے بڑ

ی مرنی دخیاروں پردئتی ہوئی۔
وویوں ی مجبوت سااسے یک نگ سے گیا۔ وہ
اس کی نظروں کی ضول فیزی سے بے فیر باتعوں میں
پانی کے قطروں کو کویت سے جذب کردہی تھی۔ ایک
دم نہ جانے کیا سوج کرد و کھنگھلا کر آئمی الو موجوں میں
دانت جمگاتے ہوئے ایک لای کی صورت میں پردئے
۔ مرد کا

المحلاور باہے میں میں کیوں سب کا وقت کونا کردن ہو، کام کان کا ہوتی ہیں ہیں۔ است میں اس کا وقت کونا مقتب کے دوری مرس میں ہیں۔ است میں مقتب ہے آئی ٹریا آبا کی آ واز پر دو بری طرح تو ہو کر اسٹانی کی۔ دو جواس ایک کوئا وصل میں بری طرح کو ہو کہ جو اے آئ طاقت دے جا ہا، ہرے طاق میں ایک گوڑی والے دن میں آفکا دینے والی مسافت میں ایک گوڑی والے دن میں آفکا دینے والی مسافت میں ایک گوڑی دم مجرمانی لینے کا مجاز برا آبا ہے ای مسافت میں ایک گوڑی باقول کی پردوں سے میسل می اقلاء دو سے خد ماہی کا جا تھی ایک ہوئے ہیں۔ میکن کی پردوں سے میسل می اقلاء دو سے خد ماہی کا سے میری کی پردی کی ہے تر کی گورے ہوئے ریک اس کے جانے کی میں کی جاتے ہیں۔ کوئیت سے دیکھے تی اس کے جانے کی مانس کے جاتے ہیں۔ کوئیت سے دیکھے تی اس کیے خدادی مانس کے جاتے ہیں۔ کوئیت سے دیکھے تی اس کیے خدادی مانس کے جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کیے خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کیے خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کیے خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کیے خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کیے خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کیے خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کی خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کی خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کی خدادی مانس کی جری اور طرف دیت سے دیکھے تی اس کی جری کی دیکھ کی دی کرد

"قم فرد کو فرایوں علی رکھنا چور ڈرؤاب تم جیل کی محبوبیں بکداس کی بوق ہواور محبوب کو دل سے اترتے ورمیس لق کر جب وہ بوی کی مند پر برا جمان ملعنامه برا کیزد\_ اکتوبر 2022ء

رکمناپر تا ہے ہی آب ای او برقدم سیامد پوری بلید و پوکر کر رکمناپر تا ہے ہی آب ایل اندارہ بید کن کی بھی جاتی ہوں دو شریا آباکا اثارہ بید کن کی بھی جلال ہوں سادے فام کرنے گی ۔ بع سویر کے بیش نیکر اور نیم صاحب کو جائے کے کہا تھ سرہ درت ہوں کی ا دو انداز بھر کی ادائی کے بعد سب سے مہما مول کی ا طلب محدول کرتے اس لیے وہ میل جائے کی ا دو سری طرف ناشتہ کی تیاری کرنے گی ۔

نسير صاحب اور عجبت يكم في جار ي مقى من من المحاد المحاد المحد الم

میں را آپا اور ان کے تین بے اور ہائی تام الل خانے کے ناشت کا انتہا کرنا ،ونا تھا۔ درای وی بر را پا آپا اے بنقط سالی تیس۔

التي المحتال المحتال المرت ك طنزيد المطلق التي التي المحتال ا

دوسر نبسر پرتی ۔ پہلے بھائی نے پھر پیموٹی ندائی ۔ کران کے کم میں کوئی اتن روک ٹوک شکی۔ اگر چہ بھائی بین آ پیکی تیس کر سارے کام خود ان کا والدہ طاہرہ بیکم سرانجام دیتی تیس ۔ ٹوبان بھائی اور مالیہ بھائی بھی مال کے آ دام کا خوب خیال رکھتے ہے۔ ان کا ابنا کھرانا ہے حد مثالی تھا۔ جہال ساس بحد کا روایتی چیشش کا شائیہ تک نہ تھا۔ وہاں ایک پڑسکولا فضائی ہواکرتی ۔۔۔ جبکہ یہاں ہرکام پربات ہاہے کو ڈانٹ ڈیٹ مہیا سرکر فیلم اپنی خود احلادی کھوتی جاراتا

على المورد المراج ا المراجع المراح المراجع الم

بروائی براس المرابی فی سیف اگا الدین نصف الما الدین الما الدین الما المرابی فی سیف اگا الدین الما المرابی الما المرابی المراب

\*\*\*

تاشتے کی خیل پر تمام اہل خانہ موجود ہتے۔ وہ بیزی سے سب کی من پیند ڈسٹر شیل جدر کھر ہی گئی۔
" من نے حام کے لیے جو سیس اگالا کیے سارا دان پڑھ کر ہاکان ہو جاتا ہے۔ شیخ سویرے اسے جو س دیا کرو۔ جاؤاں کے لیے سینڈ وی بمنا کر الاؤ۔" محبت دیا کرو۔ جاؤاں کے لیے سینڈ وی بمنا کر الاؤ۔" محبت منایا تو وہ اپنے قد موں پر والی منایا تو وہ اپنے قد موں پر والی منایا تو وہ اپنے دالی تی جب عامری آواز پر رک کی تمی۔

" بمانی رئے دیں مل آج پراٹھا، اغران کمالوں گااورای کورو خیال کریں ائے سارے افراد

مد مد ارد او الم الدارية به را الا والا "ورد الم اله المارة مع المراكز مع ورويز الإ من سال المراكز والمرتبع المراكز من المراكز المراك

کی احدا تی کن تی ۔ '''فلایا ای بی اید جمه به گزائیس تلار شدن آپ ای ال آلوزیوں از باش آه ''' سامر شده مشاتی کیج شاں ایا فلان 'کران کی باعث در میان شامی مان آبا آبا شد

ا ما ال

" ده دوق ب آپا ہر انسان کوسوج ہجو کر بولنا چاہیہ تاکہ بعد ش شرمندہ نہ دونا چاہ ، اور آپ کو دائتی یہاں کے حالات زیادہ بہتر ہائتی ہیں کوئا۔ و آپ کے بنی مربون منت ہیں۔ رشنوں کوان کے اصل مقام پر دکھ کر ویکسین ساد سے کام سیدھے دوجا کیں کے کب تک ولن کارول نبھائی رہیں گی؟" عامر نے دو بدد جواب و یا تھا۔

ائی ساری صورت حال میں اس کی اپنی حالت فیر ہور ڈن تی ۔ وہی سز اوار تغیر الی جارہی تی ۔ بنیل نے اچا کک کھانے کی پایٹ نن دی تی ۔ ''کیا طریقہ ہے ہووں سے بات کرنے کا؟'' جمیل کالبچہ ہارعب اور فیسیا تھا۔

عامر ان کی مرزئش پر فاموثی ہے قطع تعلق انتاناه بال سے لیے کے اگر ہمرا جا کیا تھا۔ "دیکولیا تم نے جیل اتن کی بات پرکتا واویا کر اکروادیا اس مورت نے۔" ثریا آیا نے معنوی آنسو آکھوں ٹیں لاتے ہوئے کہاتہ جیل کو اس ماہدامه دیا کیزیا۔ اکتوبر 2022م (197 ابناكون

حضرت کلی کرم اللہ وجیہ ہے کی نے بع جھا کہ کوئی اپنا اگر کسی کو بمول جائے تو وہ کیا کرے؟ شیر خدا نے پڑا بیاد راجواب ویا۔

نے بڑا پیاراجواب دیا۔ ''اپنا کمی بھول ٹیس اور جو بھول جائے دو ممک اینائیس ہوتا۔''

المر: اليمن المن ملكان

لالج وطمع

﴿ حِمْرت سيدعلى بجوري رحمته الله عليه الي كبّاب کشف انجو ب میں بیان کرتے میں کہ معفرت شیخ ابو 🛚 محرعبدالله بن خفیف رحمته الله علیه بیان فر مات میں 🛚 جو تعمل زئدہ و جاویہ ہونا جا بتا ہے اسے جا ہے کہ جرم كودل مي جكه ندو ال "ال كى وجديد الم كدريس البيخ ترص ش مرده بوتا ہے۔ول میں طمع مدل برمبر کا كام كريا باورلامحاله جس دل يرميرنگ جائے و مروه کانی ہوتا ہے۔خوش نصیب ہے دو محص جس کا دل غیر [ کن سے مردہ اور تن کے ساتھ زندہ ہو جائے ۔اس کی کا وجہ رہے کہ حق تعالی نے دل کے لیے عز ت اور ذات کا دراوں کا بیما مان کیا ہے۔ ذکر حق دل کی عزت ہے اور | المع ولا في ول كي ذلت ب جبيا كه ايك مقام رآيت نے خود فرمایا ہے۔" حق تعالی نے قلوب کو ذکر کا مسکن إبنايا للمين ووشوت كالمسكن بن محت اورشهوت مث البيل سكتي سوائ بيرقر اركرنے والے خوف اور تزریا وين والمفرق كي كس خوف اور شوق ايمان كي 🕽 دوست ہیں۔جب مل عی ایمان پیدا ہوتا ہے تو اس ے ذکر اور قناصت پیدا ہوتے بین نہ کہ مع و غفلت \_اس ليم مومن كاول ترمس وموا كے تالع تبیں [ ہوسکتا کیونکہ جرص و ہوا دحشت کا نتیجہ ہے اور دحشت زوہ دل ایمان ہے دور ہوتا ہے کیونکہ ایمان کا تقاضا حن تعالیٰ کے ساتھ آئس اور غیر اللہ سے وحشت [[ ( نفریت ) ہے۔ جیسا کربز د کوں نے فومایا ہے" لا کی [ ع برص دور ما كاب-" (كشف الحوب) از: نامید، کمان

الهمس کی توریخے ہی وہ تنہاری زبان ہی ہو لے گاناں وہ تو یا تارش کی تنہیں۔ نیلم کی آئیسی تم ہوگی تیس۔

"یاد رکمنا میری آیک بات، میں خوب جاتی میں خوب جاتی میں سور تہارے انداز محصے بات کرنے کا خوب و مشک آتا ہے۔ بجیل ہے کہ دویان آیک بارتو وہ وہ کی کرے گا جو بی کہ برای کی بارتو وہ وہ کی کرے گا جو بی کہ برای کی بارتو وہ وہ کی کرتا تا ہی نیس ہے۔ "ثریا آ پا کا بہ اس بات کا تماز تھا نیلم بااوقات موجی تی کہ ٹریا آ پا کی تو اپنی بیٹیال بوائی کی دھی کرتا آ پا کی تو اپنی بیٹیال بی دھی کے مراحل در پیش ہونے تھے ہوائی کی دھنو خدا ہے میراحل در پیش ہونے تھے کر کے مراحل در پیش ہونے تھے کا کوئی خوف تک شہراتھی۔ آئیس اس کی کسی آھا۔ کا کوئی خوف تک شہراتھی۔ آئیس اس کی کسی آھا۔ کا کوئی خوف تک شہراتھی۔ آئیس اس کی کسی آھا۔

مجربات بات بى دسكى\_ "بات كرنے كابنر خوب جانتى موں\_ ڈھنگ آتانے بچے بات كرنے كا\_"

و در کنظوں میں ٹریا آیا کو جمل کو ہنڈل کرنا آتا تھا۔ وہ جو سنظر کشی کرتی تھیں بجیل اس کو دیکھتے تھے مجران کا موڈ ان کی باتوں کے تتیجے میں کی ون تک تیلم سے تراب رہتااوروہ مجی تیلم کوزچ کرتے اے سلسل طنزیہ باتوں سے ارزاں کرتے رہجے۔

"امال بدوئے سے کی شادیاں تھیک تیں ان میں ایک کھر ایس بلکدو کھرانے جاہ ہوجاتے ہیں۔" عامرنے احتی جرانیا۔

"نه تو جم نے کوئی آئیس بند کر کے تو ہال نہیں کہا کہ ہرہ اور زاہد دولوں بیرا بین زاہد اپنی فریحہ کوخوش رکھے گا۔ اور زبرہ بھی خاصی خوب صورت از کی ہے اس کود کیے کر تو میں ای وقت فریفتہ ہوگئی تھی۔ "ثریا آپا کا بنائی نقط نظاو تھا۔

"آیا آپ جمی محض چیرول کو اجمیت دی جین سرت اور کردار ... مب سے اہم ہوا کرتے ہیں اور مجر جھے زہرہ خاصی مفرور لگتی ہے۔"

عامری مہم اہمی سرنہ بوئی تنی کہنی ہات ہوگی جس گھریہ لوگ دینے کی غرض سے سے سے شے اوال ا لوگوں کو فریحہ بے صد پسندہ عملی تنی ۔ اب عامر کو بول فریحہ کی بابت سوچا جانے لگا۔ یوں بھی اسخانات کے بغد فریحہ کو فراغت بی فراغت تنی ۔

"اچماہ ہاں ہاری فری وقت پراپ کمرا کی ہوجائے گی۔ فری خوش رہے گی کیا فعات ہار ہوں گے۔ اتنا ہوا ساتو ان کا بنگلا ہے اور پھر ہم ام خاصا دے دلا کر بی تھے رخصت کریں گے تا کر ا طعنہ ند لے تھے۔" آخری جملہ خاصی دمیں آواز نم ادا کیا گیا تھا۔ مہاداوہ من نے جبکہ اس کا ڈائن آر پر نا ان گنت خیالات کی آباجگا ہ بنا ہوا تھا۔

"د کیابات ہے جس دیکیدرت ہوں تم خاصی طر کاشکار ہورت ہو فری کا اتنا اچھا رشتہ ہورہائے فر برداشت نیس کر پارہی ہوتاں ۔" ٹریا آپا کا نیاافزام کر چاہے کا کپ جودہ آئیس پیش کرنے کے ادادے سے فرے سے انحاری تھی' چھلک افحان تھا۔

وہ حواس باختہ ان کا منہ تک رہی تھی۔ لفظ کر اب اس کا ساتھ چھوڑ میئے تھے۔

'' جمل تمباری رونی صورت کانی دنوں ہے داکم ربی ہوں' بھابیاں تو ایسے مواقع پر بڑھ چڑھ کر کا کرتی بین ایک تم بروتہ ہیں تو ایک کام کہدوہ کچن کامون آجانی ہے۔'' گلبت بیٹم کہاں چوکئے والی تعین ودرک آجانی ان ترقیم \_ نیلم تجہدر گڑتی ۔۔

''الی کوئی بات نبیس ہے۔ میں تو اتی خوز اول- جمل سے پوچید لیس آپ۔'' اسے نوری طور) کوئی بات بچھ میں نہ آئی تو جمل کا حوالہ دے ڈالا تھا۔

رارے واقع عن ای کی خاصوی می جرم کفنے لگی گا۔ میے ہی پروہ وی اس سادے واتے کی ذکے وار ہو۔ بکر نووای کا چیر ہائی تھا اور چرے پر جوائیال اڈونی میں یانے اب کیا ہوئے والاتھا۔

اب جمل کاموڈ ٹھک ہونے بیں گی دن لگ مان قل اس جمل کاموڈ ٹھک ہونے بیں گی دن لگ مان تھا تھا اس خوار ہونے ہیں گی دن لگ وہ من پانی کی جمل کاموڈ اعتمال پر شدہ جاتا ہوں کہ جب اے کوئی محمد میں تو وہ می آئر چھوڑ دے رکم جمل اے محبت کی روائیس تو وہ می آئر چھوڑ دے رکم جمل اے محبت کی راویکھا کرخور کیس کھو چاتھا۔

اب و و اکنی اس پُرجَج راه یس قدم ، قدم آبلہ ال کا در دسید ری تمی۔ نارسائی اب اس کا مقدر بن چک تمی ۔ برلمظرورو ، اس کے ول کامسکن تغیراتھا۔ میر میر میر

"آن می اور ثریا عامر کے مشتے کے لیے جا رہے میں ،تم بال سب کوونت پر کمانا کملا دینا کیا مطرم درسور کا۔"

محت بیم اور ثریا آیا خاصے وفول سے مر جوث راز ونیاز ش کی بوئی تیس۔ اب است ونوں بعد مقد و کما تو یہ قال

ماهدامه باكيرة اكتوبر 2022ء 663

عامرنے دل کی بات کہ دی تھی۔ اسے ایک مرت زہرہ سے آ مناسامنا کرنے بری وہ لاکی خاصی تیز طرار کی تی ۔ اسے آ پی طرار کی تی ۔ اسے تو جمال جی گرار کی تی ۔ اسے تو جمال جی گئے وقرش ہا توں کو بھی امرت بچھ کر پی لے۔ وہ جاتا تھا کہ کمر قربانیوں ۔ اور مبرک کارے سے خیچ ہیں۔ ان کی تعییر جرروز ول بھی اتر نے والے آ تسوی محل اور ہر و اشست کر۔ یے اس کی تی آ تواد رود خت بین میں۔ بھی آ نسوا بیاری کرتے ہیں تو تناور ورخت بین جی آ نسوا بیاری کرتے ہیں تو تناور ورخت بین جی آ اس کی تیں۔ بھی ہیں۔ بھی آ اس کی تیں۔ بھی ہیں۔ بھی آ اس کی تھیں۔ بھی ہیں۔

ا چروں کو اہمیت نہیں دے رہی بیگے ہرفظ نگاہ ے سوچا ہے۔ ہر جگر خوار ہونے سے ہم فاق کے بیک وقت تم دونوں کارشتہ لے ہوگیا۔ پھروہ لوگ امر کیر بین سارے محاطات کی ازخود آفر کی ہے کہ سادے افراجات و وساتھ باہمی رضامتدی ہے افعالیں گے۔ شادی بال بھی انہوں نے اربی کرے دیا ہے ہر محاط خیں ان کارول ہے الیے بین بیسے ہم نے پہلے موالے خیں ان کارول ہے الیے بین بیسے ہم نے پہلے دوکا کھا با تھا۔"

و مو ما یا گیا گیا گیا تان آ جا کرنیلم پر بی فومی تنی ۔ عامر پھر کہنے والا تھا تکر پھریہ ہو ج کر خاموش ہو کیا کہ اس کی کوئی مجی بات جونیلم سے قت میں بولی جائے کی پیبال نیلم سے لہ موں مرد وہنازاں ماں دھوار مال اور کالانے گیا۔

لیے مرید پریٹ نیاں اور دشواریاں بن لائے گی۔
جبکہ وورل میں نیلم کی جبوئی بہن ندا کوچا ہتا تھا۔وہ
ہوبیو نیلم بھائی کا عشر شمی محریباں تو قیلم بھائی کی ہی
مخواش نگائی جائی ہبتری اس میں محی کہ خاموثی افقیار
مخواش نگائی جائی ہبتری اس میں محی کہ خاموثی افقیار
مرابت اور وقت کے دھارے پرخودکو بہتا ہوا جبوڑ ویتا۔
مزوار کھا جار ہا تھا خری کو دیے کے معالمے میں بہتری
مزوار کھا جار ہا تھا خری کو دیے کے معالمے میں بہتری

یہ ویدرس کا دیارس کا دیارس کا دور رہا ہے۔ روارکھا جار ہاتھا، فری کودیتے کے معالمے میں بہترین شے کا اتخاب کیا جار ہاتھا، جبکہ آنے والی بہدے لیے کم مالیت کی شے کا اتخاب کیا جار ہاتھا۔ یہ سب تصدا مور ہاتھا ، ... ہا تا عدد مصور بندی کے تحت

فری توجس شے پر ہاتھ رائتی وہ فری کے لیے سامٹر کردی جاتی جبکہ آنے والی کی آرزووں کی کوئی تدرو قیت رسمی۔

(2022 ماهدامه باكيزه\_ اكتوبر 2022ء

پر وہ وقت بی آگیا کہ جب زبرہ وعادل کے حساد شراس والیزی آئی تر کیے۔ تالی شریح الی کے جوڑے دیکھی اس میں الی بری کے جوڑے دیکھی تالی بری کے جوڑے دیکھی ہے مائے گئی۔
مامنے تر بیا ای ای ای ایک بھی ایک بھی ڈھنک کا مورد میں ای نے ایک بھی ڈھنک کا مورد میں ایک بہتر تو یہ ہے کہ سرمارے میں بیند کی شائیک کروں کی فی الحال تو سلنے میں بھی ورشواری ہوگی اس لیے میں دیگری میڈ موث می میں اس لیے میں دیگری میڈ موث می میں اس کے میں دیگری میڈ موث میں میں تا میں اس کے میں دیگری میڈ موث میں میں تا میں اس کے میں دیگری میڈ میں میں تا می

و ہرو سارے معاملات ال خود ہی ملے کرتی جلی جاری تھی۔
جاری تھی اور ما مرحجب اس کا چرو تک رہا تھا۔

" یہ قواب مکن نہیں ہے کم از کم میرے بجٹ کے حال کی تھا کا بھی سامنا کرنے ہے گھیرا تا تھا۔ اگر وہ اتنائی بیاور ہوتا تو تدائی جہون ساتھی بن چی ہوتی۔

پاور ہوتا تو تدائی جاسی چیون ساتھی بن چی ہوتی۔
پاور ہوتا تو تدائی جاسی چیون ساتھی بن چی ہوتی۔
عامرا ہے شاچک کے لیے لے کیا واپھی پر وہ و جیر اسلامی میں ہوتی ہوتی مارے شاچک ہی تو تھی ہوتی مارے شاچک ہی تھی سارے کی تھی ہوتی ہے تھے سارے کی تو اس اور شاچک کرتی تی ہو۔ " محمت بیم مہارے لیاس و کھر ہوتی ہیں اس کے فائے شوٹ اور تھر کے رہوں والے لیاس و کھر ہوتی ہیں۔ میاداوہ برائی مان و ساتھی ہی کہ دومری جانب و کھر ہی ہی ہے۔

عالم اے بی اس مجودی کے تحت تھا کہ دومری جانب والے سے جائے۔ یہ کہاں جو کھر ہی گئی ہے۔

ان كى افى ينى بياق فى ادراس كى خوشى كا الحكاراب
ال يرق كر برز التى خوش ادراس كى خوشى كا الحكاراب
ال يرق كر برز التى خوش ادر الله كان بيك به التي بيك درك به بدر الله المستق م كرا ساء ادركام
المك يمنز بين بحروه بالكل ستة م كرا ساء ادركام
كسوث تق محمد إلى آكر بين بها بيا كرا بي ادركارات الوكون كواسة على ليند
الما خراب الواسية وه اكرات لوكون كواسة على ليند
بين الواليا كرين فرى بماني كرا بي وي كيا في المناه المساعدة الماكرات ويال كواست ويال كيا المناه المنا

عمت بيم و برامنا كرجى خاموش ره گئ تنيس مر ريا آيا خاموش منده مكي تنيس ان كامود سخت آف

او المال ال

رب وجیدی ای سری اور بیران اور بیران اور ایران می زمره می رسیدی دوبدو جواب دیج ایران می زمره می سیندی دوبدو جواب دیج آتے ہے اور مند پر بالتوں سے میٹر برسانا مجمی اس و حد

"سن رہے ہوسب اور منہ بند کے گڑ کھائے بیٹے ہو۔" گہت بیگم کاسادا ضعداب عامر کی جانب خال ہوگیا تھا جوسادی بات من کربھی بافکل پُرسکون انداز ش بیٹا تھا۔

" بین کیا کہ سکتا ہوں ڈہرہ آپ کی بی پیند کردہ

یوے " عامر نے یہ کہ کردہاں بیشنا بھی بیکار جھاتھا

جی دہاں سے خاموتی سے بلٹ آیاتھا۔ چرآ کے دن

کے جھڑوں نے طول پڑ لیاتھا۔ جس بی عامر بالکل
خاموش تماشائی کا کردار ادا کر تاتھا۔ چپ کی مہر لگائے

بیٹیاسب سنتا کر یول کی جی شقا۔ مال کے حق جی شرانہ

عدی کی طرف دادی جس بحردونوں کمرانے متاثر ہور ہے

تعالی کی طرف دادی جس بحردونوں کمرانے متاثر ہور ہے

مزی کو طعنہ دینے لگا تھا۔ اگر حقیقت کی نگاہ سے دیکھا

عاتاتو ایک کمرانے کا دویے دوسرے کمرانے پراٹر اعداد

ماسنے لگا تھا اور شول میں دراڑی پڑنے کی تھی۔

مرانے کی افرانے کا دویے دوسرے کمرانے براثر اعداد

مرانے کی تعالی دروی کا مجمونا تھا جے دونوں اطراف

سائک زیردی کا مجموراتھا جے دونوں اطراف مسلمرانے بھارہے تنے اس کا سب وہ وٹا شاتھا۔ ایک مال ہونے کوآیا تھا مکر زہرہ کے وہی ٹازو

انداز تھے۔ کفن بخاسنور فاور شام کوخرور کی جگہ کے لیے آؤ شک کی فوش سے ممل دینا ڈکر ساس یا ندست کرشن آو دود ادیا ہادئی۔

ر بره اکر تنگر کو بھی بناوے پراکستی تمی کرنیم
جانی تکی کدنر بره کی خودمری کے تی ایک جو زیس مثن
دولت کی ریل دیل تمی پھرو نے نے کی شادی سب سے
بڑھ کرعامر کا دوئی ہا کہ خامر اور کیل کے دویے کو بات
میں دکھ کرتو لاجا تا تو عام پر ہاں اور بمن کی کی بات کو بھی ان
فاطر خواہ اور نیس بوتا تھا جبہ کیل تو ہر معالم میں ان
اور مین کی بات کو حف آخر قراد سے لگا تھا۔ اس کے نیم
اور مین کی بات کو حف آخر قراد سے لگا تھا۔ اس کے نیم
اور مین کی بات کو حف آخر قراد سے لگا تھا۔ اس کے نیم
اور مین کی بات کو حف آخر قراد اور ایک کی ایک کیا تھا۔

" میری بات سنو بهن یہ کب تک ملے گا " تر کب تک بول بن از مرہ بیٹہ کر کھائی رہے گی از بے کھانے کی کمرے میں جاتی ہے اور واپس بیری بوئی بیونو کرائی کی طرح افغا کر لے آئی ہے ارہ ہم ہیں جو اسے بکا ، پکا کر کھنا رہے ہیں اس نے توایک ون ایک تو عشی ٹھکانے آ جائے۔" گہتہ بیٹم تفسیلے لیے میں تاطب میں دو ایک عرصے سے برواشت کرتی جل آ رہی میں مگراب سال سے او پر ہو جلا تھا زہرہ تو

دومری جانب نے آری پرظم وسم قرائے وائے گئے۔ ادھرز برہ فعا موکر میکے جاتی اور فری پر معیب آجائی۔ ادھی کہتی موں جب بری کی بی خرش نیس قراق

کیوں اس کلوی کواس کی ماں کے گھرٹیس جھوڑ آتا۔'' فری کی ساس ایمڑ کہتیں۔

اور پھر واقتی ایک مرتبہ زام نے طیش میں آگر فری کو کھر سے نکال باہر کیا … فری روتی بلکی ہوئی مال کی ولینر یر آن شیخی ۔

ی دبیر پر این اس سب کے چرے پر ہوائی اڈری تھی۔ ثریا آپ ہی اس معالمے میں خود کو پہلی مرتبہ ہے ہیں یاری تھیں۔ تریا تھیں ۔ تریا تھیں ۔ تریا تھیں ۔ تریا کے ہاتھوں نیلم کی وہ عزت افزائی مجی کروائی تھیں کہ نیلم کی آٹکھیں انگلبار ہوجایا کرتی اور پھر قاتحانہ الماز میں کہ صافحانہ الماز میں کہ صافحانہ الماز میں کہ مائے میں کہزیا۔ اکتوبور 2022ء میں 838

سمجعونا

مين يلم ماداون وجروك ميلولم أن لما في وال الماني لم يسر على الفي من المرور الروق الماليك والمراب والمالية والمالية والمرابع المرابع الم

أسكاا براز خلريان فنا بكدما تباندسا فعاكر وبروكو ال كاهيمت أموز إعماز أيك أكدت بعايا- أل لي - でしゃよっさとう

التيلم الي منوس نظرين سنبال كروكها كرواتم فود و كوئى خوشى جميل ويد شيكيل واب اكر زهره جميل بيد ليدر عدى ع فركول توست كميلا دى موماد ولهال توحادً\_"

رُيا آيا شايدمسرال كيمي جميل من يهلي ي الجي ص اب پر بهال كوكي معالمه الجعاد كيدكرا حول في ورالب كشال كي مي-

، ملم بالكل يرسكون تعيدا في قسمت يرشا كرهي .

فكرايك دن جب سب كمروا لي كان داوت عن شریک تھے۔ تعریبی ٹیلم رہ گئا تھی ادر زہرہ اپلی طبیعت كابدے مانكامى اماك زيروكى كام كے ليے جتى دير ش اسابيال لے جايا كيا مب كر برخواب ادموداره كما تما النبي ولول اجا يك نيكم كو يخار

في آن كميرالفا-ساراكم إلت إن اور بالفا ووبرى مانب للم كالماراة لم عوي من من الرياق الله دروى الريكال وكلف وروى في المراو الزكود كما إلى الروال في كم شك النيد مهالنا ك آمركاله يد سنادي وسبكوني غواليول كوكى اورصورت شن إلى أكوسها تاب تعيد مامر کی جانب سے نہ ای جل کی جانب سے عی سی اب میں وہ واوی بن عن میں۔

نيام الساكايا بلث يرجيران تتى . يا اكثر كى المقين مح مطابق است مخت آرام کی ضرورت تھی۔اس لیے ابسب الاالكافيال د كف في قيده واداس كي كي تك ما ني تمي كريم لل كي الرمندي كي اصل وبه وه كيه ہے جوابقی و نیاض کی نیس آیا ہے۔ יור צור צור

جس دن اس نه وجروال جول ورا وا عمل موق مى سارت فكوت جونبال خاف من تے من کے تے۔ زہرہ نے مبت سے اس کی ل محوتھنے بچ ں کوچو ماتھا' نہ جائے وہ کون سالحہ تھا جب نلم نے ایک بچما تھا کرنے ہرہ کی گودیس ڈال دیا گود یں افوائے زمرہ سجب تھی۔ کیا کسی کا اتبایدا ول مجی ہوسکتا ہے؟ اور چرا برونے آبدیدہ بوکرنیام کو کا ہے لكالياتما إن كاخرف كتابلند فما جبكه وواس كوطين ي و کی روی گی۔

ريا آيا كيت يم مب خش سف دولول مایول کی کود مرکی می زیره کے اعداز میں جو بين اين مورآ يا تها وه بحى زائل موكيا تها\_

نیکم کاسلسل قرباندن نے اس کمرکونی جہت دی

نيكم بظا برطلت متى اس في سب كى مبت حاصل

بان این تحبوب شوہر کی بھی تھی محبت . . . جمل كى محبت ياش نكا مول جن است ايناعكس جعلملاتا وكهائي دسين لكاتمار

**\*\*\*\*** 

ماهنامه بإكيزه\_اكتوبر 2022ء (35)

مِن لِلْمُ مِن مُورُ الكِ عَلَى مِنداً تَوْجِ الْأَكُو فِي الْمِيرِ فَي الْعِيرِياء יים לו לב לבו לבו לו על שול לבי 2 14 La 18 2 8 al Say - 2 آناموكا." الى عن الك وسل على موتيده مواكر في مى بس كارل كالماع من أكر نيلم بروات ما بكدى سے كاموں عمل كى رائى اور ويلى باركى جياكان كاسال ارتفى فظامواكرتى محراى مرتدهالات فلك بتع

مالات محلف تصر فری ان کے لیے آز ہائش بن کی تھی جس دولت ك ريل يل د كم كر انبول في شادى بين جلدى كي حى الرئيكيان ديمي متى اتى وولت تم في وكيال

مردامري باب بس فب صورتى يركبت اور

از بره کی فوب سورتی بر فر آپ دونول ای مرمى حمي أب أن شكايات كا دفتر كمول كرايا أوربيرا وت مالع در يراك والاال يهلى الى ع تكابدا آنا ب ادر كرآب لوك شراع بوجات ال المامرے سے ال عربوما تا قا۔ ال كااى سارے معالمے سے میسے کو ل تعالی کو ل رابط ہی شہور فرى ان داول جن دور يكريرى كي النائل

بنارواسلوك ادر فركمر الكاليديناس براك ببت يرى آز باش كى دو بردت رول رائى - الالك آ اود کی کرکزهتی رای تیس -

مريدسم يدكدوددرري جانب سي يني زيره ك جاندے نے فلع کی و مملی دی ان مکی اب اب بان سرے اوير موجكا قداء ان لوكون كاكبتات كدهام أور تريره كو من ماهنامه باكيزه اكتوبر 2022ء

وای دولت اب آری کے کے طعند بن ایک تی-ويكي تعاف بيش م ي البارى واوقات الاسكان وو کودی کی اوقات می فرش سے حرش ی ال اللها الله الله ی ے جس فیر تم اس کرما کراف تک دل ك "داد مال ك ما تعالى كالمشروا والمرك ركمنااس كابى مهادت مى دفته دوفته اب مب كادوية

خود ژیا آیا فریفته خمی اوی زبره کا بشعیارین چک کی-عامر يوكي فوب سورتى ك يكافوند بن آكر بالواور بهن كاكول بى بات يف كاروادار شقار الناده الربعي -७८५७६। इ.७७०

على مكر إرا والمات وروزيرو والأل الواقع طور باوندل به اور محرال المان تا نداو ال وأت إلى عائل جائة المواع المارس

بون إلا فنا كداس مركزي وول يس جااف وال للم

نلم سے ساتد زم ہوتا جار ماتھا۔ تیلم مجی مفلسن کی ہوگی

منى كراب مب كواس كي ولعت كا احساس مو جائي.

مرقبل اس ك كرسب من بالكل نارل موجانا ومره

نے فوٹیزی سادی جوفو تخری نیلم است سال میں د

سایال می جو پانا مالات کائیم کے بارے میں مواقا

ابددو إره سادا جمكاؤ زبره كى جائب بوكرا تا- زيره

ك برار فرے تے وہ لا يوں بى فرى كى كى كى اوراب

ال مالت من أوال كفراس ألم المان كوم ورب في

مروه باك يمول يرحات وعالكاد كردي أوركي كما

احمال فظیم كرتے ہوئے كماليكا - مرتشكر اور اصال

منونيت ميكون لفظال كالأمشرى شرارة ندته

ومول كرني تمي يجبت يلم بحي فوش تقيل جوفوث إلى

كى اب تك ان كونه ل كل معى اب وه البيل زيروكا

جانب سے ملنے وال می بر جو تموز ابہت مگررو کیا فا

عامر کے دل میں وہ بھی اب زہرہ کے حوالے ہے دھل

ات ع كوان في ال كرما من حايد ما م

وه ان ساري خدمت گزاريول کواينا حق جحوکر

أرشنون كور ازان كساته ال كامل مقام

ے ہم ان میں بنا۔ ایسانی اب ان کے ساتھ ہوں がよこりしいりし 上がったい بيتن زمره يتالتاوكرة اوكز بروكو بالاتات البی م بن فوش داو مادی فیرے " نیاج موع می کلیان کے ایول پر ایم طاقات محرد برومان دن آرام كرى اورمرشام تناده وكرميال كماته بل مانى اب كاب بيم اور ريا آيا كوشدت ساحاي

كالخالو فظ الية محوب ثوبرسه - جس في ما بهت ساياكر براياكرة الاتحار

とうしょこんしんとうからからから فتم ہوچا قبار زيره اب بھي ماحا كے جذبے سے يرابنين وكن فاكرز في جواب وي وياتما لبره كاروزوكر براحال توا-باتى تؤوه جيسي بمي تتى ماحتا كحوالي ناك في بهت عنواب ديكم تعادر



```
Same Stage Com
                                                                                    had the first that he had been been been
                                                                       Land of the Art State of the State of the State of
                                                                                                       and the same of the same
          المعلق المسابق والمراحش أأهج والأرق ووفاة الربائر والخارق فالواقع بالمسابق المقار والإوار والمرابق
The contract of the state of the contract of the second of
        ر معرف المرادي المرادي
المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي
المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي
  A state of the sound of the second of the state of the se
                                                                              Kennat Confescional de Cale Confes
                      والمالية إلى المرات المائم المحافظ المعاقبة
                                                                                                                      الهائم الأال فيريزانها
                                                                                                               Lat. Of Spiles - Age Joy Barr
                المُوالِينَ * " وَالْمُولِينِ عِلَيْهِ إِلَّهِ إِلَيْهِ عِلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الله
                                                                    "There is be to the at the state of the feet of the
المام مناحب يافيانان بهربهان الهارا الماثيلية التهايات والماحك الغرامان والمادي
                                                             المجدع أبالسوما لملوه الدرامة الطار أمواكها وأمامانيه يحا يرفقهم
                        " LE BOIRE CENTER DE CONTRACTOR EN LA CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR DE CONTRACTOR DE CONTRACTOR DE CONTRACTOR DE
" أيها أيها أو دها الما إلها أري " " والإل شارول بشاخها الله شهرت بواب شاري الداري
                               الله الواقعة الفيالية المعام بالمؤال وأبر عاواتي ووسرى قراب مسيدا الدينية فراي رنيه أرايا
                                                                      - Wat at the Wat to Bloth " He william"
                                المارة المراسادة كالمان ورواء والمراس المان الماران ومتوركا المان
                                                                                                                                    An Walder
                                                                                                                   والأجاليان بوالماكار الربائنا الي
                                                "إنه من بنو عدام مرا إلى الله الميدوك الاعرام إلى الان كالان الله الله
 العراه ساكل الال مورا يه النام ممور كاول يد كال والمات كامال والمات
                                                                                                                                     فيل المواقع بالمرجم ارب
         "المن الراح الإل الما معريوم المول سن جميع علي "ادوق سنة فعيد سم الواقال بدكار
                                                                                                         Stiffe 200" School"
                                                                                                                          142 July 724"
 ملعدلمه ما كيزه اكتوبر 2022 ووق
```

المار المعرف المارة الم مُمِنَا مِنْ فَعَرْلُوهِ بِكُمَا. Western" بالولي ومتواكر فعزاء تجاناني المعار والمنافع المنافع المرافع المرا المرود عليه التمياء سيايا عبصا وهو إلى المجاولة المؤل المالي المن والمراد الم " في ينان مد ينه" ول في مهائد يد من فوان فيل فيدو المعتمل. على المريد والمال الماليان الماليان المالية عيدا المري المالك عدد لل المراج الم "للم المال إلى الموادارية اللي المعين المعين المراس المالة العربيعية أرفاك بها بها كالب الهاكرانيون لايا في الدادم المال العربية في على ال الأكيافي ادلال ميال الب ما حك الكالك "אבונוללם ועלותן של מונינטים "יש ביים וייש אוווולל "بليامات ولياس " فندل اول ب ويعرب والمستري بيم ليكن يؤيا أسهاج يتيان لا يون المسيد كالرباء أو وقرن بالدار الديم والالكالهان ك بين كاستوريف يه ياكل أو وبالن إلى عدا الولى كالنين والمان الدال الما النالها للعزوم بي قارم جمن كالك تمر الوزش شدنام ستعمل فعال الن فمرسداد باد واد الن سلوه بلهما او الوطول كرالدوكل كما قلام باي بإدادر الدراعيد ما شدوالي عورشار تبط مت ليلي الراحة منه والرسادال المالي المالي فالبلواك السالة والكراكيا تعار مجب باعث الرباع عدست أن بابره بلما - والإل الرب ياد أدم ينها الرباع المام ين كور الحب استه والمال كان لدرم سدوية محرين المالان المار ووج مالنسالا والمناه ورضاعهم أناه والالفالا ادب اليد أرا اليد كن إلى ادرال الى يد في الاي ماول.

المال ويداول والم ويحيا الما يدار الماما منوا بوال شدة من المي الله المي المرابع المواهر معالية حاش والي ما الله عند الكروه في من الدرال المان الماء والدوال ما الدي الدوال الراسة عن الموالا جين رويل له اربي. " يُعْم وار " اروش في سيال

المراج المال المتلوال المراجع

الراش في الما المعلى ما والمن منه والمنظرون من والمال أو يلما والمال المن يور من المالك يوالت يوهم على حاليان الإال لا معلو على لك و بالقاء منه كان موراد وعلى لو المادي. " في الم الول إس المال المال المال المال

الوالم المعيدة لليموال والإل الالا

ولل مليلمياكود التوبر 2022.

نکته رس مول مقدود، جن کی دمتری سے دور ہے ال كي جاب مجي نكاو كت وس فراي ا کیا بحران وہنگامہ سکوں کے واسطے اوگ میں ترے ہوئے ان پر تری فرمائے CECTIONS TO WE CONTINUED 「 15 m を 当 に 15 m を 2 m で 15 m か 1 m چيوا ۾ اک پيم <u>شمايک</u> طوقان لکلا 存在位 الله المرابع ا ۾ اِک اُڌے میں اِک بيابان لکلا ج صية المرادة المرادة جانت ہے مائنس دائوں نے اپی جو ذرے کو چرا تو شیطان لکلا ا ما الله إن كو كلست قاش كا تعيثر شاعر:بشيرفاروق الله الدال المرادات ع اختاب: گلبت زیدی، بهاره کبو المالية الله المالية على " ين إراب المان كومنوط عاد في ي الين ال عبت على اولادكى عبت حصر بين و التي ..... برحبت تو الارتاباد المارة الران بالإدم الكالي فعر كا عافت كرول كالسية مجد على جات ، جات ايك اورسوج آكل -الله المناسبة مركم اوروان من مي المياريوي مشكل عصوري من ممري نما زحم مولى المار المراكم بدودها إلى دى كى تى بى دى تا تلف سوچوں ش كر اموا تعاليكن اتا سوچ الديداليار كوركو وكوذ هادى وكى اب وهمو يح كى كر ..... الله المال الدين المراجي و المالي المالي المالي المرتبي المراسية المراكبة المالية المالية المراكبة الم المسل التي الااس باكر اوت إلى الماسية الموك المسالية عم انسان بدكاني كي كره كودل ك

الماء الدراء الدية بي كن دوم المان كومهلت تبين دية كدائي مفالى من بي كم كهد

المسرال الما الما المرادب إلى المراد المراد المراد والمحت من دي مرب المراد المرد المراد المرد المراد المرا

المراكب من من به واحراف ر المستدور ورده وروف مرد المراكب المراف و المراف و المراف و المراف و المراف و المراف ا

المرازي المراد في المراد المرا

اک کے سامنے ہوتا تو دواستے میٹر بی ماردیتا۔ لے سامتے ہوتا تو دہ اسے میتر علی ماردیں۔ " تم سے پکونیش ہوگا… بیجیے معلوم نیس تھا۔" ارزش نے دانت کی پائے۔" میں خودد کی اول کی است " میں میں میں میں انتہ مرب لمسید است!" داشد نے داران کیا۔ ' خدا مافظ .....؟''ارزش نے کال کاٹ دی۔ دانیال بغورارزش کود مکیر ہاتھا۔ بحد کیا کہ جواب کیا ہوگا .... نیکن ارزش کے اندر مجرسے زیر میلزاللہ "خدامانع ....؟" ارزش نے کال کاث دی۔ ما ي قارال في مريد مكاركاني براس كالفي كوش كا اليكيمكن ب كدكونى سنفردالا ي نيس ....." "بیکیے ممکن ہے کہ کوئی مصفر واللہ ہی ہیں ...... واتیال نے پیکھ کہنا تھا مگر ارزش نے اس کی بات کا سال است کا است ور بناتے ہیں ۔ " وانيال نے خاموثي ميں ہى عافيت جالى۔ " بجماس بربات كرنى بولس ليناب ..... "ارزش بعين مور باقدا كال چودهرى كى تمى .....ارزش نے تا كوارى سےاس كى يوك جواب بين بيلوكها\_ "سائے آپ کاولا ی خون سری طرف چررہاہ؟" چدھری نے تقریباندان الاایا۔ "مطلب .....؟" ارزش جان بوجوكرانجان بن رباتا\_ "مرامطیل ہے،آپ ورٹ بجیری کے چکریں کیوں پڑتا چاہتے ہیں؟"

" آپ نے جرم کیا ہے اور بحرم کومز ادینا کون سائرایا انو کھا ہے؟" بيسب ارزش ميال مجرم جب چودهري محتسين موتو مزادينا انو كها كام موجاتا ب-"جدم لايا غراق الزآيار ارزش نے دانت میے۔

' تحداد وی .....سوروپے والے استامپ پیچر پر دونوں سائن یا انگوشا کرتے ہیں، میں اندہ بمی خزرائر الدان پائی۔ منما جاتا سوائر بائی بین کی بین کی بینے کی دجہ ہے جلی گی۔ بھی نہیں ویکھوں گا۔۔۔۔۔اورتم لا کیوں کا اسکول بیند کرا دو۔۔۔۔۔ بس فیصلہ منظور۔۔۔۔۔؟'' المُعاكر بحى تبيس ويجمول كالسساورة الركيون كالسكول بتذكرادو سساب فيصله منظور سسا؟" "نشمنظور بولا ....؟" ارزش في ديك ليح بركها-" مي كهنا تونيس ما بتاليكن يربهار بي ليها جماليس بوكا ..... "جوكرنا بكراو ..... " فصي في ارزش في كال كاث وي-

نمن نے خطر کو ملے سے نگایا اور زور سے پیار کیا اس کی آگھوں میں سلسل آنو آئے جارے شے-"اب تو جرے خطرمیاں آ محمول کے سامنے ہیں چرکوں دو نے جارای ای بیا بیا اول نے مبت ا نین نے بی سالس کی تعتریرے اپنی گرفت کرور کی۔ "انبان ہوں .....اور انبان بہت عجب ہوتا ہے۔ ایج چیچے شیطان کوخود لگا نے رکھتا ہے۔ ایکا اوران ک صورت می خدشات کی صورت ..... خطر مرے پاس سے لیکن جھے یہی خوف ایمی تک کھائے جاراے کان ''الله ندكرے تين بڻيا.... ميد قد خيرات يمي كرديا اب خير عي خير ہوگئ۔ ہمارے نظر مياں كوكن کا آگ كريه وباتا تر ....اس كادكه .... شي كيد و كم يالي مسه بالي ....

وق ماهنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء

ملهنامه ماكيزه\_اكتوبر 2022ء 10

صراط عشق احل کے دم بوجل ہو گیا .....ارزش نے کبی اور کبری سانس لی۔ ماحول میدر ایم ملے سے سب سیا مرف مامول ، مائی عی تیس باؤی اور بدی کا وقار بھی سنبالے رکھا۔" و تقریف بہت حصلے سے سب سیا مرف مامول ، مائی عی تیس باؤی اور بدی کا کاوقار بھی سنبالے رکھا۔" ور المارة من المان عمر فين المن حوملول من الموتام بس بن منام كا حومله ما تاى يدا و نين کي تعميل مل کيل دورا المستخدم المركبة اور بالقاد المراق من ووسب محد جان كن برج مسدوه جميانا جاور باتحاسد جيز لياس المي وه بجواور المحاور المحاسد المحد المحاور المحاور المحاسد المحد المحاسد المحد المحاسد المحد ال موجا ... بن محر التى ارزى كروبال بركال آئ-وبهلو المانون وانال كاتمار ارزش نے کال کی دہ بہت حل سے بیٹیار ہا، شنار ہا۔ وہ میں کو پریشان تیں کرنا جا ور ہاتھا۔ وواوتي عن آتا مول ارز كن كن كماته، ماتها ته كر ابوار ور الماري المحالية الماري الماري الماري الماري الماري الماري المحالية الماري المحالية الماري المحالية الماري المار جري ... وليك رئيس ديكما جي كيث ع إبركل كا-جبی میث کوتیزی سے جبور کرتا امام دین کا بیٹا پرویز بھولی سائسوں اور اکٹر لے نظوں سے مجھ کہنے آیا۔ ين كري ويا في اس نے برويز كواتے ديكھا تو كر كا اعد جانے كل مر برويز كى يكار بروورك می نین نے دویٹا سریر جمایا۔ "كياب بوكها بعد كو الدار الوليات مركار "الوكيول كاسكول من شارث مركث كي وجه سام كل كل ا «مما.....؟ " نين كوري كي كوري رو كيا-" كوكي اسكول بين تفاع" ومنسى جى اس وقت كوئى نيس تقا ..... چوكىدارىجى آج القال ئى نماز كے ليے مجد بس كيا بوا تھا۔ورندةوو وين كوار فرعل بى تماز ير حتاب "افال----بيكيماالفال-" يرد اكرم موكيا مي كوني حاني نقصان بين مواليكن ..... "لين كيا؟" نين جوكي-"سامان كافي جل كيا ي-" مین کو بھمآ میا کہ اورش ای لیے عجلت میں نطاعا۔ " فتكرية تهادا ..... " نعن في وكى ول سي كها-" چلا ہوں ....." وہ کہ کر جانے لگا مجر پاٹا ..... ' حوصلہ سجیجے گا ......' نین نے اثبات میں سر بلایا۔ پرویز جلا الدارجہ سے بڑ كيا- إلون حرت كاتفورين باس عي آكس مرا مسلم من ال كرة جان الله المع موجائي كرا ما الم ماهنامه بإكيزة \_ التوبر 2022ء وق

بعض اوقات بب منت سے كا تا بوار يشم بمي باتھوں سے الجھ جاتا ہے۔ سرا باتھ آ آ ہے۔ شكا تاريخ ہے۔ سوبہترے اس ریٹم کوالجھنے سے بچائے رکھیل۔ نین نے جائے نماز در کا اور تعفر سے چھیے اہرآ گئی۔ جہال وہ کھیل رہا تھا۔ کھال پر بھا کے جاران چ یا کے چھے تھی مینا کے .... نین کواجھا لگ رہا تھا اے ویکھنا .... تب بی سیاہ جیب گیٹ سے اندروال ال اس کویاد آیا ہے بی بھی سیمیں بیٹے کرارزش کی رادو یک اکر تی تھیں ۔اوزش جیپ روک کر نیمن کے پاس میں طاقا "السلام عليم ...!"اس فوش دل سے كها-عن کے بدگمان دل نے ووشور مجایا کے سلام اس شور میں وب کے رو محما۔ "ملام كيا بي ش في "اس في حران بوكركها فين شرمنده كا بوكيا-خطروورانا موایاس آسمیا۔اس کی مصوم اور ہرد نیادی لاجے سے پاک آ داز سنتے بی ارزش فریش موکیا "إا، إا الله الرش في الالكار كل الكاليا- باركيا-وافترب ابهرب خعر الله ورجی .... او نین فے مرمری ساکیا۔ " كيابات بيتم ياتوا بحى مولى مويا .... خيامو ..كى بات ير ....؟" "آپ نے بھے خابونے کا حق دیائی تیں بھی .... جانے کیوں اس کی زبان سے محکوہ محل کمیا۔ اس نے تو مجمی سو جامبی نہیں تھا لیکن مجمی انسان تھا۔ . الوجاتا بنال اورووتو ويحيك كل سالول سعمت كم بل مراطيرا كيلي جلى جاري كمى-مِن .....كيابات خِكَل كَل مَم رِيثان حَيْس، خَوَامِس.... ولي يونيي ..... اس في استه على اور بالولي كود يكما جواسي آكر كمرى موفي تعين ادرا بني كود خودكما "موائة تكن كي اكمانا ..... أي عِ نے ..... اگر جائے کے ساتھ کچھ باکا جا کا اس جائے ..... کھا نا کھا لیا تو دات کو پھوٹیس کھا سکول گ اس في تعميل سوايي يرابلي ما ألى " إنولى بهان إلى ي كرس وائ كساته كه ينالس صاحب كي الي ...." ارزش بغورس رباقها كروه كية أروركروبي ب، نين في بات ختم كي تو ومسكرايا ينين في و يحمالوال، مسكرا بهث كوروكانيين بنس ويا-" تم نے چود حرائن ٹائپ اسٹائل کیوں ٹیمیں ابنا یا ۔۔۔۔؟" على كرجونكن أكاليفي آئيد فيرمون موال كول كياب التميكسين في بداخا كل محل و يكما بي بين .... شدما ماف ابنا يا شديد ي في في في في في " فخرر مواند اي من تو تعور ابهت اساكل تعا." " مول قالكن على بي تى ب مارتى ... كياكرتى .... " عن في مادو سائداد عن الى بات كا عماد كا " عِلْوْ مُكْرِ بِوالْمِهِ رِي فَكُلُ لِوَحْمَ بِولْ ... إشارِيمَ بِمِول مُنس كيمَ ناراض محي ....." " نے بر کو بول گا. آپ نے ال اور بھو کا ذکر جو چھٹر دیا۔ س ان کی یا دول میں کھو گئ ...." علا حسرت سےخلامی دیکھا۔ إلى كيد كي تحظيم رشة من الوجات إلى ..... وي ماهنامه باكيزد اكتوبر 2022ء

حمواط عشق ميت اب يس بركي ..... تے ورن بعد میں ہوگی مرز رہا میں سے جب بیدان یان اور کے استوں ہوتی حولی کو لمرف بدھری می۔ جیپ سمج کے داستوں ہے ہوتی حولی کا طرف بدھری می المريس صدف آكى موكى تنى - نين پريشان موكر بمى بينه جاتى بمى مبلنے تن -در کمیل را قا .... برخم سے بے نیاز ..... مدف بے فیل سے نین کور کیری تی کی سین فاموش تی۔ مدف بے فیل سے نین کور کیری تی گی عن فمدن کود کھا۔مدف کے چرے پریمی ہواکیاں اڑئی ہو اُگھیں۔ والتا تقمان موليا موكاتبار عظال عيدي "نقسان بركون بريان ب ورت المدف في حرت ال كور يكما "بلياكوارزشميالك يريطاني مورس ب-" "اباكيا؟" بإنوبي في بتايا توصدف بساخة مسراوي-" آم بهت برم بوتى عمدف ما تي بونان ....؟" " بائق مول .... الكن يه جومت ب تان آك ي كان اده يرح بول ب -- جون مح ب دراكيم ر الماسي الماسي الماسي الماسي الماسي الماسي الماسي الماسية ال وس فر تی ۔ ا و المستريخ الماري المستريخ الماري المستركون المريخ بانونى نے لیک كرميز پردكما بكاس افعايا اور يانى بحر كاروش كوديا-" هريس" إرزش في إنى ليت اليت كما-" زیاده تقصان بیس بوالیکن پر جمی نقصان تو نقصان بسساس سے می بر حرف ب جوش نے بچوں .... آب اورا ان ون بند ہو چکا تھا۔ آگ کے شیخے بھی و چیچے بچے تیے..... بہت زیادہ انتصان میں ہوا تھا۔ شاید اس لیے کہ بچے اسکول ہے جی کے چرے پردیکھا۔'' میں میں میں میں میں کرتا میافیا کہ آگ لگائے والا مرف و ممکانا میاہ رہا تھا۔ '''کہیں ایسا تو نہیں کہ کس نے جان ہو چھ کر ....۔'' صوف نے کہا لیکن بات درمیان میں روک فی میں ایسا تو نہیں کہ کس نے جان ہو چھ کر ...۔'' صوف اور اور تھا ایسا و اور انتھا۔ '' میں ایسا تو نہیں کہ کس نے جان ہو چھ کر ...۔'' میں ایسا تو نہیں کہ کس نے جان ہو چھ کر ...۔'' میں اور اور انتھا۔ '' کس ایسا تو نہیں کہ کس نے جان ہو چھ کر ...۔'' میں ایسا تھا کہ انتہاں کہ کہ کا میاں اور انتھا کے اسکول میں ایسا تو نہیں کہ کس نے جان ہو چھ کر ...۔'' میں ایسا تو نہیں کہ کس نے جان ہو چھ کر ..۔'' میں ایسا تھا کہ انتہاں کہ تھا اور انتھا نے میں ایسا تھا کہ انتہاں کہ تھا اور انتھا نے میں کس کس کس کے جان ہو چھ کر ..۔'' کس ایسا تو نہیں کہ کس کے جان ہو چھ کر ..۔'' میں ایسا تو نہیں کہ تھا تھا کہ تھا تھا کہ تھا تھا کہ تھا تھا کہ تھ "الس کے لیے یس نے وانیال تو کیددیا ہے۔ وہ پالکوار اے کدیکٹ مادیم تا استراث میں کے ذہن میں خطرے کی منتی جی ... وہ جو پھیسوچ ری تھی اس کوز ان نیس دیتا ہا بی تی و خصوص جب الول موجوديس\_ "اجمااب مي جلتي مول......" مدف المى علمى كمنين في اس كا باتحد بكراليا-مح يا يعرساك والديو كالكاتف الممانا كماك مانا ..... بالوبي بليز كمانا لكادي جلدي س "توكياندا تى ....؟"مدف في الناسوال كيا-ملعنامه ماكيزة - اكتوبر 2022، 3

نین مسکرال ایک دیگذانید... دردین دولی مسکرایث کے ساتھاس نے باتولی کودیکھا سرپر ارزش مال شهوت وقي سيسب كوكيم سي ..... أسيلي ...... ورئیس بنی . ...ان کے آنے ہے پہلے سب نمیک قبل رہا تھا۔'' یا تو بی ہولیس۔ موروں " لو کیادہ ملے ما کیں .... ؟" ايك واسكول كى بريشاني .. اس بربانو بى كى بحث . .. نين كا دهيان باره بارارزش كى طرف جاراز ما جے ہوئے میں وہ او نیابول کی۔ یالو لی می مجوری فقیل کداس وقت نین پریشان ہے، سوچپ مور ہیں۔ نمن نے ارزش کوکال کی۔ ارزش اس وقت تک لوگوں کی مدوے آگ جمانے کی کوشش میں لگا ہوا تھا۔ اور اس کوشش میں برواز ليكن يجوه يكوكامياب موكياتفا-المن القسال مواسيه؟ " نين في محوث الكان عما-"اس كانداز وتواى وتت كي كاجب آمك ممل طور يربجه جائے كى-" نین کے جواب می ارزش نے کہا۔ "ويدكادس كوكوب في كافى مدوى ب ميرية في سيطيق آه جماف كاكام شروع كريج في "كياية اد شرك كي دجد عوامي؟" فين في الحكالة جوايا-ارزش نے دل میں مشکر اوا کیا کہ اس کے پاس نین کو بہلانے کا انجما طریقتہ ہاتھ آسمیا تھا ورندو والجمی طرراد تفاكه بيكام چود حرى كاى ب، وه بى تيس جا بتا تفاكراسكول رب .... بحراب ايك اورمستلهاس كسامة كمزافد ''اجِماسنو ..... بیل آھے بات کرتا ہوں .....'' اروش كم كركال بندكر في لك كراس كيكا توب شي آوال آلى-"ارزش ..... وورك مميا يين اس كانا منيس كتى تحى - آج ليا تواسے امچمالكا ..... بهت امچما-" بال ..... الروش في تستد الما الين كي واد ش اس وابنانام بيارا ملك لكا ''اینا خیال رکھنا..... آگ سے دور رہنا..... نقصان جو ہوا سو ہوا ... . دیکھ کیس کے آگ بھ جانا آجاة ..... بس فورات فون بند موجكا تعاب يك شف اورا كر أيك كلاس كوكى ما ف لكر والحاكرا ك لكاف والاصرف وحمكا ناجا وربا تغار شام كرس كا المال من وحوال اور شعط دونول على يُرامرادلك رب عقد اس يركانون من شهد يكالى أدان " آخ سے وورر بنا انتصال جو ہواسوہواد کھولیں سے ...! ات لكانين نے يہ بات اس ليے كى ہے كە 'جو بوچكا سوبوچكا بس اب لوث كے نہ جانا ... من مرك شفت كي بعد آحم بحد مكانمي - نقصان ، كالتخييد لكاني كي دانيال موجود تعا اوروواله آر ما تفار اند ميرا او چكاتفار شيد يموم كي آيديمي كملي نضايس شام محي جلدي اترتي ..... اور موسم محي جلد ك آ جائے ہیں ...اند میرے میں کہیں جیپ کی میڈ لائش دھندی بنار ہی تھی۔ "ا بناخيال ركمنا أ..! ارزش نے ممری سانس لی۔ ماهنامه باكبرة \_ اكتوبر 2022ء

```
بمراط عليق
                                                                                                                                                           عين أنبي، المحتر والمحتر لوي المعلم المحتر والمح
                     المروال شام المبالد كان شام المرواري والمراج
                                                                                                                                                                                                                                                                 ارزش محسوس كرر باتفا كه نين كى زعد كى بين صدف اور دانيال بهت اجم إن اور كول شاول أي
                                                                                                                                                           اردش كود يكهاادر سودى كهدار خود يا است المال .
                                                                                                                                            الرون فرد جرال الرائد الماكرات الماسكانية
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     ر کھتے ہیں دولوں ....
                                                                                                                                                                                                                                                                 یں دوبوں . . . .
کمانے کے دوران دانیال کامیح آگیا کہ چودھری کے.. بوگوں نے کارروائی کی ہے۔اس <sub>لے او</sub>
                                                                                                                                    ور والمام المرابع المر
                         مو يور مهاج ودوا معدد الدون على الله فحد الناسة إليه من وال الحلي الماسة والماسة والما
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                او کے لکھااور سینڈ کر دیا۔
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  "كياتم مري ساته جائ پياليندكروكا؟"
                                    أريك إساليه بالمالية المالا
                                                                                                                                                                ナウノニノウナイン
                                                                                                                                                                                                                                                                         ارزش فمدف كم وال تح بعد نعز ع كميلة مكيلة عام عدي من بن كود كم بغركار
                                                " خر کے سونے کا وقت ہور ہاہے۔"
                                                                           الورب والمرحد فين كها على المان في المان في المان في المان ا
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    ''جب سوچائے تب آجانا .....'' ارزش اثھا۔
                                                                                                              المهلاكس طرح = ٢١١ اروش في وفوى عافين أود يكما
                                                                                                                                                                                                                                                                و، چلائمیا۔ بین کی کیفیت بالکل سوارسال کی اثری جیسی مور بی تھی۔ جس کو بحوب بینے پہلی بلا قات کے لیے ا
                                                                                                                                                                                                                                                                ول کی دورکن اتنی تیز کدکان بردی آواز سنائی شددے۔ بے تابی الی که محری کی سوئیل اللہ
                                                                                                                                           " يى كىتم سے بہت شرورى بات كرنى ب-"
                                                                                                                                                                  ٥ أكريد كهتا ..... وكما كهتا بنا و ..... ١٠
                                                                                                                                                                                                                                                              خعرسویا توبانو بی کوجائے کا کہد کروہ یاؤی کے کمرے شن آگی۔ارزش جب سے آیا تھاای کرے!
                                                                                                                                                            "اجِما فير ....ا عين له جمين لركها-
           ا چا بیر ..... ارش نے جائے کا کھونٹ مجر ااور مسکر اتی آئٹھوں سے نمین کو و پیلما۔ مین کینو ای اس
                                                                                                                                                                                                                                                             ر ہاتھا۔ نین نے خود کہا کہ وہ اسپیغ مربے میں رہے ندای ارزش نے ساتھ رہنے کی خواہش کا اظہار کیا۔ کر۔
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             وروازے پر بھی کرنین نے ہی، کس سائسیں لیس اور دروازے پروستک دی۔
                                                                                                                                                                                                                    بہت اور مے تک کوئی مجمی الگ رہے در میان ش ایک جمکے گی آئی جاتی ہے۔خواہ وہ میاں بیوی ہی کیل زراوری تمی اور ہوگئ۔
دوس م
                                                                                                                                                                          المعامات بوكرائ بغير المسا
                                                                                                                                        نین نے بہت احتیاط سے جائے کا محونث مجرا۔
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       ''آ جاد''''ارزش نے درواز کے کی طرف و یکھاا در کہا۔
          "و محموج وهرى محرسين جوتم سے ملنے اور اسكول ك بارث ش بات كرت وكم محى آت تھے ، اھے ۔
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     "مائے بالونی لاری ہیں...."
                                                                   الم ااوراسكول كي احمد مين اللي كالم تمديد ان مستعمل كرر مناجست مروري ب-
                                                                                                                                                                                                                                                              دونوں آ ہے سامنے بیٹھے تھے۔ درمیان میں ایک چپ تھی۔ مین کوگزری دات کی ساری ہا تیں اداراتی ہیں۔
* مرسم
                                                                                                                                                                                                                                                                              اورارزش کو آگ سے متعلق کوئی وات کہنی تی اور یہ تھی گذا ہے اپنا اور خطر کا بہت ساخیال رکھنا ہوگا۔
                                                                                                                                                                                    "بوليس بس ربورث كا؟"
                                                                                                                          ايه پاكتان بي يهال عام انسان كينيس ملتي .....
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      بانوني أحميس المائي المائي
                                                                                                                                                                                                                                                           اب درمان س چپ كساتحدساتح وائ كى كب مى آكى ....وائ كى كول كائلاد
                                                                                                                                                                                                     ارزش نے طنوا کہا۔
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      يبت خوامناك كالكري كي ..
                                                                                                                                                                      "آپ عام انسان میں ہیں .....
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        دودهما مورب بن بيمنظر .....
                                                                                                                                                                                        المن في مركفظ مرز ورديا -
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              اتعش والتي بالب
                                                                                                                                                                                "فاس كياب مجهين .....
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             ورميان بماك كاحسين ليك
                                                                                                'آپ سنید دویلی کے مالک ہیں.....ی ایس لی آفیسر ہیں ...
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    ساتھوتم اور شام سردی کی `
                                                                       مرية من فين كما آب مرية مرين .. الدوق فين كما-
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         كتنادكش خيال بنآي
                                                                                                                                                                                                   "بيش كيون كهي"
                                                                                                                                                                                                                                                                                                      " عاسة بوسية ارزش في كما قو نين خيالول سي كل آل ين فين في الماليا
   اجماسنوتم بجحاته
                                                  المراجع تک سب سے زیادہ خاص بات اب یمی رومی ہے کہ میں تنہارا شوہر مول
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     تم سے بہت مروری بات کرنی ہے جھے .... "
                                                                                                                                                               كال كنه كل يو ملاة تم كمتي تعيل-
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               نین کے اتھوں می تھا کپ کانب کیا۔ جائے چھل گئی۔
                                                                                                                                                                                                                                                                "ارے "ارزش بساخة قريب آيا۔ جائے نين كے اتھ برگري تى ارزش نے اس كے ا
                                                                                                                                                                   ارزش نے ممری نظر نین پر ڈالی۔
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              كب في كرركها وراس كم الحدكاجائز ولين لك
                                                                                                  "الولائل الى إن ورك كرت ... "كتية ، كتية وه رك كل-
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               " التعمنيت بيكولي"
                                                                                         احراماً....ا الاست كما اورجائ كاكب ونول عالكاليا-
"شايرنين عويي عي عائد بهت كرم نين تل عند على الله الله وحوكر آتى مون الله
                                                                                               سیمعاملہ و آپ سنبال لیں سے <u>بھے یقین ہے</u>اس سے علاوہ
ماهنامدراكيزه اكتوبر 2022، يرق
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  وق ملهدالمه باكيزه _ اكتوبر 2022ء
```

معواط علین مند و سوچ را تمااس کو بتاؤں کا کہ جھے تین بمی بہت کشش کسوں ہونے گئی ہے، جھے وہ ایک کئے گی ہے گیا۔ مند و سوچ را تماس کے بین جونی الوقت بدی طرح اس کے ساتھ چٹ گئی گی اور وہ سانے بینی فوش کس کر شاید اس سہروں لوچمنی ہے .... "بوچود ..." ارزش نے جائے کا خالی کے میز پرد کھااور صوفے کی پشت سے لیک لگا کر نین کورک وردي تي بين كريكا قار ''زلیخا کون ہے؟' الك دما كاتماجواردش كالسياس موا-رات كرى بودى تى ادراس كاى دل جاه رياتا كدي ، في كردوع سركوناع كريس كم خدونول كو " تم كي جانتي بواس؟ "ارزش في سنبل كركها-رات مرن اور المراكر في حس كانظار على الى خاكر المي اليك والمي اليكور الى كد فر الوجال والمض الى الكيان كافذ ير الماراكر في تعلي على الكيان كافذ ير الماراكر في تعلي على الكيان كافذ ير الماراكر في تعلي الكيان كافذ ير الماراكر في تعلي الكيان كافذ ير الماراكر في تعلي الماراك المارك الم مير يسوال كاجواب يس ال العيال الم العيال المراج المساورووال بوقال وللم كروك بي الم "مرى دوست بے م ملااں سے ایک ایک اور ایران اس کی عیت ہے دو اور آیا ہے ، چا ہاد حورا کی اس کے ایک اس کے ایک اس کے ایک اس کے ایک د صرف دوست ۱۳۰۰۰۰ اب اسے قومادت ہے ارزش کے بغیرر ہے کی .... کی دی موجی کی کداس کو اورش کے بغیرر ہے کی اس کو اورش کے بغیرر ہے کی ا ارزش نے نکاہ چرائی، پہلو بدلالیکن بات نہ بدل سکا۔ مادت بر مل بيكن ايمانيس تما-"روست دوى ين مان دے ديج بن ايمان تي بدلتے" رامن ہے۔ ان اور ان کو سنے کے لیے ، یک چرول کو و یکھنے کے لیے اس مر بر رہے و بی الحظرر بع این ان ارزش کے چرے پرایک رعگ آے گزدگیا۔ ب چروں میں،ان آ وادوں میں سے سب سے ایمی بیاری آ واد اس میں کی جواس کو ام لے کر پارہ تھ۔ " آپ بريان تهون ..... جايس أس ....ال كاعب كريها جازت توروز اول سي مراسف آب كوا عادكم ارزش اس معنوطازی کو و کیدریا تھا جوبہت اطمینان ہے اپنی محبت اپنا شرگ حق کسی غیر کو دیے دہا ہم است جروں میں ہی است میں است وہاں تک فرش را وہو جا تیں۔ اندر میں وہ دروں وہ میں کا میں است کا اندر میں است کا میں است کا است کا است کا است کا است کا است وہاں تک فرش را "من الما والساء المان في فرد علام تقى ينين كامضبوط اعداز ارزش كوكر وركرر باتفا-"ين بالكنظويون بحارزش كى جدائى راس تش ..... عدائى راس تش الله الله على عادت ديوكى دير الله مع يرب ''آگرآپ یہ باب براہ راست بھے ہے <del>کمتے تو مجھے اچھا گیا</del>۔۔۔۔۔لیکن آپ کی فون کا ل شریائے ورواز سے ک کڑے ہوکری .... و محض اتفاق تقاد میں آپ کے پاس آری تھی۔ اسی منظومی کہ میں وہیں جم کی۔ ال کا ذاکہ سے کی مزاندو بیچے کا وہ جب میں نے کیا تھا کہتم جا موقو دوسری شادی کر لینا محض فریب تھا، فود ہے فریب ساید دعى ين كوييزين الى بين جن كومور يمي بحدثين بالى دهمروكا ول به باى تين بين المدراه پر ملتے ، چلتے ایک دم پیڑی بدل لیتا ہے ده مردجو می ما عرستادے تک و زے کا در مرکا ہے ا ، جواز برز نے دکھے کہا ....و اثر منده موریا تھا۔ " میں قسب پر بہت بیتین رکھتی ہوں اس لیے بھے اس طرح دکھنیں ہوتا جسے آپ بھارے اللہ رکتا ہوگئی جات میں کرفنار ہوجائے گا، مورت بچاری اپنے مرد کے بنائے مجت کے صارحی تیزرہ والی اللہ میں کہ اس میں کرفنار ہوجائے گا، مورت بچاری اپنے مرد کے بنائے مجت کے صارحی تیزرہ والی ا عسسال کا اعراقین .....اس واقی اعرای کرد جا ہے۔ یمن کراتھ بی توان ای بواق اور اوازت نے جس طرح لکسی ہوئی ہے ای طرح ہے گز او فیاہے تو پھر شعبہ کس یات کا ۔۔۔۔ جنکو ہم کس ہے ۔۔۔۔؟' نین نے کہا وارزش بہت میں این اکاری علی میں بہت ساری باتوں کو تہرانے لگا ، کھر چنے لگا است است است بیتین کے بل مراط پر جل ری گی۔ خرسوالاس فركام كويا خودكوالارم دياكد بساب موجنا بعركود ... كالبرديت عما جورة ع و والوقست ، بافى تمااوراب مى ب من قرى شاوراب كى بحماكم مالات انسان كاين بداكروه بوق إلى " آپ کیا سوچے لگ کئے۔" الى كا من الداوت ميكر من اور ريان مون كاكياة كده ..... " تست ك بارك عن المناه المال كما الواردش جوك كيا-وى كورو كركي بين الكليان ..... المحرين تسمت براليا يقين فيس وكميا جيئ مركمتي بوسيا وفي ال كمرُ اسامراد جود " تست بریقین ندر کھنا اللہ بر بے میٹن کے مترادف ہے کوئکہ کا حب تقریر تو خدائے واحد ہے کم آلا دی در مرے مبیب کی دی منتقی کا مہیب ڈر ال دات بريس المح جس كي كا كات يريح الى ٢٠٠٠ عن كالجرقد ريحت موكيا "مي جاتي مول. ... " عن أهي " آپ جا بين أو زيفا كو بلايس اور اگر وه نيس آنا جا اي تو آپ خعرف كردث في موجول كى نازك بكذ شيال في محتي ، ين موش من المن يكن مربرى طرح وروكروات مطلب ع كى دل كود آب كون عديد ين نين كمركر بلي في .... آخرى جمله اس في إلى كوا يسي لفظ شهول تير مون اس في سيد مع دل كالله اردش نے ہے ماندا ہے مینے کا احد کھا، درد کی ایک الی کامر نے اسے کی بیان کردیا۔ مع کی نمازمی قضا ہوئی ، ناشتے پر حسب دروایت وی اہتمام تھا کہ ارزش کوجر پرے ہووی ، بنالو -میں ایونی تھی کہ من جائتی کی کرفتر بھی وی کھائے جواس کا ہاہ پتد کرتا ہے۔ ارزش کے جانے کے بعدوہ بہانے ریانے اکوارکر کے کہ "كاكبالاال فادركان لا " ارد من و المراس من المداس و من صاب مورس من المراس و المر اردش نے مرجمک کر فیال کی بمنکار ر فالرف المين كري ف يريليز جم كوا ما توري كر ترب منا بارت الده ي المي المين الك OD ملعنامه ما كيود اكتوبر 2022م ملعنامه مركزة - التوبر 2027 و 1000

معود علاق بیان بابا جائے لیے آئے تو دونوں کے درمیان خاموثی جما گی۔ بسیمان بابا جائے سروکر کے دروازے سیان بابا جائے ہے۔ ع إلى حسوروايت كمر عدو كا-س سیار آنے ہے جیلے میں چودھری کے پاس کیا تھا۔"راشد نے کہا۔
"سال آنے ہے جیلے میں چودھری کے پاس کیا تھا۔"راشد نے کہا۔ "إرتماراكر يدكون ساع؟" "20th" أشير أثار كها-الماسات المان مرعوب موال المان من في سنات 16 كرير والا بنده من خودكون بلا محملات في إلى الم موں امارامناتو محمض آتا ہے تم جودھری کاتے امراز کیے ہو گے ...." راشد نے بوی مشکل سے جائے کا کھونٹ ملق سے نیجا تارا ....اے بری طرح نصب ر باتھا پر بھی مبر ک المخ محون كى طرح ميشى دوده چى كى كى سامسوس كيا-وس المراب المراس من كرار مامول المان المادات المرام المادات المرام المرا والمحلى بات بيسد كيموراشد ميرا نقصان مواج من توبدلدلول كاسسكل كلال يوانقصان بمي موسك ہے۔'اروش کی سے بولا۔ "ای لیے کیدر ما مول، جو موجکا ہے بات کو بیش ختم کرواور پر گاؤں کی لڑکیاں اگر نیس پڑھیں گی تو کیا ہوا ..... شہروں میں او کیاں پڑھ ای رای ہیں تال ..... کیا صروری ہے یہاں بھی تعلیم کواتنا عام کیا جائے .... داشد الى كرى سے اشمة واشمة بولا۔ "والتی ضروری فیس ہے .... کو تک بچے ، پچیوں کی پہلے تربیت کرنا ہوگ - پر تعلیم بھی دے دیں گے۔" "ر بت عيفر تعليم كد معيركا بين لاون والى بات اى موجاتى بالسنا ارزش فى عدا-اردش کی بات کوارشدنے اچھی طرح سے محسوس کیا .....اس سے پہلے کے بات فراب ہو آل اس نے اشخے مى ى عانيت جالى -اراث کے جاتے بی دانیال کی کال آحق، اس نے بتادیا کہ بیسارا کام چود حری نے کراف ہے ادروہ اب مقدمدودج كرائے جار باہے۔ الرك جائي پيل جيداريش سے يو چه لينے دي ..... وانال مكراديا \_ با وادمكرابث كما تهواس في مرف بول كما-تھے لیتین ہے آپ نس رہے ہوں مے .....سارے ن<u>صلے</u> خود کرنے والی شو ہر کے مشودے کا انظار کردی ہے۔" اسار دانیال جمیئٹ کیا ..... چوری میکڑ ہے جائے کی وجہ سے شرمندہ ہوگیا۔ دو تو اچھاتھا دونون پرتھا۔ دور کر ہے السكاكونى بات نيس يجارى مشرقي عورتوں كى يمي تعريف ب، الميلي موں تو بهادر شوہر كے ساتھ موں تو إلكل بدمو نگناکاتی جاہادانیال کے بدھو کہنے پر قبقہ لگا کے ہنے۔ ...کین زورے ہنستااس نے کب کا چھوڑ دیا تھے۔ سو کر کو شمانظار كرول كاآپ مشوره كر ليجي كا ...... تعرك لياس في كوكما بين متكوا أنتيس واكس ووا مين توارزش بارس في كول كمر عين الميا-ماهنامه ما كيزة \_ اكتوبر 2022ء طاقا

پراٹھامجی رکھاہوتاوہ تو جائے کے ساتھ ایک سلائس لے کرفارغ ہوجاتی۔ آئ منے سلائس بھی علق میں انگدرائی۔ ''رات جائتی رہی ہو....؟''ارزش نے بالکل غیرمتو قع سوال کیا۔ نین نے نظر مرکر دیکھا .... مرخ آتھیں رے جگے کے سارے داز فاش کر دی تھیں۔ "مهاری عادت بهت عجیب ہے نین ... ول کی بات کہتی ہیں ہو .... "اگردل کی بات کورد ہونے کا خوف نہ ہوتو کہ بھی سکتی ہوں ..... " نین نے آ ہت ہے کہا۔ « كېونال .... مثل سنتاچا ښامول .....<sup>.</sup> نىن نېس دى پُراسرارى نېنى ..... كورودى ..... كونېشتى كنگاتى بلسى-" نین ..... "ارزش نے میز پرر کھے اس کے ہاتھ پر ہاتھ درکھا .... اس کو ہننے ہے رو کنا جا ہا۔ نین کی ہنی کو بریک لگ محے ..... آنکھیں یک دم بھیگ کئیں ..... دونوں کی نظریں ملیں ..... نین کی ما مرخ المحول من حزن تها ، فالى بن تفا .... حسرت كلى -" كبوتال كيا كبنا جا التي مو ..... " مجرس السنان اس فرمين الكارش بلايا-د م محر .....ا يسے كون و مكروى مو ..... " كوكبانس ما التي الله الله الما التي مول الله ای وقت سوان إلى فراشد كرا فروى-" اب البين على تعليم على المعرات المون ..... الروش في با باست كها اور نين كي طرف متوجه الوا-" آپ سلے ان ہے ل ایس مجر بات کریں ہے ..... " اس نے کہ کراینا رخ خطری طرف کرایا۔ ال كان ارش كوان كام القارب القارب الماء ' الماجائے کے سے کا ۔۔۔۔' اردش نے اشتے ، اٹھتے کہا۔ ثین نے اک کھری سانس لی۔اےالسہ موقع دیا قیاسوچے کا .....وہ جو ہر بات دل میں لیے بھی رہتی ہے کمیا اب می دل میں رکھنا جاہے الال "أكراس مند إنى ليم يمر ك زبان عنكل جاتا كريس آب كوجا التي مول و..... نین نے کہانیں کین تمبرائی۔سوچ میں پڑئی ..... 'میدجائے ہوئے مجی کرزینا اورارزش ایک الام واح بن يكها ألمك ع؟ "اس فود صوال كيا-"تواس من المطابعي كياب، وه مراشو برب مرت بين كاباب ....." عين في خود كود لاساديا-\*\*\* راشدادرارزش ری ملیک سلیک کے بعد آسے ساسے بیٹے سی تھے۔ "سائية م چود حرى ك خلاف مقدمددرن كرانا وإسج موسد" "مراق بيس" ادرش ني كيا. " تبارات بمبار عن كرا من وجد في مواجات بم يحق مواد كول كراسكول من آك جود هرى في الأل " و تیموارزش ،اس طرح اندمیرے میں تیرمت چلاؤ نقصان اٹھاؤ کے۔" "تم بينائے آئے ہو …؟" وردين ويتاني كه ياتو تم والهن على جاؤ ... يا بحريهال كرنك من رنگ جاؤ .... تيسرا كول الم حمارے اس ہے جائیں .... عقق ملينامماكيزه اكتوبر 2022ء

مها کو بچھ نہیں آریا تھا کہ اپنی ہے جی اور فصیح کا كي قالو إي في كما تو الما تحال كا ووادد أر بكان بورى فى يوين كراحمال في الدوموا كردياتها \_ بات اتن برئ تبيس عي مرتمريز في جن الفاظ كا استعال كيا تعاده اس كر ليه والمات تعدما جو بميش سے بے مدخود اعماد ملى، دومروب سے بات كرية كالميقه جاتى فى اسكول اور فراع لج من إدمال اور دیگر سر کرمیول میں مسلے غمر بر رہی تھے۔ خاندان والاودوست احباب اس كى ملاحيتون كايملا اللهار 

ال مول إر ين تريز كاخال في كروه أي ميرى سادى، كمريلو ورت عادر وكرى ك ال ملهنامهاكنزة اكتوبر 2022ء علي

"اح يه يح يركن إلى كالقامارا إلى جد" اس نے بارسل تین کودیا۔ ان نے یار ن مان مربی المان کا توساری عمر بیکارجائے گی اس کی اس سال اسکول عمر مجی وائل کران " عار التي تورقار بتا ہے۔" ارزش نے پارسل کھولتے ، کھولتے کہا۔ " عن موج رہی تی اس کو میری طرح رکوں ہے ، لکیروں ہے عبت ہوگی کھراس کو گنی انچی گئی ہے۔" نین نے متحرا کرکھا۔ ا المان من المراب المرابع الم اس دن جس دن معر ڈری فارم کا افتتار تھا کھورتین کرے سنے تنے۔ اردش في است مام سے الج من كها كدفن الى بدما فقة مكر ابث كوروك على فيل كا-" عادت بوكل ب يا جرز ندكى بلك ابتذ وائث به سوا ارزش کے باتھ میں بچ ں کا قاعدہ تھا ....اس نے نین کودیکھے بغیر کہا۔ نین نے چونک کرارزش کودیکھا جوسر جھاکے کتاب کے درتی پلیٹ رہا تھا اور کرد ہاتھا۔ "المہاری رکوں سے دوی رق جاہے۔ جھے یاد ہے تم شمل سے انتجابنا یا کرتی تھیں. اب می بنال مز ئین نے اٹھار میں سر بلایا۔ نین کے یاس کوئی جملب نیس تھا۔ "العامر ااورخفز كالمع بنانا السيش احرام كراك السا "ساتع في ما يم عي " فين في ارزش كي بات كافي اوركها-الممس رويم كون يك في طا جادل كا ....

الكاش يديم ي بوناء بحصر ينس سالك به ....

"اور محملات كيس اب مي نيس ما إو كاستفروك في محمد" ارزش في أسركها "ميرا دوست كي كرنا تها مبت باؤل كي زنجرين جانى ب- شايد اكر لي من سارى عرصت ك سكا .....ميري طبيعت مي كمي مفيرة تما عي نيس .... يكن اب خطر .....والتي مبت كيي يمي بوبهت طالت الالا ے ارزش فيم پرجت اور لكادث يے كن كود كا

نین کے چرے پر کی رنگ آئے اور تھرے لیکن ایک احماس ول کے کسی کونے جس ہمک جا پرا کسرتہ یقین کرلین جا ہے یا جیس .....اورش کی سراہٹ اس کا لیجہ سب و کی ... کی کہدر ہا ہے... اس کی آنکھوں کا .... من كرخمارول كودهار اتحاسال كول كربندورواز علف كي لي يعن تحد آج من اشت كى بر براردش في الله باته ير باته ركها قاس كالمته المنى تك مبك رباقا-ارزش تواس کی بے خبری کی محت تھا۔

اس نے جب ہے ہوں سنمیالا تھا ارزش کو اپنا محبوب پایا تھا۔ اور اس کامحبوب مس محبوبیت ہے اس کو تک تفاده ممل كرمك ندجاتي توادر كياكرتي ..... (باریاع)

وق ملدنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء

بس كى بات ديس بية تمريز كان الفاظ في مضبوط ميا ك بفريقرى ريت كى طرح بمير ديا تعا- وه كى داوى = تمريزت افي اوكرى كم باريض بات كرف كاسوي ربي مي مره ويزمه سال كا بوكما تعاله اخراجات اور م الله واول ال ك يديد ك راقار فاسى تيم الوك تنی تیریز کی نوکری اجمی تنی یکزاره بھی ٹھک ہور ہاتھا مروه اس سے امہا معارزندگ اور حزو کی تعلیم اور مستنبل كى خاطرآ مدنى برهانے كاسوج كرنوكرى كااراده كربيني تمي \_ مائنس كے مضاحين بيں في ايس ى كيا تھا مرشادی کے بعداور فررانی حزوکی پیدائش کے سلسلے ک ورے ماہے ہوئے بھی آئے نہ بڑھ کی حکم اے یتیں تی تر وو ایکی لوکری وحوالے شی کامیاب موجائے گ۔ آئ تمریز کودفتر کے کام کی وجے چنوروز ے لے لاہور مانا تھا۔ تاشتے کے دوران میائے بڑی

امیدے ساتھ اس سے اٹی او کری کی اے گ "كيا مرورت بي؟" تمريز في ملك مملك انداز یں کہا۔ مبائے شرورتوں کی اسٹ موادی۔ تیمریز دوا

سجيده بوتميار

المام بب ببرزدائى كزادر ياس مزهك اہمی تہاری اوری توجد کی ضرورت ہے۔" محر جب میا نے ضد کرل تو دو میں منجا اگیا۔

"إت يه عماكم اورى كرى كريس مكيس-" ين كرتو مباكا منه كط كالحلاره كيا اور باتحديث ما يكاكب مي في الماكال الكالى ما الكب ذورك ز بن بردے ارے۔

المركون ....؟"اس في اكواري ي بحما ۱۰ تم ایک سیدهی سادی عمر بلوحورت بو ..... بابر کی و نیا فیس جیس کرسکوگی۔ بہت مجبوری میں جو ورشن ہا برنگلتی ہیں آئیس بہت مشکلات کا سامنا کر تا پڑتا ہے مگر وہ ال مشكلات كا مقالم كرنے كے ليے تيار مى مولى وں \_ می نیس محما کرم ان مشکات کا سامنا کرسکوگی ادر مرمرورت می کیا ہے۔"

"آپ کا مطلب ہے کہ میں دبر اور عدم خود احادى كاشكارايك بيكار كورت وول "مورت مال مه ماديامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء

ين تاوّا تاد كم كرتمريزنه ابناا عماز كفتكو ملا " فورت ... كون كورت تم تواجى كول ك ی لاکی ہو ..... صیاح میر اسطاب میں محدوی ہو ؟ مال، باپ کے کمر کی جماؤں ادرشو ہرکی بناہ کی ا ہاہر کی دنیا کہی ہے ہے تم نہیں جانتیں۔''

اس كماته ى تريزن اشتاادرات فتم کیا حزہ کو بیار کر کے موٹ کیس اٹھا اور ا طرف يوها ميارخ موژكر باتير باعده كركزي يعني كملي جنك كالتلان \_

" کیار دوسرے شہر جاریا ہوں، بیارے دفعریا كردو ..... "مباديدين كمرى راى تريز كوك فراا أتش فطال في مولى في اس كا وجد ي بحث في "یں ہی تمریز کے آنے سے ملے اللہ

وصور ول كي اوركر كيمي وكماؤل كي-"ال في اور افی سیا تظلی ملک کوفون کیا جس نے مال وائ اور میں میٹ کھول کراد هراد هرو کھا محلے کا ایک اوک اكياني جك جاب شروع كالتي اورائي مناتزاي وكالواحدك النافكاكما-ای مینی ڈالناشروم کردی تھی۔مظلی نے نوکر کاکہ سوج الى اس فظلى كروا تعاكدا فرام ات مى جاب داادے يا كرك دور عى الك خال بورااناى دى بناكر جميديدو-عمالا كرون كى . "مبا خامى يراميد بوكى تى - ائ ے مرفقنی کوئی ون لگایا۔

" فيرعد " " أَنَّى مَعَ مُعَمَّ عَلَىٰ لَهِ إِنَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ معموم محكت اور يا ليم من يوجما يورى إت فون د كمت او ي مابهت الورس على على في اعد كرمبات دريكروى ووون يسلى الكاركاكونرا م كوليا ب حراس في الميد ولا في كدي الله وسيكى (vacancy) كلكى توروميا كواطلال كالبن ووالى كاول تيار كم ما في كادلي ایک کمیور کمورنگ کی دکان سے بوال می دب وارخريداري كالم في تم بركول تعافيس الذاعما

ی دی کی چیلد ہی کہ وڑآ پر غرفے مهارت سے تیار کر ی دی کی جیلن کے امید تو ولائی می کرمیا کو سے دیے دی کی میں ولا كالأل كالأحمد في الله المحمد المح الله على المناهم المنا المالك المراج ال ندماكن عافيادك كاسية كرفتات يامرك الماسدوري وموال كارين كرول كرار الله المرال نوب مل المد المرطان جال PRO من يك رياد ك آفسر ك جكد خال ك- اس عنال الى يورى مشكل أيس عى لوكون سے مرف اعلاق كرنى مولى بيد خودا عمادى ادراطاق ددول اور خدا ما فظ کے بغیر یا برنگل کیا۔ بس ما جوا۔ مع ان اس می موجود ہیں۔ یہ ی کراس نے بڑے احماد مان بات كاادر فتركا بالوث كرايا وهاى دت

المي لرع تارول اي كاغذات كى قال بيك اور بزاكم مال كابك الفايا في محموج كرقمام جزي

"لى بالى الله الله كرووازكا مركزى مؤك كى كاست فواكد ما على ما مناثر موكى اورخورى وكل فرف بالكي تموزى ديري وكشا أحميا تعاراس ف المان الله الله كرمز و كوكود ش ليا اور ركش ش بين مين كي-والت عمام والما كرم جوزا تفاراً باكاستفرارير إلى ال في الله بات يس بنائي اور راسة بحروعا س الله و المائل ماعد مطاور جك الركراس فناست كالمم يرقى يركعهام عيدايا اورا عدواهل اللهاب چوشفافور برجانا تعاروه چوتمي منزل يرلفث المار ما من وفر تماجال است ملى إرا مروم مكيا والتحادات كاعدقدم ركعة على ووخوب معلات سے عالیثان دفتر کے خنگ ادر ملکے ہوئے اخلب ب مدمتار مولى .... بيس من بعدوه وفتر بكاكسكمام يملى في ببلا اعرو يوقفا، ووفرول كالمعندة كرك الكاني في وكل وكل وسيسر على الكركري بينونى ونتركا الكروان ال لامال مال المرابع المالي المالية المرابع المر

اجھاہ اور کام محی مشکل نبیں ہے۔" أري كى "وواتاى يول يال

" دیکھے صاصدہ کم Life saving ventilators باسم منگواتے ہی اور پاتھ ما ان ببال سے ایر بھتے ہیں۔ان ك وريد شرو سيكوية ي موقا كديديان عاف وال ب صدایمی مشینیں ہوئی ہیں۔' عرقان نے ایک کم ی نظر ال يرادومرمرى تظراس كى دى يردالى

"آب كا كام بهت آمان بوگار مادى clients ( کا کول ) کے ساتھ ڈیل کرنا ہوگا۔ آپ ے یاب تجربیس ہے مر ماری جاب ک ریوائرمنٹ ے کہ لاکی اسارٹ ہو، خوب صورت ہواور اے سلنے ے بات کرنی آئی ہو اور یہ ووٹوں ملاحیق آب ش موجود ایں۔ بہت ی لوکیاں آئی جو اداری ر کھوائر منٹ پر بوری تبیں اڑیں اس لیے ہم نے آپ کو سليك كيا ہے۔ إلى تجربات كوكام كم ماتوانى

جائے گا۔ آپ کل سے تل میں جوائن کرسکی ایں۔" والى يردوب مدخول كى، الى جدى ال كاكام بوجائے گاہے ات است مرشاد کردن کی ۔ مراک ات وہ الجدرای می کہ بات کرنے کا سلتہ و تھک ہے مرجس بے باک سے عرفان نے اسے خوب صورت کہا تھا اسے اجمانيس لكا تفاكرجس لمقيدان كالعلق تفاوبال ال طرح برطا كهدويناعام بات موكى والهي يراس في كمانا آ پائے کمرای کھایا۔ پانے اس کی غیر معولی فوق کو کسوس توكي مركم يوجمانيس وقت آني ووخودان مادب كى، آياكومولى اس عادت كان قاكد بريث في افرقى ك بات وه فوراً نيس بتالي تقى - مرآ كرده آرام كرف ليك تني يحزه تي دي پر كارنون و كمدر إقباليجي نون كالمني تجيء تريز كافون موكا ووسوجي مولى أفي مردومرى طرف عرفان كانام اورآ وازين كر محد حران اولى-

" جنس مباکسی بین آپ. ؟" عرقان نے

ينكلنى بي وجما-رے ہوں۔ "سرما!"اس نے کا ک "كوكي فرق نيس برده "" مرقان نے بنس كر

ملهنامه ماكيزة \_ اكتوبر 2022ء كالله

حز وكود كه كر يوسيال

ساكى كامدنظر آئى فون يربات بولى كرينايا

المركم روزا تاجا عرب ليمكن يس

"thats not a problem (بركل)

مالمنس) آپ كويك ايند (راپ دے ديا جائے گا۔

ارات اعروبونس كامياب بوكس اورميرى والدوك

معارم پرکاتری تواه کے ملاده ود پرکا کمانا می دیا

"آباياكرين فال جكراكر جحكال كرين

"موير بنده ب، جاب اور تخواه محى الجمي ب،

"مردى مباسميرى كريا آج حز وكويس ركاعى

ألات الت كرك مياف نون ركما اور وي للما

كمرافياتو جانا بي كون سالسي أنس من جانا ب-

فرو كوماته في جاتى مون " حرو كونبلا دهلا كرتيار

كالساك كايك تيادكيا خودنها كرتيار بوكى اورفون كرك

كيب إلى وى من ين كارى ورواز يركى -ال

مادسسة ايك مشهور مك كي الويش ميسيح وي مي ربير حال

ملك فوال كرا قوا كولي آدم منت عن ومطلوبه جك

ر موجود کا جال ان کا سیاه مال کس کمٹری تنی کنفرم کر

مكد يفي كا مودى ويرش وه بنكك كما من كل

بهران برالاد مادث كاج ي سده وماحب

المعدالم المرسق مباكر المدات

مانع می ای او ماعتی نامرف بیری بلکه نندی سرال

عيدوان عك درائير في دون كالسدورد آب كومشكل

للأكرلتي موں" آيا كونون كيا ان كى تندكي طبيعت

فراب والى كا وود إلى مان كالمسائل روي تقل روي تقل

كالكامطلب- م محدران موال.....

"فيك بيآب يحي بالمجادين"

مركى "امًا كم كران ما حب في كال كاث وك-

المجال كمالة عكافي وورقا

"اجمانوية بالباك بياب، الممي بات بياما کی جرانی بھانب کرانہوں نے وضاحت دی۔" ورامل ميرى والدوكو يج بهندتيس بين آب ات اسية ساته كِكُراسكن بْن جاب ر الراب سِليك ولنب مبامسرائي -استداطمينان بواكه تزه وكبس جهوز نانيس يرسيكا \_ان صاحب في يورا كمر دكمايا \_ايك نفاست ے جا ہوا کرا دکھایا۔ سلاکڈ تک دردانے کی الماری بين ننيس اورخوب صورت لمبوسات تتحيه سيآب كا كمرا ہوگا اور یہ کیڑے اور میک اب کا سامان وغیرہ بھی وراصل میری والده مائی بی جوجی ان کے ساتھ رہے وہ اس تھر کا آیک قروشگے۔ تحر دکھانے کے بعدوہ مباکد ایک کرے ہیں لے گئے۔

" مرآب کی والدہ کہاں ہیں؟" مبانے ہے جما۔ "آج مرے بمالی کے کمرٹی ہیں ....آپ بنے جائے انجائے کریں، مجھے آپ سے محصروری ما تم كرني بين- ا

و التي قر ماييخ يس من رس مول ... ملازم نے مائے کا ایک کپ ان صاحب کو پکڑایا اور دومرا خود صبا كر ..... يمروه وال سے جلا كيا- حزه قالین بربیفا کیل رہاتھا۔ جائے کے ساتھ لواز ات می تے۔ان ماحد فرو كرمائ بكث كى بليك ركودى-" تى نرمائے ..... "مبانے كبا-

وديس آب كواح بارك يس مجد بنانا عاه را

مون ... "ما قورے ساری کا-ومری کیلی شادی میری لومیرج محی- میری دو بينيال بي جواب ماشا مالله ي شادى شده بي اوراسيخ كرين خش ين ميري يوي كا انقال كي سال يليد ہوگیا تا۔ یں نے ایک بورود بحل کی ال عددر کا شادی کی مرتبی نیس ... اس نے جھے طلاق لے ف اور جاتے ہوئے بحے طعندد ا كم اگل بزمے سے كون شادی کرے گا۔ بس مجھے اس کا سطعنہ من کا میں نے ایک افغارہ سال کی فلپینولوگی ے شادی کرلی اس مالم عورت كوجلان كي ليي من مان قاكداس الرك ملهنامه بإكيزه \_ اكتوبر 2022ء كال

آوازين كرميا كوالمينان مواكدوه أيك مورت سار "80 الدفاون کے لیے Bo کرری ہے۔ (خال کے دالی) کا ضرورت ہے جو مج ے شام تک ان كيما تمدوت أثر ار ياوران كي دلجو في كر يح

اور عمر ہو جمنے کے بحد خاتون نے کیا۔ ''میڈم آفس درک کے کیے فوٹو شوٹ؟"ما

". کی ہم اپنی ہر employe کی تصور رہا ياس د كهتة بين .. " خاتون \_ فركبا\_

° آپشادی شده بین یا غیرشادی شده... ۴"

جهينة والمالية مهم عاشتها دات من أوكركاكم 

طازمت کے لیے جور یکوائرمن کی وہ تنسیل نادا معساس كون كرواس كي وش الالكاد "كى كواس كروى بى آب الك الله رخب د برای بن آپ کی بیان اول کات

ہے اشوالوں کی کیا جمیں، ویسے نادال فی بوائنا يزهر كويس آيك فن كردى بو ..... اگروالى به معموم موقو بنادون كدائ طرح كى توكريون كالثن دو کا ہوتے ہیں۔ شاری کا مال سی نے و فراف ےسب کرون پر بتادیا کونکدیدکام کرنا مرا اجمال ہے۔ ویے بادول کرش می بہاں وکری کرفی الله ادراس کے بیچے کون ، کون ہے اس شریف زادے احد الما المادلة الى الليال المعلى والول كا ول "ا ما كرون بند يوكي فا كرما كالنا جاري تيے۔

"فالقديب كياب، الماخيار عالم وكرى ك لي ون بيس كرون كي "ال والالما وحث كا ال بخار مى موكم إقار الح دن البحا كران اس م يل كرآب ميس جوائ كري على مكو باتم كيئر كرنا جابتا مون الساس وقت منتك كي وجه مے جمعے ملدی می ورندیہ باتش می موجاتیں۔" " يي كيي كون ي باتيس .....؟"

"مس مباآپ كى مدتك بولد (بياك) إين؟" "جي . بياسطب ... ؟"مباغ جراني عي مما "مطلب سيس بخمر ي من دراتعسل سے بتاتا بوں .... ہارے کائش کے ساتھ deal کرنا آپ ک جاب ہے اس میں آئی اور غیر مکن کائٹش میں شائل موتے ہیں۔ دوسر فقلول عمل آپ نے ال کو مھنی و بي ب\_ان كرما ته في ادرو زر بي مانا موكا بارتيز على مانا بوكا مطب محددى بين نال آب كرانيل بر لحاظ ہے خوش رکھنا ہوگا۔"

مرفان کی با تیں من کرمیا کولگا گرم مرم سیسمک تے سے کا نوں میں ڈال دیا۔

" آپ بيس انجوائي کرين کي ....."

"ي .... آپ بول عي قرين ...." دو اور کي مانے كيا، كيا كمدر إقار اس نے عص عى محرال اولى آواز ہے جواب دیا اورفون فی دیا۔

ما کا سر کوم رہا تھا۔ مرفان کی باتوں نے اسے آسان بزين برفع دياتما و جرايش يسري راي تمي كدكل أفس كيا جين كرجائ عرفان كے منہ سے elopijeans، اسكرت يعينام س كر يرت زووره می تمی بہت ورووسی جمعے کی طرح ماؤف ہوتے دماغ كرات بيني رى بي في آكرات بمنور الوده موش عرا لي الني سيد فراست على كى عن اور تمريز اقبال ك باحرت يوى كى كال كرل كى طرح "اى ے آھے جو موانس میاات زیادہ سلری ادر مراعات کی ودات محوا كن كل-

ا کے مان وہ محر نامل ہو چک کی بہ ضروری نیس سب برے تی ہول آئ کے خوارش تھا اسلم ورک کے لي لؤكيال ومكاريس - يُركشش تخواه اور ديكر مراعات ... اس فيرطايا

" بم يبلغون پري انزوير ليت بي-" فاتون كي وق ملدنامه را كيزو\_ اكتوبر 2022ء

ور بمثين آب كا فو توشوث كروانا بوكار الرائع أ حرانی سے پوتھا۔ و من بنی شادی شده .....<sup>و</sup> "اوبو ....مطلب آب كوتو يا بوكا اخبارات م مباجو ما أون كي آواز من كر يحواطمينان على ألم مري ينون كا عام ل و نبرويس كريم

## ا کہا تی مرد ورکی ایک مرد ورکی مرف ایک مرد ورکی ایک مرد درکے مالات کی عکاس بھے ہودو کے حالات کی عکاس بے



ومما اس باد بقرعید پریل کی قربانی کی ہے،
الاسٹ ٹائم تو بس آپ اوگوں نے جے کے نام پر چند فلو
الموشت کے کر بقرعید کا سادا مزد کرکرا کر دیا تھا۔
میر سے سادے دوست عید سے دی دن دن پہلے تی اچھے
سے اچھا جانو رالا تھے ہیں، سعد کا تیل تو دیکھتے ہے تعلق
د کھتا ہے۔ آسٹر یکین تیل تو لگ دہا ہے کہ آسٹر لیا ہے
تی درآ مرکیا ہے ہیں طع ہوا مما کے ہم نجی بحرایا ہے کیا
جگہ آسٹر یکین گائے یا تیل تی لیس کے "حمدان نے

ماهنامهداكناه\_اكتوبر 2022ء ١٩٠٠

" کیا ہوگیا میا ... ؟" ابتی رزی بیٹان ہوگیا و " دوال دن ذرای بات محرآپ ہے جمزار سے کورٹ دند کی جس سے اس

اورآب كوالله حافظ محل يس كها تمال

'''اُف یار .....ان ی بات پراٹنارونا اول ایر است تہبارے لیے خوشخری ہے۔'' تحریز نے اس کے آلم بو چھتے ہوئے کہا۔

"مرے کولیگ کی جمن نے اسکول کولا ہے۔
میں نے تمیاری فوکری کی بات کر لی ہے۔ دوست میرا۔۔۔۔ یا حول بھی اچھا ہوگا، پس نے اس سے کہا مرل میں اس کے ایک میرا۔۔۔۔ یا حول بھی اچھا ہوگا، پس نے اس سے کہا مرل سے بودی فستے داری۔۔۔ کر آل ہے۔ بیرو درای میل کر آل ہے۔۔۔ بیرو درای میل کر آل ہے۔۔ بیرو درای میل کر آل ہیں۔۔۔ بیرو درای میل کر آل ہیں۔۔۔ بیرو درای میل کر آل ہیں۔۔ بیرو درای میل ہیں۔۔ بیرو درای میل کر آل ہیں۔۔ بیرو درای میل کر آل ہیں۔۔ بیرو درای میل ہیں۔ بیرو درای ہیں۔۔ بیرو درای ہیں۔ بیرو درای ہیں۔۔ بیرو درای ہیرو درای ہیں۔ بیرو درای ہیرو درای ہیں۔ بیرو در

تمریز نے بیارے اس کی ستواں گا اِن اُک کوا اُ ہے چینرا۔

" محمد وتری تین کرنی ..... گرین رہا ؟ مرف آپ کی پناہ یں ..... میان سے لید کر کم رونے گیا۔

اب وہ واقع ہوئ جرائی ہے میا کو دیکورہا قا۔
جب وہ جارہا تھا تو اسے تو کری کرئی تی ادر بین وال
حب وہ جارہا تھا تو اسے تو کری کرئی تی اور بین وال
عرائی تی سیدرا وسرف مباس جاتی تی اوراسے ال الله
کرئی تی سیدرا وسرف مباس جاتی تی اوراسے ال الله
کورازی رکھنا تھا۔

رور می رسال ایس اوری و مویز نے کے لیے اخاد و دیس افرادی ہیں .... وراستمبل کرمیری جان .... میا کو جلدی ، جلدی کا سفا کر صفحات منے دیا تیم زنے کیا۔ اور صافحت سے مرتبس افعا یا آگیں تم

والوموني بال كيفن كي ليمكر بارى أن

نے مرف بری دولت کی خاطر شادی کی ہے کیان دو ہمی ایک ہے جو مور کے جو میرے بھی مور کر چلی گا۔۔۔۔۔ کو مشکل ہے ہے کداب دہ میرے بنے کو جن دیے کہ اور میں اور کئی کے ایک کے میرا بھی ایک میرا کے کہ کہ ایک میرا کی کی کودش پر دوش پائے۔ اب میں مبت بری معیرت بن اول جس سے صرف آپ کے ذکال سکتی ہیں۔ بچہ بیدا ہوتے ہی آس اُڑئی کو اللی بوجائے کی جو بی سے لیے تی دے چکا ہول۔۔۔۔۔'' اتا کہ کرود میا کوامیدے و کیفنے کیے۔

" الكريس آپ كے ليكي كركتي مول سر؟" مبا

نے جرانی ہے یو جما۔

"ورامل میری والده تو میرے بوائی کے ساتھ رہتی ہیں۔ جھے آپ جسی مبذب، خب صورت ماتون کی عائن تی جن سے جی شاوی کروں اوروه میرا پی جی پال لیس آپ اپنے اور میرے دولوں بچل کی پرورش برآ رام لے گا۔" کوئی ہم تھا جو مبا کے میراں برآ سائش برآ رام لے گا۔" کوئی ہم تھا جو مبا کے میر پر پھٹا تھا۔مبا لے مز وکوا فواکر سے سے لگا۔

'' بس شادی شده ہوں ادر برے شوہر دنیا کے بہترین شوہر ہیں، آپ دائدہ کی کئیر لکر کی آڈ ش اپنے بچ کی آیا ادر بیری (موفر رہے ہیں، شرم آئی چاہے آپ کے ۔۔۔۔۔'' مہا آنو پہ جم تی مزہ کو سینے سے لگائے ہاہر کی طرف کی

> دامختر مەسنىغات دەممانىپ يېچى بھاگے۔ مبالىنى اورانكى افغا كرتئويدكى۔

"تمريزا پهلائي سيئيس، تمل قات الد مانع بحل ميل كيا محبت عد وضت بحي بيل كيارا وه ماهنام مراكزة الكتوبر 2022ء

این طور پر فتی فیملد کرتے ہوئے سبزی کا تی جی آرا کی طرف میدافز انظرون سے دیکھا۔ کی طرف میدافز انظرون سے دیکھا۔

جہاں آرائے کے جنہیں پہلے ی م کا لی کے ہے۔ بھرے بھیلے نے سینک مارا ہوا تھا۔ قون آشام نظروں نے فرمائش ارتے ہیئے کی طرف و یکھا۔

" بنا تماري يفرياش سرا سرزي آزياش ب-مهال ووف ويدى مدى ترول الكسراع السريلين اورافريان كائت وتل كافواب وكهوب برق الحال إكت في بحرائى الدى دي عاص داء ہے۔ کل تمہارے والے مندی سے محرول کا دیث معلوم كيات يجين الماثد بزاريك كم كوفي تعلى بكراالي نظرتين آيااورميس يال جرى، جرى موجودى ب-مهوز واليناش باز واستول كوجنهيل أمود وتراش ك مداه و کو تی کام فیس رات سے باس مرف ان کا اے و بيلوں كى قرمانيان عى تامل قبول نيس بيس بكسر ہورى ميت وجذب وايتاره يكما جاتا بيداس يارتو ايناتكي مكرا مى ليا مشكل عراريات ومارسه بالعل العال كر،كر كركس طرح كمر كے افراجات إد ساكر، ب ين كولى احساس بي مسيل جوية ق فريائل فكساز والل الراع مورے وال ماد باک وکا آگ لاكرده جميع مارسوروي كلوجوكياب ابتاؤ كمانا ہم تیل میں ما تیں یا یال میں ابال سے رکودیں۔ اند ہ میں ان طالموں سے ۔ ' جہاں آ دا کو کگ آئل کے بیے بیٹے کوش تے ہوئے مسلل بویدادی میں۔ te te te

امما یہ درلیں دیکھیں کتا ہوئی فل ہے، یمی فران ہے دی استریال فران ہے دی استریال فران ہے دی استریال استران است

ماس كراتو بي تل الم بواة بي ي

وه پرانی مووج میں ہیروئی پینا کرتی فیمر ہے۔ بھی بہت پینا ہے کہا ہے شدہ رکا فیشن اب الوسا جوالیجہ ا

کمات سه فراخت شد جد فی وی فرر مشتول جان آرا شد فینن ایزائند بی بی مین مارد ندنظرو ای اوران کشتنب کرد واباس که نیم وی ریموت کو چوز ستے او سند انس جار مرم بر والت کا کرات کا

الم من باقع ن فرا بكر تبول الرائع المرافع الما المرافع الما المرافع ا

ان تو ماعی مید رکیا پیزوں کی آپ و قرمیان مباکل کا می روز کا کا قرق میں ہوتاء کی دان اجماع ہو جائیں گے ہر چیز کے بعد کا تاؤ من من کے سیر میرا اب مید کے پیز کے بار کا استان میں ہیں ہیں ہی بات کا جائے میں پیننے سادہ وادو کیو نے اس نے بہتر ہے کہ ابھ پیننے پرانے کیو ہے میں میں موستا سرو بھے کے ا این سے رکی تی میں ان کا تی جی میران سرو بھے کے ا

پاؤل کے دووہاں سے داک آئٹ کر گئے۔
ا' تو اپ زیادی کے تخریق ویکھوا کی اپ کی
کمانے دالا ہے اور یہ ل ساق کے لیے ی کتم ہو کا تنا مانے دالا ہے اور یہ ل ساق کا پہلے ی کتم ہو کا تنا دیے کہنے کو افریقن کا ہے جانے اور بینی کو دو براہ دو ہے کر دائے کرتے کا ہم را تھان لیسنا ہے۔ 'جول آراؤ مکس کری روکی تھی۔

در من افریق و این کاری این من از مان میل افزید افزید افزید افزید اور میلین میل افزید اور میلین میل افزید اور می میلید اور می میلید اور میلید اور

وربان میں کی ارای فربائش پر آپ او کیا مال ہو رو ہے ہیں گا اس میری والا عمل ہے ک گال موج ہے والے ایکن اب میری والا عمل ہے ک گال موج ہے والد میرون میری والا کی صورت حال ہے والم اللہ

چین گرج آمدن سے خاصاب فردور ب قرق ا "ایں صدیقہ بی داری ہائے است قالی او ق وال بینے کے اسب یا ہے کرم کا فی کا خواد کا میں کس مرح قرار فی کے طروع ہے کی استریتیں کا سے انتقا سے کا میں ری مجمعاری کی او جات ہے ۔"

الى قولى كوال الداق واؤل الى ما ساس الدول كالمناه الداور إلى جورت إلى كالماك الديم الدول كالماكن قروق كرا كالماكم الماكم الماكن الماكن

存存存

التحمير المروق وى وجورى بيد يهال منها وي وجورى بيد يهال منها وي وجورى بيد يهال منها وي وي وجورى بيد يهال منها وي وي وي وي وي وي وي المراق وي المر

كرادك بيد المراجع من كال كرداد والرعد إداد إدا

رکی فردسدق کی۔

الف کر سے الن ارش کے ال بی ہے

مار سے مرکی کر نے والے بہد ہا کی ۔ بادم کا اللہ کی ۔

مر تے ہی کی جی جے آپ دیات لی کا آپ میں میں کے اس میات لی کا آپ میں میں کے اس میات لی کا آپ میں میں کے اس میات لی کا آپ میں میں کے دن تے جب ناوی ہے ہے

میں ۔ اے ووجی کہون تے جب ناوی ہے ہے

عرب بیاری کر ان کی کر ان کی کر ان کی کے فرق کے دن کے میں میں کے دن کے دن کے میں کی دن کے میں کی دن کے دن ک

یا کیزه کی دم پینساتھی متیمرہ ظار ورائٹر معدید جمایش نے 6 ستمبر بوم دفاع کے موتع برنیکس بلک اسکول مرکودها عل معمان خسوسی کی دیثیت سے شرکت مبارک باد

كروجوان تل كى شغرادے كم تيس لك رباتھا۔دو

" بكال ال طرح جالورول كي نمائش كرنا اليجي المنتل ع، ماشاء الله كتابياد الله الله ترتهيس ديا إسفارك جائع كامت بناؤيده يديد يشري-لازد عسكات رض احماحب في الله عبد كرنا

السائل يرسوش ميذيا كادورباب مرازيز كاراب-آب كدورش تو يقياريدي الك ايك دورے كے جالورول كے يارے يى علت اول معد اورجدان في ان كى مردنس المالالة الم الدائد ومراح كاتحد يرتال

لا كو بى الى كان بالدور وقامت ك أست سبك المب مطوم مورے تھے، کمان مور إ تما كداك ك پورل بہدار قم سے کی گی ہے۔

المركااوالى كاقبتيه كورتج النما

"الاحل والقوقان لوغرول ليازون كالمي فيض

كوليون كى يوجهار كرچكى موتى محراب و كياراز كهيل يرنشانه للنهوالامعالمه تماان كماتم المرام أني منى ذالواب كي، كيا جائل منگان کے بے لگام اور مے کو کٹرول کرنے لے .... مرف ہم ی تو اکیے اس کے خارجی إ مال ميرتولا كمول ، كروژول لوگول كے ليے ب مجی تو سمی طرح مبرکرے بیٹے بی جی مان كرتے بين كدكونى جيونا سايدنس اسادت كرتے إلى كيرك كاكام كيهار بكاكمانا وآب وكالبناي بنانا آتا ہے۔ دکالوں میں، کمینوں میں ہم فحاکر سلاني كر عكة بير كيها آئيذيا ب-" اداران د انت ك<sup>عملى شال بيش ك</sup>-

"ال آئذيا لو الماع كن ال كاليال الات ما ي وكل آئل فري وموديالوك في عاب مرچز مي سي آك كي مول ب

جال آرا کے احقاج کرتے ، کرتے ہ کا کا آئل مارے چوسورد بے کلوہوچکا تا۔

ماه باره كا آئيد يا أنيس بمايا قرب يكن مروى مرفعي أيك الك مجبوري آدس آكا-

**公公公** 

ودنیں یارودیارہ سے اور آرام ، آرام ے ط موش عي الشروكو، ويديوا في تين آكَ ري فيك ون معدد دیکنا ای اعلی ویڈیو بے گی کہ لاکون لیک کروڑوں عی و برزاور لائطس مول کے۔" حمان است دوست كا آل ون تاعال صين بل ك ماته ك مناظر كاللم بندى ك موع كراش كارول الحكرد باتفا-" كل دوباره عروع كراور يك كراوند كل

وه والاسونك لكانا\_ "كيارتك وروب بيكيا جال دهال ال فيشروكاناج اوركوبان بريسايارون كرتے ہوئے كيا۔ دودهما وتكت، كا جل كل بجوري ألكيس الماعجوا

ے بکدول ہے کوئے لک دے تھے۔ " آل خدا كايمي تو فرمان بي كدجب وهجم ے اراض موتا ہے و مارے جے عی لوگ ہم ر ملا

جہاں آرا گزرا امہا وقت یاد کرے آیں

"إن اوروه رائيس عرم عظيم تك يس كام آتى

مس ایک کمٹ میں ڈیل مرولیتے تھے ہم لوگ ،اب تو

مجموآ نی قربانی کے ساتھ اساتھ دحرم کے علیم کی میں

قربانی دی بڑے گی لعنت ہو ..... ' اب ان کے منہ

میں رکھی ہوتی تھیں۔''

اہ ارولعنت میں اضافہ کرتے ہوسے دور کی كوژىلائى۔

" إل حقيقت تو كى بيكن بم في كس كاحق ارا إحرام كمال ب جواية آب كوموروالرام

جال آدانے اس آیت کامفہوم تھے ہوئے اپنا

مری باری آنی دو کیا ہے ال کر تیوں کے ساتھ من میں بت ہادرہم میں ان فالم محرالوں کے اقتدادی موس می منائی کی چی میں سے ملے مارے يس، الله يو عصاكا ال عظماد ون وال بدوعا كس سميف جارب إلى وال شي كم ازكم أيك بزار توآب كى مول كى تال ـ"

اد باردینے وات کومزات کی ماشن کاریک دیاجو ائی حیاس اور ملی بائی کی طبیعت سے اچھی طرح واتف تحى جوالى طبيعت كر مظاف كيح بوتا وكم ك مشکل سے بی برداشت کا مظاہرہ کر یاتی اور عمر برسے کے ساتھ الی لی لی کر بینے می بن می تھی۔ " برارتو بهت کم یں دی برارتو جح موی یکی ہوں کی اللہ یاک کے حضور یا

جبال أداكوك بل جين ندقامي قبائل فاعدان ے ہول تو كب كى الى خاندانى بندوق سے ال ي مادنامه باكيزه \_ اكتوبر 2022ء

اور خودو فرائش کے ملاوہ کوئی کام تی ٹیس جے دیکھویک ٹاکر بنا محوم رہا ہے۔ قائد اعظم کی روح بھی رو تی ہوگی کے کن نا جہار منتقبل کے معماروں کو آزادی دلوادی۔ فعنت بوالين وجوال سل رجنهين الجي بات مجما الجمي ائی ٹا کے پکروائے کے برابرہے۔ "رضی احمصاحب لوباستغفاركرتي بوع آع بردع-

"بيه ماؤ كو مجى بعاش جمازت كي علاده كوكي كاميس إلى جوانى وحك بعك عرادل بو كى ، بدها يدي الله إوا كما مارا ليلنث منم ليل مو ر ماء دوباره سے شوث کرو۔" معدفے اینا سارادھیان شرو کی جانب دیتے ہوئے ری قامے گرے تل واك شروع كردى- يديد

"ارے بہوئی ہومیرے جوڑوں کے درد کے ليے زيون كا تىل منكوايا بىكيا، السي كبخت جوڑ، جوڑ و کھ رہا ہے ملتے پر نے سے بھی معذور بوگی ہول-الله يديدها المحاليك الكرمن بجواني على توسب مامنامه باكوزه \_ اكتوبر 2022ء قال المركان المركا

''عشوہ ادعشوہ کہاں مرکن جلدی آ ......'وہ اینے کمرے ش کھڑی شکے جانے کے لیے تیاری ہو ری تھی۔ جب اس کی ساس نے نہایت کر شت آواز جی اے پکارا .....وہ وو پٹا سنیالتی تیزی ہے اپنے کمرے سے نکل کران کے کمرے کی طرف بھاگی۔

" بی ای ...... ا آپ نے ہلایا ...... ؟ " کہاں مرکی تھی اگب ہے آوازیں دے رہی یوں تھے سائی دیں۔ " رضیہ پیگم نے اے دیکھتے علی فیصے ہے () ڈا۔ووا نیا سامنہ لے کرروگی .....یکن پھر ڈرتے ، ڈورتے بونی۔ "سعدلوكون كاتل كوئى كن بوائل ويكن المائل ويكن المائل ويكن المائل المرائل المر

جہاں آرااور ذیت بھم اقاں ویزاں بن کر کے پہنیں تو لوگوں کی بھیڑ میں انٹیں کوماند دلال ند دیا۔ جمیل ایمبولنس میں زقی خریب پوکیدار استال لے جارے تھے جیکہ معدک ماں سے کہ ان مارے فد درکنال تھیں۔

" الله مادا لا كول كا على جلا ميا الدموت كول تي دينا الهد وكيت ترام فردول كو إل الله الله مكن كا الله ماري تريان كو "

سعد کی بال کوجی عثی کے دورے پڑنے کا کہ الا کی تھی وہ بین کرتی دروازہ تفاہے زین پر جمن بگا کئی اور دور کھڑ رے رسی اسے نے تاسف بخری نظروال سے ان کے ہونہارسپوت کود کھا۔ اس تقسان ٹی کک در کہیں اس کا جی باتھ تھا جو بیل کی مند دکھائی کے چکر تک اے خود مند کی کھائی پڑگی تھی۔ بلکہ ڈیکے کر دب کوفر اسے خود مند کی کھائی پڑگی تھی۔ بلکہ ڈیکے کر دب کوفر

آج کا فرجوان تو قریانی کے اصل منیوا ۔

آج کا فرجوان تو قریانی کے اصل منیوا ۔

ہالکل می نابلد ہے کہ اللہ کے پال مرف اداری گانیے

ہالک ہے اور نیت تحول ہوجائے یہ می قریانی کے ہاؤو

نے بل مراط کو پار کروانا ہے جب سب کھی شواز کا اسلامی کی درکھا ہے قو مراط منتم کی راہ پر کھے چلا جاسک ہے۔

اور یہ شوازی عمید بحر عیوز تک می محمود و تین بالکہ اب اور یہ موروز تین بالکہ اب اور در موروز کی میں می مرایت کر گی ہے۔ وہی اللہ اسلامی موروز میں بالکہ اب اور می زعری میں می مرایت کر گی ہے۔ وہی اللہ صاحب کا فول کو یہ کے اعداز میں ہاتھ دائے۔

مجمع تیزگام کہا کرتے تھے۔'' زینت بیکم لائلی کے مہارے بشکل چلتے ہوئے ٹی دی لاؤن میں واظل ہوئیں جہاں سے کمن مکن میں جہاں آرا رات کے کھانے کی تیاری میں مشئول جیں۔

"المال آب زیون کے تیل کو چموڑیں مرسول کے تیل کی مالش کرلیں بلکہ کھانا بنائے میں مساج کر دوں گی۔" جہاں آرائے ہامڑی میں چے چلاتے ہوئے معروف سے اعداز میں جواب دیا۔

دو کر وا کسلامی سوئے کے بھا ڈیل رہاہاب او بس ساروں کے اسے شخصے کیس جس جانے کی مسرروی ہے امال "جہاں آرائے آئیں حالات کی مشین ہے آگاہ کہا۔

جہاں آرا کا ساسو ماں کو تیل کا بھاؤ بنانا اپنے بھاؤ تا ذھے آشا کروا گیا۔

"اب زیاده، زیاده چیزوں کے استعال کی ا مادت پر مکل ہے اس لیے زیاده پریٹانی موری ہے کچے اس برحق مہنگائی ہے، اس لیے کہتے چیں کرچاور و کم کے پاکس پھیلانے جائیں اب موری ہے ناں مشکل '' زیمت بیکم نے بہوکوں ڈا۔

جہاں آراکے مند کے بگڑتے زاویے دکھ کے انہوں نے ایک شندی آ دہمری۔

"ان تکول بیل تیل کیاں، عمر گزرگی حش سکھا ہے ایکھا ہے!"

'' دادا کا، دادای کچرسنا۔'' حمران باعیّا کا عیّا بمائم بماگ کھریں داخل ہوا۔ سکنے میں اچھا خاصا شور بریا تھا۔۔

🜠 ماهنامه بإكبزة\_ اكتوبر 2022م



''ووم می تیار موری تی ....'' ''کون، کہاں کی تیاری ہے بنو رانی ؟'' انہوں نے سنتے بی تپ کر ہو چھا۔ان کے ماتھے پریل تو اس کی تیاری دیکھتے بی پڑ گئے تھے۔

'' دوم .....شای کی طرف جاری ہوں.....'' اس نے مت مجتمع کر کے بتایا۔

من المسلم المسل

<u> 1913 ماددامه باکيزه\_اکتوبر 2022ء</u>

کی تربیت کوگالی دیتا .....ای کیے وہ سیع بی الم ادر وہ لوگ کی بہت کم بی آئے تھے۔

زوار وہ بہنوں کا اکلوتا بھائی تھا ....ایا ہم الا الکوتا بھائی تھا ....ایا ہم الا الکوتا بھائی تھا ....ایا ہم الا الکوتا بھائی تھا ....ایا ہم الا کی تعدد کے تعدد اللہ مال کے دو کچے تعدد اللہ شاہم اس سے مجمولی تھی۔ (رضید بیگم) اپنے تاہم اللہ کی زادا بیکا کی ایکا ہم اللہ کی زادا بیکا کی ایکا ہم اللہ کی زادا ہم اللہ کی تا ہم اللہ کی دیا در کرتی تھی لیکن یا ہم اللہ کی زادا

الله في جواي شريس الى رائى تنى ... ليكن آئے روز ورن المالي والمرجى دونديمي آتى تورضيه بيكم خود على المالي والمرجي المرجعي المرجعي المرجعي المرجعي المرجع ا ون كركرات بلوالتي تعين اور محروه دونون ل كراس ع ذب بنے أد مِرْتِيل شاہم ویے تو این مستی میں ے رہے والی تی .....لین جماوج کے ساتھ اس کا خداداسط كايرتها ... يجدون بهلغ اس كالماسر زهمل بوا دادرام كے سرال بن اى إك بهت التھ كمرانے ين ان كارشته موحميا تفا .....ابكل اس كى مسرال والماعث المرام عقيدال ليمام مادر آج ي تشريف لا يكل حين اوراب اس في جب تك رہا تھا ۔۔۔۔اس كے بحول نے إسے نجائے ركمنا فاكيركدو بهت شرارتي تحاورسارادن اين شرارتول ے اے نگ کے دکتے تے اور وہ جا و کر محی انہیں کچھ نیں کہ عق می ..... کو تک وہ دونوں مال اور تاتی کے ماتورماته مامول كي ببت لا ذيل تقداس ك اليافوا محك كوكي اولا وتشريق تحل

ای و اول اول ایس ایک پار امید سے ہوئی اور در سالوں میں ایک پار امید سے ہوئی کی۔ آئی بار امید سے ہوئی کی۔ آئی بار امید سے ہوئی کی است کی سے اس کا من کا رہے گرن ہوگیا اور و و و ارو مال نہ بن گی۔۔۔۔اس ہات کا رہے ہی تا اور اس سے زیاد و قصر و اس کے لیانی مانا تھا اس لیے رہے ہی کا رو تیاس کے ساتھ لیانی مانا تھا اس لیے رہے ہی کا رو تیاس کے ساتھ ایک کو اس کے ساتھ کی دو بار سے بدر ین ہوتا جا زیا تھا۔ اور و و لوگ اسکان اس نیاد کھانے کی کوشش میں گی رہیں۔۔۔ اسکان سے نیاد کھانے کی کوشش میں گی رہیں۔۔۔ اسکان سے نیاد کھانے کی کوشش میں گی رہیں۔۔۔ اسکان سے نیاد کھانے کی کوشش میں گی رہیں۔۔۔ اسکان سے نیک آئی کو دی گھر چھوڑ کر چلی جائے۔

" الله بالك ألى بحل كوتوروكيس، مهمان آف والے الله بالله بالك باره بارگند دال بست الله بالك باره بارگند دال بست اور تا فحول المناكر و مش من بالك بالله بالله

" کیا مطلب ہے تہارااب نیج کمیلیں ہی نہ؟"
" وہ م میرے کہنے کا مطلب بینیں ہے آئی۔"
وہ ڈرتے ہوئے آہت ہولی۔ کیونکہ شاہم کے سرال
والے بھی آنے والے تے اور زواد بھی ۔۔۔۔۔۔وہ کیس جا ہتی
تقی کہان کے آنے پرکی می تم کا کوئی تما شاہو۔

"و فركيا مطلب في تهادا ....! وه جوت في الله مطلب في تهادا ....! وه جوت في الله وه بي الله كوكيك سي مدوكون؟ "اب وه جوان بوجد كر غص سه او نهاء او نهاء او نها بول في الله تكس ..... وشيه بيتم بحل الله كال اواز من كركم سه بابر لك الله الله كون كركم سه بابر لك الله تكس

و کیا ہواا سے خصہ کوں ہورتی ہو .....؟ "

د مجھے ہے نیس ، اپنی مہوصات ہے تو چیس اس کو
کوئی مسئلہ ہے جھے ہے .....کل ہے میں آئی ہوں تو ہے
میرے ساتھ ایسے ہی کر رہی ہے ..... " اہم نے کہتے
ہوئے ہا قاعدہ روٹا شروع کردیا ..... وہ تو ان کی حرکت
برسششد دررہ گئی۔

" کیا کہاہے تم نے ماہم کوووا سے کیول رور ت ب "" انہول نے توری پڑھا کراس کی طرف

رل عدد او افی ش نے تو بس بیکیا کہ مہمان آنے والے ہیں اور نیچ ہار ہارگد ڈال رہے ہیں انہیں روکیس ن وہ دو کی اور میں بول ۔ روکیس ن وہ دکھ اور میں بول ۔ اور کی تقد تی تق اشا لیتی تو کوئی آخت نہیں آ جائی تی سے اشا میں بول آخت نہیں آ جائی تی سے انہوں نے بحل مامنام میں کیزی ۔ اکتوبر 2022ء حالا کی مامنام میں کی دی ۔

"وومرش تارموری کی " كون، كان كى تارى سے مؤدالى انہاں نے منتے تا پ کرم جماران کے اتھے رہاراۃ اس کی تیاری و کھنے علی بڑھنے تھے۔

الورم على الى كالرف جارى مون الى شاميت إن كرك مالا-

الكيرين باري في أدوسال او ك شادی کولین ایمی تک تیرے یو نی می ما تم لیس بو رے۔ بردوز دوال کر جاگ بالی او ع انبول في سائ كرى مشود كاسر الياجا تزه في ك بديم ليم يرهزيا ورقوان كالزام يرش كذى رولي في كوكرا ن دوير المن ما وبعد اليد سيك ماری کی۔ اسے تر کے وال می تی کیا۔ او بس الحميس چاڑے اليس ي و كھے كى ان كيدوز پروز کرتے رویے سے دوائی فاعلی پیچان گا۔ ين الرجى ال في اسية كروافن كواس ادب شما بمي مرفض بناياتها ..

" جاد كرا صاف كرد اور كراجما سا كمان بى الناء الم آرق بي ل كراتم "المول ف ایک نیاظم جاری کیا اور فی وی جا کر بین کئے۔ وہ رات سے عی بہت زیاد وخوال کی۔ کو کھاس کے امال كالالكى دواب فيدوالا تعادات كيدواس مارک دینے ملے جاری کی کین اب دھیے بیٹم کی بات من كراس كاول فراب بوكيا اورسادى فوقى يل جر میں مارت ہوئی تھی۔

"لينال "ال في محكمة وإل-"ئى ئى روز، روز مندافعا كر شيخ بماگ، جان شريف موينيال كم فور فريع في اوت .... وتمر الخاع باداما الباب عداماه على كول دوايا نى دى دى كى كى سالىد ساتىد فى يى اد تياد او تيا بول کرای کو کھری و کھری سناتے ہوئے انہوں نے ایکے مجملے سامے رایا راعی تو ژومیے اور دو اک بار محر ے ما با مرک بسان کا مند کے جارت کی راورایا وال ملعدامه باكيزة - اكتوبر 2022 م

ملى وارتبى اوا توجب جى وويت وينك موساك دون اس کی ساس رضیه بیم کار و تیابیای موموایی " ب بيان كمزى مكرى ممراه كايي ہے جا بیال ہے اور جو کیا ہے دو کر "المحاس شعلد بارتظرون سے است کھوٹ ہوا ک الني يكو كي خاص التناكر عن أكول ا 126日本上上上上京 ماف كياادر گر بكن ش مس كن . دولين و اق مال ال كى المايت الميذية زواد المركزي وه الل يرخمه بوتاءه زواركا خمه اوراري برداشته فيمر كرسكن تحي به كالحد كم بشراك وفواذ جوسب کی کا للت کے باوجود می اس کی سائذ باز فر ورواس كاساس اوريوى عراجي كالسرية والأر

المائ تمري كال فكي بوتما 20.00

اس كوا خوافها ل منول الشي ميزه كرة ب واسار عين الديور مراكب الرائ فرائدة ال كى مالى اور دوفول تقدال كاروج ال كروفا بهت اميما تما حين جب ال ك اللوث بع أرب "-كى ممولى لا كارشة كفراكراني بندے شاك كرف ب سے ان او کون کارونیاس کے ماتھ بہت ماہ فارائيال في ال كابين وامرو إلا والعالي كرية كريها في وهم لأن وشير جن المرجى إاب مرمرب دواشت كرنى أرى كى - يوكدا امرة ين بن مي اوراس سے محول اس فاد اور مور مور يتن مي راي لي وويس ما بن حي كراي أج ے اس کی بیوں پرکول اگل افدا تا اس کے بیر اور كانبيت كالحارج اللائية المائية المائدة اوروداوك جي ببت كم عن آت تھے۔

تداروه يجول كالكوة بمال في المجال ے بری اور ٹاوی شروعی اس کے دو بع تے۔ او شام ال سے محمول فی۔ ( رہے بھم )انے تا الله الله المرق في المرات المرات المرات المرات الله

والتي وال مريد عاراتي على الكن المادد ي عَمْ إِلَىٰ عِلْ - الرَّبِي ووند عِي آلَ وَرضِه يَمْ فود William Kar Jake 16 Suj عديد واللي الله عدد كالمرس خاواسط كايرق كون يبغ ال كار الرد عن الا فياد إيم كرسوال بي ي أكربت التصمُّم الله يها مع يشط به تياف البائل الدان كاسران Filo Zeilstricky ماية أنا ي تحريف لا يكل شرى اوراب الل في ال المرية الماليون المالية تركيكه ويهت شرارتي تحاورس دادن الي شرارول

المال المراجع في الماد والمراكب الكرامة لیں مریخن تھی کی تک وہ دوٹوں بال اور ڈائی کے ر في ما تو يمون كري بيت دا ك يقد اللي ك - 3000 1 3 6 6 6 6 1 3 E اود مالوں عی یک إد اميد سے بول

でもいっというしてきるがらる ביות שות בונים ובול ביול ויום בי كالغيريقم أجهت وكالحل فوادرال سينترؤا والمعسدوا تعرف دمری شاوی کرنا یو ای کسی حین دوان ک مة يمدن بدع بدترين بعدا جام إ تعار الدوه وك أعددك المصاغية وكعاف كي كوهش عن في رتيها -المناوي مت فيساً كرفودي أمر جوز كريل باسف 存效效

" بني أني على كوفر روكيس ومهدان آف وال علام والساد باركدواليد عين "الب أوانكسادهم عي أكر تحريث وباكيث ادرنا فوا سكندي الحاكرة من بن عن يكت الاست باس ي محسفي يم دازون استول كرتى ابم ي كا-الآنون سي الله من جكري مول ميin a colomost sund

آرام عصوف يريم درازهم جاري مي - شام تیار ہونے بارار تی ہوئی می اور رضیر بیٹم کب سے اسے مراء على بيني باليس كيا كررى فيس بين وه و کلی بی کام بی تعلی بولی سی۔ اوپر سے بجراں نے ٹاک شروم كردها تغذوه يميعهى ووتين بادا دانكسدوم كي مد فی کریکی کی سیکن چربی بجال فے اور حم میار کھا تن اور باره بار گذایش و ال رہے ہتے لیکن وہ یاس بیند کر جی ان کوئیس روک ری میں النااس کی بات سفتے ی جمعے ہے اکر تنس ۔

"اليامطنب يرتهارااب بي تعييل محل شا" "ووم مرے کئے کا مطب میں ہے آلی۔" ه و ورت موت آست بول - کوک شام محسرال والمنايعي تن والمال تعاور زواريس ووتيس مااي سى كەن ك غيركى كى تىم كاكونى قناشابو-

الق يركيا مطلب ع تمارا أوه محوسة ي ين ويل ان كوكيف سے كيے دوكول؟" ابروه بان پرجد کر مسے سے اوٹھا، اوٹھا پرسے می منبس منيديتم جي ان كي آوازين كركم عدايم

" مي بودا يس فسركون بورس بود " بھے سے کی ،انی بومدے ہے ہیں اس کو كون مند ع الواس كل ع عمد الله الله ال مرے رتمایے ی کردی ہے۔ "اہم نے کچ موت باق مدوروة شروع كروي ووترال كاحركت يمششدرروني-

الى كى كى بى كى الم كورواك كى لىدودى ٩٠٠ انهال ي توري يزما تراس كاطرف

-46, الهواي من يرتوبس بيكا كرمماك إلى والله بن اور يع إرا إر مند وال رب بن المن روئيس أوود كالورصد عسة بستة والشماع ف-انتوكيا تيات آئي أروكاندي تصافيا نجي تركوني آفت كيس آجاني المنهول في محل ملعنامه باكور 2022 والك

ما محك ريا تعاليكن اب أس معالى كاكوكي فالمراسبين في كوتك جومان اسے زوار يرتف وه كب كانوت كريكن جور موكيا تفاراس فرتو بغيرية بن استداتي يدي مرا دى كى -اس يرسب كے سائٹ وتوافعا و تفار جس كا وكده وياه كريمي ميول إرى تمي '' مجھے ایسے نیس کرنا واسے تعا .... الکین می ای اور آلی کو پکونیل کرسکن تھا۔ اگر میں ان کے سائے تمباری طرفداری کرتا تو انہوں نے تمبارا جیتا عدّاب كردينا تماثم ماتى تو مونال ال كر .... "ال في اك تظرشر مندكى سے بولئے زوار بر ڈالى اور مرخ مور ليا .... يكن محويو البس-" مي بولول كي المير .... " عن آب ب الرائي الله الكري الكري الم سے بھی تیں ناراض مری قسمت میں ی ایے بونا لكما قل المالية الركيم يس اول-ودلين عن جانا مول حمين ببت دكو والإيب المرسدوية عاورتم المال كالاست " اراض ان عروا ما تا بدوار - جنيل ال إت كا احمال موك ماس عدية عا مح كوتليف مولی یا جنیس قرق بردا مول داری ارائی سے مجروسا اور مان تو ڑتے والوں سے کیانا رائن ۔۔ ویے بہت شریہ آپ کا مجے میران مدیاد کروانے کے لے .... "اب اس كرمركا كان كى لريز بوكما تعاده روتے ہوئے بولی ۔۔۔۔ شرم سے زوار کا سر جک کیا تنا يكتابين كرني تمي وواس پرجين اس في آيك محى ميس تحسي اس ك-"مي برت شرمنده بول حي- إلين عي وعده كرنا بول أكدو بحي اليانيس بوكا ... بليز ال بارساف كروو المال في كي بوع مودك الدقاع-"آپ شرمنده نه مول مي اراض فيس آپ ے ..... ایکے بت زیادہ دک ہوا قا۔۔۔ کوگر آپ ئے مری کوئی اے عن تیں تی اس دن ۔۔ اس کے

مادنامه باكبرة \_ اكتوبر 2022ء ق

وديناتم مين كراو .... اممان آن والعاول ع الضيام في العامة على الدعي ے كيانلطى موكى ب ....جويدالي كردعاب الدركاركاروه فاموى عوال عالفركا-ق و كل بس اعاى كها تماكد ينا أج يك رواليو شام کو جب ممان آئے وہ تب میں کرے ہے بعد على جانا ..... شام كومهمانول يرآنام الرز ارنین الل انبول نے اس کا پوچھا بھی سیکن رضیہ ے ی برایے نعے مل ہے کرمی فارین يم ن جود بول د يا كدوه مريس عاب عظ كيوں \_اس كيے تو سارا دان كرا بند كركے برل كل اللي على وولوك بمن ايك التح بعد كل ہے ..... کام بھی ہم نے بی کیا ہے مادار یوائی يرى كافت ركة كروالي على الله كرآ ريل ي كرب س يح شور كرد عال \*\*\* لے ..... " بیٹے کو سامنے وکھ کر تو رضر بیکم فالاے عام کی شادی کے بنا مے فتم ہوئے قوز ندگی اكبار مر على روتين برجل يدى ..... الكن ان نهال ہوئئیں اور پھر جیوٹ پر جیوٹ بولتی جل گئیں۔ "اى فىك كدرى ين زوار ..... إيكن ال دون میں بول جال امھی تک بندسمی عشوہ نے جمی ڈان کر بمگادیاس نے۔ بائیس مائن کیاے تمال ور دیا خل ج مالیا اور ساراوان فامول سے يوى ..... الماجم في ماحول مرم وكوكرميدان علاق المول على الدوي الت كو على بهت وي على المنا ركما ....اور وه لب بينيج أتحول بن أنولي ال كركم عن آلى تب عك زوارسوچا موتا وه بكى ائن دیکے خاری گی۔ ك الله الله المارة كا كوشش الله المارين "مود اكرتم كام نيس كرسكين والعالا منووال ، بما كن مجررت في كوبكروواس ، إت مت كرو بليز .... " وه ان كى ما تم كن كرات إلا ى كى كراياتى كى كين آج اس نيجى موج لياق ے کار ضے ہے جمنجوڑتے ہوئے اوالہ كوواص إت كرك على وع كا الل وجد " هم-جموث بول ري بين اي اور آلي- اي ووائن مك جاك را قاروه جب يال كا جك في فياياكك يكونوه بساناي كهانكا كرے يل آلى تو لائك روش فى اور زوار بيدكرا دك وو يوال بتوكرومشوه.... "زواركا بحارى إفالة ے لک لگائے لیب ٹاپ ماسے دیے تمن ما بیٹا کام كره إلغاب....وه إنَّك مَامُونُ ثَكَاهِ اسْ يردُ الْ كَرَجِلْتَي كدوقدم يحيين اوركال يراتهد كح ترت وبالك الله ما يذ محل كى طرف آئى اور يانى كا جك ركدكم ي الرك يوادف ال كالم تعد مكر الا العد كول فرستني اول في ال في سات ليدين إو عما-مين - كولد ببلة تووه ان كاكول بات منا الإيماقا محويا ي آب كرسد؟"ووال كاب تارو ساشاعازو كيكرير بشان موكياتما\_ " بجے لکا تماای على برونت تم رفسہ كراً الله يل جانيا اول مشووتم ناراش او جھے ۔۔۔۔۔ سين عن بول الدين الماض مول" إلى في الم

بللسلوى كالوماس كاكرفت \_ إتحداكا لي كل

"بينم جاكسد! آلى توس في الى دن بهت يرا

اللكياتهاد ماتداى لي بهت مرمده اول

ری ہے۔دود نعہ بحل کوجی ماریکل ہے۔۔ بازی اوداى كرم وكداز كال راع تش مورد كادوالكرا ےاے دیکے کی .....آج دوسالوں علی ملی ارابالا توا ووجول محى زوار كاس قدم يرجرت يدهكما ادا جان کی سنتے بعد واس نے مدعی کردا گا۔ إلى مين محمة ن بالكاد وتموارى زبان كاود ال المحكران مي - جاكيال عادر بابرت أادر تك مهمان مطينه جائي ..... "وه در تن ي كناالاً اتع بالركرك ك دروازك تك جود آياله

والحرا كرمون يمر بكاكر يثاكيا

بجائے بی کو کھ کہنے کے اس کی سائڈ لی۔۔۔۔اور پھول كواندر مانے كاكبا-

" ين مج ب ون إرافها يكي مول كشداوريدلوك مجرة ال دية بي مي نيس اتاي كها كرآني ال روكيس اور دوالثارونے مليس .... ميتو كوئى انصاف شه بوا...." ووہمت كرك اين وفائ كے ليے إو ل-

"بدی زبان مل رہی ہے تیری آجانے دے زواركو .... سب بتاتى مول اس .... "انبول في محى پیک کردونا شروع کردیا دوناسف سے کھڑی ان کے وراے و كيري كى .... جب شاہم كى جز أواز اس کے کانوں سے ظرانی۔

"كيابوااى .....؟آپ دوكول رى يى؟" " ال جواوا في بعاني سے اسے ان كوكى مسلم ے کل ے ایے ق کردی ہے .... می قواے بحركها بمى نيس "" شام جوس الول ع بغير ابھی یارارے لوٹی سمی دو بھی کڑے تیوروں کے ماتعاس کا طرف مژی۔

" أُ نب الله ا في كنّا مجموث إول ربي مين آپ اوگ ،کل ے آپ او کول نے تل براجینا حرام کرد کھا مے اور النا محد يرس الزام لكا رس بي مدموكل ي في كل ووفود ير كالزامات من كر الملاي أهى اور ندماہے ہوئے بھی اس کے منہ ووس کل مراجو والمبنى فننس يول تتى تب عى زوار محى دُرا نظ ين وأقل مواده بحي من حكا تعااس كالفاظ\_

" مشوه يركل لج ش بات كردى موتم اى ے ۔۔۔۔ اووائس بیک موقع رچیک کر نھے ہے یان ماال کاطرف آیا۔ دوارکوائے زیادہ نے میں و کی کراس کی اسمیس می خوف سے مینی کی میش رو التي يجدوه تنول ال ينيال اب كمزى تاشا

وم سين ال في العالم المالة مندص عن دم تو ژ کھے۔

ابب عقبادی بین آئی ہے بدایے ف کر OD ملعدلمعياكين اكتوبر 2022ء

می آب ہے کوئی بات میں کرنا ما اتی می آب سے الک امیدبیل می - جب امیدیں اور مان لوت بي بت دكه مونا ب- يكن بات آب يك سمجیں مے زوار .... ... 'اس نے روتے ہوئے اپنا مراس کے کندھے پر ٹکا دیا۔

زوار نے اسے بہت زیاد ود کودیا تھا۔ اس کے وواس ہے بہت معمر کی اور ٹاراش میں۔ لیکن اتنا مجھ مونے کے باوجودمی وہ اس کمر کوچھوڑ کرٹیس جاسکتی تھی .... کیونکے شادی ہے بعدلا کی کی مسرال ہی اس کا امل کمر ہوتا ہے اور اس کا کمر بھی اب یہ بی تھا اور زوارای کاشوم .... اگروه ای سے تاراش کی ۔ تو جی اس نے بیٹے پہلے رہا تھا۔ اور اب تو زوار بھی استے کے یہ ایما خاصا شرمندہ تھا۔ ۔۔۔ تو دہ ہی خدر کے ات كوم يديد ما المي مايتي كا .... الله لي كل هواں کے بعداس نے زوار کوول سے معالب کروہا تمان كين أكروه اليهيةي منه بنا كر پحرتي رہتي تو امي كو مكر مرق فل جانا تعاام بدائزت كرنے كا اور وو تنوں تو بہلے سے بن ای انظار میں حمیں۔ان کا بس مِنْ الروه اي ون است افعاكر إبر ميك ديس -

" حين أب الي تيس مواحثي ....." اس في مشوه کے بالوں کوسہا تے ہوئے بیارے کہا۔ووہمی ال دن سے بہت زیادہ یا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ يدمشوه ير اتم الهاف والى عمين للعلى بهل مار مولى می - پیلے محرص ان تنوں کے کافی جھڑے موت تھے جین دوان کی من کر جب کر جاتا تھا یا محر مشوه ك سائد لينا في كوكه ووجانيا فحال كي مال اور میش اے پندلیس کرتی تھی کیان اس دن وہ أنس ستى فيع عن آيا فااور فركر آسة فاأك يا فساوي رفاراى فاقصرج يزه كيادروه المصاري ا يكت لرحي الديال بتحل ك بجائد مادا فعد ياري منووي الدريدوي إت المع عاما في منوه می المام ی دے کے ماتھ بالیل سے ا ديس كر في حمد اوريدى ووقار في جيف كى مادى في ساوا OFO ملعدامساكيود. اكتوبر 2022م

كالمحليكين بجربمى بالبيل كول ووضح بم الهائية ى جيس ياياتما\_

فكوے كرے اورائے ول كابوجر إلا كرلے ... ال

" اولى .... إلر مات الراسة المرات أب والي الوال كرتے برے ماتھ ..... أزوق بن ع بات "ابكيا بواسد" "اسفظل عي جا

معنوفی غصے سے بھویں سکیزیں۔

"تى ....."اس نے بمی مند بنا کرکہا۔ "المال كركدرينا بادائن أفي اب کے وہ بحی معمرایا۔

"تب يك ناراش بول ....! جب يك آب مصرىال كرس فرس فرمات "اتن كابات ماركل بي ميكس ميك " وهده ....؟" ال خوش عد الحدا ميك "كال سايكادوروس" ال الوائدا الحواس كي المادي تعلى برركة بوالك ادرات بانہوں کے تمیرے میں لے لیا۔ وہ کا

كالم كى ال فى كالما ... الى اور آلى فالله

"ال دن ش في مارادن كام كا قادور اوركسى فيمرانام تكنيس ليا اورالناخوب وا مولى ..... 'ووال كما تم كى على يوكوري حاربی کی۔ وہ محل کی جاہتا تھا کہ وہ اس سے ان مر بھے ہی آپ بر ضد تنا ادرای ویدے میں نے

اتنون آپ ہے بات بھی کیس ک "יידק .... בן שאפט אני ...."

موعاس فالماس كالدهم يافاليا-"ناراش موں آپ سے سے پائیں الدا آپ كو ..... و وسول ، سول كرتے بوع مصوبيت

امين بدكيا بات مول مشي .... إا مي توسال ما تی ش نے۔اب مرے اراش اوس

حراكس كالفيرواكي-**ት** ተ

فاموى عالى تاجم كما يندكووا فياس ية فورأى الحالياتها به

المام ك المارك ويدات الماء ك ع

ی ایدوروزی عے دوری آل تی بی شرر

ما الله الله و الما الله اور مى الله ي ع لين

وت كا إت الم يقى اس رفيد يكم في إلك إرجى

بي كاكر ثام مروز ووز يك ندآ يا كروسات كمر

اردو پر کوسٹمالو۔ ایس تمهاری ضرورت ہے۔ مین

اردو مع وان ١٥٥ مى ادى قواس كى ساس

مليانا واولما كرس اوراے الا محد سائل كروه

ورياك إرتر يك مانكا خال ى دل عالل

رہے تی جس کا سے د کوتر بہت زیادہ موتا لیان مجر بھی

ووفاموثی سے سمجاتی \_ کو کھاس کی مال نے رحمتی

كوت كافاب سرال بى اس كاامل كمرب اور

دو مي يه بات د من ش ركمتي في ..... اس وال اين

رونے کی معافی ماتھنے کی بعد زوار شرامی بہت تبد کی

الأقل وواب ال كابحة خيال كرا تقاس ك سائد

لِمَا تَهَا إِلِي وه وولول طرف كَي إِنَّهِي مِن لِيمَا تَهَا - كُنَّ إِنَّ

الدوال كے ليے دولول بہول عجى الجديز اتحا اور

لاإدات محاف لك جاتا ادرات حيدرت

كاكه وخاساب ووجمي كالي مطمئن في .....تين به بات

موت يرمها كاير مواكساب شاجم مان في والى

الداب و الله الله الله عن من الله مولى مى

يك الي اجد عال كاكام اورزياده بره كيا تعاير مى

المام كالمحملة كوول كرتا الرجمي كر ووجي بمي

المحال عول الس ك الياتو محى محمد، وواس كى

أباش إدى كرتى ليكن مجر بحى رضيه بيم است ملين

المناع النيس آني مي -اب مي ده شام كويم كرم

الاما کال دیے گی آواں کی ساس صافیہ اے

فهم اعلى دينا بي أبيل لكرد إسد "الى في توب

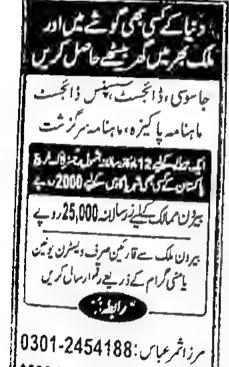
عان دام ر کوا ... کن بول بکر نیس اور

"الله على على الله الله على الله على الله

بى ان لوكول كو تمليخ كل تحى\_

- どれしからできり

"تماري فاموقى عاقوتى لكراب اے خاموش دی کھرانہوں نے وہ مار وے کہا۔ "الى كك "الى ن يكو بولنا على الكين شاہم نے اس کی بات کے تک بولنا شروع کروہا ۔ '' حجوزین ای مهاس کانیس جارا کو ہے۔ ۔! به خوش ہو یا دنگی جمیں کیا لینا دیتا۔ ویصے بھی خود تو یہ اتے مال سے بوتے ، بوتوں کی اوی دے نبیل مک آب كورالنااب محد عصالك كل



مین کورنگی روژه کراپی ملعنامه ما كيزه \_ اكتوبر 2022ء عالم

63-C فيزالا يحشيش اينس إدّ ستك المذركي

ا رَوْلِيشُ مِنْجِرِسِيمُنِرِسِين : 0333-3285269

مخافات عمل

"الى كوئى بات يس بالى ..... أآب الملا مجم ری بن مجے۔" اس نے تم .... آواز عل كما اور كرے سے إبرائل آل - اور مكن عى جانے كے بمائے این کرے سی آگی۔

سمحدری میں \_ مالا تک شاہم است دن سے آئی مولی تمى ... يين إس في ايك بار مي نيس بع مما كروه اية كمركيون بين في إسعد بما أن اس سے كلنے كول ويس آئے۔ندی اس کے اتبے برکول حسن آل حمی۔وولو اس کی خدمت یس تی مولی کی کین ایک بات جواہے جرت مي و ال ري مي ده يه كه برياد كي طرع اس يار شاہم نے ہمی ایے کمر جانے کی بات دیں کا می .... كيزكر يبلي إب مي دوآنى كى اتدائى والني كالناكى طدى مولى مى ال عيمى يزور بوات استب میں ڈال ری تھی وہ یہ کدر نے دیک ارجی شاہم كوسسرال جائے كالبيل كما۔ النا اس كے لاؤ اشائے می معروف میں ۔ ووجی خاموثی سے سب بکرد کیدائی تھی تین رات کواس ہات کا ذکر اس نے اوار سے ضروركما تا ....ات مى حرت وبهت مولى مى يكن عرممرونيت ك وجهد والس يمكى ليدا تا تحار اس ليا المي كب شائم عد و ويوس ما تعاد

سی جرک اماز کے لیے جب وہ آگ بوتواہے ا ٹی طبیعت کانی ہوجمل محسوں ہورتی تھی۔ سرچکرائے تے ساتھ اساتھ ورد سے بھاری بھی مور ا تھا۔ بہلے تو و مسلمندی ہے لیکی رہی لیکن محرور د کونظر انداز کر کے وشي اور وضوكرية بالحدروم ش جل كي - بكر فما زيز مد كرسون كے عمائے زوار كے جلدى آفس مانے كا سوچ کرچکراتے مرکوسنیالی مکن عمل آگل میکن اسے ار ار مکرا رے تے اوراب مین عل آنے کی وجہ ى بى حلائے لك كيا قاراس نے ہے ہے كرك توار کے لیے اشا تاریا۔ مرتاری عراس کی مو كرف كرے عن آكل فين الماك الكال آف ك والتوبر 2022ء

وجے وہ جلدی ہے ہماک کر باتھ دوم جل کا اریک کے مامنے کڑے ال اعدے اول تجب سے اسے ہواک کر جاتے و یکھا اور پھر اس کے بابرات كانتادك فاستكدر بعدول اس نے توابیا سویا بھی تھا جیادہ مال بٹی سے مندساف کر یاتھ روم سے تل اللیال کر کے.. ادھ مول ک موگ می اے دیکھتے مل وہ غزل ہے اس كى طرف بدها .... اور يريال ي بولا ـ

" كيا مواثن؟ طبيعت تو نعيك بية تماري ... ؟" " ' زوار .. لکتاہے جھے نوڈ ہے ائز نگ ہوگی ہے۔ سے عی تی فراب مور اے اور مرورد کی۔ کرادل مى بهت مورى بيسنال نا ولي كومالا وكوكرة ستدسه كهار

"ملويم واكثرك ياس ملتي إن منه وال کی مات من کر فکر مندی سے بولا۔

و البين وآب آفس جائين ..... إين احد كوكه دیتی ہوں وہ مجھے لے جائے گا ڈاکٹر کے پاک .... اس في جلدي سن كها-

" چاوفیك بے من فود كال كرديتا موں احدك وہ لے جانے کا حمیس " اس کا وقت بر آس جانا خروری تھا اس لیے اس تے بحث کرنے کے بہائے عل فون ثال كر احد كوكال طافى \_ اور اس كا مال احال م منے كے بعدات مشوه كى طبيعت كا بنا إقواد میں پان ہوگیا۔ پر زوار نے اے ملدی آنے کا

كدكركال بتوكردي-استاكد كرا آس ك ليكل كا وه وكود إك ل مريادي عادت السيديد كآن كاموج كرجلدى عينج كيااور كرب

"ہا تا تارشار ہو کہاں جارای مدية ا というしのというというというという الكى ادر اختا ندياد كوكر مكن عالى راي كريدك طرف في آري في \_ وه بني جان كي ال

المراكب المعرار والمول والافاء المرابعة ليك ليل الله الله الله الله الله בל ביווו בי בי בי בי מווו בי בי لإ ال إلى المارة المارة كالمارة كالمارة العالم المرامد ع المركان ماديا ادر المركم على الإلماد للحراد ب المراوي مين المي دات كوفر الكل لميك تيس しいというなとかりまりとう

"بالن ع عرادي إلى يحدادول الراب اوراس" الى فرورے سے كما الى میل افال است میں می بحث کرنے گا۔

"إداموه بهالي يدى تادك بوتم الما ك عل باد کا اد کی اوال کا بنور جا تره لینے کے بود. - しょうしったいかんにという

"إنادك كالشائل شام مرى لميد ي عى الب بداوروني مي طريعت خراب موسف شرا אונן נמרבור נות שלו .....

"يى بحث كے مواجع كن ..... اتم ناشتا بنا وو الله الرودم مرضى ولى جانايه اس في عشوه كو لرئے اوئے ہے بروانی ہے کہا۔ مشوہ کو اس کے اللهٔ با تمرت من اول مي حين اس دفت و ورك تهيس كالكائتانات كيد

مصله ليفأرا بانتائن تم خود بالو لع المال كي ليسين المن في عادل ليم من كيا-وكالحد على دى بيان؟ اوريم كمان جا الله على المرادك الماسك الماس صاحب على الله الديمان كره إلى الريد عد المي

"الله كا به مانه كا لميعت تين تحيك-上では、これといれましていかかり

الاموالية المراس يعلى تظرول -はられているというという الاستراكل على شايم ورواز ، كو لي إبر على ك-

## تحقة خاص

الما يتحربون كفالل ومروف مده ف هرامام ل زيركي آب المرافع عافر طرف إلى الله المان على الدلا عِلْمَا سِيدَ اللَّهُ كُنَّ أَا عَلَمُ أَبِ يَتِيال بِهِ عَلَمْ اللَّهِ كُلِّي إِنَّ إِنَّ إِنَّ إِن

کٹاروائزر 2022 دے

شروع وفي في الله في الملك به الكرويد وكريات

\* ووای جحے چکرآ رہے ایں۔ دل بحی فراب ہو رياب باره باد الليال آراى إلى المناه وبشكل بول يا

· و لى لى كو لى شو لى كما ليتين \_ اب اتناجى كرا شور والنار حاد ماكر ناشتا منا وو الارك ملي يانينا ووجي كن من وكم جي تحير - ناشانين ما تعاس في البول في جميم ماري كيا-

" بحے امد لين آيا ہے من ماري مال ا فودای بنالیں ..... "ان کی بے سی ویکھتے ہوئے واہمی ائمی کے اعراز جس بولی-

"م يهال كمين نيس ماؤكى "اس ك ماف دساف جواب دے پردنے بیم می تو سکی "الملامليم أنى .. ! حب الا احد ف اعدا كرائيس سام كيا . اس كے فيلے ف شام كى آكر

مکمژی ہوگئی۔ الله ال بات بناؤتم لوكول في يرتيز يممال ب يمن كوكه مى بيزول كاب أيس مانى "وويعاروتو المع ملام كرجواب يس ايساسوال س كرمكا بكاساان

ي عل جين لک ميا-"ای یں نے آپ سے کوئی برتیزی نیس كى ١٠٠٠ العدم على " "اى 12 يره كرامدكا باتمه بكزاليكن وه الجمل تك جرت زوه كمز اان دونوں كو

ملعيلمه باكيزه - اكتوبر 2022ء 120

"متم كبين بين جاد كى - كها نان ....." انبول ن مجی غیے ہے اس کا باز و پکڑ کراے روکا۔ان کا بس نہیں چل یو اِ تھا۔ ورنہ وہ تو اے دو لگائے سے بھی در لغ نه كرتمل ..

" آتي، آيل كي طبيعت تميك نيس! زوار بمالي معروف ہیں۔ ای لیے انہوں نے مجھے کال کی ہے، من آنی کو لینے آیا مول\_آپ عشوه آنی کے ساتھ ایے كول كردى بيل فيصة بحاليل آرى" وويدى بكن كى ما تحدان كا تنابرا سلوك د كم يركم خركار بول بي بردا . " ڈراے ہے ہے تیری اس کے .... اکوئی بھار شمارتیں ہے۔ 'وہ نخب سے سر جھنگ کر بولیں تو احد نے دکھ ہے ان کی طرف دیکھا اور پھرعشوہ کو ..... جو بہت مشکل سے دہاں کمڑی تھی۔اس کی رجمت پہلی ہو ری کی۔

وو پلوا مدانیس مرف اینا اور این بینیون کا ورو نظرة تا ب- دوسرول كا دروتو أليس دراما لكا ب-بحث كرف ك كول مفرورت يس ..... وويما ل كاباته يخ كريا برك المرف يوحى ..

العضوه اكراح تم كمرس بابركش تو بحريمي نتيس آياد كى والبس - اب سوية لو پعرند كبتا- "انهون نے معے سے دروازے عن تن کر کمڑے موتے موتے ية فرى حربدا بنايا اوراس ومكى دى \_ جےس كر ان دونوں کے تقدم می فیک کردک کے تھے۔اس نے ... ياكى سے چھوٹے بمال كى طرف و يكھا جوالك بار محر جرت دمدے ش کر اتحا- بیسبدو دیا بارد کورہا تماكيوتكدان كمرش ابيا بمح تمين مواقها

"اى آب فغول عل إت كوكون يزماري بن امیری لمبعت نبس فیک \_ پی بی میڈیسن کینے جا دی مول میکن مجے کوئیں آ دی آ ب ایے کوں کر رتی میرے ساتھ۔ آپ کو اپنا ورد تو فورا نظر آماج ے۔ لیکن میرانیں ..... بلیز کھ تو خال کریں آب .... ده رومالی موکر بدل- بمانی کے سامنے مونے والے اتنے بڑے باکامے ہے وہ بریشان کی۔ ميرم ماهنامه ساكيزة التوبر 2022ء

اوپر سے ان کی دمکی کے خوف سے ال کے غرف ہوائیاں اور نے کلی۔ ایک تو پہلے عن ال کو اپر خراب تمي .... اور ے اک اول اول فينش مِن دُال ديا\_

" محضيل عاية مجلى زبان مازيان دوآج زواركوي فيمله كرداكرى رول لا إلى یڑے کی۔اب جا دُجہاں مرشی جاناہے۔"

كى باتيس س كرادي ، بن كى فير بول عالحدة إلى كرى في كريد كيار و بكى خاموثى عام الحدوالى كركي وم بى اسے فصراً كيا-

و ملس آنی مرے ساتھ۔۔۔ ای کارکا مضوطی سے تھام لیا۔

יים ופנייייי مرے ماتھ .... وواے لے کر طا گا۔ جگاا ين مول عي اس لي فعد مي سافي آنان برقا ابددواد كات كانظار كردى سي-ليكن جب شام كوز وارآيا فو عشوه محل ال ماتعرى اورات عى دوان برغب برسا كويكانا برای اوا تھا اور نے اے سب بنادیا تھا ب اللہ سر بھی موجود تھا۔ جس مردہ اتھا خاصا شرمادہ اللہ ادر بهت زیاده همه مجی شهه تو احد کو بحی بهت آبایها در این

تل کین مجرموں نے اسے کمریں کی بھی بات

روک ویا اور دونه جات موے بھی مین کی بات ال

كرخامول عوكياتى

\*\*\*

ودالنا المرسى جو ہوا تھا اس وجہ سے کمرش على الموقى كاراج تفار رضيد بيم إدر شائم تواس ما الماميد عدد بات نيس كرفي تعيس \_ اور اب تو الماميد عدد بات نيس كرفي تعيس \_ اور اب تو ا به الله المال كاروية اورزياده فراب بوكيا تعا-المداري من ال المنتجى في المال إن دونول كونيس بلايا ادر بس ايخ الم علم رکار دی تی ... شام کو ماہم مجی است دو المركب المركزيف ليآلي تي اورت کم علی تم رہوگی یا محرش اور آن زواد کوراللل انتہاں کرے اس می سروشیوں میں معروف میں۔ فين أني نظر اعداز كي اسيخ كام على معروف "آج و انبول نے ماف مان تھل اللہ فی اس نے کمانا لگایا اور پر زوار کو بلانے اس كواجي تاپندگ كايتاديا تا احد والكائم الله كار كار بيل الله الله و و و البس آني تو و و تيول میل بارد کور باشاراس کا قود ماغ ی سور گافاله الدانیک میل رموجود میں \_ دوار انہیں سلام کر کے

الريات علام كافي دول عالى مولى مو مول براوك كيا كريس مع .... "اس في كالله المجلى مدال إرجى ليس آيا - د بي اس في كونى اللاكا فرقب كني كول الوالى جمارا تونيس مو الإسداد زوار نے سالن ایل بلیث على والے ودجموري لين ويكن كو آلي .... بن آل المفارل اعاز ين بات شروع كي-آج دو مفتول الداع وت ل ال كما تما شامم سے يو جينے كا و و محل دولوں ماں بنی ضع میں اول فول بنی بی کی فرف ما اللے کو تک اس کے افس آیا تھا اور اس نے تنس آج ناشتانيس بنان برات اوان كاجلا التالانام البيك كامراك في اوراس في يشرطركى كاكريس ووالك كرين شفث بوكاتب عن وه المانيون ني المركبي فون كري آن كاكراله المائة في معدى بات من كروه حي كرميا تما-الماست المربات المسرآياتها والسف باوجوديمي المائل اعاذين باست كروياتها \_

"بَانْشُ عُصِيْخِيرَى مِوكَى إِلَّرِيَّا بِكُوان كِي الْجَي الانالاع و آپ خود يو چه ليس ان سے كال كر مكر الملف الجالى بمنزى سع جواب ديا ـ اور ... المال من بال برا كال من بال الأوراد مي المارون من المارون المالم الدوريكم كان على معروف تعلى-"يكيابت مولى عندى موم اس كالمهيس خيال

ہونا جا ہے اس کا۔'' وہ اس کی طرف د کھے بنا سجد کی ے کو یا ہوا اور یائی کا گلاس اٹھا کرلیوں سے لگالیا۔ " مِن ركولون كي خيال .....! يبلغ آب توركيس ایل بول کا خال .... " اس نے محر برتیزی ہے جواب ویا۔ اس بار ماہم اور رضید بیٹم نے محی اس کی طرف دیکھا۔ نیکن دوائی ملٹ پر جبک گئا۔

"شف اب شاہم ایس تم سے بارسے بات کر ر ہا ہوں اور تم آگے سے بدلیزی کردی ہو۔ اس کا پھرے برتمزی براجواب س کر یک دم ال دہ فصے ش آئے ہے باہر ہوگیا۔

" يس طرح بات كرر ب بوجوفى الن س ماہم جو سیلے فاموثی ہے س ری کی وہ کی ایک شرایاں۔ وفادروه كس طرح بات كردى ب جهي - ينظر نبين آيا آپ كور جرت بوي سياله "ووالو جيوتي ب\_المحى المجمع ب" مام في چىونى بىن كى طرندارى ك-

"معولی ہے تو کیا برتیزی کرے کی اب وہ

يدون ع المناه "مم جائع تو موده مال فع والى يرتو تمورى چ چی ی مو کی ہے۔ اس لیے ایے بول کی ....." رضية بيم نيمي اس كي سائد لي-

وفامر چرچ ابوجاتا بانسان تو كياده محوث یٹے کی تیز می محول جاتا ہے۔ادراگر بال بنے والی ہے تو کیا بدونیا کی مہل او کی ہے جو ماں بن رعی۔" دوتو آج ان کی فئے کے بجائے آئے سے باہر ہو ع جار ہا تفاعشوه فاموثى الصب كود كمرى كى-

"اب محدز إدوى بول دے إلى بمالك" شاہم رونے کی تی۔ اہم نے اے بیارے ماتح لگا لا - بني كوروت و كه كررضيه بيلم في تو يول كارخ عشوه

کی طرف موژا۔ ''قاب خوش ہوتم اثر واکر '' ووتو منہ کھولے انہیں بھنے گا۔ لڑواکر '' ووتو منہ کھولے انہیں بھنے گا۔

وديس كروي اي! بريات كاالزام آپ اس ك كول لكاني بين حبك الله في محد كما مجي أبين بي يحد و ماهنامه باكيزة \_ اكتوبر 2022ء ووي

معدنے خود آمر بتایا ہے آئس میں ... " تیول نے

"كيابتاياسعدني ... ؟" رضيه بيكم في يوجعار " يى كەآبىكى لاۋلى ئائىم لاكرآئى بادر ساتھ میں سعد کو یہ بھی کہ آئی ہے جب والی آؤل گی جب الك محر لوشي ..... "اس في مال كويتايا عشوه نے جیرت سے زوار کودیکھا۔اسے اب بات بجوآنے قی می ساری <sub>-</sub>

كمريس جهال روز، روز كے جفر في حتم بى تيس موت میں اپنے کے کی روزش ایسے مریش میں کر عن .... " شاہم نے و مثال سے كما ماہم مى اس كى مدر کے لیے بچ میں کودی۔

" فیک ی تو که رق ب سیسد کواکر بوی

اور نے سے عارب تو و مضرورا لگ بوگا .... ووايا كمي تيس كرے كا ..... كونك والدين كا اكلوتا بيا ب ووليمي ميري طرح -اس ليے وو ميى اسے ال اِپ کوئیں جموزے گا۔" اس نے جمی صاف مولی سے کیا کونکدسعداے صاف، صاف تا کرمیا تھا۔" ویسے بھی اگر مشوہ آپ لوگوں کے ساتھ روسکتی عة مرقم كول بيس روعتى وإلى تمارا تواتا خيال كت بي ده الى ان ان كت كت بي ب تمارى .... يكن يهال واليا محريمينين عربمي مشوه رورال عا بسب ك السيال في الله بيول كوآئينه دكما كربيوي كاسائذ لايبس يروونون ببنون Line Zy Jonne LES

ديكناره كيا قااب "الم يوموه كوكورية موح كها رضية بكم في إقاعده دونا شروع كرويا ساتم ى واو يا مى كرف

יי בע ארש ארות לאנצטוט אנטבור

"اي محمة آپ سب كا خال به الم آپ ہرونت ای عشدہ کو برا بھلا کمتی رون اللہ اب ار استال بن اگرانا آب درون طبال عالى موشى لو آج وه دولول ائى بريزار بالا بوغى اورندى آئے دون بول مادے كرى الى ہوتے .... "اس نے پلیٹ یکھے کی اور کرا کا ا انمااوراك نظران يرذال كروبال سيطاكي الأ مات ك كروه منول بكا بكا ك يمي اعماد كها " واس من كما براني بيم ميس روعتي عن اس منس رمنيه بيكم تو روما بمي بمول كي تم الديام ماجم كاعدوة آخل جلن كلي تي-

"خوش موابتم ميرے بمالى كومارے وال

شاہم جارحانہ تیور کیے اس کی طرف مڑکا۔ وميس في زواركو بحريس كهاشاتم اجية ماك انسان میں دو۔ای کمریس رہے یں سب ظرآنا اليس مي تم ے يو جه بكور ان كائل فاارتها أيس مب كي بنانا فرض فنالكن تم في تك بنالوال ے زبان درازی کی ان سے....می و اس کا کا اسوف او کی ك الى زبان كوكشرول بن ركوشا بم بين [أك ال بت بجناء كام اوراى ، زوار ن آب ع جوكا الماعمة آن دودود الى ، الى سرال على عام عا ووالل فيك كها بيدية ياك يوالان كالتيمين برجرأب في بيون كور الماع جى كى دىد ، وجونے بنے كى تيز بول كى اب يادر كي كا اى برسب جو مواع آب كى بيولالا نوان کا مجرے مواسے میں نے محدثی کا اوران ك لي آب ايك دن بهت جينا كي كا حال مك بات دير موسكى موكى يآب لوك ودم ول يالا) لكانے كے عوائد وكو ديكس آپ كوسور الل جبال مائي كي المساد وورمايت عالمالا ينول كأكنيد كماكرد بالب المعالي كا المعتدان ملكي عالى ....اال 

كل آف إكتان يعن على محمد فاصر محمود اور جيم شكفته ناصر في سااب سد متاثره فاندانول عرفيه فذرجي جمع كيداداس يمل ابنا خطير حصر والا - بيجوز الب كل آف إكتان بي تيس بكك كل أف الشيا کام ے جانا جاتا ہے جو ساتی سر کرمیوں اور فلاتی کا موں میں ہمدونت بیش، بیش ربتا ہے۔

ا فدول والمال والمارك كاركر كما - وو وصى كما في على

الرونيريكم شروع عان دواول كوكمر كراستى المصير في ادراب دوسرى بحى اى كانتشي قديم بالمارال كاسدا اوريس وه مال كى شد يركرنى للد المواقع المراكد وكاف والمان عن الي اللباعي يحدوان شاو

أفار الما أفار المارة المن الما ما عام المار عام الله المحارك وقت معمول كرمطابق مل تى-الماليون بوليك الل الكرى مى مرجى وه المالل المولد الماره ليث كل الكن دور بحى المع المال المال المال المال المال المروع بوجانا

تفاليكن وه يرسكون ومطمئن مجى تحى كيونك زوار كمرم تفا سلندی سے لیے لیے جانے بال کا کولک كى اے يا ي بين لك اس كا كم إبرا آل آوازول كيشوري على ..... كودراتو ووجب كرك يش رى كيكن بحرافه كى اوردو بناا فعاكر بابركل ألى ان تینوں مال بیٹیوں نے زوار کو میرا ہوا تھا۔

"ای آپ لوگوں کے ساتھ سٹلہ کیا ہے؟ آخر مائی کیا بی آپ؟ کیل بری لتی ہے آپ لوکل کو عشوه؟ آج مح ماى دي آب لوك؟ "زوار فيه -اول رہاتھا۔وہ می اس کے چیے کوری ہوکر سے تی۔

النيس ما ي محداك بوج بيل تن سال عي ايك إرسى مجم يوت يوتول كافوشال يس د پائی کب سے انظار کرری موں میں لیکن بھے لگا ہے یہ بھی کوئی خوشی وے علی میں علی۔ اور سے اتن يدليز اور زبان وراز كيا ماكل الى ورت كى عرب كري كوئى جكنيس- لكالوائ كمرے -" رضي بقم أو ماهنامه باكوره \_ التوبر 2022م 130

میوی سے نہ کرو۔ "ماہم عشوہ کو تھورتے ہوئے ہولے۔ "بالكل تحيك كما آب في اعشوه بمالي كاآب لوكوں سے كوئى مقابلہ بى تيس كيان وه اوركبان آب لوگ ..... اسعد جو محدوم ميلي على آيا تما اور ڈرائگ روم کے دروازے عل رک کران اوگول کی باتم من رباتها ووایک ناکوارنظران سب پروال کر بولا \_ سب نے بیٹیے مر کر تعب سے دیکھا اور مم مششور رہ محے۔ رضہ بیلم کے چرے پر اوا ایال ارْ يَكِين \_ مِن مال شام كالمن قا .... البته مام خود کوجلدی سے معمل کرتیزی سے آھے بڑی۔ "ارے سوشر ہے جہیں کی خیال آیا ای بول کا۔" اس نے میزاری سے اس کی طرف دیکھا۔ "معدينًا آؤجفوا وإل كين كمزے اوا" رضيه بيلم بحى ليج عن جاشى موعة ال كى طرف برجس اورال كرر بالح بيركرات بارك و کیے ہوسد؟" زوارنے ہی جب پد ماام كياسة خركوو واس كمركا والادتفاء " کیے بن آپ سعد بھائی؟ آئیں میسی مشوه ني آ مين من موع كها-"اسوري زوار بهاكي،عشوه بهالي على آج بيض نيس آيا۔ اي كي طبيعت نيس محك أور مجوني دولول مسود کے پیرو مورے میں آوای کے على شام كو ليخ آيا يوں \_ كمركواس كى مرودت بـ "الى ف ايك تظرفاموش كمزى شائم برؤالت بوي كا-مداوه..... اقوبول ليس آپ وائي مرك لي یوی تیس ایک عدد طازمد جا ہے۔ جو سادا دن آپ لوگوں کے کام کرے .... "اس کی بات عفتے ہی شاہم قو متع سے اکو ای اور پار برتیزی سے اول-و محريكام كرفي الدونيس بن مانا شاہم عشوہ بمانی کوئی دیکھ لوانبوں نے سارے مرک سنبالا مواہے۔ نم بحی وہ تم لوگوں کوا محی میں لکتیں۔ ليكن ير \_ يكرين إقم اتى بدتيزى كرتى بو \_كوكى كام مادنامهدا كيزة اكتوبر 2022ء كال

ورا ما می الموں آپ لوگوں نے فر قدرا سا می رده المراجي معادي كديم من كمر إرسنبالي ايا-المدرز ع آنامي المناس موتى مفوه كود يكما プロリリミンタ三日子とりかいとして الدين او على معلى مائ تو صرف ايك وان ب ب بان مردى كى - الله الله والمي مشووف النه كم تيس بتات ويا - ليكن الله والمي مشووف النه كم تيس بتات ويا - ليكن الله كواس بند كرو جابل نزى يا شام المرائي أله وكول كواس علاده وكم تظرى تيس آتا - عال حرال ے تا ہے تا ہے مالی۔ ال ارا جس کول کر ویکس الی۔ آپ ووٹول الی ارا جس کول کر ویکس الی مت شاہم اور ان اور الی کے ماتھ الید بیدے کا کمر میمی خراب کر ویک ان کا احما کا کر ، کھی ا م می اورای اگرآپ لوگ کی جانج این کرا الاع دوں عالی مول عملی آپ نے بھے تایا "اس مرے مل ماؤل و لمک بئ مانے کا مان اور دعا اے ممایا النااے شدوے وال تارمول مين يهان عمرف في أس مكم أن الدووائي يوفف بالا على محر و وي ب-ما س مے "اس نے شاہم کوؤ کے ہوئے سالہ ام الدامی می مال ہے .... اگر کل کوشاہم ک ساس كى طرف كيا اور پر ملى مولى ان عماع المرال دالون في اكر دركما است و پركاكريس لاآب اس طرح آب مشوه کے ساتھ کرتی میں الله الرال فرن آب كا في مليون كيساته مو الاري ك أب؟ مناص سند يرتيس كوني جواب اللا الساك إلى - بب مشوه جيئ عمرائري أبيسكول عن جرتيس بنا ياكي تو كيا مايم آ في اور فالمحلف النادواد الوكيال بالاكسى كالمحاص الم الدوك الى يكريس ليخة ع - كوك ان كو اللون عاليل برنا ..... "وه يولي مرآيا تو مجرجو المركال كالمرين إوه يواي علا كيا\_ "كل كوادر بهت يل لام في كون يس اللكاد الإلى شام كو كياكى باس عى-والله بردي كلى اوراب تو ما شاء الله مان يمي يخ اللاجادركيا باي ال كو؟ ادرتم ما داحقا بلدا في يدتمر

فيكن افسوس ايسانيس بوا . . آس لوكل الاناطار نظراً تا پر دوسرون كانيس اب اگريم الهياليا مول و آپ لوگ جھ ہے بی برے اراے آئے۔ دوارنے آواز پر چوک کر یجے بڑے ریکار الم مكوب سي اورم يجى دوفع عال " د بانسنبال ك بات كرو برتزال " " مي زيان اكرآب ني الي سنبال بولي سبحساب بيان كردى حي\_ خےے اک پڑ مال۔

كمزى بوتى-ووتني نوگ مطلب ٢٠٠٠٠٠٠١٠١٠١٠١٠ ك ايك ورس كود كمية بوع إو جما-ومتنول مطلب من مشوه اورميرا اوف والاي اب ك زوارة فعلك أن لج من جواب وإ است الآي بالكاتما - كان مجور موكر مشوه ال الوكال آمے بواق تی ۔اے جرت می تی کداس کی منبی اک فروای بات کے پیچے سرال چیوز کر سے آ بال می اورده بری سے بری بات بی اے کمر س بال محا- يك وفرق تمان بس اور عشوه بس-"مطلب تم محى مال فيخ والى بو ...؟" نام في مي رودو رك كالكس كير حديد "بال المعدلله....! الى ليه تو طبعت فراب ال

فصے میں بیت بی بریں۔ اوراوا کا موراوں کی طرح ہاتھ نیا، نیا کر بولی کئی۔ ال کےمندے الی باتی س کراک بل کے لیے تو وہ مجی جب رہ کیا۔ لیکن پھر خبل كربولا \_ "يكاكدرى ين آپائى؟" "بالكل مح كدرى بين الى ...." اجم بى چ يس كودى \_ جيكروه تو كيش، كيش نظرون سے ان كود كي "مح كدرى بول شي .....! كريس مهان آئے ہوئے ہیں اور محرّمہ کو آرام سے عی فرمت فیں۔ فودی و کم لو۔ ن سے کرے یں بندے اشا تك نين عاليا-" انبول في حريد كها-" قوالى ، ما بهم آنى خود بناليس ناشتا ايا مجرشا بهم بنا لے۔ بدونوں کو کی مہمان تیس ریٹیاں ہیں اس محرکی۔ يهمران دونول كابجى ب- "وه جويبة حرت على قائد الجريان عل جما يك كرد محمواك دن به الجزاد المال بفرد ويميس شاجم سرال والول سے از جمل ان ک الل است من کر ضعے سے ہولا۔ " و تهارى عدى كوكيا مسله بور إ اشتا مات ي ---- الثابم كالميعت نيس فيك اوراى مي كانيس مین ش تم جائے ہواور مرا بھی رات سے مرد کورہا ے۔" ماہم نے مال اور بھن کی سائیڈ کی اور بات كرت بوے اسے سركود بانے كل\_ " مشوه کی فمیعت مجی چھلے دو تین داول سے فيك يس سين عال ب جوآب لوكون في اس ے ایک ارجی و ممامواں ک طبعت کا۔"اس ف

یوی مین کونا کواری سے دیک کرکیا۔ دو بھی دوز ، روز ك جمنحت ال علم أنا قار كالدار كري كول كاملاال جمكز المسكر يغير موتاتيس تفا "كونى طبعت بشر خراب اس كى بس دراس كر راق بيد" رخيد بيكم بي حي سي بوليس ووجو بت فی مری ان وی کی بیددم ضعید بداری "بس كردين اي يليز ..... ايكولو احماس كر كس كتى بحراي آب يى برباد به كربال بول - بيمون كركه مى تو آپ لوگول كوير ااحماس موكا

ماهنامه باكيزة \_ اكتوبر 2022ء

سرال الأكال.

مراجع المراجع الماران من من المراتم المرات المال المال المال الأكل ويست اورائيل المحقال في وبارب مائدة تم ووسة جار بالقامة المساكوتي فاكدولان تمان ي 16 LE 18

و بھے معالب کر دومشوں است کر بے کا طرف مڑتے اس کے قدم کھک کردک گئے ۔ ' لیکن روينيان الأيار المراكبة المراكبة

" بهم في بهت ( ياده نلط كياتمهارينه ما تعيير ال دویے او عشرمند کی سے بول دی صی اس اراس ي يجيم وكرد يكها\_رضيد بيكم كوافي دهمال داريد موت وه مل إدو كيدن هي ان كا بما الا مرا محول ے ہے آلوہ بڑے إتھ ان كا الاد اكر أوك ك جوت دے دے تے۔ ایس اس مالت عی د کوکس كرول كو بحصه والحين ووبس التاع يدل إلى-

"اى آپ مرے سائے ایس مت کیل المامل للاآپ نے مرے ما توثیل ....! ایک انی بلیول ک ماتوكا ب-ائة آپ كماتوكا بدائش آپ وور بیت بین دے یا تی جودیا آپ افران کی - آپ الميشرى اس عاقل رين اور يرجو وادوس آپ كرمائے كي اللہ كاكمدروان على من حی میں رضہ بیلم کا سرشرم سے اور زیادہ جمک کیا تھا۔وهويس سوف يركري ميں۔اتاب كراون کے بعد می مشود کو بیگوار انہیں تھا کہ اس کی بور می ال

ال كرمائ اتحد جوزم-" يرونيا وأقل مكافات مل عيدالس كهدور جاكر يتيم وكرائين الزي مالات شدد كوكر بس اتناى سوجا اورائى كريدكى لمرف يده كى-آ کے کیا ہونا تھا پہاللہ بہتر جاتا تھا۔ لین اس نے اپ پروردگار کاشکر ادا ضرور کرنا تناجس نے اے اس کے بِيتَحَاشًا صِرِكًا مِهِلَ آج و عِلَ وَما تَحَا-

السال الاستعالية وال ب اگر یک کو کر مرکبال سال الله ال ماسد عاد کر فی مول دید المام ال موري بلز -آب اوكون ك مدے دو آئن ده نه تو تا مجمد بالرسال الماعين ميرا كر جاه و ما يركان سخى كبال الماعين و ما يركان مثله و ما د

" کوال بند کروشایم ایدسب تمهاری این دجه

"ب كروتم دولول الزنابند كروسية" رضيه بيكم

"آپ کی چپ کرین ای بدسب آپ کی وجہ الكال في والمارك مراجاز ويدر "شابم إيك عمام على الله الكرات الديالة المراج المراف الدورة بورة على الدورة المراج المراف الدورة المراف المراج المراف المراج المراف المراج المراف المراج المراف المراف المرافق مل م سے بے بی اول کا - ایک بات اور اور اور دیے ہوئے اور دوئے ہوئے جی - رہے۔ ہم مو ش بیال ای اور بایا کے کہنے پر آیا تھا اس مرفاع کی ایس کی آنکویس کملی کی کھی رہ کی تھیں۔ تم شدآ کی تو میں دوسری شادی کروں گااور آل کا اور اس کے لیے انہوں نے اتنا سب چو کیا۔ آج المسلال الم ينيول عديد خادميت في الميس المعران دالول سددوركر ديا اور ففرت في عشوه للمكالفران كردى جسكا حساسة ج أيس ال

الرائد الماده عدر كوران على بي ري مراقي

"معدينايدكا كدوي إيالهدال سنبال كرآم برمين اورات مما إلى.

اے مجمائی کراہے کی پر کھرٹیں ام اے با یا تیم ، طعنے ، تشنے سننے کے باد جود می ایاسرال ا مونى - ايسے ال بشكر كر نه آئى موتى عيك ايك الدركي روليل 

يون رضيه بيلم وآئينه د كما كرشاتم كي طرف مزاء

جان تک نے کی بات ہے۔ وہ ترے الله كبتاسا يك شرمندوي نظرز دارادرعشوه بروال كرالا ر کانش تھا۔

"الى بات كا دُرقا محدالى .....ا ديكوا آپ نے اپی مغلت کا سید اس کے لیے آپ لوگوں کے اپنی سے ان کا فرق ہے ہماری کیا اور دیکس اس پر جماری کیا ہوئی کے اس کے لیے آپ لوگوں کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کا جماعی ہواتھا کیا ہوئی کیا اور دیکس اپنی کو تاہیوں کا معاشرے کیا اور دیکس اپنی کو تاہیوں کا اور کیا ہوئی کا معاشرے کیا اور دیکس اپنی کو تاہیوں کا اور کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کو تاہیوں کا معاشرے کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کو تاہیوں کا معاشرے کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کو تاہیوں کا معاشرے کیا ہوئی کو تاہیوں کا معاشرے کیا ہوئی کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کو تاہیوں کا معاشرے کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کا معاشرے کیا ہوئی کیا ہوئی

مى كى كى كرنا بويج مى عرب كروالياتهارى داه تك رے إلى ... "دو كى سادے لائد الله عال ركع بوئے کی ہے کو ماہول

"م شاہم کواں جاال سے طار ہے اومعد ...." ماجم کواس کی ہات پر خسر آیا۔

"شي ع كدر إيون الجيم عشوه بمالي ك طرح يول ما ي كل ع جوبم سب كوسنبال سكي يون مرى بدمن كديم يهال من كيا- الرجع با بوتاتهاري زبان درازی کا تو ش می شرتا شادی ..... "وه وآن مادے صاب میں کرنے آیا قاشا غال کے يولي جاريا تغار

الرأب كواتئ ي المحيكاتي بي معنوه قو آپ كر كس اس سے شادى۔ زوار بھائى اس كوچموڑ ديے الى -آب كاو شروع معى نيت خراب بالى ير-بكرة شرم ك مولى-"شاہم بغيرك كا فاظ كے فيے ے بولی - زوار تے شعلہ بارتظروں سے اسے و مکھا۔ جكم مشوه تو مدے سے كمرى كى يكن اس كى بات س كرسعه كا بعادى باتحا الخااوراس كرجرب برقش

"مث اس جال مورت شيم آن يواتم الخار على مود مجمع ال إن اعداد وين قد كان كمول كريرى ات سويل ويهال آنا ي ليس ماه درا قار كريك تم ال قائل عن يس محداي إلى فيررك بيا اب مول رموييل مرع كرك درواند يدف ك لي بندي تهادب ليد عي سوحن اين بوش دوال على ميل طلاق ..... "الى في في عد بيك اوع اس بازوت بكر كم توزاادر بمرض يس بر لنے عى دالا قار جب زوار اور مشوه بوش كى دنيا عى آئے اور فری سے اس کی فرف پر عدمانی التحسي ويبلى بينى كالمحب رور يم الم ول كوف ادر الوكر المتي - شاج مى كرف كوكى جب ماہم نے اسے سنجالا۔

"بليزسد بعالى دي كرجا كم بضائك ليدر" 000 ملعنامه المرة - التوبر 2022ء

ماهنامهاكناه\_اكتوبر 2022ء ع

اگړي كرامرويسي يوكل مباكوخت افسوس بواكد مبركامبينه تما ظفر نے کوئی سوئیٹر مجی نبیں بہنا ہوا تھا اور امبر نے سادے کاموں کا بو جوائ اس معموم پر ڈال رکھا تھا۔ "امرتم اس بح كم ساته كي زيادتي تبيل كرديال" مبائ بكدوير بعدس بكود كوكريكي ے کہا۔" تم اے می اعول می داخل کرادیش -وم مورو إراب إرمال كا حول يس باوركيا زیادتی کردی ہے می نے۔ آرام سے رہتا ہے، کھا تا، چا ے شان کے گڑے کن لین عادر کیا جا ہے یاد۔ ٥٠ بر بعي بمروس ما كداس كي اسكولك براوجه ويتي يامان ديرے كا-"اويو ... كما قرع الله يزهان كا شون ليل ے۔ ابرے تک کری او مباہی اس سے بدلتے مود كود كموكرجب بوكل-ممروالي آكريمي مباكو لفركا خيال ربالتكن وه اس سے دیادہ کھے کریس سی تھی۔ دن گزر نے رہے ادر امر کاروت ظفرے ساتھ قراب سے خراب ر ہوتا چاکیا۔مبائے ایک دوہار جمانے کی کوشش کی قوامر کا وى ايك جواب كرست وركيا كى عظر كوب بحدة ميا بيد كمانا بياء ريدكوكماوركيا والياوات ايك دن و مدى موى اميرادرمان كيسمياا و شريف يرجانا تعااور ج كدمبا كالمحرة رادورتها تووه عل بلكة آن في اورابرك يكرن في جولى صائم على والل بول اس في و يكما كرشان فظفر كو الول = پر ا موا ہے اور د کھتے ای د کھتے تا پر تو د کی تمیزاس يع كرمند ير دادو يد مباأت جمرات كويوحي است عي شورس كرابريسي بابركل آئي-ب مینے پر یا جا کہ ظفرہ شان کو کرکٹ میں والتك مرار وافعا والمميك يتنبس بونى اوشان كوطعه أسي مبائ المتن نظرون سامبرك المرف ويكما-" المهيس بالوي شان اكلوا ب، الاولاي، وراضدي . می ہے۔ مسرطدی آ جاتا ہے۔ "امرطدی سے ولی۔ ملهنامه بإكرزه \_ اكتوبر 2022ء علي

ما الرائية الله يحرك المرك المحرك الم المعلم المان جو الرياس بيكام مرتما اور الله المي ورسال كالمي - البحي وه اس الراءدوال الل كالدامر مى كرے سے ון אוקונטט-"אין לעניונים בן" אניוט ב "بهاظارته بيل كاخيال دكمنا شان كوكعانا كرم المدعدية ولا كودودهد عديا يرتن دحولياء مدادك ل وي ندو يمية رويا-"امبرية اس ي علالمان كوليدسك سادال كال "ادے ان ہے ہے کید....؟" "م بلومان مول اسب " امبرے صبا كا باتھ الله ابرال آئ کاوی ش بیشت ای سیانے گھر الاع كار عداد الرف مايا-اس يري كاول عرم ماتع آلي الماس على الساته ريح كوتياريس واس كا ال المعاركا بالالام عال في م الرامية كاكريم اس بح تلفر كواسية سانوشر لي الل كركم كاكم كروي على من من الله كالم ك كرديكا اور واب كا واب كي "いんしんしんしんしんいんいんしん الدع مودوم اس كوس رايما ب- تم ياة لايداف كالوك الدواعية والمردول دورد شوسے شاچک کی ایس کرنے کیس -きたいうしょうしからいん مان كالمبعد قراب بالدوه الكام والت كال كر ملے مل آئی سعول ساسوی عارف ایس اسری توالو مان بين آن تى - ده - يو كرساند بلى تى اور طلار يا دا در يان آن تى - ده - يو كرساند بلى تى اور طلار يا بالرى كارى خصى كال و شان كار حال يليفيكي ومولى اوروه بعار ومفاتال وعدوالاك ا کے دان جب میا بازارساتھ جائے؟ المن الله المنظمة المرادي في ما ووي م سف محولا مما حران اول كرمورت دي

الميلومياكيسي موسيه المرسفكا " في ساؤُوالي آكئي كاوَل عا؟" امرادرمیادوست بونے کے ساتھ بالدالة " بال ياره على تر دو تكن دان موسة والمرا الى میلی عید اول مودولوں کا دوی شادی کے بعد الله ممل م كمال ما عب موا" مباين فكوه كيار

المناس المرك معروفيت معرد الماسية مناوكاون كافوركسام المية دونون لك كيس بالون عن

ولا ملعنامه را كازه \_ اكتوبر بهمم

توباز ارجائے كالان بحى بن كيا-

אנונים.

رهن المستحدث

" کیا ہوتا یارو بی ہوتا جو تلفر کا ہوا ہے۔" " کیا کیا کیا کہا۔ " جوایا امریش کا آواز میں ہولی۔

الم المرجع الحبيل كر الرجاء المراجع المحبيل كر الرجاء المراجع المحبيل كر الرجاء المرح المرجع المات المرجم المان فلا كراجي المرجم المان فلا كرجي المرجم المرج

''مید دور میرد بھائی ۔ بیونہد ۔ '' شان نے حقد رہ سے کہا۔ احتیاں نے بھارا نوکر ہے بس ۔'' اور دندہ تا ہوا



یوی ایاں نے استہ بہ اند طاکیتے ہوئے اپل دلین کی نواس کو مجے رکا لیا۔ ان کی اپنی نواس کی شادی اسپر پوتے ہے کروانے کی خواہش تن پوری ہوگی گی اور وہ بہت نوش تھیں۔۔

برار من من بورد اوتمام سدادا کی منی . اور ولین کواک نازک کافع ی مزیا کی طرح سنبدال کراس سی کرے تک میزیا کمیا.

"واؤر المجاموني مركوتها أيسر موكي اس في دلبنانے کی بروا کے بغیرائے کرے کے درود ہوار کواور ويكر اشيا جن من الماريان، وال كلاك، والحوريثن بیر اور جانے کیا کیا تھا۔ برایء برای آتھوں سے محورنا شروع كرديا\_اس كالماديا الدازد كحضوالاكزان اتنا إذوق بوكا است اعداز وي تين تعامد اس كا اينا كمر افتوں والا تھا جس کی داواریں ہی " سمنٹ کے لاس" عروم می - اوروه ..... و موادل كرسك اڑتے ،اڑ ہے بہت وسعت والے خواب ویمنتی۔ ایسے خواب بن بین کر جیسا کمر ، بوی گاژی بتوکر جا کراور آمے بیعے پرسنے والد شوہرشائل تھا۔ ایسے میں اس کے امیر کبیر ماموں اور مرانی نے اس کا رشتہ ما تک کر اس کواس کی خواہشوں مجرے مسئن میں لا میشایا تھا۔ ابیامنگن جس کے ذریعے انسان کوئٹیتوں میں کمر اما کر آزایا جاتا ہے۔ میں سے یا تو انسان کے اعرر بگاڑ بيدا موجاتا بي إجرو وسنور جاتا ہے۔

وہ جائے کہ ایک ایک ایک چڑی کوائی چیک کر آن چیک کر آن چیک کر آن افہار کرتی رہتی۔ وروازے کے اہر سے آئی آوازوں نے اس کی توجہ اپنی جاب مندول کر ایمی۔

سبدوں رون ال ۔
"جب تک آپ ہمیں نیگ نیس دیں گے ہم آپ
کو اعد رفیس جانے ویں گے۔" دہر بقینا دونوں بہوں
کے زرجے بی قرار اعدر جبازی بیڈ کے وصلا عی درتار
درجے امر رخ لینے میں لموں اوا عزادی سے بارہ بار
کری دیکے رس کی ۔ وہ ڈل کاس سے مرور کی پ

130 میلین الحد میں کیوں اگریوں اکتوبر 2022ء

اور علی پندرہ برار "من کی کافیال "الان بال است دو تال بہنوں کو بی قرر ا بوتا ہے پھر کہال اصب ہوتے ہیں لیج " تریب مای رحاض می فوان میں مات کر کی قمی دار

"بیدیس بناب ابناه ابنا نیک اور محصورات ا وی "د بهبرای اس مخصوص نی کو برقر ادر کتے ہوئے ووٹوں بہنول سے داستہ پاکراہے کرے کی طرف بودا تھا۔ بہاں اس کی مسین وجیل قبن بیزی نناست کے ساتھ سر جدکا کر بیشے اس کا از کا ارکز دی گی۔

شادى كادين دن في اوروون كاسلامًا يال أكار تما-

معلات منے املا المان المرازی المیان المرازی المرازی

" کی " افوری مواسیقی . تفود کی دیر بعد دیا موجود اسی لیکن نکا لیڈ سے لیے کیمن بلکہ تا کے لئے کے لئید .

ایک بات از تا کس ممانی، آب کو کمانا بالا در آن تا ۳۰ کمر کو آرم کر سادے مرک ور ال باآپ کی وفیال کی کام کی دیں تا اور المام یں در کامی فیل اور شرم کی تحص اور آمید ممانی بالاروکی میں.

" تم ہات کی کیچ بیں کردن ہو ہم بہر ہو اس کمرکی یہ کیر تمہارات فوائل جن سے زیادہ حمارات سے اس کمری دونو کل کواسیٹے کمر جل جائیں گی۔ استحمیس ہی سب و کیکنا ہے۔"

و ''دیکسیں ہائی گیمیں اپنی فیئر فراب کر کے یہ سب نے دلیں آئی ہوں۔ میں نے بھی اپنی فیئر فراب کر کے یہ سب نے دلی سب نے دلیس آئی ہوں۔ میں نے بھی اپنی گھر میں اس کا مرکو ہاتی فیئ میں اس کا مرکو ان کی فوئ میں اس کے ایمار کا زہر اس کی اپنے ایمار کا زہر انگل کر وہ میا تیک گئی۔

ا و کیدا آپ نے اپیر میت کی ہے آپ کی بی ا نے بئی کی ۱ آئی بر شیز اور پھو ہز بئی لے کے بیس خوا دی اپنی بسل اپی سینی لاری می لیکن میں گا

میں کو دیڑھ آپ اور آپ کا دفا مشہد نے سارا خصد ساس مرا تاردیا۔ وہ شرمندہ سی و کھائی دیں۔ انہوں نے اپنی فریت میں پلنے والی فواس کو اپنے ہوتے ہے اس لیے بیایا تھا کردہ ہی مجھ میش وعشرت و بکھ لے۔ اپنی نسر تیں ہوری کر لے سیش وعشرت و بکھ لے۔ اپنی نسر تیں ہوری کر لے سیش پیچو او کوں کو اتنی فرنت راس تیں آئی۔

ین پرووں وال رحد و بی اے کرتی ہوں ای اس مرقی ہوں اس مرقی ہوں اس کی جو سے اس کی کی ہوں اس کی مرق ہوں ان کی مرت بیر مال کرتی ہوں ان کی مرت بیر مال کرتی تھیں بیر مال کرتی ہوں ان کی جی کا ہوں اس کی مرت بیر مال کرتی مرت بیر مال کرتی مرت کے کہا ہوں اس کرتی ہوں ان کرا جما تیں دگا تھا۔
مرت اپنی ساس کر سامنے ہون ان کرت بیر 2022ء مرت کے کہا کہا تھا۔

Chamber to I let the Chamber of the Shall of المرابع المرا () July or a low or to the Lug of 15 Silver West Charles المال من الكروبرواي . الان Usid L L Will Still will But といいかはなりまりというとうだり الى الكاركا مادات كى الكرى الى كاسرال ישולטונות בואיטאלוויות בואיטאלויים - 2 のでいかいとしたりとはい שלע שול שול ביו ביו לטוט לעלבול שוני الدار على اللهي راقي إلى المائة المولى ي بدي للوال فنوى إلى يوى مالى كالعريف على المزك دلم اللائل من يكون من برة ساني س سكا لغا . ال کا علب اس کی جیب اریز محلی جو اس کومېندی وگا رياك الى لرو كمية عي بناديا لها كه "ان كول يس الى مى بالركيال خاعدان سال أل بالى الدود مرال دخالر على إلى التل - ابناءات على قائم كرتى

الله المنافي ممال من السك خاعدان كي كل وه المكل المال كدم وادقاف كوفوب ما أن شي -المال كدم وادقاف كوفوب ما أن شي -

الوری بلدی سے کرے یس باد اور ما کو کہو

الکانامائے ..... اان ووٹوں ٹریٹر زکی ہا توں نے

الکانامائے .... اان ووٹوں ٹریٹر زکی ہا توں نے

الدائیں نے ان کو ماکے کر سے کی طرف

الدائیں نے فرانو کر ان کو ماکے کر سے کی طرف

الدائیں نے دائر کو ان کے دل میں وراثر ڈ ال

الدائی نے اس نے رہبر کو اپنی پیند کا لہاس سے کر

المال کی موری ہیں .... " نوری کی آئی ۔..

معلک کے رنگ "בון אורטוטוט ז"מן בי" "ميرا تو ايك عي بينا كاله ال الأكافال المراق الكافال المراق الكافال المراق الكافيال المراق ا البيو، بعالى كو ناشنا ميشدامي عي و يي تعيس-مرتنی-وی جوتم نے سال "اوبداع بمر بالی ال کام مال سے ای کروال ایں۔ ایمی رون نفیحت مجی نه کرول که کبیس این بیشی کوندان ا دال در المال المال المال مل مظايره بحل وزل در بيل آپ جائل قر اس كاملي مظايره بحل مو کی میں۔ والله الكالي الكالك المالك ۱۰ ای میراقسور تو بنادی رایبا کیا کردیا می رائيس النبي يوني ال كرادمرى بيشائي مى -ين خداخوات وكم فلاكرديا مان "" of 1665 14.686 1685 50.65 الكال الطال كويمر \_ تشويش من بسلا كركي تمي اديديكم (ماك ال) في ترييم كان ممي تها، اے اپني ال كو برصورت رامني كر إ تعا- دو " بن رکمتی بول جا کے ..... "او پیدا کر د بال سے جلرسوسة الغاق ك ليا تعا- آج ال كا يُحاكم ال ان مربغرس رونکی کیا-ناشتا كرفي كادل كروبا تغايده مصعران كالهياب یافٹر ڈایر بانی ہے ہوش سی موجا تیں۔ ود هر کرو پر می دین کهاسی نے اگر که دیا تو ک بوری جملی کے ساتھ بنی تنی ۔ان کے دکور کازر مرے بی ال اے ی آن تھا۔ بیٹہ برا ڈی يس وصية عي مرجال - ايمي بحد بمرم إلى ع-اك ر جي ليني ها كوندتو مال كرة في كاچاچل يا يا تقا اور ند سليقه مواجى في يور عضاعدان يس ان كى دوم يا لے جہیں کے دیرے لیے برداشت کردی مول ورنہ متى -اب اپنى بنى كے ليے الى باتى مىدومى الله فادبر عبانے كا ....و مرى فيديس كى داديدكو اى وقت القدے يوكر چالكرون كرونا-" ( مي فا في إور والتي وه ممرى فيند يس مى - وه حي بھالی کے منہ ہے من کر ان کا دل مٹی میں آگا۔ یا "انی سے" ارےمدے کے ماکا زبان ک مزاج كي تحوزي كژوي ليكن دل كي مده الجي حي. محک روگی۔ اتی میزار ہوگی تیں دواس سے کراسے ماب دائس آسمني -یا تتا بے دلی ہے کر کے وہ ہما سے لیے بغیر جی "ارے میری بنی آگی ...."اال ایک دم ال مرے كالے برآ ماده ولكي -ى مئى كىن تسميد چىيد دىن كى ان كى وان كاندا عمى الجمي ي واپس آهني حتى كه تيسرا دن بحي آن " جب ميرى شادى مولى توميرى ال في محم تفاوه ضع كوكنز دل كركتي تحس بنا البول نے ماک کوئی کال ریسیونیس کی تھی اور كها فعاكدنازك معاطد بونايد إك يراني الجان لأكماكو المية كراة اكرمان وميني فك كروكرماع " آ وَ بَيْنُو ادبيه اجها كيا جو جل آي نه في كي مين كاجواب ديا تفار چوت ون وه خود مال ر کے امکان می در ہے دے وی ورکی ۔ عمامی تہارے بھائی بھی کاٹی واوں سے حمیس ادراء کے یاس جلی کی تھی۔ وبدين كرجاراي كي فيحدور الاقا كركيس على كي تے۔" فعے میں دہ جاہد ادبید کر بھی ما الدار "اي، اي ....." وه آوازي دي والل مولى-ديش لين دل عاسى المال كالمعرب وكوريخ كالمفدين ماؤل ... على في مات عل اديه فيزيم حميس كريمي العان بن تكي - وه أتيس اس محرے دل لگالبادرائی ماس کے اور اقام لیے "ميرا محى كافى ولول سے ول كرد إقا آب الموظر في المن مك أستي تمي .. وه دن ادرآج كادن مرى سرال كابر برض مرا مب سے سفے کو ....دیکھیں میں میں ہی تا آن بھا ... "اي ..... كهال روكي بيس آب، اتن كالوكيس كرديده اوكيار مرع بغيران كابرتكش ادمورا اوا اويبه بيم شرمند الحيس دونوں باتوں پر-كولَى خِرخِرْمِين وطبيعت تو تُعيك بيديان ، آپ كى تمن قا۔ ای ورے تر مرے سے علی می اس کا علی کی " تهارا اینای گرے .... جب جاہوم ا ان سے دہر سے کہدرتی موں کہ جھےآ ب کے ہاس لي سيكن اب ١١٠٠٠ بي الله على عرف الم آؤ ..... اسميد في المادل فول كرديا تما-مجوزا مي ليكن و معروف شيراى آب جيمين راى كانى خاك مِن لخ وال عيم أو كال جاد " تى بمانى ..... با نظر تين آري .... كان النا كيا اوا؟ ناراض بن جهے ا"اويد يهال سے .... فائب موجاؤ مری تظرون سے سامنے بينيك اويد في إدحر، أدهم نكايل دورًا كي النا للطرف يشت كے موئے تميں اور وہ بيچيے بول راى يداليد في يرانده ساندرون وال الى ليس بحى نظريدة أي\_ مى - يىسىرد بوك كاكوئى بثن آن كرديا كيا مو-معسوري ہوگى .... "اب كامال في جواب موكن را بل ين بحراني كا جراكيا ب من تهاري مان نيس مون اور نه بي تم ميري は、一大山ところりしている。 ديا لتميه بكرس مونث يجيني رين یک مورات کے بعد نہ مجھے فون کروگی اور میرانمبرمی مع كل كرية تي كل غري فاء وكا عاد الم "أنى دريك مورى بية ربيركوناشا مى المية موبائل سي تكال دو ..... ورشت لجيه الفاظ كا ے " ہا روائی ہوگا۔ انہوں نے کول جواب مروايا- وه يا برطا قيا الجمي جائة بوت "السيدي مین اور ضمیر چملکاتی آکسیں، ایبا تو اس نے بین ملعنامه ما كيزة \_ اكتوبر 2022م 100 جاب وہاں سے اٹھ کئیں اماں کے یا تھے پر جی الله

ست جوانی کے کسی دور میں میں نیس و یکھا تھا۔

ال كوسمجان كى نوبت آتى تب نال ....اس ندروروكر برا مال کرلیا تھا۔ اٹنے کی ٹیل براس نے آنے سے انکار كرديا تعار رببرنهايت بنجيده بينا تعار تسميه كوبين ك مايتع ك على صاف نظراً رب تعدوه جمران موتي -"بیٹا تھیک سے اشتا کرونان .... بیطواپوری تهاري پنديرون محي بنوائي ب عل ف "اى آپ كوين كا تاخيال باس كى خوشيوں ک کوئی پروائیس\_" عنوی اور شن نے ملے بھائی کو پھر مال کو دیکھا۔ يهال تو راتول رات انتظاب آهيا تما وونول كي نگاموں عل طربحرى بنى تى \_ و كون مان ب جويية كا كمريس بسانا ما بع كى الي كول كدر ب موتم ؟" " قو بمرول مجى تحور ابدا كريس -آب ببولان الله وكراني فيرسد "الساسع مى السليم عن بات نيس كى تى ربير نے يكون تفائير ..... ايك دم سے سنا تا چماكيا تفاوبال يمي نفوس وجيدماني موقد ميابو اليدسديكي بات كدب موتم ال يعان سميك جراني من وولي وازييديا تال سال كاليي " كى عن آب سے كنے والا قا اسے كم عل آئے ایمی دن عی کتے ہوئے ہیں۔اور آپ کوکوئی خال بی دیں ہے اس سے اس کیج میں بات نہ کیا كرين -جس كي وه عادي نيس بيد "السيدكو كو كين كا موتع ويد الخيروه بغيرة شتاكيه وبال سي قل ولا تعاب "ربير سيناركونس" تتميد يملوناس ك لفقول برفوركم أن وين محراست ديك وأشم بوهين ووكازي من بينه جكاتما "أب ديكورى بيراي، بمائي كورك ي بدل مے ... ایفنوی سے جمونی من میں۔ "رنگ عن تين د منگ جي ....." پيرخو کا تي -"بيهوكيار باب ال محرص ....؟أنال جيران ى تىل البى كل بى توودات (ماكو) سجما كرآئي تمين وواتوالتي مال بل ري تمي عين ماهنامه باكيزه \_ اكتوبر 2022ء

عقیدت کے سنہرے پھول مليد من تير يمقدرون يمدق تويدني كوجعولا جملاتي بمى موك سويضدني كالمعزالوراني أوران ינ. . איש איפלי איש איפלי نبلا كے دھلا كرم دلكك مورى بلاكے بساتى مى موك المتاموك بسيوماءل تو مراے سے الال محی بول اللي بكؤكر ويزمص كما عد خِدا کے جن کوچلاتی جی ہوگی مبمى ساترزاكت كينعارني روتھا ہوگا گئے سے لگا کرمنائی بھی ہوگی د وجهانول کی رحت لوث کر فتررب كامناني توجوك وانے کی گرم ہواؤں ہے تبوت سے پیول کو چمیاتی تو ہو گی جب بهت عادة تاموكاتو كر كدالي بن بوك يخ عالاً في بحى بوك محج آفر بوكي

جب وين فيول كا بيثان جوش وبوك عقيدت كزار: زريد فانم افارى مظر كرمه وين الى بولى حى ما في في ما تعاليب اليا-" بر محل دوسرے کے لیے ملازم بی ہوتا ہے-چیکی اُس ای جدیل کا اِنظار تاره ای امدے ساته وإن الفركزي اوي -يون، شوبرك لي سيطازمت المين شدى جائة تو ور محمو يهد كواكر في ما كراد ين وان ك فروان بى كمائے كانان اور فركى سے مى جائے خواشات اورار الون كالجى خال ركمة بير الهوكاتل كالياى على السين الله المان عمايا-بان کا کوش کری قود در ان ترواکر ماک بانی " بچل والى عادتي چيوز دواب زراسجيده او "しろしんとうとうのまられい باؤ کل کرتمارے بے بھی ہوں کے ان برک اڑ عام كوتس فائ وال اللي عمر من آئ حيل اج ان كي جائ ليد يوي في دور كي و "الىسىنى ئىلى كالى كالى كالموسى اتبوی نے اثیں ویں روک لا۔ مِيالِ قائل نال الكاماة وملاقال اديدكى بني ملعنامه بالدة - التوبر 2022ء والم ك دور مان في ال كارود سار عالى الرن

المركوان المركوان المحرورال جاتاب وه پارم برتس مولایا" : در المرابع مرف الك باران كا تناسول كو من رشت كروائ برا كروسة في الارساني المراد على بدائم في الكرار سيكول سي بكى ان كواميدين بول بن الدين الديد ーとール りしゅうししゃ ك كمرآت ع كانول كادوفت ندم أو كين تد الك الثار برقر بان او نے كوتار او جاكى باعث بول بين- إنت مادي المان للجدائي ي فيرال عي للجائية العالمدورول، ندو بي تو مرول على كون عدودين برك المنال كرى مولى وكت ب تيمارى مال جوك اروكرو توسيدحي كي موت مرف والول ي إين عدر سركاكفاد محفى خواش ركمتى بي تهيل تو وْ مِر لِكَا بِ مِدْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ م すっとくいしらいかとりがあ المان ترب كران كالدع سام المايد البيوي ومحركارونق مولما تيندووزار عرب مين اوتى بين قر مسر، إب .... معر يراما كون ١٤٤ ق على إلى المارية المارية المارية ے یال ان کی خدمت کرو ....وعا می سمیٹو .... ملائے لیس و اوک خور عل ایے جان جمار فرت کا ج قواب ہے وہ تو میادت کا مجل ي ـ " الله كا تي وسي الله على الله نى جون العباد برقو الله في يوجه بكولازي كرني جلاقے والی تھی۔وہ کس کردوگن۔ عدائر کی کادل تماری ذات سے دیکے تو اللہ کی نظر "يرابوناتى يزى بات يس برنى موارد يْراكى كونى مقام ندور كاورونيا يمى الحما مقام ندو كى نظرول يس برابن جانا بوتا بين الى المرع ل ایک ائر وے ایک اٹھ لے والا معالم ہے شروع بوتس الكا - ويد كل يدس تهار الي علق الساسة وو مر مس ف ايما كيا كرديا كرآب اوائ الى الى ماموى سے مربورة كده الفارى مي ورت ميرى عزت النس اور ميرى ذات كى وجيال الزارق ال ميك از بل كوقا بوكرنا آسان كالمبيس تعا-الك الك كما اعل والبس بنا إقل يبال والاوال "ببوي كونى ملازم بونى جي؟" ها كى سونى

کیا میرے خلاف۔۔۔'' ہما کو ضد آگیا تو بانی کورواک کیا میرے خلاف۔۔۔'' ہما کو ضد آگیا تو بانی کورواک کیمونی کی معموم بھی کی طرح کی جومد نجا اکراٹ باراث ہوجاتی ہے۔ " دوسرے لوگ آپ کے باریے میں اچھی اولئے میرکن دیجے۔ اس سے زیادہ بے عزتی والی بات اور کیا ہوگی ہے۔ سے "' نافی سفوا سے اور کیا

جمراد کے اس بے زیادہ بوئی والی بات ادر کا ہوگئی ہے ۔۔ ؟ " تا ٹی نے اسے اد جواب کردیا۔ " بیٹا عزت دارین کے جیٹا اتجا آسان جبی من ماریا رہ ہے۔ چمر جا کر انسان دنوں پر دان کرت ہے۔ چمر براوئ اس کی مدد کرنے کو بردم تیار دہتا ہے۔ اس کے لیے آسانیاں بحد ابوجائی ہیں۔ اس جماوت جنہیں کو سے ہوئے جی ادر ان کا ساتھ جمی۔ بی

میں دیاوہ کی وروہاں کوری رہی دونوں کے ورمیان میں خاموقی حال میں۔ ایک دم سے اسے اجنبیت کا احساس ہوا۔ وواسے آنسوؤں کو پچھتی وہاں سے جل وی تحقیق وہاں سے جل اور اس کے خاری کی طرف پشت کر کے کوری اور اس کے جاتے ہی اس طرف رخ کو کو اس کے جاتے ہی اس طرف رخ کی تی جہال وہ کوری کی میں اس طرف رخ کی تی جہال وہ کوری کی میں کئی۔ یک آوھری کو کو جو اتحا وہ اس کی سوروہ کی سے بیس کئی۔ یک آوھری کو کو کی اور وہ اس کی جانور وہ اس کی جنور کو اور انہیں تھا۔ ان کا سر جھکا وہا تی جنور کو اور انہیں تھا۔ انہیں جر حال میں اسے میں حوال میں اسے میں حوال میں اسے میں حوال میں اسے میں جنور کو اور انہیں تھا۔ انہیں جر حال میں اسے میں جنور کو اور انہیں تھا۔ انہیں جر حال میں اسے میں جنور کو اور انہیں تھا۔ انہیں جر حال میں اسے میں جنور کو اور انہیں تھا۔ انہیں جر حال میں اسے میں جنور کو اور انہیں تھا۔ انہیں جر حال میں اسے میں جو انہیں جو ان

وہ جب سے آئی تھی اپنے کرے میں بندتی۔
کوئی فرق دیں بڑتا تھا۔ وہ پہلے بھی اپنا زیادہ وقت
اوم بن کر ارتی تھی کی اس باروجر کوئی اور تھی۔
شام ڈسطے وہ کمرے سے نہ نگی تھی تو اہاں کو
تشویش ہوئی۔ فنوئ اور شن اس کے کمرے بش جائے
کے لیے تیار نہ تھیں۔ شمیدا سے کمرے میں تھیں انہوں
نے نوکرائی کو بھیجا تو دروازہ اندو سے بندتھا۔ وہ خود بی
ادمر جا پہنچیں۔ دروازہ اوران می کھول ویا میں۔ اسے کمی
کوئی اپنا جیس کا تقدما درکارتھا۔ اوراس وقت نائی سے بڑھ کر اور
کوئی اپنا جیس کا تھا۔ اوراس وقت نائی سے بڑھ کر اور



آگن بان کر من .... وه بال عادم ا بان معرس بينا مجي و توجو كالله مراز ویکھوں کیا جمیا بناری ہے میری جمال اسلامالا جونے کی باری ماکھی۔اس کی آن محصل میں انگری ا ال في عبت دي تو مبت على كاسير ع مبدر ... " كمان كالول ... " كمان كالمان الألول المان الألول المان الألول ... " كمان كالمان الألول المان الألول المان المان الألول المان لكاكر ما يولى قو تعميد في المحاكم الله ساتھ والی کری پر بٹھادیا۔ "مبیل پرتن خوٹی اور قرب لگائیں گئے " تربرائی الله ماني ،آپ كان ديرے كو عمام ربی ایس اب ماری باری مے "من نے کاار فول كواشاره كرتى في كي طرف بل دي- ريم اله

يابلث يرجران تفااورمكرا كراسع ديكدما فاجها وجدال كالمر وسرب اوجا تفارا ق ومبدوب مورت لگ رای می - چرے سے فلماندادر اُمرت مسكرابث چفك وي تعي-سب يك دي ي جيك وُدرب جر مح تحدال اليد بي ود كوري من جونظرون ى نظرول يسان كاشكريدادا كربف جكدده ول بي ول يس اس فاعدان كي واكن فوشيل كل دعا ما تك رى تىس \_اورادىدۇ كىي اس كى كارش كانى يتاديا تعارماتهم يمكى كروه نانى ينخ والي كي شام يى وہ مشال کے او کرول کے ساتھ آل میں۔ ااک فيعرول بماركما تفاؤور يحرمطورت بحل

نیس ای آ آپ کے اس روقے ےداررالٹ شەرى تو ... بىمى ئەسدىر ياتى- آپ كى ناراخىك ك عد كررك و سوناى بول، خالص مونا .... آپايد احسان زير كي برئيس بمولول كى " ما ال ك الله كررودى تتى\_

جيكر بابرسميدادرامال ربير \_ يماته ل كرماك كود مجراني كارم كالماك يعارى تيس مر مر عروان ى رون تمى جيم عيد كاسال اوراب تو برون عيدى كا طرح يونا تخار

"المال فيت داريال ذائي على كب ين عل نے۔ اور ڈال بمی دول تو انٹانا کسنے ہے؟ بہویں، بینیال کب بنی بیل امال ....دشت تو احماس کے موت بیں۔ جب احماس عی نیس مولو پر دشتے كي . .. ؟" تميكومي لا كول كل تعر " تموژ ادل بژا کرلونسمیه.....تم بهوتو اتهمی ربی بو

مال مجى الحجى بن جاؤ ..... يوى كالسية شوهري كوت ہوتا ہے۔ وہ شوہر پراپی مرضی چلاسکتی ہے۔ اپنی پیند البنداس بالأكور على بياتي ورشة من خوب مورت پيدا مولى ب ايك دوسرے سے تعلق ميں مضوفى آتى ہے۔ ایک دوسرے سے محت پیدا ہوتی ہے۔ سادی دعد مال کے ساتھ اس ک سن ان کے ساتھ دعدی مر اری اب میوی کوچی این کرتے دو۔۔۔۔

المال كى بات تسميه كوشر مند و كركي - وه رببر كوواتني ابنی پراپرٹی سجھ بیٹی تھیں۔

المنيكن المال محررك ومنك مى و فيك موسة مايكس تال ..... يركيا بات بول كدمارا دن كري میں موبائل پکڑ کر بیٹے رہو .....کیا ماس کو اس عر على مى سكون نعيف ديس موكار اديد كى تربيت ير محص كوكى خلك جيس مياتواس كى بينى كاسين اعداز واطوار - "شميد نه آدييه كالب تمي غور بي كيا تل- وه تمي ى قائل ستاكش .....اى سعة دياده عنه كاما من حوصله المن فل الكن خودكو بدلنے كا حوصلداس كا اعدام تنا-اسے ای ال کی طرح بنا تھا اس کا ملی مظاہرداس في شروع كرويا تا- جب مع مع بكن سے فوشوكي النا فرون مومی لو تعید جرت سے کی سے دروالسه عكى بمتحيل تو أدهر عى جامد جو تعيل - جاجس طرن تزى معمويال يراهيال بيرتى مى اى دقار ے وہ اختا ہناری کی۔ چائے دم پر حما کر جو تی وہ مزى ودروالس عى ماى (ساس) كوكمز بايا-"امديماني جان إدمر كول كورى بين كول كام عالم المراكم كم كرك دومال كر ك ووائمال رى اور مبت سے يولي و تمر كوفكا كداديد وق ملعنامه باكيزة \_ اكتوبر 2022ء

ند مجد وال دية وريك على برسرخ بن على و كازيول كايهتا مندرايك دمم كان وەۋىل چىركۇ خودى جاندى، جلدى دىكىلا) مخلف ماڑیوں کے پاس جانے عل والاتھا کراس کی نظر سڑک ك وومرى جانب الك اليه جرب يريدى كه فروه

الك كررية اوراس المراس في كور على وكا

وه كافى ويسدن بالدير كروا فا ..... إلانكا

ماهنامه ساكنزة اكتوبر 2022ء ها نكايس بنانا بحول كيا-

**\$44** 

20200

تذبر احمراسيط والدين رحول في في اور يشراحمه ک شروی کے بیس سال بعد پیدا ہواتھا مر برسمتی ہے دنے عمل آکھ کھولتے ی بیٹی نے بدی بے دحی سے نے مے کا لاقا۔ بوٹ سند لنے عالی نے ای مان كوفريت كَرْجَكَ عَلَى بِينَ ويكُما قلا ووجانا تقاكر الراس سے با عاش محبت كرتى ب -اى ليے دواس ك في ون رات منت كرنباتا كداس ك ين كوبوكا شاموة يراعدو والوكون كم تقرول على كام كرنى اور اسيط بينے كي مروريات بوري كرتے كى برمكن كوشش كيا كرتى -ليكن نذر احرف ضروريات كي ماته، ساتح خوابشات محى يال فتحيس بن كاس تقيل آيدن كراتها تريانات ودري إدابونا تترياناتكن

وو كر محمدار بوا قر رحمال في في في في الصليم ومل كرنے كے ليے اسول بعينا ما المرووكى طرح ندنا اورائی مدر رازمیا از تمک بارکر ال اسے اس کے مال پر چوڑ دیا۔

دوشروع سے ى ائى اكلولى اولادى برضد يورى مرتی آئی تھی۔اس کی خوشی کے آئے وہ اپنا آپ بار محى بوتى قواسه كوئى طال مدموتا رشايد برمال الى عى مولی مے لین وہ تو عزیر احمد کی مال اور باب دونوں می - باوجود ہر کوشش کے غزیر کو چموٹی عریب بی احدائي فردى نے يرى طرح تجيرد كھا تھا۔

دو محمونیزی بس رو کرکل سے خواب دیکھاکہ ال كما تع كل عدد جول كما تعلى، كل ميل ييل من بوسة ايك شاعدار كازى مى اس ك خوايول عرشان مول محرده كول كام كي كي

ال مكى آيادى على جال دور ياكرت تحكى ك بى ولات اگريت التي نيس في ق أن كا طرح استن سام كالشريق

وي ماهدامها كيزة\_اكتوبر 2022ء

اس کی دید میں تی کے دال ع بانے اليخ سحلي، وبال ك توفي بوف مرول أن مالوں اور ای طرح کے بدتر عالت علام اللہ د بال كاوكول سالله والمطفح الا تقار ده بميشه فدات شكوه كرنانا أكردنا لل كالأنا

وَامِر بناكِ بَعِيمَا فِيلِ لِنَّهِ ، لِمَ كَ لَهِ عَالَمُ مَاء تو كيا فا كده اليي زندگي كا؟"

ادرجن محرول ش امال يرتن دمون باياكل جىپ، جىپ دەالن كىشا ئدار تارقول كود كىما ۋەرر اور محروی زور پکز کتی۔

دی زور پلزی \_ د ۱ و اکثر سوچها کیا تما مجوایندان لوگول ش اوریم م ساری دولت آ دمی ، آ دمی تشیم کردیا؟"

دہ کنا وادر ناشکری سے نا آشابس پیدل مول ك بارے شى مى سوچا تا كين اس كى ويس جا سے شروع ہوتی وہیں ختم بھی ہوجاتی نیجانبان وومنت كرنے كري محبت على يو تاكيا۔

اور ایک مزید پریشانی سیمی موافی که وقوال اب نحیف اور کزور ہوتی جاربی تھی۔اس کے لیے اب كام كرنا بهت مشكل بوكيا تما. فركام كرن كرا كوني جاره شرتمايه

تذير احريمي كي ، كل دن محرے فاك رہا۔ مال يوجمتى تو نال مول كرديا\_ا يديي كآداده مون كا بحى م تما يس كا متيد بدلكا كروحال إلى عاريانى سالكى تى

محريش كمات كودان أنيس تقاتو دواداردكالأ موال بى پيدانه دوتاتها پروشام تك ما تك تانگ أبلا ے ایک دفت کی رومی سومی رونی لے آتا اوردات كث حاتى\_ .

ايك دن ايسيني وهيون من أواره جرر إتفاكه مسك يحدكمان كول جائة باس كانظرايك نه د کامالت کو روی جو بر گرے دروازے و کڑے موے بھیک مانگا اور آج ، وال جو بھی ما اے تھلے مل

حتجد عن جهارا المالية الماسكون على الكي اور شام كوجب ال في المنظم الم " تروسا كا بوك على ربيد آج كل المن بن سے قائدہ مندیہ محکاری طبقہ جار ا

ارب من المراد ا ہے و تمہیں ہا چا کے دہاں جمکاری ایک دن کا برادن كاتي ميرى المال ادر يمن جاتى ين اس لَوْرَابِ عِلْ عِنْ كرد ع مِن "الكاور بولا-او م کول کی جا ع؟" اس نے جران

يوكرنو جما-"إساب يك يدما شره ورت كر ليرزياده يدرى ركما إلى إلى و فير بين بنا ادر بنتا جا اكيا-كرات تك نزراه فيعلدكر يكاتما-

اس کی بودی ماں جاریائی پر بڑی بری طرح کمانس ری می اوراس کے ذہن میں دوست کیا باتیں کرزگردی کھی۔

" تم تارر بنا بم كل تمهارى دوالينے جائيں مے-" الخدون الى فيمل سي برع موع يحف بانے کڑے ہے اماں کو کہیں سے لائی موئی وسل بیتر بر بنما یا اور اے دھکیا ہوا میں چوک برجا کے کھڑا

دووائی حران مواقعا و ہاں اس جیسے میلے کیلے گرول دائے، و فے ہاتھ یاؤں والے بہت ے منه جوان عورتي اور بوژ هے سب تھے۔ و منتل کے اشارے مرکا زیاں رکتیں اور بھکار ہون کا جم تغیراکشا ہو جاتا۔ بھوک بھوک کی صدائیں کو ج اسل ۔اور چیسے ہی سبزیتی دوبارہ جلتی الن میں ہے آکثر كُوْل كلدول مِن جَهِي سَكَريت بِهو تَلِيّ يا نشركرت

چھ ای ونوں میں دو مجی جسے دہاں کے ماحول - SUB ! D ! SUE

رحمتان اس سے تخت ناراض منی مر وہ مجور و لا جارتمى - نذم احد نے روز ملنے والے نوٹول كى پرولت کی محلہ جمہوڑا اور مین روڈ کے قریب ہی ایک چیوٹا سا کمر کرایے پر لے لیا۔ اس طرح آنے جانے ش آسانی دیدی -

ملہ چیوڑ اتو اے اپنے باتی خواب بھی یادآنے م جوره وقا فوقا ديكار مناها عربيك على والح ميات بمى نتق كدد وانيس بورا كرسكا بس اتنا تھا کداپ تین وات کی رونی کے ساتھ کھ دومری ضرورتيس بعي يوري موريق تعيس وه اب خوش ضرور تقا مرمزيدي جاه محي كبين اندركندني اربيني تحي-اس دن مجى وه معمول سے مطابق فث ياتھ مر

كمرًا تما يمنل بند مونے من نظا چدسكند باتى تے-جیسے ہی سرخ بتی جلی وہ فورا یوزمی ماں کی وقیل چیر ومكيلا ترحيب سے رك بول كا ديوں ك المرف جائے بى والاتحاكماس كى نظر سرك محالف ست بردى اور ووساكت روكيا-

وه ایک بری چروشی - اتی حسین که ایک بار جو يكاه والى تورد بار ونظرين جمكانا بمول عميا وه جا عرضرور

تقي مركزين لكا بوا-اس نے دیکھا کہ دوویل چیز پہلی ہے جے ایک چید عرے مرد نے سہارا دیا ہوا تھا۔ کیونک دہ دونوں ٹاکوں ہے معذور نظر آئی تھی۔

اس کے دیکھتے ای دیکھتے نوگ دھوا ادھوا اس کی جمولی برے لال نوٹول سے بحرتے جارے تھے۔ لذي احرس طرح كازيوں كے يج سے داست بناتا موااس كسامن جاكم ابواده خودجران تحار

اس او کی نے خیر ارادی طور پر اس کی طرف تكابين الماكين وتذراح بصي بقركا موكيا-اتى بالك ا تادردتواس نے آج کے کسی کی آنکھوں میں نیس دیکھا تھا۔جباڑی کی کری دھلنے والاحض بے تاثر چرے کے ساتھ برگاڑی دالے سے ایک بی فریاد کرر ہاتھا۔ "ماحب اميري جي كي مدوكرو صاحب اميري

ملهنامه باكيزة \_اكتوبر 2022ء ١٩٠٠

معموم بی بہت بارے۔اس کے سادے جم بی دہر میل مائ گا۔ ماحب الیک دکی باپ کی مدوکرو۔" نذراهم كے ليے بيرب بہت نياتھاات دورو كراس لزى كاخيال آر باتماروه موج رباتها كديرسب ای کامعموم صورت کی وجہ سے تھایا مجراس کی معذور الكيس الكاسب مي -وه بدراز جانا ما مها تمار اورا کے بی دن وه اس فخف كالجياكرت وياس كفكان تك أكيا-وہ ایک برانی طرز کی ممارت تھی جس کے اعدوہ فخف اس الركى كوف كرواخل بوا تفايه اور پيمر پيموي وي بعدجب والهنآياة نذير فاس عيان يافي الحركى بادى كے بارے يس يو چمنا جابا كر ووقف اے و يمية بل بيان كيا\_ " تم قروی موجوایک بوزمی موبت کے ساتھ لك ياته ير وعندا كرت بو" الى مخص ك تور بكرت موع لك رب تعديد يراحمدوالس مزية لكالواس في روك ليار "م كول إلى فيديمو؟" اس في نذري وممرى تظرول سے جانچة موت "يمى دركرنا ما بتاتما؟" إلى في قور أجوث إدلار والخفس تبتبدلكا كرجشن لكار " بمناتم ديمالي كاكات بونان اس س زيادوام كمنظ بحريس اكفاكر ليت بين مدد كاضرورت

لوتمهيل بيسوسين لوكوان ووجها-

" حل سے ہو لے اللہ ہواں لے ایک مرک ات تار ابول " ووقع شايد السلاكا زياده عي شوقين تعايا بمريكواور تعاشدنذ يرامر بح يريان واقعار الى من نذم كاكندها بكزااور كين لك-

" و کولاک اجس کے سامے بھیک الحق ہے اس كالكرا، لول الدها، كانا بونا بهت مردري ب-المي تو دهندا دول على على كا اور وارس تياد يه مائي ك\_ باكان اميرون كو بتنامو سك مدردي مامدامدرا كيزد\_ اكتوبر 2022م

ک مار مار و پری برانی جیب خالی کریما کم ایرا ل ما د مار د پسرس مين بيد. صورت مي سين اولو ميسر بارش ك طريارزا ب تيرى طرف ويرحايا بي كراب كى بهت بكري كرك - عرى ان و آق ي عام لا عام سارى عربيس دعادے كا يمي ع وسرا كال موج بي مي تواوير والالواز تاجار إسهـ"ال براحی سے کہتے ہوئے تذریح کدما موزاادائی تا كلى عن داخل موكيا\_

وه و بالفتلول بس كيا كه مميا تما نذر اجراجي ے بحد باتنا۔ عراس کاروال بروال لرزافیار "أيك باب الى بى كماتدال الرام كي سكايبوه بمى نقا چدهيول كى خاطرا"

نذم احمد بيحس ضرور وديكا قعا مركبااي تك كر ....و فيعلنوس كريار باتفار

مرجامے وہ معمول کے مطابق ال کی اگرن ك مالش كرف لكاقوات عنس كى الوسكى الاستان کے ذہن میں کوجی رہی۔وہ لا کوبر جملا کردہ إنماد ميال كذابن يرمادي بومكي في ال كدانا يل جنگ برياتمي جواے كى صورت سكون نالي ديق بالآخر كي دن حش وي يسجلار باك إدرو ایک نتیج برگافی می کیا۔

وه جيايا إرااس كافيمله است مقدر يرجوزوا اورائي تنك جوتما ال يرى قاعت كرف كانبط

اك دن دوامال كوكم چوڑ كرفردات ديے آنے کا کہ کر باہر دوستوں میں جلا گیا۔ آدی رات مے بعد جب وہ محروا ہی لوث رہا تھا تو بن روا الناكى كامور مرت الداده كى وجود عظرال وہ شاید کوئی مورت می امرے پاؤل یک ساد

چادر شي کنبي مولي وه اندمها دهند بهاک ريل کي جب ال سے قرائی۔

والك المح كم لي يثان ومياكدا كلالا الااعراء على والديك كروى عدادكان

المجان وحوال إخداك رائل كل - المجان وحوال إخداك رائل كل - المجان وحوال إخداك واسط! المجان وحوال المجان وحوال المجان وحوال المجان المجا

روالي المالي المالي المراس الم ع كالأسترى في العادري سادا ويا ورشده مرك الماكل الماس عرب كاشديد بمنكالك اسك ماديد عرك جلتى وومد كمو الالكارى كالمرار كور إقابواب دوباره اسيخ جريكوليث

اے ای آجموں یہ الل یقین بیس آر یا تھا کہ راوی بهال کیے اسکتی ہے صدحیرت کہ وہ مجی خود الين إذال ير المركر

دو جرت کابت بناجائے کتنی ویر کھڑا رہتا اگروہ الالاس مبنوز كروش من ندلاتى - دوم كل شايدا سے مان مل كاي

ابدوال كامنت اجت كرف كل كركم ازكم آخ کی دارت وہ اے بناہ وے ویے وہ لوگ اے ام المديدة إدم على أرب مول كروه بماك [ال عراس كياس كول وائة بناويس ب-"فدارا محان ورندول سے بحالو ۔ وہ مجھے مار

اللي كـ "وورونے كلى كو كرانے كى \_ ينز كو بكو اوش آيا تو معالي كن زاكت بجيني ك كالش كرف فكاروه بهت مكويوجهما عاه ريا تفاكر ثايدات منامب شرقار وو بغير محوسوم مجعاس

الكاكانين كمرسلة إ

دفعال محن عمل محلة سان تلے يوى جارياني ب للى اولى تحل- ان دونوں كو د كھ كرا تھ كريشنى لاك الله محاك ايك كوف عن لك كركمزى موكى -اس كا إلا اجوابول، بوللرزر ما تعارجوال في إ است الله الله وواس كي حارياتي برست كريشتا كا--レブノニンはとりしょぶ لُنْكَ كَانْظُر إِن إِردرواز عِي طرف جالى-

" يهال كو كي تبيل آئ كا آب يهال إأهل منوظ ميل " تذريف استلى دي -عمروه وبعار كساتعرفى ماريالي الما ليااور الل كى جار إلى يح إس جهادى الل كم على ي ووى مار باتيال س "آب اب آدام كرين بم مع إت كري سي تذريف إلا كى سے كها اور وہ فود ماں كومتاكر إبر جا كيا-

لاک جاریال پرلش آسان کو تکی رس ایے جے

ا جي منول کاستاره و حويد ري ور کمال سے ملي کي اور

كهال آئيني تمي محرمنول جائے اب مي تني دور حي-

"جرال كال عال عالى عادر تعج مانا كال عا" الدميرے يس رحمال كى سركوشى ي ساكى دكا-وي نيس ايال! أيك بارتمركي واليركو فوكر مارنے کی ملطی کی تھی اور تب سے اب تک ان گنت هوكرين كما يكل بول محردات بحالي بين وجا-

" كيامطلب بياً" اور الله بار بال عالمي اور احمال ك ياس

حاكر بينوني-

ددمیں نے جب سے ہوش سنبالا ال باپ کو پیشدایک دومزے سے اڑنا دیکھا۔ وو جار بجال کے والدين تنه مراكبين برواايك كالمحى ندتمي-اي بزعى للسى اورخوب صورت تعيس جبكما بدائن كے إلكل بريكس تے۔ ٹا ٹائے ابو کی زین جا کدادد کھ کر انہیں اٹی بٹی کا رشة وسے دیا تھا۔ دوسروں لفقول میں اپل بنی ادراس كى أكره آنے والى سل كورول دوا تھا۔ اواس كمر مي من شام الزائيان طعن ملته استول عاتى تووبان جب دوسرے بع اسط والدین کی بیار بحری باتم بناتي ويسويدا حاس كترى كافكار دومال - يمرى كوئى بين بمى نيس تنى \_ تين بعائيوں كى يس اكلوتى بين محی \_ وقت بین بی ریک در یک کرار ارا - اور ای ابدی الوائیاں بھی جاتی رہیں۔اسب ش، عل الكل عبار وي يوه لع بعركوري-واجب على محاد اوي كالى على آئى و عرب ملعنامه را كيزه \_ اكتوبر 2022 ، وقاق

كالج آئے جانے كے ليے وين الدادى كى \_كالح كى تو ونیای الگ تقی - وہاں ہر طرح کے لوگ تقے ایجے، يرب، شوخ جيل اور يكديرى طرت كے يو مجیدہ اور آ دم بیزار بھی۔ میری دولژ کیول سے اچھی مليك مليك بحلى بوكن تقى - اور بهم أيك على وين يس آتے جاتے تھے۔ جناونت کا نے مں گزرتاوہ اجماہوتا مر كمر آكر پر وى لاانى جموت في و پار- "وه مسلسل يول دى تمى -

"ان ونول ميري دوسيس جيم چييز تيم كددين كا الدائيور جوك بهت خوب صورت الركافقاتهي روز خاص نظرے دیکت ہے۔ میں نے ان کی بات تی ان تی كردى - حالا كد جيم بحي محسوس بوتا تقاكده و يحمد باتى الركول كانست زياده توجه ديتا ب-اس بات كو كم دن بی گزرے مول کے کدایک دن مری دوستوں نے کا کی ہے چھٹی کر لی ۔وین میں مرے ساتھ اسکول ك تمن ، جار يح تحدوه أنس اسكول تهورت ك بعد محم كان محمور في آيا- جب على وين سع الركريك ك طرف جائے كى تواس نے كيا ـ وو درارى \_ اسنواتم بھے بہت امھی لکی ہوا کیاتم بھے ہے

ددى كروكى؟"وه بكوريمرك چرك ويكاريا-ادر مرجام كما - جبر جهر ابنادل سنبائ بيرجل ربا تا۔ واپسی رہی میں اکملی ی حقی اس نے دوبارہ جھ ے دی اور یکی کہا کا ہے جھے بہانظر ك محيت بوكل ب ووجب بك مجهد د كمه نسال است چین سیل ملا اب میں جی اس کی اسموں کی روشی ادر دل کاسکون بول اور مانے کیا کیا "ده رکی-یں بغیراس کے بارے عل کو بھی جائے اس

ك چىنى چېزى باتوں يى آئى چان كى - جو مى تماسىكى إتول عيم اس كي فخفيت عن ايا جادو تما كر عي سارے م بولے کی۔ ای ایو کا لوائی ہے بھی كول فرق نديرتا ياس الم ودرا توقف كيا-ميرى ايك الك دنياين كي حمى جمل على على محى اورامكم تنايا وه تراد بي تعني -

ماهنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء

シャーリンドノナスシーンをところうん اس کے لیے جان بھی دے دی ایا دربالا کر مچوژ ناكيامعنى ركمناتها .. وه مناري كي \_ " ألم في كباركم عن اكيلا مول محنة مودون

كرتا مول تميارا بإب بعي تمهاري شادي مرسد ماتي 

مِن الله عليه الماركة الماركة الماركة الماركة وه کی بیر کورکی سیاه جا در سے آنکموں سے مول

چاور پر کینے گی۔ " حرش دال سے بعائے آئی۔اس يقين برك

ود مجمع ان اوكول كى باتول سے با جلا تعا كه شر الديال عا جائ ك" وه بارد باراتي آنكسين يس كونى ناالس الح اوآيا بي جود هزا دهر الطرح ربر بی ای دست می اس کاسرانی کودیس رکھا اور ك كينك كوف فتاب كري شهر ان كالمل مفاياكر ر با ہے۔ اس لیے وہ لوگ تعور ے عام مورے بنم اس كي نظر وروازے كے ياس كمرے تے کل بی اس طرح کے کی دوسرے گروہ پر جمایا اول ظروں سے ویکھتے تذریر بڑی۔ جانے وہ مار کے بہت ی اور کیاں اور جمو نے معصوم بجے از باب كردائ كي إل- اى دجه الدوارم أوم أوم ا واست روی سے چلا ان کے باس آیا اور تم

کے عوال کمز اتعاروہ تعبر اکر اتھی۔

ئادوقطاررور بارباتما<u>۔</u>

"الال مجمع معاف كردے ميں نے مجمى تو

فيل بالى كافائد والمحاياء سارى عرتيرى محنت كى كما فى

كمالً اورجب خود كمان الآق بوا تو تحجه يوس ومان

برش رسوا کیا۔ امال مجھے معاف کردے۔ امال اسے

كانزركرمواك كروف "وهاوال كركفت الكا

"بت براياب كيا ب يس في الما يكل تو

وتعال اسے وصلہ دے رہی تھی وہ تو جسے توث

" يترا ير ي سوي للل الوجك عما تما عراب

أير معدسة راميا بول الكون بولى تحد ع

الافي مولے وال؟ اور رب تو ال سے كى كنا زياده

المت كرة باس بندے سے جل بس اب ومل

اسنى! اب آپ اكلىنېيى بى، بىن اورامال

"اكرأب والعي مير المحتلم بي الوشي

''کیس بات؟'' تذرینے جرانی سے ہو چھا۔

رب سكماته بي بم آب كى برطرة عددكري

الكساك ات مانتي موں جوان لوكوں عدالي

مكريم إن فالمول عضر درحاب ليس مع!"

عم الاري مدوكر \_ كى \_" تورين تے كها-

كرا والسوماف كرا موالزي ي ماب مرا-

"أب كانام كيا ج؟"

" في عراما مورين بيا

فیان می بن میا تھا۔ امال ہم مرد پیشہ مورت سے بی

الداكون الفات بين يمرط بدوا في مواغير؟"

كاليابمراقا كمنطني بسائيس واقار

کے خود فرار ہونا جا ہے ہیں۔ نورین کی بات س کرنڈ بر کی آگھوں میں یک دم چک آئی۔اس نے ایک نیماریااور بالی سے ان کا انظاركريث لگا-

منج وه نورين كوجهب جعياتا لے كرتفانے جا كہنجا-ين ايس ادا ي او كرآن كا تمات كم احل پردامنع اثر نظرة رباتها منديراورنورين ك بات دهيان سے تی گئے۔ رپورٹ درج کرنے کے بعد تھا نیداد نے كياكرووان كالى بميزون كوب نتاب كرفي يى كامياب بو محقق ال شركوماف كرف ي ان كالجمي

تمن ون بعد جب نورين المال كرمريس تبل لكا

رى تى تويزى بانتا دوا آيا-ووری کلی دیون پرخر آری ہے کہ اس و کیوں سے بھی مطواتے اور دھندا کروائے والے مي وكرفاركوا كيا ب-ريدك عطاق ١١ علاقہ چور کرفرار مورے تے جب پیس نے جمایا ارا "اس في ايك محرى سانس بحراث ال طرف دیکما اور پم سرات بوت نورین کا طرف

نورین می مشکری ای کو یکے جاری تی -العالى الى كارى مار إمول ك على كام لكا يم النام الشاب مرى وي كرول كا-" سے ہوتے دوماں کی دعاؤں کے صار عی دائیز

ملونالمها كلاة \_ التوبر 2022ء عدل

اکثر کالج کے بعد سب کوچوڑ کروو نے کی۔ کہیں کی شکی ریستوران می سے جاتا۔ اس کے

تنيس كرك ادريش تهار عافير زعونيس روايي أكول سے المال كى طرف و كيمينے لگا۔ گا۔ اور ایک دن اس کے مشورے اور اس کی مبت يس على الني والميزياركرة بي ليكن آم ولدل يعي کمائی کےمعداق درمان میں کی کیل لک کردائی۔ اسلم نے جھے میرازیوراور رآم ہتھیالی جویں اپ ساتھ لائی تھی اور جھے ان لوگوں کے حوالے کردیاجن كے ساتھ اس نے ميرا سودا طے كيا ہوا تھا۔ ين لاك يكي، جِلان كراب عك بهت دريوبيكي كي مرك آنسويرى فريادير كمي كام ندآئي جن كماتي ميراسودا مطي بواده أيك اليامينك تماجو خريمورت اور جوان الركيول سے بعيك متكواتا تماران وللكر ألوا أورمحفرور يناك لوكون كالمنكمون كودموكا وياجانا يمرج الرك بما من كوشش كرتى يا بمك ما تكفي الاركر وتى وواست حقيقت من جسماني اعضا كاث كرتكيف وسية بين - آئ تك جويمي بعاليس الن كا انجام براقل موا- بدلوگ بہت ظالم ہیں دن محراؤ کوں سے ممک معوات میں اور رات مجر ان سے دمندا کروائے الما- مل في إر بمائية كى كوشش كى مرزاد كاكول راسته بنيس الله آئ رات بردي محفل تمي سجوسينه لوگول

الله ك زيمن بهت يوى بود ما بكاتو بحد كبيل له



مكملناول



ہوئے جوان .....اس کا دل تیزی ہے دھڑ کئے لگا۔ ''عجادت گر ارٹوگ ... '' برت راوول من مول كيث كراس كيا: الكارف ورست كيا: الكارف ورست كيا حكيد كراس كيا: الكارف ورست كيا حكيد من قال كال المربي الوارد المربي ال

وظرے ، دھرے وہ چرج سے نگی .....آی پاس و یکھا۔ سبر گھاس کا ہموار قالین برسو پھیلا تھا کناروں ہوکک پلکستوارے کل واؤد کی اورؤم وُم کی ہموار باڑیں، کناروں پر قاصلے سے کھڑے سنیدے کے دوخت، طویل محراجی، آتے نیاتے لوگ، کے جمل اسکارف، مہذب انداز جی، چلتے اورک، کے جمل اسکارف، مہذب انداز جی، چلتے @ ماهنامه بإكيزة\_ اكتوبر 2022ء

· 188 wise englands. 33.45.2 312 in and the army 34128000 .88.5m. ind y do now I down in 14-10 in addition behowy Story codesis dest J. J. L. : 1 : - - -اليم المحاسلة للاجهاد فرطناكم ورسائه تنا مؤتومه الجاهد with the service The Middle of Secret 18 300 16 2 wood 16 16 18 30 18 14.200 and old Strander ر به رس متم من . and allowed " who every Town of the و موبی ادرسه می سه کام د دایم فالمی wife in Bright Rock 201 - 158 11 - 108 1 - 18 - 18 15 36 30 6 110 - 10 384 8 USE 11 1 8 38 23 48 35 13. 12 4. 20 K. S Lot Story a gerin denny. South Say 1400 00 30 30 30 30 30 30 Jan Jack State Contract المراعدة الدوال 11 15 1 m or 180.1941 Acres " Alto Barrens 4-3-68 4-66 State The But dish The second of the 10 30 0 0 0 . July 20 28 من الإيالي مورات يف مود سه م ل مع ما فرحت ما و م مرسال شدياه الرامي district. Wide the windship في يَدُونُ وَلَا الْمُورُونِ de a standard of Lings مح ك مصدوا رس ل مريضه و مد مدون و ك ton entertal شركتر كي المعروب المالية بهارية ال أيرج موساق تشدر برئال からいしんか かけんしん 4 16 6 2 4 1 6 5 6 5 6 1 10 1 10 10 14 day 37 والأرام ومعلومات الماجاء الاصور فدرة كالكاء بلي Water Bourse But any Reduction & do Albido delegendos a in a will seem that is the bill بالأش بنامتي عي ياترا أي الأنامير opt of any La lange 21-12-435. 5 2415 11.4 بمرحاضهم ومطهافي بناء والأ no state the state of 40.00 Bayer & 100 15 الزاحة مدلوبي فسأ بدأوه مساة ماس العرابية أربية والبيار فكالمعجد والخراو المارات The same of the same of Louisian Polaring Se ومامعدل مدل الشراع سوع. الكائمة أواركا بخرودول فالانان بالاسه the way a both and to be of old Johnson Look endina dia tite addingues Beething 1. 1. 2. 3. 3. 3. 6.6.3 Action Bright Stewart Buch scouter A State Loudelie الشاكدوق أ 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 أأب مين براء the register of the second of للمناش والأنافي الماشي الأوافي الرمسي في والما علي عود على فراد كا ف at the contract of an order . o. w. Wirthand Mil Jakoba Salan Salan Salan 1.384 FRESING SE WAR and Admin & Barrier ر کې د ان د معین د او میماند alwinderated and + 36 4 34 8 14 14 1 36 4 فالمن الطب ولايم بالساوك وساك بالعظي فيرمعون أورجي أأوال فالمس Like Down Joya Joya 100 المعامل في عبر وجوسه والي لا موسودا · Physical Solder La "your know a plut of معروده مكر تخرجي " PROPERTY ST في في المراجعة الما المام الله الله في المام المامة Andrew There \* 100 A 643 1 6 20 4. بالريخرين الخيشريين فيراث Ju. Beach OR WHEREIN AND PROPERTY "مول دانگر نبه از کے اور in a facility in light Menors program. 2022 rest 100 per 030 المرود والمراجع والمرواسيدويه

سجمائی۔ خیال، دھیان سے رہنے کے لیے کبا۔ اصیاطی بدایریتا تمی اور کھے چیے اور دیے۔ ویک گیر .....اینڈ کال می ریکول نی ..... "ان كان كان كان يراس في مردك دیا۔ السے می فی روزی اس نے درائ سی علی منين آئي۔ اور وہ اپنا يك لے كر اثر إورت سكن -اسامدال كالمتطرقاراور ....وه ....اسامد كاتحد جهازش بيتمني-بیں، بالیم کفتے کاسٹر کاان کی سیمیس کھڑ گی کے ساتھیں۔وائی جانب اسامہتماءاس کاساتھا۔ احِما لكرباتها-يافريق (مريم) كارندگي كايبلا مرتفا-اسامداس كاخيال دهيان ركدر باتفا \_ يحد كمان ہے کھیا ہے sickhess نیس ہوری ساتھ، ما تھ ووا سے پاکستان کے بارے میں مروالوں کے بارے ش جارا ہے۔ اور سوئی ۔۔۔۔اسامہ کماب برحتار إيمان ك ياس كامزل أفي-والداعقم انزيشل الزيورث يراتركراك بهت الجمالكار «'ميرا يا كتتان ···· '' اسامه انبين بميلاكركول محول محود اسامه بب خوش تھا۔ وہ مجمی ہنس دی۔ وہ از بورث کی صدورے یا برآئے ۔ اگر بھے ے دیکھا کروه دومیتاس سے از کول سے ارجوی سے ملا۔ مه الربته بيدير ابحا ألي زياب اوربيد ميرا كزن رحن '' باسکے '' سر کے اشارے سے الن کے ہیلو کا " إلى السلام يم " زاب نے سينے پر باتھود کھا۔ اور حمن نے اہتے ہر۔ "اسامه "اساخيكادار "بول "دواس كى جانب جمار " سنوا كَي ايم نائه الربقة آ كَي اليم مريم المثر ملهنامه بإكيزه اكتوبر 2022ء علاق

والم من المبنى جاريا تفاء ممل جلدى جالم الله الميت ميكنين بيس ال كالماز رُتَفَر تَعَالَ Subject 212 on" Lin" بِرَنْ مَا يُرْمُ لِينًا إِسِورِتْ الرَّبِي جَاهِبِ بِرُحادِ بِإِ "-U- 2 2 5000" "ال غايات ال خايات الله "اساس محصتا بك رانى بوال كاموسم الماء كالنافي "موسم ال اجما موسم وكا اليا على بدايل كالدي ترويال كاسردى تم يراثر اعمارتين بول السامة الأكم كوث اورجكت ركع ليما \_اسكارف مادے دکھنا اور لا تک شرش رکھنا جینو کے ساتھ۔" مرمر کا سے انداز ش کیا۔ "اسام ميري وريتك اورياكتناني نياس ..... من وي وقد برب بحريه الداز من اس ويما "الزيته أكر تهيس كى مال ، إكستانى دريسر لے یں تو دو مار لے لینا .....ورند دادی تو حمیس پاکستانی بنای دیں گی۔ 'وونسا۔ ويزے كم واحل في بوك تف الربق في ايم تكتے، نكتے اسامدكوبتا إكروه اے اب مريكوبى يكارے محر ال كاستنسار راس في تعميل من بناوي في-وواو کے ..... اوم اسامہ نے مشکرا کر کہا تھا۔ مریم نے یاکتائی ڈریس بھی لے لیے تھے اس كى تيارى مل مى \_ الحك دودان دوموسم الجوائ كرتى رای \_ إبر ذرائيوے برؤ بوذ كي ساتھ سائيل جال آ رائ ، كان اور در الى قروث عفى جارى را دوون بعداساك كالآكا " منڈے کی فلائٹ ہے تم از پورٹ بیٹی جانا۔" "ال كاول يملي سناف عن آيا وكر " إكتان ... "اس نے تو صرف سوچا تھا اب والمحى رتى ہے۔ پاپا كو بتایا۔ پہلے تو وہ اسے و كھتے رے مرورے سے ہاں بھا کر بہت ساری باتی

" تم چچ شربااورن ين جانم الداران خوابشات بوري بوجائي گي-"ال سالاند دُنْمَارك يه آئے ہوئے ايك اسود نشالان سفارش کی تھی۔ 000-"دو مسين بهت لائك كرتاب." "مسينس "مشراكركها الديدان ي كي لي اسكااسائل بي كان تحي " اتناغرور احماليلي موتا يسي جوب ماء بس این قائل برحتی روی کی۔ کی در یک دام انجوائے کرتی رہی اور پھر کھر آگی۔ است اسامه کے ساتھ رموم انجاے کا او لكنا، كانى ييخ ، خوب باتيس كرتـ اس كالسمسر خم موكيا- يو غدر كل ش أفركان خاص طور براسامه سے لی وہ جانے کہال تا۔ موسم خاصا خوب صورت تقامر ما كاوال الوال ك برفياري هي - الكرام حتم تع، دودن بديخال شروع موجاني تعيل رسب ايك دومر عالى يتعيم كيميس من أيك رونق تمي، ألا ي، الأيالا إدهرادهر يحيل موت تح، انتباني تريب به دور .... بيت موے باتھ ين باتھ ڈالے .... ايك دوسرے کی کر چڑے، شائے سے شانہ جواب ..... لا مريرى ك بابر لان عى جرى كورف ك پاس وه ميرجيول ير بين كل اسامه يهال عفراد كزرتا تفا\_اسد كم ليا\_ مرووال سيل كريوجيتي . . كه اكياروكام ي " السه الزيته .... "اور دو آگيا تحاله ايك بيك ال کے شانے پرائ تھا۔اس نے مقل فور کو ایکا بوا تفا گلوز مرين كوث ادر لا نگ شوز . و و محرادی ، اسامه کو برفهاری اور شدا ایک این "بيلوسس" وومسكرال " على تهيل على ويكمنا بوا آريا تفا- تهارا پاسپورث تارے ال The Ulas\_Liky 2 Ulan Un"

محراے مطلق پروانہیں ہوتی ۔ان میں سے ایک کینڈی بھی تھا جواس کے داستوں میں اکثر آتاء اسے مخاطب كرتا، إكثر اسے بھول بھي ويتا تھا تكر الزبقة نوش نہيں كرتى تقى - تتنى دنعه و ومحبت كالظهار بحي كرج كالتها-"محبت..." منتقى بينج پر بينه كر وه خمري سانس ينتى اكى كى كى بىتى بولى كى -معبت كيا موتى بي ""؟"الربته في راهايا- ي منید برف کے تنفے، ننفے ذریے ہارش کے قطرول كا طرح كرتے تے، سزے في سفيدے كا لباده اوژ هدلیا تغاب اسنو قال ختم بوجاتى ..... سفيد لباس ارّ جاتا بنم آلودسبرلباده ملكا، بلكا بعيكا سا تمايال بوتا، في حير وحوب سکمالی کینڈی کااس سے اظہار محبت ایابی تھا، اس کے دیے مجلول محبت ہیں جنہیں وہ اس کے سامنے مجینک ویتی، وہ اسے ویکی رہتا، بھی، نگاموں آس مجرى نظرول سے ....اے بالكل يروائيس تى\_ محبت ....ای کی مجھے ہے اہر محل ر وہ او تیورٹی کے لڑے اوکیاں جنہیں وہ ریسٹورنٹ هى ديكفتى اساتھ چلتے ديكھتى فو دشيئر كستے ديكھتى يا پجركس ورخت کے یتے، باریس، کینے میں ایک دوسرے کے بهت قريب ريمنتي ..... يا وقت مزاری .... فرق کمان تا \_ مبت کیا بوتی ہے؟ اے اسوٹر تا اے محس كرنا يحبت اور حامل محبت كے ساتھ دنت كزارة تھا، اے دیکمنا تھا۔ کینڈی اداس تظرول سے اے دیکھا

مرد جاتا - كينيزى كويز يضاكا شوق تيس تقا، ووايك وْ يَارْ مُنْفُل السنور مِن كَام كرتا تَحَاء دامت الكِ إِد عِل مُزّارتا ، و و الحِمي شكل صورت التحمد قد كالحد كا تعا ، كيا عبت الحجي شكل صورت سے ہوتی ہے۔ ایك ہندوار كا، دیوای کی محبت عمل بتالا بوگیا تھا۔ اے اس سے تمن آئی تی - دو بمدوقت بیزی بال کے ماتھد با روزی اس کی یکی ان چ ولوسے يدول اوران سب سے دوري پراسے المخبر كتي كتى -اورو وہنستی تھی \_

وقي ماهنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء

manner of the second of the se 2 5 111 8 ti Sch 1 56 اور تھے میں اتا ظرف H E. بن U 7 يرت قراریاں قراریاں مجھے ميري بي جعلا خود سميحى LIT خاطر خوشيول تيري قدمول وايول

از: تاظمه شاجين اعوان، وأه كين انداز س کها-اساسداے دیجے کردہ گیا۔ "داوك چلو .... واوا جان بحل بال بس، ك بوباتايكام "بررعادا-وتعليا بان اورة كي أي مي أوهرى بين بلو مردادا جان سے بیدروم میں جانے سے پہلے عيدوم عل آيا - الربية كاوروازه عاك كيا - دو باره المرواز مكن ميا-دواز يقد عن اساس و ترکی او سیمی ما چونین می در این م ノというられこるいでいうとことかっ مله المعالدة - التوبر 2022ء هون

الله المن المراض لي والم و وه الم كم بال ين ووالريق عاب يرحى-الدوني المرائل الماس الماس الماس الماس "أع "زوا غريم كالمتحقام ليا-"والاجان يس أيس كيت روم يس لے جاري و (الرابومائي ان كي جانب ويكها -"الل "المول في بغورات و ممت موسة الإيتزيك افناكروواس كے بمراہ بولى ..... الكاسبامامدى كوشالى كررے تھے۔اوراس لا اب المحال علمان ناتفارز وبالس جيوز كرچى

الناجب كوري كلي كروروازے ميرناك موتي -وه انزله پلیز ....اے گیت روم بی لے جان افروم کے دروازے بردک تنی ماک مجر موتی .... الماال الرآك يومى اورورواز وكمول ديا-راللامليم الميم المروسية اسامه كالجازاد الك الكريد" وودهرے عائد رول-

الایک دکا کرمز حمیار الزیند دوسکنند اسے دیمنی اللا - زوا اے جموز کر اس کے لیے بچر لینے کی اللك ورواز ويمرك كوه اعراكى-

众公众 "امامه ...واداجان بلارع بيل "حزوم "كول سيد؟"وه جرآرام كى فرض سے ليكا

- تغاماتُ مِينا۔ " عوالت عن حاضری ہے، تم جو درات کر کے اور تن اللہ علی حاضری ہے ۔ اور تن اللہ علی اللہ میں کو کرتی ہے۔ اور تن ا

جان ہے۔ ، محروبان ایک کو لیات بین فرال اب وه قدرے قاصلے پر دادگائے مانے جم فرائض مرانجام ديني يتصادر مترجم ال دنت انام بیانے کے چکر میں باتی کزنزے باتوں می مراد تعاساس في مد يطيم عاكالون وكريس فاركز سريمركرة كان يل كم واربي "كا كر في لايا بام يكات." " يو کا دري هاي " ايو کا دري هاي " اروست ہے یا دوست کے پودے عمالا"

" تواتنا الأكب عد الركيال"

"واواحب بن فرنيل ...." اسامن وادابل الليك كمن محاره كيا-ك جكمه برنظرة الى وه اب د بال بين تقيه : دنول وكورن نب کے جانتے تھے۔ وہ تو تجھ رے تھے کہ امار ذالی مروبا بحروه يح في اين كاس فيلوك في آيافا

بيذراايزى بوجائيس

اسامه بف مجبت ك نظراس دهاني كيرون واله والحقى جس كي تمس بيك ري تين جس ال الكريز اودركوك والدائري كاساته تيول بين بود الله السراكامزي يمية كرويا-اسامه ي بات من كروومزى اورتقريا بمات الني بابرنكل كن بهاوي كمرى فاتون ابات ب سے کورونی میں۔

" پيدها وه ال كى جانب بدها وه الله الماركرتي ليك كتيل ... سامے کے لیے اس نے عزہ ان مرک دوست اوركزن كوديكها ووكنه حياجكا كردوكيا-

"ده .....انزله ...." " تون اساعادين نين ليافا-" الماراك سے يراكوني ايا انا تعودى ؟ اعتادين أيتايه

"اد کے .... "اسامدنے اس کی جانب دیکھا۔ "الربقة اور .... رائم .... "وتن كان كراب

"مسرى ..... دونول نے ایک دومرے کوآ کھ اری اور اسامدنے اس کے شائے پر کھونیا ستیوں ينت بوع أسكر برهن على وريم جارون جانب و کھتے ہوئے ان کے پیچھے گی۔

소소소

ووسب اسامه عدية دارت مان بايارين بحائل، دادا ،دادی .... سب اس سے ل رہے تھے پیاد کررے تھے۔وہ کزنز کے بیگے کا ہارتھا۔ الزبتماكيك تك ديكيراي تمي

وو بال مرس میں بہت چھے داخلی دروازے کے اس مرئ می اس برابرزباب مرااس كا جائزه في رباقها - چرے برمضى كى مكان آكھول يى ايك ماص جكاس كي سفيدر كمت يرساه المحميل بهت خوب مورت لگ رائ تھیں۔اس کی آجھوں میں تیرانی تھی۔ ادر بحرايك لع ياء إلى بن سانا معاميا اسامة مزاد فيرس سه اسه اشاره كيا-

" آوم الله الدال بدرك لوكول كى جاب

اليمريم ميرى كاس فيله بيس البيس باكستان محوسن كابهت شول تها مير اساته آن بن اي مريم باورم يم يرمرا اى، اي، يودادا جاك اورير ولعزيز تخصيت مرى دادى جان بن اور سيسب مرك ممن معانى ميں اور كرنز ميں - بيا، پكي، وغيره، وغيره اور دہ ''اس نے ای کے پیلو یں کری دحانی كيرول والى لوكى كى جانب اشاره كياجس كي جيرك عرابت اب في تب بوچي تني جواب البين مكور رى كى -اس كير توكري اور جواس كى جيدتى ك بحى ين كيفيت فتى مشتراً تراسامد في ببلو بدل ليا-والمنالي والرقوال المالي المالي المري اندر ورو کیا۔ واواجان نے مریم بیکے مر پ اتھ ركما ال كالداد عمل عدم اللميناني تحى - زبيده يكم وقع ماهنامه باكيزد - اكتوبر 2022ء

صبح بريدا كرافها علم ديها ورن والم و ال كاذاور الربق الموارية ے ملے من اہراکلا سامنے ہے زویا آری گی۔ ورويا مريم ووناشتا "ووبدحواس موار وهمل المنتج والمتاكران في المجينات وولا كما يك س بينهمن ميوش نياتي - ديا يي تيان د -"إن، وه كانى لتى ب السيح بالول ش " بَمَا لَى فريش موكرة جاكي الى الحية كالإج المراجرا-عِلى بين الزوياني بعاني كوبيار الما ومن المال المالد عن المالة الم رويا سراكرة كي برهائي-"آتابون "اع كيكراسام كري تراعي-زيره يم كاعاد فا، فا قار الحي كا بدوه وادی کے مرے میں آیا،ان کی ضبیت وچی متی دریت ان کے پاؤں دیا تارہ الی کرچارہا وہ سے ويمتى ريس - محروبال عياته كركيت روم ش آيا-الربتيك برهدي كا-"سورى نيمى . الجى اشامول تم ايوى ريس؟" اول المرابطية على المرابطية على المرابطية على المرابطية على المرابطية المرا دویس سترس دادی کے پاس نے چا ہوں اسرجايا-اساسفاسكاجاتزه اس كالمنتيدي جائزه ليا-الم وه يلوكر عرضا في والمعرف اور جوت ملوس مى - سارى بال اسكارف على چي تع-كرى البراك المحالة كالى عن المحالة المالي س دو پیائیس تی اوردادی می دو پیائیس تی اوردادی فرآ واز دی۔ دو جائے کی سی کے لان میں از کا 1/2 . D. S. B. ( ) 20 8 D. W. - 3 - -رياد في وياد يا در المراج كرود مرف بات ممالا - بارادان فالم مسى بفرسية ورثون 530 2022 ret Trendie

المراد ا المرابا فياع كالى كمور سده طريق عدواني محادات الماركة على جاراى عيل-"ای عی کر الکار کرد بابول Eurory 17" できたとうなりょうが إين مك بكا مول دادا جان، آپ کریم من نواز بغوران کا جائز و الدیا تھا۔ اگراآپ لوگوں کواعم اس ہے قدش کا میں رو こしで " とうにより いい ہا مل یا ہول میں مرا بک کرواد پیاہوں ،وہ ایک مندور اسے جا میاں آر دی تھیں۔ ہا مل یا ہول میں مرا بک کرواد پیاہوں ،وہ ایک مندور از مندور اسے جماعیاں آر دی تھیں۔ ہے اس سے میں توں '' دہ انہیں یقین دلار ہا قال باس سيطيس و البيس يقين دلاد إقل الى وادول فغوى خاموش سوچت ره مكت -"الرجميس كونى شكايت لى تو ..." الما أكرانول كالمبرطايا- اس كاسيل آف تفا-ود كيسى شكايت .....؟" داداجان كود يحا السي كم من الركيمي إلى السكالين المالكاذكامامنا-اس کا حلیدوہ غیر ندہب کی ہے۔ ازلاكاتل بدي-وكاكير بإراك حسين اعمر بزارك كوساتهم "وادا جان ده ایدواس بے اور نہ برا رو .... ایک ملعی اورا چی از ک ہے۔ بـ الهار عائب و ما في ساس و تيمين لكا-"ما إلى اون اس كراك عددالوك كوساته تم نے بہال دیے کے فوا طریقے بتائے تھا ۔" ذيره بيم عدم الحينان كاشكار محس، اماران ك الكل الرما إدهم آكر بتادول كا ميمراليك كوكى بداينا تماء از له بي أن كى بيرتمي عاره ان كاندى في بيت الحيى دوست، كلاس فيوقي - أيس بد و فالكراب توغيد كيها "" - Jan 2-5 mg "امارتہیں کم سے کم ازدر کو احماد علی لیا الرواك إلى المالية المرابع ".04 "باردو مجمع حاتی ہے، محمتی ہے۔" فیک ہے ہم ریکھتے ہیں اس کے او نملركري تحدات بتانان كراون عزاداتك "موم موجاد التي إت كرت بن الجي م تفظ سطيس " المناهم إيارے وكارا اوربسر ركيت كيا-"واداجاك " ووزى بوغالا المامر في وريشار إيرايك مياليا الزاسي ر الإرانة كا المدري في أو وات بحسى تنى وجائل "آب چرو شال بين، يه آب ١١ الأن ولا الرا الكاركروي في يدين سے موت كالكار "المُنْ تَعْ كُورِياً ... الرقمية السائدي كاراده فابركرون عاره بهت ناراش مورس استضرآ د باقعار وم سے بستر پر لیٹ کرمنہ کا "لاحول ولاقرة "مرجمتا مرد كان أن كردى-المسيد من خد شات اور والبي فغنول ك بل المريح والكرووكيا-الى الىكىلىن دويل يجاء" tetete

بلايا- اسامه محراكر پلط . الربته . مريم "وزويده نگامول سے اسامہ کود یکھا اور در داڑ ، یند کر لیا۔ اپتاسل چیک کرتا ساتھ اس تھ جل رہا تھا۔وہ کر یم حسن نواز کے لمراع من داخل موا مرس من غير معمولي خاموشي بسنجيدي خاري - دادابان اي الصوص جيرا يربيني تقے۔ ن کے بہویں کا کی پر محن کو زیتھے۔ دو ان جات بيذ پرينم درازهم اوراى ان تے قريب ، ي بيني تھي ۔ " في دادا جان " ووايك لمرف بيدْ رِبين كيا-" مِن مُدَالَ مِحْدِهِ إِمَّاءِ ثَمَّ تَوْ كِي كِي السَّاسَةِ ''من نے بون پرآپ کو بتایا تھا ٹاں کہ میری كلاس نيلويا كمتان كومنا جابتى بيرا الله عمروادي كي جارواري كروكي الما تكاح ·.... とったっかるしといしとっかとしま! "دادامان الماتاكم كرسوال رنكاه با باردال "اب مرس يهدي. "زبرون جي صدوالا " تبارى اى المت .... " حن أوار مى خونو اربوع\_ "ابو . . من سيرس بناچكا تفاءآب لوگون كو....." "بم سن المال مجا تا" الا تى آب الى ك ماتھ جرباب سۇك كرين، في اعتراض دين، آن كد بوكني في ال نين كياده يرر اب ..... امن مردان كوياس ب سے باتھ افغالیا۔ ای اسے محود رہی تھیں اور جانے کیا سوچتی وادای جان اسے زمم سے دیکوری تھی۔ فرادا مان وو المرا تاب بين ببت الحي ادر فيك لاى بي تب چندون اس كم ماته كزاريى اس كي خوا التي إكتان و يمناب يمان كالمحجر. تبذيب، تُدنت، ربن كن اللاكم ولمين ويكن عدال أراحت عم تركى اور باكتان ش ل تما، اے ای مک سے انبیت ہے۔ ا " كيون " " ' دادي كي أواز پران كي جانب ديكها \_ " يوتو جمع معلومتين كريون الى سنة اصرار كياء ش لے آ۔ باس م بو باس مے بو بو بیج ہے۔" ماهنامهاكيزة \_ اكتوبر 2022م

bertolamiliates - Caggio Called Water 1: 1 Big we wished a folial and of the سياللها فحاد إلخار سياكل وسهالك 明明是明明如此日本山北上山 一つでいしましまだは "Theft" 一个人 化學 医医外性 A-76 74 7030 4/10/31 I have did congress 1146. B الموسد الموران المراس المراس المراس الم قه ووادامان بعريم كوان مهدل ماد علالمون بوال بهدا المعالم الماليان الماليان المالية المريد الحدال والمن مات كالماء ووسال with the out thinks 41 11 11 الان دوروادي سنداست خاص هوري والأ المولوكي فهمان كبال سافي ١٠٠٠ اليدرولاني الدي في الأس الله الإستى منهوجه الم ما تحدداوي المامر فيران هوا. التمارا وطاسيه سيدا الباسة والدجن وكعد وأكان و العال ٢٠٠٠ ين المحالي الأراء علوم المحرور المال من ألاب عوالع مينته و الدري على بناروس منه كم سم يا را المامه سلة مادكي بشاعا إلاية الذكل بله إدال و إسله لكان " بوكرنجي لايل في ٢٠٠٠ app -2022 real withy high

to be India Will Sunda Will -ninkakor) الله الله المال at the "دادل بال آپ آ گھ کھی سے یارلی الله "العالي كهاي المالك المالرة فا-イターはひかいとしましている الأسه والمارك من الدي عال إلى "وماوى بان ....! الى كيد بدكا-مها الماديث "(ووالنسروس الىدى -11/1 -11/1 -Un" الى جان .... : "رائف "دوم كرايده مي الرفي الداق في-ليه و ميكم ( داوي مان ) أيك ناب استواليك عالى حمي \_ا منه و كرح يب سااحها سي عدد باقعا-النا كاعرف كالمال الماليد إلى المال المال كالما برمترادي في - اراسام هماكره و دره كود كورها مي ١٠٠ عالى كى ليرس وجود على سرافها دها حيل -نظري مم أرد مره والمتيل-" Callent" الإيقال بين الك التصالب م عدود ات إيرال ألى الت المام كالكمال الى كما يالهم كالمحاصر إلا מיק בנונים ווט שוטות ווו שוטלי אום 12 元 14 のはなりにいった 用品を変別とはよるはは、関上は こしますリクレックタグニーレーしていいん かんといとりしまけんだっこしとりと「

المجادة عرى قال الم جا الكالية پاکتان است لید من دو بهان کوال سنال المداد کو کرالا شکرالا شکرادی دو ایمان کوال سنال المداد کو کرالا شکرالا شکرال المان كالم على المان الم الرماد عدم الناك ألا الماعلي ال لـ ال يك بالحقام بيا . أكمال بيني ينين من بدلتي कि पिर्ट पा नेता गा" فللأتجما للطامست بجراا تدادتمار الله دويات يحينايا" ماروكها بالكراد "المرارشة الاكرور عكالات المعالي がはしているといりはは كيا عظ وطاق كي بداول كوكرور لين ما المان رشتول كويمي كماجاتا ب-"اتناكم كرده فاعل ال عاده زيم ناس كالوقام لي-يحصداوي بالاستاس مدتك كالدخالا ال الله مداى كروى " يند العدك كرانين الما " يى بهت ناراش بول الى ي " يقويل تبارك لي محاال ال يقين بي الزلف عجد إدود كال كروياء" المن مريم كور آن المال المناسية الله معموم سيده و محرفه و أمله يج كال الموركور الماس المرس المراكر المراكا الدالة الماد الماد وركا إن الدالات كي المديد المادال فيروا بمال ك يج شهرا لخال يون الرابين とれといいで、たり、まれ - C. S. . . stesteste. ر المال من من الله الله الله یا کے اس ال کری الا بھائی کی۔ ای دادی ک

تے۔ کو یاساری مخلوق ناراض ممی۔ -k 7,28 "زولي زولي " " تى بمائى " تم الرية وو بريم كوكوكل ودينا وغيره وس دواے۔ وادی کے کرے میں نے کر جاؤ ين آ تا يول "جي - "دواندر برحائي-المامية ميوك كمرجان كالياقع بدحاس "امام "الى غداك ليار "م اس ال ك كر عين كياكرد بي تقية" اسامدنے کہری سائس لی۔ "ای پلیز ، ده میری مهمان به اور می اتا نوز کیریکٹرٹیس موں " خیال رکمنا واداکی دور بین نظرول کا . " والم بمنك كرام لكنفائاً۔ "کهان ۱۳ ". טאנו" اسے انداز ونیس تھا، جس بات کو بہت میل و آسان فيدرا قياد ووائي مشكل موجائ كيدانزل ف اس كالمايكات كرديا تعار क्षक्रक ورواز وكمول كراسامه اعراكم اورسيدما اندريل ساميا- ميولادن مي تفت بريم ميس - في دي آن قاً - كُولَى عاك هو وكم ورى تعيل - المان او را إن الكريمل كميل دي عقوان كم مقب سد كزركران اللام عليم " وه يوهيماناك سه اعداد عراسه و يحفظيس باله يوماكران كا ميك الاركر روون "مانی ایس آپ محمد کتی مزیز ایس" استرادا "م الركوكول ع؟" كل مرااعادل آب بح بس مجتيل . آپ كي كود على با وقائ ماهدامدراكيزه - اكتوبر 2022ء

پیاری قبت ہے امرید ہے ساب پہنا ہے۔ اس کی توریس بھے ڈاتی طور پر بہت پارٹی میں ایک کا کریریں بھے ڈاتی طور پر بہت پندشار کی مقت سے قریب میں ایک بیار کی بیار سے ایک کا لکھا ہوں لگتا ہے کو یا سے بھی میرے دل میں ہے۔ ایک کا لکھا ہوں لگتا ہے کو یا سے بھی میرے دل میں ہے۔ ایک کا کہلا معیفت ہے مرب سیات کو دار سازی ہے۔ کہانی کے دار کوائے بہترین اندازیں واضح کرتی میں کماس کی فعیال اول ا كى ما سابت رود مروب من موتاب كه ماريدا ترويت به خاميال فتم بول اور خويال بيدادول کا عمرا بر بدو بریہ ہے۔ ۱۰ ہے۔ کا کا انتخاب ممی حقیقت سے قریب ہوتا ہے۔ دکھ بنگھ اگر محت کا حصہ بیں تو پیاری مجی محت کا معدقہ ہے۔ایک ا بات مے برآپ کو مجرانانیں ہے۔ نیادیاں و آئی جائی رہتی ہیں۔ اپنی مت کوآپ نے ای طرح جوالد کوا ر بور المرك كو ابش موتى م كرد ومداجوال وخوب مودت رب- آپ كاللم آپ كا طاقت ماري جرات وامت کی کمانی محصے بہت المجی تی ہے۔ محبت یہ اماری آن مائش ہے اور آپ کواس آز مائش ٹی براان ے۔ مری آپ سے ملاقات کی بھی خواہش می۔ پاکیزہ کی اتن تقریبات ہو کی مرآپ سے ملاقات ہیں ہو کی النب كا عائباندت رف مير دل يس ب اور .... يكرآب في اينا بهت خيال ركمنا ب ووسب كالإزار نے لکھنے میں جو آپ کے خوب صورت ذہن میں جوجود میں۔اورجنہیں ہم پڑ مناحات میں۔ایک بات ہا ہ

> " ب نال الله و بوتكا الله " ب نال بكر میب ی احساس محص می موتا ہے۔ ہوسکتا ہے تمار ارائم ہو ... "اسام ر جوش بوا .. زبید و یکم اسے دیکھے میں۔ "آب كوكيا لكتاب .. ""

"ال ال ال كالمنظمول عن كوئي كموج مديول چک ہے، کل رویا نماز برصرای می تواسے بہت قور ے دیکہ ری اس ۔ من قرآن یاک پڑھ رہی تھی تو میرے پاس آجنی۔''

نیاتو الجمی بات ہے نال دادی جان، وہ المدعوي عدار موري ہے۔"

" تمارا به مطلب تونبس كماس متاثرين مي شال كريك فال كرور " فك كانظر عديكان "دادى جان دومسلمان موجائة تواليكي بات ے سلوں کو تواب مے گا۔ مراس سے شادی میں كرنى "ماف دل يكهاي

"اچى بارى كى بى بىس اور مبت سى بر والم ماهنامه بإكبرة \_ اكتوبر 2022ء

عالیہ درا کا خط نگہت نسیم کے نام

いいできいるしまいいかりょう LON THE TON اورا المستخد المستخدم المان كل المان المستشعر، جمله، كوئي واقعه المنظر، كما كامهت يا كول ان كما اورآب الربيكة ب الحسايات والمرادين زعال ما المرجمي إلى اتن معرد فيت على الم كوكي بكر كرد كها-اور پر اور کا کا کا مشور دو س مجمع لفتن ہے آپ بمر انظیر مرجواب مروروی گ ادرے۔ میں مذوار ول آلی مزیت اصغر ، تمام وائٹر زنمام قار من آپ کے لیے دعا کویں۔ اللہ پاک آپ کومت الما كادراج متحرك الم كوادرزياده متحرك كرين المين

موتى مالا

خوانیان اگر پی سکونا جا اس کا برنظی اے چی ند پی سکوار تی ہے۔ مداولار کے لیے ماں ماپ کی مارا کی ہے تھے تن کے لیے مان الدياى اليما الوكرام فيك بين ك السافرة كوشش كري جس طرح فوب مورت بن ك كرت إلى-بداد کی کورت ششہ اور کرے باہر محر بہت ال از: فرحانه وحيداً بإد

امامہ نے تھام لیا۔ اس کے بیل عمل میں شدکا یاس ورڈ ڈ الا تنین جارتی نمبرفون کے میں تھے۔اس

ال كى مى ووايد إياب إت كردى مى ركم من الوازن لي بي بركود كليا اور جوبك مح -ويي ،ويسي ك

واوی جان کیوں رک کر اے و مکدری ہیں۔ وهرب سے ان کا ہاتھ تھ مرکیا۔

"أَلِي .... إِل .... كُونِين ... ووج كي دہ ادوگردے برخرائے ایا ہے اے کردی ملهنامه باكيزة \_ اكتوبر 2022 ، ووق

البرترين كردى تى-جى ....معاد آئمااے مريم بہت اچى كى تى تى أنْ كردل آكيا تفا\_وه اكثر آيني لكا تعا\_اس كامتصد ای فاموتی ہے مربیم کی حرکات وسکتات و کیمنا تھا۔ مراال کا جانب و میمتی بھی نہیں تھی۔ زویا نے نوث کا تھا ہے لڑوں کی گیدر تک الجی تبیں لگتی تھی۔ اازدا مادرا .... اور حنا کی کیدرنگ میں خوش

رافال كاكوشش مولى كرزياده وقت دادى جان ك فرسف گزادسے۔

اور زبيره يكم كوجى نظرول سے اسے ويم بالك ويحيل وكيابوتيس

ال کے مرسے اسکارف نہیں اتر تا تھا۔ اس کی انھول میں دو تھا۔

"امام ..... یا کو کال کرنی ہے ...." اسامه، الاامان کے پاک میٹا تھا۔ الن کو اپنی تعلیم رپورٹ المعالقاكر مياكا فالماسك باتعين وبأن تعا

چزر میمی ہے۔'' " بول...." "م كب تك يهال بوسد؟" " جب تك جشيال بي ....."

" بول ..... "ان كالجر وكي بوتي بواقاء **ተ** 

اسامده حزه کے ساتھ برانے دوستول، کال فيلوز على كرآيا تو الرجمان عن ل كن في مال الله کے بینے حاد کے ساتھ زین سے مول آگ شكوف افعالى، ان ك كلدية بالى ... ال چرے يرفوب مورت جك كا-

زوما بكورت، سيندوي اور شروب الآلَا محى امامدات بكوز عكات و يكر كر إن الأ "シーライスターいいいとしゅんしゃ" "ان وتول من اے فاصا تریقا کروال

"اجمام بهت الجمام ...... الأوراكالا

"دبیلنس شیس بایا کال نیس مل ری "

سل اس کی جانب برهایا۔

مے بایا کانبر ملا کراہے پکڑاویا۔ سل لے کروہ کاؤج کے کونے پر ہندگی کال

آواز چرے برخوش محرى مسكان ..... وه انكش مي بات کردی می ۔ اس کے چرے پر ایک شاہت ديد مى يورى طرح موجد موكرات ديم كئ -اسامه يمي يؤلك كيا-

"كيابواواداحان "ارمرے يو جما

وريد دويا. المجمى الماره يميوا كيس ك قريب على تك كيار الربق بمي إدر بار آرى رواز کال سے اسے میں کی ک متى \_كريم حسن أو از كو يقين و في الأك ان كاو بم ب جا ب مشابهت وسكتي ع ممر جان كيول انبول في يرادي ميران المراجع المراجع المال عام الم اسامدے کہا۔" اس اڑی کا لیلی بیک فراؤ ٹرکیا ہے۔ ال ك ويرتش وغيره مم ياكرو . "يل آپ کوچ چير بناوول ا والزار والديهال عسسه عماره يم في مُركار "اوك كيام نبس طان . " منيس وادا جان ، مم صرف كابي ما لاميري والريرا بمالى وهوك بازے تومت كرناس مل ملح بین ... مرورت ای نیس بردی می کر تے ا دی تباری علی رتو پتر پر کے بی .... "زویا الرباد الرباد الموقى سے يو مظرد كيورى كى-"بول. ... "وه بجير سويط ملك من الكرباخا- كي بحي بحدا مجى كالكفيت ال روزاے محمانے کے لیے ووسب کے .... و بھے بھی بیس کرنی اس مجنوں کی اولادے زويا، حنا، عزه، معاذ مى ساتھ بوليا۔ وه نياده ي الزومات اس فع ع كورا ..... اور الزبخة زياده مريم كود كينيا جا بيّا تعارول مِن اتر راي تحي يمروه اک نگاہ کی کونہ دیکھنی تھی سوائے اسامہ کے۔ قائداعظم كامزار د كمايا \_ بهت اشتيال من اس كي ورقم نے بیا چھائیں کیا ، انزلد ، وادی جان نے آ محمول من من ما مرى ويوآ مح مد وأيسى بريشل میوزیم کی بھی سیر کروائی۔ و بيزيا محرجي د كهادو ..... احزه بنسار ورئم كر ي اتن جذباتى موكئين .....اوركيا " وه من اورونت كي ليركو ....." "اسامهانيس كرا في يونيوري محى دكهانات " بان، خاص طور بران كا دُيار فمنك ...... تا مي كرا مي اليكين محبت بي تمهاري ..... عماره بيكم في استوونت إن ..... الجيئر كل فيار فمنت ك. ... دريس تو محك اين اي وي يس مول ..... "مِن چلتی بول بجیو....انی کا دماغ درست المعلودونون وكهادين محم حاليك آلى عماره بيم الزلدير فعد موسف مریم بہت فوش تھی، یہاں اس کے چرے ب سكون تمارات اجها لك رباتها واليي بركمريس "اس نے کیا تکیا ہے میس و کھے رہیں۔ مبال اترے تو سامنے ہی انزلہ کمڑی تھی۔ اسامہ نے۔... بالنتيار بن توجلال تويزها-زويا مريم كا بالحمد يكز كرانمر طي كي -" توبيرتك ركيال مناكى جارال إلى -" عصے -الك انجاني فكرفي زبيده بيكم كابلد يريشر بإلى كر الدكريم صاحب كود اكثر كوكمر بلانا يرتكيا ..... اسامدان لال بعبوكا چرو كيمار له كمرى كل-ماهنامه ماكيزه \_اكتوبر 2022ء ع

فیمن ش ایک قلم ی جل روی تی ا کی بینی کمیسے ہوئتی ہے دور ترکی عمل قل می المار ہے۔ درمیان عمل جالیس مال میں سیاری الماری ماعدي من المراق وہ مجی لیت کئیں۔ دە يى يىت يىل-"جىپ بالل احمدى دىنى يادى آلى توالىلاندان المرابع المراب مَنْ كَاسَاتُهِ .. اساته ... دنين ...اباجان في استول كرني منع كرديا تما اسم يأكتان مي تين اساديا" دور کیل سے کوجی آواز آئی۔ "المامد ع إلى محتا الول على الله المراسلة " ال يوچ ليل عجي بمت بالكام، انبول نے آئکٹیں بند کرلیں۔ بندآ تحمول کے پیچے وسلے پیٹے لیے بال اور المياس غزويا كالمصلا-بير كوست لكا- اس كى الحمول عن دبانت كا بكر نقی، کمژی ناک ده ایک کامیاب المجنز تقارمها لجده وهيماساانداز ، ليج يلى طي كالي الله بالريخ المناه المريكي الماره يعبوارد زبيده بيم كمل أتكول سع بعال كازع كالحيا ملك بدرى كى سراكاني كى\_ بی "ازلے نے مرجمنا۔ المكس بمكنيس-"مريم ال ساتى مثابركول بسال مہیں اسامہ بھالی کی نیت پر شک ہے؟" حالے ساكى ب- بال في سلمان الركى عنادكاكى خواه كواه من دين الحدر الله عظيم اعرازين انبول ق الكيس موعر لين عل سے جی کود عصا۔ \*\*\* ز دیا اے ثمارہ بھیوے کمر لے آ کا۔ ہاتھ ٹی وبائے تو مجمائے گا۔'' جنا اور ساره بحی تحس سویے اقتاق کر ازاد ای آگا محى مريم كود كيدكراس كى المحمول عضط نظ كيد ليس-ده ياوس في كرا عدر على كي \_ " كول لا كى موءات يهال..... " بجيوت الواني كي لي " وو مركم الله . الميراتصورب ..... وه يزيز الى ره على \_ " كس رئة يه ؟ " كهاجان والالفاق. ''انیانیت کے رشتے ہے۔ ٹرا پہنے اللّٰ

والمنافق المرغى ركونان المنافقة

ال دو کیانک

-ជជជ

متى رهيى اورشائستدآ وازش-كريم حس نوازك نكاه بار، بار أوهر عل الحدودى حى توزبيده بيكم بي جين موكيك -"زبيره ايك بات تم في وث ك ؟"رات اليديس بروراز كاب كامطاء كرد بي تقيم ولي يم "كي بازيون كاليل باتمول عن الكات بونے رخ موڑ کرم ن کودیکھا۔ " په زوک مريم ... زبید، بیم کے ہاتوں کی گروش رک گیا۔ "يرلاك بال احرب كنا الى بيس" دلك بات بالأخر كم دي ... زبيده بيتم ساكت بوكسي-واس كي مشراب ، انداز ، بولنه كالبجه ، التحصيل ، تمتنی شاہت ہے۔ زبیرہ بیم کے دل کی بات کریم حسن لواز کے تم نے نوٹ کیا .... ؟ " کتاب بند کر کے ان زبيده بيتم مم مم تحيل \_ " مرے خال اس تم نے زیادہ لوث کیا ہوگا.....تہادے یاس ساما دن کز ارنی ہے۔" "الاس على في الوث كياب ....." وهرب ے کہا۔" موسکت ہارادہم ہے۔" " ایک ساتھ دولوگول کو وہم کیے ہوسکتا ہے ..... "توكيامطلب ب .... يال احدى بين بكيا؟" "يو امريكا على رئى بادر بال التنول كي تعا بڑھنے کے لیے بس مجراد حربی رہ کیا مجرشادی کی اور مر كيا .... مر .... الى بات كو جاليس سال بوسك بين. يوى بجال سے كول مابط بيل -" كومكوں كى كيفيت كتى \_ "المول ....." وه ميد مع ليث محير كي شيخ دونول الحدو كادين زيده بيكم شومركود يحم كنيل-ووست كوطوان لال مول ..... " رويان جيلك ور ماهنامه باكيزه \_ اكتوبر 2022ء

ایل مریم يه كِمَا لَىٰ تُمُلِهِ كَيْ جَمِاهِ رِيْ أَوْلَ مُدْبِهِ لِي " چاوشك كل سى شايد ك واقول كا ازال "اب میں کیا کر ہ ما ہے؟" المن الدك من الروادا الدول اور في المورون كالبم في كرأت مرايا جان كوكها مون أقي إجراهم كسائه وكونان ماريسالوكراري " يرداوا جان مار ي جائے يس مور سے دن رو کے ہیں۔ "وہ جونک کراسے دیکھنے گئے۔ "ميرا الخرى مسترشروع بوكاجوجير ماوكا ہے۔" "مريم كے البحى دوسمسٹريں... وويار بوكى سمی اس لیے اس کا ایک سسٹرمس ہومیا تھا۔'' معهون. ...!اسامه ش جا بون گا كرتم اكل بار مى آ دُنُوم م كوراته كرآؤ ..... " بيتومريم بر مخصر ب كدا وآئي ياندا ك\_" "مراخیال بی کدوه آئے کی۔اے سالک،س کمر اور ہم مب لوگ بہت ا<u>چھے گئے ہیں۔</u>'' و ميتو ہے .... امام مترایا۔ دادا جان بہت دور کی سوے کے ۔ محر انہوں نے احرکونون کیا اور ساتھ ہی آیا جان یعنی زبیرہ بیٹم کی بردی بین کونون کر کے بلوایا۔ اگرچدوه فاص ضعیف و کزورتیس مرانهول نے عامی بحرلی آنے کی۔ كريم حن نوا زكوايك كرى ل كي تحق-\*\* صبح کے وقت انزلہ نے دیوار کی منڈیرے ا يككرك جانب جهانكا المصعلوم تعاكداسامدون المحرمائزي عادت ب، مع اسے ديكه كر معدرت کر لے کی۔ اقلی جانب منظر ہی دوسرا تھا۔ وه انكريز الوكي مرتم ... لان تين بمل رعي مي -إدهر اراك كراب كرير براك محراب كى-اس فے شلوار قیم بہن رکھا تھا، یہ می شایدزویانے دیا ماهنامه بأكرزه - اكتوبر 2022ء كا

عرص من المسلم בוליו" משופר (צומניובעף الرووز مال --ورفر مع فود بات كراول مح اتر ي مع انول غرب علاالات التول اللي الله ويرس وكما كل وودم يخود الا-مريمي بالكثبات أرى كا-ادروورکا القال ہے ادروورکا "-そびのははアリューをと 120 2 5 1 20 1 5 5 m الله مناوس تمبادے اوا کے اموں بال نے دردان قلیم ایک ترک او ک سے شادی کی تھی میر اے اور ی اور اس ال ای وال ال دے الا اس ك والدين كو خت اعتراض تما اس كى شادى ر ... برت اراض تھے۔ معاف تیس کیا اے۔ أدهر فالريدة في ينش كا وجب اسيرين يوم موكيا-الروج مال زندور باس كى اولاد يس ايك جي كي كروانون في اعلى قول نيس كيا- اس كا انتقال بركيا فاراس كابوا بمائي تفاء كوششول مصدوء بلال ك الماؤي في الداور باكتان عن الأكروفن كيا عمراك ك كالدريق كوندلا سكام بلال ك مال ، باب ف المانك دياروت كزرنا كيار بحرانيس احساس بوار الله الله ملمان ممل اولاد في المتي المركى ذات كالان وكلف أنبيل صية نبيل ويأتهاري داوي يمي الران كارب مي سوجتي مين "بولت ، بولت

امامه ال افسانوي پيونشن پردم بخو ديوا۔ اس کو

while "مرے بایا سونٹ ویر الجینز میں م ويل در ين اور أيك بمال ع، الوز "ال وهرب ومرب بتاياتها شك باطل بوتي زبده بيم ات ديم كئي دل على كال كان "زبيره حميس إو ب بلال نے شادل ل

اوريقين مجى .. .. اس كالفظ .... بنجالى كمظم في مردل .. ..ول كاكيا كرتمي .....جوافيل يكواد مجز جاه ر ہاتھا۔ مجمد بتانا جاہ رہاتھا۔ بے بینی تمی جواتیں قراريس ليغدي مي

تصويري جي بي مي الماس وات موت او المراكم الم نے اوا تک کہا۔

" تقيور ي ..... إلى بيجي تي كر يجه ذل نار بھائی کو بیٹی میں ۔ بلال سے ان کی بہت دوی کی اور ا ى خطالكمتا تغا ..... كمنول فون كرتا تغا ..... " ووك محراض\_

" مران كا تو انتال بوئ بمي ومه وكالنار بھائی کو بلال کی جواں موت اوروہ بھی پرد<sup>ی</sup>ں ک<sup>اموت</sup> كا بهت د كه تما ال ك بكول م يوتيو، آيا والا نوچو، تایدان کے پاس بول ..... کرامی ا غدد بھی بے چینی رتص گرر ہی تھی جوئی مگارا، جاری

البي أب مي شافي اوعتي تمين والسام نے سجد کی ہے کہا۔ ورقعے وَلَ حُولَ مِن الله الله " تو كول بل بخن دى بو "ارب "دونك كريول.

والربحنك كرآم يوحاا مصائزك يربهت فمسر قوارای کومنان کا موقع دید بغیر افزام اگادید بیاس كيك مبتكي مريم كي يا في كار حال-ارامدا عدم جناكيا اسابيت دي بغيرس الزاد المرواى كماع كراموا

" من من کی ہوچہ رای ہوں کیا ہے ہے ب این آزادی المال به ای ب شری اگریز الدت كم ما ته إلى يم ما مومن بكرة ، داوت على ، تمهار ب وا دامان كي المحميس بند جي كيا ٢٠٠٠

"الزلد "حزون مركاب

المتميزے بات كرووه مهمان اورا يك عزت دار

مول، الرحداد ؟

التبحى توايك فيرمرد كماتحاتي دوركاسزط كري آنى ہے كموت محرف. .. ان اكريز عورتوں ي عرات اورشرافت مولّ ب بعن ...... ا

"مهادا شک ب بنیاد، به دب مبسی ای ے منا جاہے وو ایک شریف لڑکی ہے اس بات کا گواه شن می بول .....

" مرتم قاس سے شادی کراو ..... " وہ جرگئے۔ "لاحل ولاقوة ..... في حزوا عرر يزه كيا\_ "الزارم غلط مواكل يرتبت نكانا جائز نبيس، مرانت برندب مل بول ب، ہم بنا تعدیق کے کی براديم عاكميس كريخ -"معاذف شاك عايمان عُن ديكما - بتأليل المجي خاصي بالشور الزال اتى تك

نظرى كول وكمارى ب "بم دادامان كي امازت عدي تقي ماد کے کئے پرای نے مزیدمندیتایا۔

عَقِينَ مِلْمُنْهُ مِلْكِيزِةِ \_ الْتُوبِرِ 2022ءِ

خاکستری بات

ونیا آباجگاء ہے بہاں آبا جاتا تکا ہے ازل ہے تالدفكا دمنا برانظارين بي امراكل مليه السال الك كاموت كي خرآ ل بيكي دومر يكاتل جلم مور ے میں پر آئی ک مارک اوی میں اور کسی سرے کے پھول میک رہے جیں۔ فلام قدرت ہے جوآیا اس نے وہ سب لازے کی ہوئے کرنے جواللہ نے مقدر ایم کلور کے بیں۔اس مبادی برہی میں انبان جب ونیا کے بکڑے کی طرف زیادہ جمک جاتا ہے تو لازی فظا كرتا برز تركى كوبندكي يتائه والي عن في يات اللہ ورشہ و شیطان مردود تاک میں لگا ہے باالی كرم فرانا۔ خطاوں کے باوجودا می مففرت ورحت کی ماور كامن جميالينا اح محوث كمدق أمن آگرام انسانیت فرض ہے۔اس میں مسلم فیر سلم کی مخصیص قبیں۔ لیکن اگرام مومن کا درجہ اس ے بھی اعلی ہے۔ ہوسکا ہے اس کوخوش کرنے ہے آب کو جود عالم وہ آپ کو اپنے رب کے مقرین على شال كرائد كا موجب بن جائداك اميدي مينام ردهن تمام مومن آلكمون كوسلام ينيجي الشآب ے راضی مو۔ اور وہ کرم مالک آپ کوفوں کردے با آخن يارب العالمين

ومستو .... الكل سے اس كى جانب اشاره كيا۔ " متم نے تو ایسائیں کہا کہ مریم تم مسلمان ہوجا دیا ورنیس .... کینے جاری می میرا ادادہ تھا کہ ش ایسے کلیہ بڑھا دول تحر .....'' " وویژه می لے کی محرول ہے تیں پڑھالو. ....

"نياس كا اوراس ك خدا كا معالم إلى فعله ال نے خود کرنا ہے۔ زار و جرسے نہیں .... امامه مجارياتخا-

معاو ....مكرايا اسامدات اليه الاقرعزيز

نېن د كلماروه لا ئيرېرى شر، كلاك شل يوغورى ش اے اس کے ای ہے۔ "زوا بور ان ری گی۔ موازيرنا بالمتوجرتفا-رای اور کے توجد اول یا اور کے توجد اول یا مرارت عيمال كود يكما-ورسي المامين المامين المرافع المرجمان

معاد في الايدلاء " بن بهت خاص جول اس کیے ....." وه كون سات شي ش الى كون كا بات بي

"مين أيك بردها كولز كا يمول، ول مجينك عاشق نیں،ال نے آئ مک جمے کی اڑی میں افرالوئیں ركها كام سے كام، كلب، ياريز ش ين مانا .... مظے کے وال کے ماول کا مجھ برتھی ارتبیں روا مجيد كا ساء كيور علاكا كا-

"الكِالِيادر " إنجيس على كالمخف انسان كو يركف مانخ كاملاحيت ركمتاب ميراء الدر يكونو تعالال جاى نے اتا طویل سر مرف بردے رکرلا۔"

"البلور أيك انسان وه مجھے بہت بستد كرتي ہے اورش اے .... وہ بربات محمدے شیر کرتی ہے، میں اے کا اول .....

"الوات مسلمان كريس نال ..... "ازويات ....

البيوتوف بم كى كوايك دم ي اسام تول المن كالبيل كريكة اسطرح سے موسكما ب كدده دلخاطورير بوجائ ، دل سے ند بو" وہ إدال-" تنيل --- ير فيك تين ب-اطام ول ب آول کرنے کا غرب بے بندے کے ول سے قلمہ براسف كى شدت اورخوا اش مور " تجى - مد جو تكا- "يوتر بسيرج كواشيال الرابي " إلى تحورى بمورى يحقق الديد في ال دادى بحى عمال ين، يرى خوس دى كى المال " يما لى ايك بات يوجمول ينظر السائل ا ما من ركمة موع زويا قري يرايش "إلى، يولو ..... " سيب كى پانك الاكرو

یں ڈالی۔ " آپ کہیں مرئم سے شاوی وٹین کرناوا ہوں ا تيزى سے اعرا كا معاذ أدم ع دك الإلى باتھاروک کرزویا کودیکھا۔

ووقميس كيا غراز وجواسي " بمنى ال كا آب ك ماتم إدماءال يال آنا، بريخ عل ولجي ليا، بم لوكل عالم كرنا لينكون كيكمنا .....اور ..."

"اور ....؟" يزع آوام تاسام كامي

"اور .... لمي كياد يكل جالا إلى ولجيى لينااور ..... "زويا بحس عدكار "اوربيكمالكش علقرآن كاتر عديد ف

خوائش كا اظهاد كرنا ....وه ات ين جائد، جا تخذوول كى .... اسامد في كرى سانس لا امس زویا حسن ای سادے تعے می ریال آباد محسوى مواكرات كابعالى اسامان عدادى كالا " شادل سے زیادہ ایک اہم جذبہ اور شاما ب دوی کا جو بری اس سے ہے۔ ایک انانیتا رشة بوتا ب، وهمان وذيال اورهامت كارم الك بہترین لڑک ہے اور عام انگریز لوکون ع مخلف ....انے کام ے کام رکتی ہے جمالک ع دوی ہے، ال کو یں نے بھی کی کی نے اللہ ش منیں ویکھا ۔ مجمی کسی اوسے کے ماتد ایک

تنا كروول مردوينا بميلا بوا تعالم سياه بال بندهم ہوئے تع ، باتھوں میں چول ا کھنے کیے ہوئے تھے۔ الم بخت ... مسلمان في كا كوشش كروى ب اورزويااى كالوراساته ويدراى ب-الزلد مل عل مي، اسامه كى محت جائے كمان جاسوكى تحى- أيك جنن دحيد وجود على يروان ترصيف لك-

تمي داخلي درواز وكملا اورمعاذ بإبرآ يا-ده مك مك يت تارقا \_ آفس جار ما قداس كى دين اس لين آئي كي وو فكتي الكتي جونكا مريم كود كله كرسكرا يا اور قريب آميا مرم ووياسر يرؤال كرات مي علي كل-معاذاس کے برابر صنے لگا .....وورک کی۔

معاذ وكي كبدر باقعاب مجراس کی جنمیلیوں کی اوک ہے دو پھول اٹھا کر مزااور بابرنکل کیا۔ مریم نے پیچے مرکزتیں دیکھا۔ ا تو يهان به چكر چل رئے جيء ناتاء تاني اور ہاموں جان کیا ہیموں میں دحول جموعی جارہی ہے اور ر بحان مجمی شایدان تیرول کا شکار بهور با ہے۔'' وہ مجل مجنّن رہی تھی مریم بھول اٹھائے اندر چلی تی ۔۔

انزلہ چملا تک مارکراتر کی ۔اس کے اعدر تابت کی آگ بجڑک آخی ۔ اس کا خیال تما کہ اسامہ اس کی وور کی اوٹ کر کے اس کے باس آئے گا ....اے منائے گا اور وہ خوب خصر د کھائے گی۔ فیمل آبا و جائے كامتعدجي بحاتمار

المر .... يهال تر ..... افعے سے وو آگ جوند مورى تحل الوين تجمين كاسب ملاحبتين حتم بوكس \_ فك اورب يقيل الى كيفيات بين جوانسان كوراني برينانول كالمرف العالى بين امعالى اورنفياتى فوت محوث انسان كوهمل و زوجي ہے۔

"كيى الرك ب الربته ....مرا مطلب ب مراج سية الىدوزويات امامدن إلى إلى ال المحل ب منسار، عبت كرف والى،

" اول .. .. ايخ آپ مي رائل ب

AND SEED OF FIRM

وبان جا كريمر بعول كي تو .....

زويا كو بمال بربيارآ كيا.

975-2522 Harl 885 - 14

مين مريه باتحد بيم كرجواب ديار نبیں تن رواوا جان کی تربیت کا سب سے زیاد واثر اس ربه سدد مریم نے محبت سے ان کے مخت م انحوا کھا۔ تم بابر شور بوا بالجل مجى مروسترى بيك "يل بريم " محسيث كرادما تعار اسامه بس ويار يتي احره واوك جان ك بن آيا جان كوير كرو مير عدو هير عدر بالقاء "جي ۽ "رو مجي تين "جي ۽ "رو مجي تين ذبيده يم اوركريم حن في ايك دورس امامہ تیک سے ملا ، اور وحال یال ک ويكها\_اسامه چونگ گيا\_ "زبيده بتم نے بال ك بى كوبالاار م زویا۔ ، معاذبہ حزوان کے دائیں یا تیں سامنے بتاما تک تبیں۔''شکوےسے دیکھا۔ بینہ مے ۔ شور س کر زہرہ بیٹم بھی آگئیں۔ سب کو آیا انبول نے پہلو میں بیٹی یمن کی جانب دیکھا۔ مان عزیر تحس \_ دادی جان کو بدی مین ..... وه آج " بال، بالكون بالكي في الماري بہت عرصے بعد آئی تھیں۔ بری آیا جان کے اولا دنیس تھے۔شادی کے کيا .... مسٹري ہے....؟" مرے میں چہ کوئیاں شروع ہو گئیں۔ چھرسالون بعد ان کے نوتی شوہر مجیر احمد دوران محافہ \_ lot 15 (- / /6" .... . 99" شہد ہو گئے ۔ ساری عمر انہوں نے شہید کی بوہ ہونے "اسامسبكوبابرك جادً" دادى جان ي كاحق اداكر ديابه ماشاءالله بهبت دين وارمها دت كرّاد كباريل من كمرا خالى موكيار ماتون ورس، تدريس كاسلسدان كركمر م جارى و أوكيا يوا ..... كيا متلهب؟" ساری مند\_ روحانی دم و ورود مجی کرتی تھیں۔ ایسے "اى مسئل كوحل كرف نے ليے بى تو باليا ہے، بھائیوں اور بہنوں کے بیول میں بے حد خوش رہتی میں مل ہے اب آپ بائے کہ یا مک ہے یا تھی اب بے جا خوتی ومسری سے سب کے حال و يقين ....ال الرك ين بلال كالتى شبات ، وكم كاندازه آئمين، ناك ،نتشه....." ورمیان می فررازویا دوده کا شربت بھی لے كريم حن لواز بتارب تھے۔ آئی جوائیں بے حد پیندتھا۔ ساتھ بی احمر انکل کو بھی "يرلزى كون بيسيك" دیا ... اور محریا ہی رضا ورغبت سے سیجلوس دا دا جان " يار كى مريم ب، اسامه كى كلاس فيو ..... امريكا یے کرے ش گیا۔ دادی جان نمازے فارخ ہو بھی ے آئی ہے، یا کتان کی ساحت کے لیے ....! میں۔ بڑی محبت ہے مب ہے کمیں مجی زویا ، مریم کو "اتن كم عمر بلال كى بني كيے بوستى ب بملاكيہ الے آئی اور بڑی دادی جان کے سائے کمڑ ا کردیا۔ زبيده بيم ادر كريم حسن نوازان كي شكل و كيور ب تھے۔ تمماراومم الى يهد .... كريم حسن .... اوراس بات كوكل "ال . . اسلام . ... عا .... اليلم .... "مرتم ما يق جاليس بياس مال كإعرمه بوگيا ب...." ير باتحدد كوكرسنام كرتے بوع إن كما من بين كى۔ ووتخرشبهات توديكميي ..... و و محض ا تقاق . ... ب- "انبول في مر الما اور أكما آواز يرآيا جان جوهي مستمر افعايا اور ساكت بوكش - ان كي نظر ..... زير لب مسراتي ساه عنك الادي\_ "اورييساني بيا"، ايك ادراكمشاف كا-"والليم السلام ...." انبول في مشفقاته اعدار آيا جان توسستدرره كني -

ا ایز کی دادگ جانت

احوال يو جوري محس

أتكحول واليامريم برمنم رني

ورك ماهنامه راكيزه\_ اكتوبر 2022ء

بررك إيامان كوسباراد يكرصوف يربتماديا

ور المريمي بيسائي كوتم لوكول نے محمر يمي بھوايا ہے، معد المريمي متم او كور كو ياكى، پليدى كائيس جا الله آيا يمين السبحي بم بكور كن تيل المي أركع بن به ١٦٠٥ ما ون در ميك يين كول جاكرة مرغري ميداس ي يي مي اب ہر جروں۔ ہر جاتی مان، وہ المل کیاب ہے، بہت الحق ہے يوى بويكى بوكى اشادي شدوي نيكس بوكى اسم جال زيرلب بويداري ممس ال الماسي في النا جاتى مول جس في مم الفريس الْقَارِيْرُ عِلْمُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ فَارْتُوبُ رجی، وہ کیا ہے کو می تبین .... م لوگوں نے بھے رجی، وہ کیا ہے۔'' دونوں کو دیکھا۔'' ای لیے باایا نوں بلایا ہے۔'' دونوں کو دیکھا۔'' ای لیے باایا نام مرجم من نے زبیدہ بیٹم کودیکھا۔ كلستا تها يكرا إجان ف ايد دين بين بواف دو محر فارم كيا- تصديم بوكيا- فال عدرا بله اس سب ولوحتم ..." ور مرف عامت ب بال عال كاكول بكا ما لال وكه تاسف قدر زيره بيم دب ياب دنس بے "انہوں نے نیملساویا۔ شوہراور بین کی بحث و تحرارین ری تھی۔ ایس جی اب مرف مثابهت ق لكرى في كن الذق كرايدا آذ ق واللونياش أيك مجسى سات شكس بوني بري احمر فارف اسيخ بيك س يراني تصويرون والا وجمرية عيمانى ب، بلال في مسلمان مورت البم نكال كراسامد ك داداك طرف يز مايا وه ... "آپ کے پاس بال کی شادی کی کوئی تصویر بيمين عيم كوف على مكار بال المارة زبيده ويدى آیا مجول آیا ، برے بھیا ، کے بچین کی تصویر میں م دوسرا كعولا اس ش جواني تعلي ادارون كي يملي، السياس كياس بول كي بل خاعمان کے افراد شاویوں کی تصوری محیس ایک ، أيك كرك مب وكيونش -" ہوں ۔۔۔۔ احرکوش نے اس کیے باذا اے۔ " بلال كالمنف ادواري تصوري تمس انتسار "اس سے کیا ہوگا؟" "شاید،اس سے بال کا کوئی تعلق نکل آئے....." ہے کہ بلال نے ایل شادی کی تقور بیٹی می \_ زبیرہ فے آئیں ضے میں دکھائی تھیں ۔ نوعمر بلال سے ان ک "آ یا جان ..... جم ایک گناه کے مرتکب ہوئے ووک کی۔ زبیدو کا مجمونا بھائی تھا۔ یں۔ ہم نے اس خاعمان کی مسلمان اولا و کو بھنگنے کے " و کیچه کیس شا دی کرنی ، بلال نے جمیں تصویری لے جوز دیا۔ نارتھ کا راض ہوتا تھا اے بلال ے فاعدان کی کوئی لڑکی ندلی تھی اسے .... بن مبت تحی که اس کی میت کو با کستان میں دنتا یا ۱۰ اس کا زندگی وفا کرتی تو وه اس کی بیوی اور پی کو مین

"إلى يوى كاكيانام تعا؟

آیا جان نے کر میم حسن کود مکھا۔

"-4-12-13"

"ابكياقا كده.....ي

دول تى بىرىن دىكى موكى ...

باكتان ك كرآ تا ال كاحل ولواعا الله بالل كى

الع من محمة بولاتيس اورته ي يحصواس بات كاخيال

ویے بھی بیآب لوگوں کے کھر کا معالمہ تھا اس

آیا جان خاموتی سے من دی تھیں۔

ے ٹادی کی گیا۔

جيج رباسيد .... واست كيا نظراً إلى يرويس من ا ووجار بندلفائے بھی نقرآئے بھول ڈائے۔ این بوكروه احدے سامنے كے لے كدرے تے كِ أَكِ جِمُونْ يَ مِنْ أَمَا فِي رِنَّا وَيِرْ كُلَّ فِي الْمُمَّارِ

قالين في اثما يالفافي برنكما تما-" جان مزيز مير ابحالَ. " بي منا ع مولا-تين تصوري تمس، أيك بلال كا، بال والمما

ماهنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء فالك



# مود ت ابل بیت

ورالك والق اوروازق ب المامتريف الشرك الله المال على الى دات كو بكوان كا الم معاكم مر وشكر كاطريق مجما يا اودا بن مرود وكارى رام واطلاع ك ورواز عمادے لي كول ديے۔ ؟ الراب الى فركيس كه جس كى بدولت مارے لیے برزخ کی تاریکیاں جے ما کی او امارے لے تامن کی داموں کوآسان کردے .... اورحر کے

می میلکوئی اول فقااورایا آخرے جس مے بعد كل آفرندوكا .... وورب جس كرو كفف عدد كيف والوں كى الكسيس عاجز اورجس كى توصيف وثناسے وصف مان كرف والول كاعتليس قاصريس -جوبلندوبالاشان والدے جس کی کوئی مثل وظیر نیس ہے۔اے مادے مران رب ایم پرمران فراستم تری بادگاه ش اے گناہوں کی توب کرتے ہیں، ماری خطافال کو، منابن كومعاف فرمادے كرتوسب سے زيادہ رحم ك دالا ع الله المراجم ع جال، جال كان مولى ب اس ك ليعنو وبخشش كى طلب كار

ر اے اللہ اتورجت اور برکت نازل قرما آ قا تا تا ا بان کا آل پر ادر امحاب بر ... . در در در سام در .... ان موموع يربات كرف سے يملے وكو باتل وك بني واسح كرنا جامون كى تاكه ميرى ال معمون كو أب بأسال مجوسيس يمضمون أكعن كاضرورت اس

المام رحدوثا الشارب العزت کے لیے ہے جو دن اداری قدرومزات کو باعد کرد ے۔ تام رتريف اس فالق كے ليے جوايدا اول ب

آپاجان اے بھے تمیں۔ بدال وال کاربر میں میں میں است کی ایسان کاربر ك بعد مختياك مرض يس جنا بهوكر روي في سال د تعمیات مرسات بین بال بس را مواس انبین اگامها شنه بین بال بس را مواس مین اگامهای المولے لے دیا تھا مرم ک بات پرنکا و ترمی کرکے

" زويا - " كريم حسن ف است بكادا . "تى داواچان " " ييكي يراني تقويريل بيل مريم كودكواد " لى "دوجران بول. "シングランと」

"الويلو ساته عن ائي دادي كي جواني مي وكعادون المعلم اورتصويرين بمي وكما تمي اورامماب يك يم اليم ركور إلقا بحراكك تصوير الدلكال ل ... آيا جان کی دہمن تی اوئی۔اب کے زویا چوگی می ۔اوراس نے ملے مرم کواور پھر اوان کور کھاتھا۔

ا وكماؤ المرجم حن كا مرب مين عي والي ميدويكمومريم ... وادى كى جوال ادر شادی کی تصویرین... !'

كريم حسن الله كرقريب آكے، مريم ك إلى مائ ... . مريم أيك ايك كرك تصويري ( كوري كي) أيك ، دو ، تين ، سب ديم لين ، بال ، رباب اس بكي كي محل .... مرم کے چرے پر بیجان کا کوئی شائر میں ہ كريم حن كبرى ماس في كرد ا مي

اب دو دوباره معتصورين ويميم بوع زوا کووے ری گئی۔ بلال ارباب اور بھی کی تصویروں کو اك نے ایک مار چرہے دیکھا تھا۔

تحض اتفاق وه ايل جكه ير ميم محد ان ك آخرى كوشش مى بيدودى -

مع كريند ما ديري يري ايند يوني فل "مري مبرکرار ای می \_اور زویاء آیا جان کودیکی ری می (ان شاءالله اختامي حدا مج اه)

ليے بڑ آل كر محرم صے ال بات كا بهت ثدت

احال المراقاكة على الديماشي

آل امت على جال بهت سادى برائيال جارے الد

مرایت کرتی جاری الداویال بہت تیزی سے بدمتمیال

كانامور كليلاً جاريا ب-جبالجس كاول ما) كوجي

الله وياجو عام كدويا والتاتمام بالول اورضا بطول ...

آل اداو يك إلى كرام كما كدرب إلى الخريكات،

كتافان كمات بهت يزى يه بماري زبانون يرارب

الىدادى زيان مادى خيالات مادىد مالات

مب بے لگام ہو میک ایں ادران کے بعیا مک نامج کا

احساس تک فینل .... ہم کیے جیب لوگ آور کیے جیب

مسلمان الما-اعلام كوسب سے زیادہ تقعال كى فير

فيس ودسلمانوں في بيايا ہے۔ سلكوں من بث

كر، فرقول ش بث كرايك دومرك كو نيا وكان ك

لي على مقام و مرت السي على مادب

ي ....ال امت كاشرازه بعرد اب تدارارم تح

اورتك نظرى اورتعسب كى مينك اتار كرعم كى طرف أتحيل إدراس كا بمترين في الله كى الهاى آساني كماب ترآن

عيم" اورآج بم ال كاب بدايت عدد او عيد ایں .... ال لے مارے اعد چدا سے شر پند منامر

واقل ہو گئے ہیں جو مارے وین کو بگاڈرے ای ماری

سوچ كونلاست وے كركمرايوں كى طرف وظيل دے

ہیں .... ای لیے علی بات کروں کی ایک ایک اور علیم

٣٠ ـ قرآن كريم كى ادراس كى روشى شى ائت موشور ك

يربات كرون كي .... إن ثناء الله .... ويستوش المدلله

قرآن وصديث كي روتي ش اين موصوعات كوهم سند

ماهنامها كيزه\_اكتوبر 2022ء ١٠٠٠

بال اوراس كى يوكى تقرر التي خوش على ميارى ك الوك إلوال من اركارف يندها قا باتم عن أيك تق بلال يسانونك رَمَز كَا حَلاد

" من الرير قاع كرواب تريد هن اور ويجيح كناه زيدو بقم اورتب موان شار دهم بيز هدري محمات

ورويع كارجائ كول فاركى الم الحال الدرور وال في مختف إوز يس تصوير برا محين -

وومرى ليم الحالى التارة الى كايوى اور يح ووريكت بهاد يعترب المرك كالاسان ك مطلوب تصويرال في محي -

يه مار تموري تعي ايك بي كي جوتقريا جه مات سال کھی۔ دوسری باال ارباب کے ماتحہ ، اور مختف موتعول پر نادے بچوب سے ساتھ میں۔ كريم حسن نواز نے ووتصورين نكال ليس۔

" باق سب ميث او احمرا كر بلال جاجو كي كو كي تصوير يطيقة تكال ليماية"

كريم حسن ولجيي سانفوري وكيورب تح تقور کے بی کھاتھا۔ می دیاب اورمرم ، " کی ک تصور کے بینے لکھا تھا" میری بیاری بی مریم ے مد فوب صورت کی می ۔ اور انہوں نے میری

إسامه كي دوست مريم كي شابت بلال عن ماف هرآ ری بخی در باب کینش مختف نفے۔ مسلمان فیلی

"بيمريم عيها أبي ہے۔"

"ال-"انبول نے مری سائس ی۔ به مرف مثابهت مشاهب اور اتفاق توا. سمى ... زويا كم ماته مريم يمي آنى ...

مريم كرآيا وال مى المحى ألى مي . ال سے منے ك خال سے الحم كرنے كے خال سے وہ زوا كو المرآن كار

اب دواین سے اس کردی تی \_ زویا کی کسی الت يرنس دي كي \_

170 مادنامه را كوزد اكتوبر 2022ء

كرتى بول الشياك بن كاوش كوتول فرماك آج بهارا موضوع "مودت الليبية" -مودت کے نفوی منی الل بیار، محبت، دو کی، انسیت، حابت وغيره....

ارشاد باری تعالی ہے کہ دہ بلعد وتبہ کماب (رآن) كون فك كالمكيس العلى المات ب بروز كارول كم في المروز الروز المروز

قرآن ياك من ساف طور ير قرمايا عميا .... ودي (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى خواص بي كلام تين كرتے بكدان كى بات دى مولى ہے جوان پر بيجى جاتى ب-"(سورة بحم) ب-"(سورة بحم)

" آپ فر اديجي .... اگرتم الله تعالى سے مبت ر کے بوتو میری تابعداری کرو .....خود الله تعالی تم سے عبت كرے كا ..... "(سورة آل عران)

ارشادبارى تدائى بكر" آپٹر مادىجے .....يى اس پر (تلخ رسالت) تم سے کھ اجت ایل انگا کر قرابت کی محبت اسور اسور کا

کام اللہ یعن قرآن کرم ....مرے فالق کے ا كالات في سيجن يرمر \_ محوب آقا كرم النظام في المرك وكايا .... مجمع في المم بات مد ب كدال آيت من يتم الله عظم رسالت فين .... مودت كا معاراً ب ع خود قرآن ما لكا ب- جو تفاضا ع فدا ے جس طرح اللہ تعالی کے اس تاہے کو کہ تماز يوسو .....روز وركور ي كرونوسس اس آيت كوفرش جان كر مائع كى ضرورت بيكر مجت ومودت الل ميت تناسات فدا ب-اورال عم پرسب سے پہلے مل - したおきででんとうこうとう

آ قا كريم والمائية كى ميرت كا مطالعدكرين أو بمل احماس موگا كه آقا كريم في خود اين قرابت دارول ے من قدر میت کی ....اور میل لیتی اوری است مسلم کو

· \$\$\$ اب ابتدال طور پر قرآن عکیم کی کچم آغول کا رجر تر يركرون مول الساعاد وموتاب كرقر آن ورق ماهنامه باكيزة \_ اكتوبر 2022ء

كُنْ أُوت يَ مَكُمُ ويا كياب. 

ع. "(سرة آل قران) و جس فحص في درول كي اطاعت كي الرائد كي اطاعت كي-" (سورة نسا)

و آپ قرماد يجيد . . . كم ألله تعالي سعمية ريحة توتم بيرا اجاع كرد .....فدا تعالى تم المعاد كرف كلي كالسية (مورة آل عران)

"اورندآب المن خوالش نفسالى سى المنى بال وں اور ان کا ادشاد وی ہے جو ان پر جبی بال 

جب كوتى مسلمان، بأعمل مواور صاحب المان موز وه والهاندائي رب عصت كرتاب فراس كوب الله ال كماتوميت الالان ب-الله الرامان عاش الل بيت مي موت إل

جن كى هرج وستاكش اورتعريف وتوميف قرآن بیان کرے انسال ان کی تعریف کا کیا حق ادا کرسکا ب گستان رسالت کی بهارول اور چنستان نوت کے میواول کے تضور کون سے مقیدت کے ہول میں کرنے ك قائل مو كت يل ..... آقاب عالم كى در فشده كرون کے حضورایک حقیر ذرہ کیا نذر پیش کرسکتا ہے۔

خداد عرقدوس في اين كلام بلاخت قرآن إل ين ايخ محبوب تأثيرت كوارشا وفر مايا ..... ومحبوب اطان فرماد یکنے کہ ہم نے حمیس محرابی اور مثلاث سے نکال کر ہدایت کا راستہ دکھایا ہے اور ہم تجھ سے اپنا کی سکتی ہے ما تکتے ای کر جاری الل بیت اطہارے محبت کردمونت كرو ..... " (سوره شورك)

صحابه كرام "في خداو كد تعالى كاليهم سالودرار تصطفَّى صلى الله عليه وآله وسلم من عرض كيا ..... إرسول

ول) اس آیت کریمہ پیل توسطایہ کرام کو قاطب کرکے اللہ لفائی نے حق جبلنی ماتھئے کے لیے ارشاد فر مام اللہ لفائی نے میں مضوان اللہ الربو محضر برسر کا من الان مرمى برسوان الله في يوقي يرموكاروو عمل الله عليه وآل وسلم نے پوری ، بوری وضاحت عام المرادي عب ومودت كے عدود جناب على فرادي الزيرا اور جناب على مرادي الزيرا اور جناب على مرادي الزيرا اور جناب والمري الذيرا اور جناب دين مريمين سلام الشريميم ..... اين -

ن ران امام الاجيا وسلى الله عليه وآلدوسكم يرنازل ادراب ی نے اس کانسرفر اوی مراد ماول کاک براادرا پ فرورت م .... آ قا كريم صاحب قرآن اي جمل ك لم جد جاوي اعزاز فضوص فرمادي ......آپ مالك و

عاريهماحب افتياري

م قاسر يم صلى الشعليه وآله وسلم كى والهاند يحبت و فلقت كا عماز وتو يجي جب سيآيت نازل مولى ي ك إلى تي كر والول، الله يوكي جابتا بي كرم ے ہر آلودل کو دور کر کے جہیں خوب یا کیزہ كري .... "(مورة احزاب) جباس آيت كانزول مواتوا مام الانبيا مسلى الله علميدوآ لدوسكم في وازدي-

الفلي آجاد ..... يني فاطمه تم يمي آ واوردسن وحسين رامي ساتھ لين آؤ ..... وارون نفوس قدسيه حاضر برم ي با قا كريم صلى الشعل موالدوسلم في ايك المرف حضرمت على " كوبشما يا اور دوسر كي جانب سيده فالخمد الزهرا كوبغما بإجناب حسن وحسين كوكودش ليااورشان مزل کی حال مقدس کملی میں سب کو جیمیالیا اور رب عالم الزوجل كى بارگاه شى دعاكى \_

" یا اللہ سدمیرے اہل بیت الل آنو ان ہے ہر ألودك كودور فرما كرخوب ما كيزه فرمادي.... يول تو آب بوری کا نات کے لیے وحمت بن کر آئے ہیں،

الدهام فسأجد المرايد الماركان عالمات بالمتارين with the carming Water and the first of with other of the fire the عادول مشارووس المجاري بياني الم

المراكان عنوال الاستاديد ست مطالب في كرم قرادا ماريت سن ميات را الل على ما اليالي كرامً العراق الاستان والعيث كان يجعب كي مجعب الله عند ١٠٠ و و و و الميت writering" With Kitt 4 الال الديه مركب المارة الماري مناه المارية **ት** ሲ

حضرت الوجريره فرمائ تها كدرول الاملي الله طليه وآليه وملم في معفرت على وقاطمة اورحسن وسين كى طرف د يكركر فرمايا ... "جارى الى سياد الى بيج ان سے ازے گا اور اس سے مع ہے جوان سے مع رکھے كا .... " مجرفر الله " جمال ب وبت رع كا بم ال سے مجت و على مے جوان سے بعض د سے كائم اس ت عداوت رکھی مے "

حضورا كرم ملى الله عليه وآله وملم مورتون ميسب ر سے زیادہ محبت فالممہ سے فرماتے ہے اور مردول میں ے کی کے ماتھ ....

حفرت زيرين البت عبان كرت إلى كرهور اكرم ملى الشرطيدة آليد ملم في فرايا-

"مع فنك شماتم بس دوناتب تيمور كرميار ابول ایک الله تعالی کی کیاب جوکرة سان وزهن کے ورمیان سیمیلی ہولی ری ( کی المرح) ہے ادر میری عزت یعنی میرے ال بیت اور یہ کہ بدولوں اس وقت تک مرکز جدامیں ہوں کے جب تک بدیرے اس وض کور پر ''ين گايا يے۔''

والخضرت جابر بن عبدالله فرات الله على كدهل

ملهنامه بإكيزة \_اكتوبر 2022ء 000

الله (لين عِلْمادادمن عدومرادم المادر تے ستا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ واکد وحلم فرمادے الله عرائة على كوت من الفرية كرت في تماداددست بوه مراجی دوست ب)" تے "اے لوگوایش تمہادے درمیان الی چزیں چھوٹر را ہوں کہ اگرتم ائیں پڑے وکو کے قو ہر گز گراہ میں

جز جوهنوراً كرم ملى الله عليه دآلدوكم سنة الما له أول ميكي كه وجمع مير المالي بيت عن الأكرو". ميكي كه وجمع مير المالي بيت عن الأكرو".

فرمايا .... "قالمه مرح جم كاكلوات مي مل ف اسے اراض کیا اس نے جھے اراض کیا۔"

ذات كالمتم جس في دان كو بعاد الدار ساان اورداتات اگائے) اورجس نے ماعدادوں کوبيداكا حضورتي اتى ملى الشعلية وآلية وسلم كالمحصص عدب كر محصص مرف موكن على عبت كرس كا ادرمرف مناق يى مجوسة بض ركم كان تى كريم ملى الله عليه وآله وكم نے فرمایا ..... " حسین ام جھے ہے جی حسین ہے ..... الال

بيت اورمحبت الل بيت تجوام عنى موك \*\*

نانا مول المام الانبياء تاني مول طريجة الكبريّ، یکی کندھے برسوار کرتے اور ان کا بوسہ کیتے المکل هريند متوره سے مكه محرمه كاسفر حج پيدل جل كر مع كيا-

معرب مبدالله بن عربيان كرية الماكان الد مركار دو عالم ملى الله عليه داكه والم مل

معترت على كرم الله وجدالكريم سنفر الماسين

اتى احاديث كى روتين يس يقيناً آپ كومقام ال

باب مول سلطان اولياً مال مون سيد النباتويي بيدا موت إلى حن اورحسين ..... بي كريم من الشعليدال وسلم کوائے دونول نواسول سے بے مدمجت می 1 ب شفقت ومحبت كابيه عالم تفاكه دولون بحالي تجين مي حالت فماز بس آب ملى الله عليه وآله وملم كى بثت مارک ير چره جات بعي ناتون ك درميان ش ے محرسة اورآب ملى الله عليه وآله وللم عالت تمازي محى آب كا حيال ركح ....اينا عده طويل كردية، مجدے سے مرشدا نماتے۔ جب تک رہشت سے ازنہ عِات ..... آب ملى الله عليه وآله وسلم ال و ودي الح سوتلمة اورقر ماتة تم الله كي عطاكرو وتوشيو بو ..... دولال محالی بہت بی عمادت گزار تنے رودوں نے بار بار

شمع فدايت يدو و فخص الل الحال ليس محت رسول محبت الل بيت كالغيركو كي متى من متى وو كص محمولات ومنور اكرم ملى الشعليه وآله وللم كاميت كا دون توكرتا بي كر ال كاول محبت الل بيت عالى عديد من من كمد وعل بكرچوده سوسال كى تارن ش مارساتمام الحركا طریق اور مسلک ومشرب یمی دیا ہے۔ الی سنت کے عادول المرفقة معرت الم الوطيفة معرت المالك، حضرت امام شائن اور حضرت المماحدين معلل كالمحى يمي مسلك تقار ووسخص جرعبت ومودت الل بيت ين خام ب، كزورب، تاتس بي وه و ناتل ب، نه الكي ، نه شائع اورنه بلي ب

#### **ታ** ታ ታ

حضرت مبدالله بن مهادك روايت كرتے بين كه حضرت امام الوهنيفة جب مدينة منوره مخيخ توحفرت امام محدياقراك خدمت شي حاضر وكرابذ عقيدت كالمهار كرت او يع عرض كيا ..... "أب كي حرمت اور تعليم و بحريم مجهد يراك طررة واجب بيجس طرح محابرام برحضور اكرم ملى الشرعلية والدوسكم كالعظيم وتحريم واجب

حطرت أمام الوحنيفة كوحفرت أمام جعفر صادل کے شاکرد ہونے کا بھی افزاز ماصل ہے۔آپ کے و نمائے على الل بيت اطہار كو امام حيات تے اور آب نے ہرایک کے پاس جا کرزانوے کمذ لطے كياً .... المدال بيت اطباريل سے جوامام من بنواميد اور بوعباس کی ظافماند حکومتوں یا حکمرانوں کے ظاف خروج كرتے .....آپ جنيره طور پر اينے المائره كے دُريع باره ، باره برار درجم تك بطور نذراندال بيت كي قدمت ش تحيير

حضرت أمام ما لك بن الس أب المدالل بيت کے شاگرد ہتے اور ان کی محبت و مودت کل قا تے .... طلاق کے مئلے کو بہانہ بنا کر بومہاں کے حكرانوں نے امام مالک کوائل بیت سے مجت کی میرا ا دی میان تک کرآپ کے سراور داری کومونده دیا ادر موادي يريشا كردية كاللول ش ممايا ادرهم دياكم ماهنامه ما كيزة\_ اكتوبر 2022ء وولا

حضرت عبدالله بن عباس" بيان كرتے بيل كه حضوراكرم ملى الشعليدة آلدوكم في فرايا ....." الشيانا في ے محت کرد اوران تعتول کی دجے جوال نے تہمیں عطافراكي اورجح يعبت كروالذك عيت كيسب ادمیرے الل بیت سے میری محبت کی خاطر محبت

ہرے ... (ان می سے ایک)اللہ تعالٰ کا کاب

حنورنی اکرم ملی الله علیه وآلد وسلم چمیل تعلیه دینے کے

لے کمدادر عد بدمنورو کے درمیان اس تالاب پر کھڑے

موية جرح كت إلى .... آب مى الله عليداً لدوكم في

الله تعالی کی حمہ ویٹا اور وعظ و تصحت کے جند

فر ماما .... اے لوگو! منقریب میرے دی کا پیغام لانے

والافرشة (يعن فرشة اجل) ميرے ياس آئے كا اور ش

اے لیک کہوں گا، یس تم ش دو مخلیم چیزیں تھوڈے

مار بابول ان مسے ملی اللہ تعالی کی کیاب اللہ ( کی

تعلیمات برحمل کرنے بر) اجمارا اور اس کی ترغیب دی

محرفر مایا۔ اور دوم ہے میرے الل بیت جی مسلم میں

این ال بیت کے متعلق اللہ کی یا ود لا تا ہوں۔ پیس حمہیں

افي الى بيت كمتعلق الله كى ياد ولاتا مول ....ين

مہمیں اینے الل بیت کے متعلق اللہ کی یاد ولاتا

حزت زید بن ارق سے مردی ہے کہ ایک دن

اور (دوسری چز) برے مروالے الل-"

حنرت الوجريرة فرمات إلى كدحنود اكرم ملى الله طبيداك دملم في أيار "تم يس من بهترين ووب جير بدير حال بيت كي لي بهر ين ب حرت الابريرة معمروى كمحضوراكرم أي كريم ملى الشطيدة كدومهم في معترت على معترت سيده الممدالزبرا بمعرت حن اورمعرت مين كالرف نظر العات كي اور فرايار" جرتم سي لا عكا من ال しりんとしいはとくしてうらいりと عَيْنَ مِلْعِنامُهِ بِالْمِرَةِ \_ التوبر 2022ء

الله الله الله الله عليه وآله وماشت عن في تمي ..... ودو عالم ملى الله عليه وآله وسلم كه ان مقد سل الله عليه وآله وسلم كه ان مقد سل الله عليه وآله وسلم كافروان كافسيات كون بيان كرسكا به الله عليه وآله وسلم كافروان به ساله عليه وآله وسلم كافروان به سسست كه دبس نے میرے شہز ادوں سے عبت کی اس نے ہم سے میت کی جس نے ان سے بعض رکھا اس نے ہم سے بعض کا جس نے ان کو نصنبتاک کیا اس نے ہم کو نصنبتاک ر الله تعالى كو الله تعالى كو الله تعالى كو

-- CARING وین یس جوبگاڑہے در حقیقت برکینہ پروری ہے جومديول سے كينر تھا۔ بدر كے مقام پر تھا..... خلالوں ر فی ... پر تربا ش فلا اور اس کینے نے بی ساری تان وبربادي مسلال-

خنیاک کیااورجس نے اللہ تعالی کو تضبتاک کیا... اس کا

ال كين كى بدولت خلفائ راشدين في حضرت الوبكر جعفرت عمرٌ جعفرت عنَّان اورحضرت على كرم الله وجدنے بہت تكاليف الله عير - ورحقيقت مم قرآن ے دور ہوسگے۔ اس کی ہدایت اور رہتمائی سے دور ہو گئے ..... قرآن تھی کورائے میں بی روک دیا گیا بلکہ زیدہ اہمیت اس بات کی ہوگئی کہ قلال محدث نے سہ کمیاء للان نے سے کہا ..... کروہوں میں مسلکوں میں انجمایا کیا ، فرقد داريت ش الجمايا حميار فورطلب بات بيب كركيا كول محدث المقصر العنل موكيا قرآن كريم سے ....؟ بس جب قرآن اورخود رسول الشصلي الشعليدوآ له وكم في مبت ومودت كا تقاضا كيا تو يحرسي كي ولى مرورت ميل ره جال .... تفاضا مع محبت ومووت الل بیت کی مسلک، کمی فرتے ، کمی بناعت کے لیے نہیں اتراب .... بيرتقاضائ محبت قرآن كا بي توجس ول ين بعض ومناد مود بال تجليات التي ميس اتر اكر تنس جم طرح يرودوگاروب العالمين ب اي طرح

وحول الشرملي التدعليه وآليه وملم وحمت العالمين وي أورب لِيَ مَتْ تُكْسِدُ لِي وَمَتْ إِلَى رَبُورِ عَقْدِيدٌ يُحْبِتِ اللِّ ايمان كاب ....اورجس كادل محبت الل بيت اطهار سے خالى

ب كوبتاؤ كريش الأن الك بول ... آب كيت جات ج بھے بیانا ہے بیان لے کسی کون ہول اور جو جھے ای حال میں دیکھ کرنٹین بیجان رہاوہ جان کے کمیں مالك بن الس بول . . ال والع ك يعدآب 25 سال کے مرس کوششن رہے۔ اور باہر میں تکلے۔ حضرت امام شافق پر الل بيت اطهار كامحبت و

مودت کی وجہ سے طاق اسے آپ پردافعی وشید ہوئے ك نوب لكائرة ب ك فطرت شي محبت اللي ميت كي-آپ معلم ورايمان كاخمير محبت اور مودت الل ميت بے افاق آپ نے اپنے دیوانوں س ایک ریا گ

(اے ال بیت رسول تمباری محبت الله تعالی فے قرآن ين فرض كردى إدراس كالحمقر آن يس نازل

(اے ال بیت تباری عظمت اور تباری شان اور تباری مکانت کی بلندی کے لیے آئی ولیل کافی ہے

كريوتم پرورووند يز عاس كى نمازتيس بوتى) ورس عدام برفر الاسدك الران وصلى الله عليه وآسومكم سيمبت كرفي كامطلب وألفى وشيعد موجاة بيتوساراجهان جان ك كدش رافضى مول-حفرت امام احمد بن صبل كي الل بيت اطهار ك ساتھ محبت اورمودت مجي لاجواب محل-

معرت الم الوطنية" في كوث كما ع مرمودت نہیں چوڑی امام الگ نے کوڑے کمائے لیکن مجت نین چیوڑی ....ام منافق نے رافعنی وشیعد ہونے کی بات می مرمودت میں چوڑی ... ١١١م احد بن منبل نے كوزيد كمائ مرعبت نبيل جيوري ... تمام اولياء ابدال، اقطاب اور افوات محبت ومودت الل ميت شي دُوسيه بوستُ تنع

معرت أمام الن كثير لكية بين كسامام احمدة الك سد كم ما تعد مفرت عماس بن عبد المطلب المصدوايت كى بكريس ني كها ، يارسول الله ملى الشطيه وآله وسلم! جب قریش باہم ایک دوسرے سے مطبح الی آو خندہ میثانی سے من اورجب ہم سے ملح بی توالیے مند ه ماهنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء

الله عليه وآله وملم كوسخت عصراً بالور قرمايا ... ومركم ال ذات كى حمل ك قبين قدرت بيل مرى جان المرك انسان کے دل کل ایمان داخل نبیں ہوگا جب تک دواللہ ادر رسول کے واسلے تم لوگوں سے مجت نہ كري ..... "(تغيير موابب الرحمان)

و يرقر على رشة وارول سے اگر كوئى تفل ميت بيل اركى ووموثن نبين بوسكاتو مجرحضوراكرم صلى الشدعليه وآليوكم کی ادااد فاطمعد الزبراحسن و حسین سے جومحت نیس رکماده کیے موکن اوسکا ہے۔

لوگ جوسلى الله عليه وآله وسلم كى محبت و فوشنودى كواپ كى م الل ميت ين طلب كرو .....

جب عارثقنى نے املان كيا كرجولوك قلم حين كرمواش كم تيم نظرة عددال طرف برهااوراك

نے کردو کے پہنچادر نسے کا پردہ افغایا تھا کہ بھاگ میں میں العابرين كے تقرير العابدين كے تقرير العابدين كے تقرير ے ... جے كراضى إلى ... "يرك كرحفوراقدرم وسر المراس كي يتي دور ايا .... جب فادم ال روایس آیا تو آپ نے پوٹھا ساے فض اثم مال کے آئے ہے۔۔۔۔اس نے کیا کہ من بوک المنظم ا جب حضور صلى الله عليه وآلية وكلم كے جياؤل اور من كارووقى كن الاثابات في يجازا

المام زيدالعابدين فرماياسيم

كبي اى وقت بجان ليا تفاجب تم في الدع فيم

المرددافايا في كياتم سان بن السيس موجى في

مر في إلى المرك كليم شي يرمك مارك كل

ال كابدال برجى وفريهواش لبرايا تحاس كبدر

ام خفرما إ .... ومتنمارا كردادتنا اوربيهارا

. مناس کو جھی قدرت رکھنے کے باوجود

ال عزائد مرر مح شادت الم

۔۔۔ کانکڑے ۔۔۔

Wick

ا العالم المام ورم وي كويس أما المساور

المن كريون بين الكن جولوك ناينا إلى جنهيل

الدنوالي في شعور ايماني نيس ديا جن كومعرفت وجداني

أبياني اولى جنوب احاديث وفراين نوى كَنْوَالْمَ كَا

النائيل .... ووصرف يي سوية بين كه شهادتمي تو

ال كاجراب يه ب كرجتني شهاد على موهمي وه اي

لكنفرك التي كاشهادت مح جس كى شهادت مولى جبكه

المركن عليه السلام ك شهادت ايك فروكي نبيس بلكه بوري

ان كاثمادت ب-حضرت امام حسين عليه السلام كر

لكفرد وسق تو شايد ال كى شهادت كا ذكر بحى عام

لللولك الرج موتا مكر دوايك امت عن بدل ك

للكبج كالمرح أب سلى الله عليه وآله وسلم كي امت

الناوي ايك معين كي شهادت كاذكر كور)؟

ال فارجول ، نامبول اور دشمنانان الل ببيت كوينه

معرب ابو برصدين في في لوكول كوصل ريا كرم

ايكية دي في المام زين العابدين سع كها كوآب مروقت ہی م ناک بی رہتے این اور آپ کے آنو کی خيك نبيس موت .... الم زين العابدين عليه السلام في جواب ويا كه حفرت ليفوب عليه السلام في أيك من معرت يسف علي السلام كم بوع من ( أوت ألل موے تھے) تب حفرت لیتوب علیہ الملام ک ألكسين إن كم وفراق ش روه روكرسنيد بوكل ميں .... من في آواني آعمول كے سامنے النے محر کے اٹھارہ افراد وقمین کے باتھوں ذیکے ہوتے ہونے وكي إن، يل كيم اك شرون اوركي شروول كم ان كم كى وجه بير دول كركوك مادي

میں شریک ہوئے میں ان سے بدلدلیا جائے گا آو لوگ خوف کے مارے روبوش ہونے لگے۔ان شی سٹال بی السبحي حضرت الم مسين " كولل كا مرك تفا وجنائي رويوش بوكرا ين جان بحاتا جرر بالقا ..... ايك دن جوك اور یاس کی شدت ہے پالی اورخوراک کی طائل علی ا

قامت تك فتم نبيل بوعتى الكالمرح معرت المامتسين على السلام كاذكر قيامت يك فتم نبس موسكا. "بيم كل تو يائي بل مقسود كائات فيم النيا" حسين" و حسن مسطق على (بيد عار آل) الله كريم س دعاب كداي محبوب كريم مل الله عليدة آلدوكم محمدت سعيت فسن أورمودت الل بيت معطفي كالمالي تصيب فرائع . اورش الكيزون ے الارے ایمان کو کفوظ رکے واقعن۔

جزفرأخن

اے میرے دب کریم . اتیرے مجدب کی آل كامثان ومحبت بين تعوز ابهت لكيني كأوشش كا دكوبه يه كه جولكسنا جائتي كلونه كل ببت زياد وتعلى بالى رو

تواب ميرے بيادے دب اس مضمون بس كبيں كوئى غلطى مكوتاى وآتا صلى الشد طيه وآله وسلم ب فراين عن موكن تومير الريم رب ابن ال كم الم اور حقير بندي كومعاف فريا .....اور ميري استحرير كو فرنيج نجامت بنادسي

اے اللہ ایمنی ایے بیارے نی کریم ملی اللہ طب وآلدو ملم كي محيت اوران كي آل " سے اور ان كے امحاب یاک سے محبت عطافر ما۔

اے دب کرم استجن طعیم استیول کے کتب ہے مضامین متخب کیے ہیں ان کے درجات بلند قر ما ..... أهين والنبي آهين .....

ا \_مند فاطمعة الزبراة ..... حضرت الم مبلال الدين

الدشهيداين شهيد ... حضرت علامدمائم بشق ٣-امام ذين العابدين... منتى غلام رسول

٧ \_سقيران دم .... جناب خان آ صف خان ٥ خرج الحرين في مناقب الحيين ... واكثر محمد

طاهرالقاوري ماهنامه باكيزه \_ التوبر 2022ء والله

یے جاتا ہے کا کہ ایک اپ کی فرمیوں کے فتار رج بين من الله وسل من المن الله الله المناوية اور پھر وقلم باتمو على اوا تو آئ تلسار واتمو على كاسب كم بم مستى وول كين لكف سه كناره في اختياريس كي ادر خداندكر ي كربحي اليابو بكعمام في شوق بيل ب يابيا ناكب بير مح زندورا المكالي الري وجاب يا كيزه سے دوى 91 مسے مولى۔ ايك افساند بمياوه تهيب كيااور بلى مرتبال كاامزازيه دائر بتاليس عق تني خوى بولى \_ آئ بحى ال ليح كومونى بول تو ماروال اور خوشيول كي جنومكا في كلتم بين اور بحروه دن اوران كا ون بہت سے دشتے اتول سے اتاثوث کیا۔ لیکن اکرو ے دشتہ آج تک پر قرارے۔اس می یا کیزہ کابہت یا باتھ ہے کوال نے بھی میری کی ترم کوروشی کیا۔ اور عَالَيَّا مِن المِنْسِ سال كُرُد عِلْمَ بِين بَعِي اليانيس مواكد مجي يرى تحريكا عزاز بدرساله طفي يبلي ندا مورس کے کیے میں یا کیزہ کی بوری قیم کی مد ول سے حکر گزار مول يقرر كابوام ادبيه وابداس كيري نظريس ائي قدرو قیت ہے کہ جے میں الفاظ میں بیان میں کرسکی۔ ال السلط على ميرى والدوكا بيطريق تما على جب ينزى ے کرائی شغث مولی توش کرایے کے کمر میں رہتی تھی عل نے سب رسالوں کے الدیٹرزگوای کے محرکا یا دیا تفارجب بمحى اعزازي كامنى أرذرا تاوه مرى والدوخود وصول كريسين ادراس منى آردرى رسيدي ليب كريوى حفاظت ے رکھتیں جب میں ان کے محر جاتی وہ خوشی ےدکتے ہوئے چرے کے ساتھ جھے پافرازیر تھاتیں اور کېتن - " ش يركي كونين دي ، تيمارا انظار كرتي مون كراسية بالحول معلوم ب كهتم لاكمول بمي كمالوكين ان چندسور ديوب كالتمهيل بعثي خوشی ہوتی ہے، وولا کھول کما کر بھی بیس ہوسکتی۔" دراصل بياعزازيه ينيينين موت أيآب كاملاحيت كالمتراف موتاہے۔(اُک من بیاری اور اِ من مساب نے شيئر كين، ہم تو خود كہتے ہيں ہر قلم كار قابل ستائش ہے، اس کے لفظوں کا واس کے جذبوں کا کوئی مول نہیں) يا كيزه السالب كيا جمتي بي ذيجينل طرز زعم ك ماهنامه را كيزه\_اكتوبر 2022ء والله

المريخ والول والى ين ما مادات المان مورت إلى وعد والمان مان المان ر المان المسلم المان ال المراح آبال لام المن فول آميد كت ا من من من من المالك راج؟ المالي المالك راج؟ و الما لكا مبت زياده اليما لكا مبت رم في فواش في كريس مي كولي إلى يا كره يزم ري الل آپ ل آ د مر الكول ي) الماروك ( الل الل آپ ل آ د مر الكمول ي) المره عمت ماسة بالاسارة على وتيل الماملة عرآب في جب بعي العابب ساده طرزيان مور فرار ترم اینا و مرد یاده کول این العقین؟ مور فراز ترم اینا و میرد یاده کول این العقین؟ على ج .... يراخيال بي ش ن عنا بي الما الما الما الما ي كونك بريكماري كي طري مرى می بی فراش ہے کہ کوئی بہت اچی تر پر لکھول کیان ہر ر الله على بعديد وكا ورائب كما بقنا ر الله على بعديد وكا ورائب كما بقنا برائ كاكرافها للي كل اول و بكر الخيروف كريب الماكمول كي ( الى ضرور الكيس) إكره الم المل تبلي ق باكره عددى كى واجال محارج كارتين كوفي بتاتي؟ عب اعلى السيدي الما شروع كيا-الزوي للنف كي خوابش تلى ليكن بهت تبيل مولّى تلى كه اع بدے رہے میں ماری ترر کیے جہب عق ہے (آپ کا قدر دانی ہے گہت صاحب) شادی سے بہلے اندر المرائي كالمراس المارك فواتين كمفي من محرثادي كيد جو مات مال الدَّدُ آكيا كراتي سه يعدى جلى منى محور تنث ك الكاكرل وبال انباما حول تبيس لما يجرسلطانه مبرصاحيه المدالد جلك كو خواتين ك منح كى اليارج تحيل الملاف مرے والدے مرا ایڈریس کے کر جمعے خط مجلده ایک درمالہ" روب کے نام سے تکال ربی محس تو الك لي البول في محمد كم المحمد كم الدرع الما الك



طاقات پند ہے سوآپ کی پندادر فرمائش کو ترنظر دکھے موسے آج ایک ادراصلاتی کہانیاں لکھنے دالی معنفہ تم س عجمت اعظمی کے ساتھ محفل جائی ہے جن کی سادہ محرموڑ د دلچسپ باتیں آپ کو یقیناً للف اندوز کریں گی ۔ عائز ہ

خواہران عرف است کے لیے ایک دف ہر یم یم ایم ایک دف ہر یم میں سیان گئی ہے۔ سیے، جسے ہاری معزز دائٹر بیش وقت وقع بین آپ کے لیے دولیب سلسلہ لیے کرآ جائے ہیں۔ بینوں کو ہر ماہ کی ذکی قلم کارے میاد نام ای دی وی دی تر کام کارے میاد نام ای کاری دی ایک تو بر 2022ء

المرافات محوا Port of the مال المواد ا Succession of the ( شارائ الرارية وريال على المعاودة الت مرين چين نيل کي بات سه ٢٠٠٠ مي د کي چات

ياكناه له الجا كالالي فيل كروسات

محمت العمي الله الله الماري الماري الماري الماري الم كيسترى بين ماسترز كها في شادي جور مه بيندي بيلي قل-وبال أيدرل بلك مروس كيش كتحت واستان آل مِن شُولِت النَّارِي اورسينترريسري البير ي حيثيت ب رینائز ہوئی۔ ہم او بہن، بھائی تھ، بدے بعد کی واش ا قبال كالمجيل ولول انظال بوكي البين بمي للمن تكسائه كا ببت شوق قعا، وومرجنت فعالىت ريفار موكر ميذيات والسية مو كي عقد الميول في كل سرول يدو في الحك كي اوراك بهت مشهور شوغواجياويدكي عدالت كالسفريت محى لکھتے رہے، ٹی وی سیر بلیز کے ٹی اسکر پٹ لکھے۔ جب مرچنا ندی ش مح و سر نام لکها جو اخبار جهال ش چينا د اه ميريه ولد بهت الخص شاعر اود بهت سينترسي في تع ، إِنَّ بِم جِرِينِي مِن أَصَيْمَا فِي الْمُونَ مِن بَعِيدُ ہے، میرے بعد والی جمن آرست سے اس فے کرا چی اسكول آف آرش سے درسال كاكور كا چراسے اى ةرث كي جولت والأميد يكل كاني من يحشيت أرشت جاب ل من اس كا الم ترزي بيداور ساري مبنس باوس والحف بين وجمير يحموه جالي المم عاس الماء ال مادنامه بأكبزه\_ اكتوبر 2022ء تلقائ

English to the Tolling رى كى جى ئىلىنى ئىلىنى

عمت اللي و بي سونيال عن المراه يَدُانَ عَاشر من جوافراتذي بدواقراتدي كى، يىكى مذا قو يوان بى مامل كراية بن ايس انبان كوييك كرماته وماتهول ومان اورون كانزا يمي مات \_(الل درست)

بالكرون أب ف ابتك أو كالكماات الك جو سي المنظمة الماكات

ور من بك تولي بايت-

ادی ان کے لیے کی کرانوں

ا کیزہ اس کے لیے کہا اور اللم کارون کے لیے کہنا میں اس کی کہنا ہوں کا خور روائ

ہراے کا اس ے اس انسانے کا قل مجان انت

دائے کا اوے تر لیاں و آتی بی ، افعائے می و

بهت بديليان آتى بين أن جوافسات كاشف عودا ن

ے پیاں سال بیلے بنائی میں میرانیں خیال کی تقریعنے

ے افعانے ک قتل بری ہے بعض اوقات ایک منع کا

إنبانية عامور : وتاب جو كل فعات يرشمل طو في افسان

ا كيزوه....آب كال لكفة لكعاف كثول ف

محمت أهمى الله المير الكين ك مول في

الل موا\_ (بت فوب السليط برفوركيا ماسكاي)

آب كروالون وديرمر كرمون وكرم ومكام ماثر كيا؟

میرے اندوائی اثر جی بیدائی کے بی دوم می سر ترمیول اور

البية فرائض كوببت مركري اورأير وش لمريق ب انجام

اسینے آئی میں جب بھی کوئی انسانہ صحبی ہوں اس کے بعد

جو بھی کام کرتی ہول وہ بہت مکن اور محنت ے کرنی

اول (واوبرت احجے)

عبت الملي و . الياتو بوتات اور بوكا مجل

محبت المقمى الله ١٠٠٠ ميري ميار كنايس ميب يكل یں، (ماشاء اللہ) ووافسالوں کے جو ع آ بھنے اور مندل كا درات مدام من ايك ناول برافك اك ستار واور دونا ولث ايك باركرو ..... دعا بكرية تعداد بالمح موجائ ياباره ادرياجوه -(واه يهت فوب، الله يأك آپ کاظم روال رکے ،آمن)

ياكيزه اي الي كياموفوعات بن جن ياد باراكمناماتي بن اور بربارى يااعان موتاب كبت العلى وي .... كمراورها عدان كمسال-اكيره النواك مل عن النواك اوبيول وكس صد تك شال ركما؟

محبت اعظمی دیں .... بہت کم شریز سے کے براہ-یا کیزه ایسان کاانی جم معردالزدے می مك دا بلديتا ي مح وسوعات بي وسلس موت يما كلبت الملتى وريسيب بيت الكي يمار يا كيزه اسساميا يكيزه كاردايت إنائزة كى كيدر تك بورملنا جانا بواوركى نى بهانے يدوى جا ےآپ کوکیما لگیا ہے۔ یہ تحبت اعلى والمساكل كيونك مرود الأل باے بھے قریمت اچھا لگائے وسے اب یا کرو نے بہت

من تاب وافيار كو في الرح من أو عليه الم الم معلى من المجال الم من كام وه كا تاب ا けったとうしかっていんとかりい بالميليد ير كورد ما ال يس ال في ال ال على الما dated میں میں میرے ذیال می کاب، آباب موتى بيدموماك موماكي موتاجد جن كوكاب المعظيم ير مع كامروش آئاده مى كاب كالغيريس يره ع در کاب کرآپ out dated کر یک میں اور شہ مراكل up dated سيراني الناع أست (بالك ورت كهااك ايماد دوسرك كاللي يس كرتي بك مدوكاد

يأكيزه ٥٠٠٠ .. ارع آج كل اى تم كى باتم ك مارى يى كرسب و آن لائن بوكرا ب يان عبت اعلى مدر ال عن كيافك ب كربريز آن لائن عاد بريز on line يل بال عبير مجى باز ارموجود بين .....وكائيس موجود بين، بينك موجود ين، بب برجر آن لائن ل جانى عدة بمرشا يك كي مرورت مراس کے باوجود بازار بھی بحرے ایل دکا تیں می فریداروں سے بھری ہیں آواب اگر آپ بر چر on line برد عے اس مر برجی کنابوں ی سرورت او ب ال سينكاب ع بغيراب سرى كوكسي حفوظ كرين مر ، كونى وائرس آجائ سارا نظام فتم موجائ كا چركيا

مالت بس محنونا مجي ركمنا ہے اور فروغ محي دينا ہے ) اليرون مركابى ايمت عوكول الكاد دين كرسك مال .... يه انداز بالكل ناقافي قول ے؟ کوں آپ کی کیارائے ہے؟

موا .... الكات كات كات كالم المس كتاب المركوبر

محبت أعمى من سير آب كي الهيت بمعي فتم نيس موسكى، ونياك ترق بالمة مكول في جاكر ويكميد، وبال كون لا برم يال قائم بين الالكون كالول كو مخوط كيامار إبداب تك ولا أثر خالي بينا كوكي تخص قلر مين آيانبار، رمائل اكتب يزعة نفرآت ين)

يا كيزه ﴿ .. اليمارية أص كركماب فريدنا عماثي ے اماول فریل ہے یا محراشد صروری امریکک دو یکسامیا مهن مادنامدراكيزه \_ اكتوبر 2022ء

وہ انے بڑم میں المراجع على الم الما من المناسبة ما الآريد كالما يك روقين بنائيس اور ار زیال می ایمان می در ایر ا المروباد الموجاتي مون، (يقيناً أ المار المناس معدى روثين الم المرال بع سوكر المنى. الله الما كرتي مول بمورك المركز كام ديكتي مول، المركز كام ديكتي بول، المائي المحاصل المركز ابى بهت المجيى سلاتي ثبيس ثمر الميرية مول بيكن ميس ب اما لكونس باتي -سلاكي ب الجي نبس كرتي ليكن بوی اور بنی بهت تعریف محبت اعظمی این بیاری فیلی کے مراہ ا عراق بن كيونك أنيس تو سلاكي كبت أعلى الساب محصة عالى بالكل يسد نبس،اوگول من رہابہت اجمالگتاہے۔

كاللب مي نيس آتى، اس ليے جيسا محى ك دون وه نوب بى كرتى بين اور بين ان كى تعريف كو يج سجه كر الله الرحائي كرني روق مول ..... ( ما بابا ) اس كے علاوہ فانالوا بشاء الله بربت بواب تو ملنا جلنا بشادي جي، بالل وفي ش آناجانالكار بتا بي سايد بي كوكى دن فارخ وب این جانائیں ہوتا۔ (رشتے واروں کے دکھ سکھیں

الكيد مناجى توعيادت ہے) بالرو المسكولي الياعل جو خود كرف من بنواری محمول ہو مر دوسرے سے تو تع رصتی ہول؟ البت الطمي المسيب وشش كرتي مون كدلسي كي الله الدارول مربح مجمى موہى جاتى ہے، يكام بہت مشكل ہے، السكامات كوني دوسراكرر باجوتا بيتوبهت براكفاب-بالنزه المسيم مدتك تنهائي بسند بن يامجلسي بن

علمت المنكمي جو بهت زياد وولچين نبين په الكروف الى تحريدال عن شامرى الله كالم

تک دولگی ہیں؟ محبت آهی ﴿ یالک مِی نیس یہ ياكيزه 💠 اچهاد يكر باتني تو موتي ربين كي ير ائي ذاني پيند تا پيند بھي قاري بينوں كو بتائيس ما ایی واق پسده موسم، ذا کقیه، خوشیوه مچلول ، دش ، تذیخ پشدیده لباس ، موسم ، ذا کقیه ، خوشیوه مچلول ، دش ، تذیخ مقام ، کتاب ، هخصیت ، کوئی شعر ، کوئی یادگار جله ، کوئ نعيمت ،رشته، وغيره .....؟

كبت الملى و المستشرب كى في المارى واتی پندے بارے میں بھی ہوجما- (ارے برو ماراس ے ضروری اور دلیس سوال ہوتا ہے کالباس میں جینو اور الأنك شركس مبت يسند بين ليكن آج تك بمي نبيس بيهنا بكس بچوں کود کچے کرخوش ہوتی ہوں بہوسم نیزیادہ گرمی ندمر دی مگر برسات کاموسم بالکل خبیس پسند بهت زیاوه ڈیریشن ہوتا ہے، خوشبوؤں میں گلاب کے پھول کی خوشبو، پیولوں میں بھی گلاسی جب سے شوکر ہوئی ہے ہریشی وش پر جان فدا ہونے لگتی ہے، اینے گھر اور خاندان والوں کے درمیان بیٹھ كركب شب كرنے بزياده كوئى تغريكى مقام بندئيں، كاب بقرآن مأك اوركم البلاغدك بعد الطاف فاطمه كا ناول دستك شدوه بخصيت ،رسول الله بعضرت على اور مصرت قاطمة زبراسلام الله عليه ..... اور حصرت زيدب \_ كوكى يادكار جمله .... حضرت على كرم الشدوجه كا قول ب-

"جب بھی کے بارے میں مفتکو کروائی ذات كوميزان بنالوكداكرجوبات تم وومرول ك يارك يل كمدرب بوتبارك بارك يس كى جائ وحبيل كيا لَيْكُوكُارُ '(سيحان الله)

ياكيره ٥٠٠٠٠٠٠ كوتى السامور زعري مل آياجب آپ کی سوچ بالکل بدل کی \_تر جیجات بدل نشن ؟

عبت اعظمی جہ.... نہلی دفعہ ترجیحات جب پرلیں جب میری شادی ہوئی اور میں کراچی سے پنڈی چکا گ۔ دوسری دفعہ جب میرے بیج اس دنیا میں آئے ' تسرى دفعه جب ميرے بچوں كى شادياں ہوئيں۔ چوگ وفعدجب ميرى بول اورمير ابوتااس دنياش آئے ....(وا

فی کیا اور آج کل سول اسپتال کے برن سینر عمل بحثیت الاس آفسر جاب كرر إب،سب سے چونا بمائى نديم کیڈائی ے، اس فرکھ رسائنس می MCS کیا عن عرب موبر statistics سي الح الحراك كيا تھا۔ وو 2005ء یون کی ایک میس ممنی میں بحیث الماس آفسر كام كردب إلى، تمن عج إلى، يوب من حین لا نے BBA کر کے ابنا برس شروع کردیا چو ئے بے معلل حدر نے ACCA کیا ے، جاب می کردیا ہے اور ہمائی کے ساتھ برنس بی می اثریک ے، بی نے DDC \_ فرق الس كيا اور ايك امريكن ريري فرم يركام كردى بدى بيواع في اسدب ادرای موبائل مینی می بحثیت فیجرے جاب کرتی ہے میون بر content writer ہے۔ وہ کمریش بیٹے media sciences کرکام کرتی ہے، واباد نے BSC كاب،ووالمالال كتاب يدعي فدائے سات سال بعد بیٹا دیا اور چھوٹے بیٹے کے کھروو مال بعد بني مولى ميرا خيال بي بن في اين باد میں بہت زیادہ بتادیا ہے، تم تو سوال کر کے بچھتارای موكى، خرطلمي كاخمار وتو محكتابراتاب السلطى كى يوتو مِنتو ..... (سيس بالكل شيس ... ماشاء الله يوري مينكي اور بچ کافل میر ایآب کی تربیت ہے، اللہ یاک آپ کے ماندان کوسداہنتا استاغ شحال رکھے، آین )

يا كيزو المسكولي كماني لكهة وتت كيا سوي موتى ہے معاشرے کے چلتے چرتے کروار سامنے دہتے ہیں یا مَمَل خيالي كهاني تحكيث كرتي بين؟

محبت اعظی ﴿ .... ميرے وَ بِمِن مِسْ بَعِي كُولَى خیالی تصور کیس اتاء ش فے تو بیشد اسے ارد کرد ملتے محرت کرداروں بربی کھاہے اور میری کوشش ہوتی ہے کہ بیں اس کردار کی سیح تصویر پیش کردن اور اس کی تمام خویول اور خامیوں کو اجا کر کروں اور کوئی نہ کوئی شہت پیغام ضرور دول ۱ (جمعی تو قاری بہنوں کو آپ کی تحريرون كاانتظار رہتاہے)

یا گیزه 💠 شعروشاعری ہے س صد تک دلچین ے بھی شعری آ مربوئی؟

<u> 18</u>67 <u>ماهنامه باكيزه \_ ا</u>كتوبر 2022ء

ا كيزو السياسة ش كس مدتك دلجيل ب خرس ا قاعد کی ہے تی رہیں؟ گهت اعظی په ....سیاست شراس مدتک دیسی ہے کوعران خان ک supportor بول ،اب خریں و کیجنا بالکل جپوژ دیا ہے۔ ، يا كيزه المسيح وثون كوا كثر كما تصحت كرني بين؟ عبت اعظى ج. ....جو كام كرور سياني اور ايمان داری ہے کروادر خوش ہو کر کرو، کام کو بے دنی سے کرو کے تووہ یو جھربن جائے گا،خوش دلی سے کرد کے تو انجوائے كروك اوراس كارزك بمترين آئے گا۔ (ويے كي

نصیحت میں بھی کرتی ہوں کہ جب کام کرنا ہے توردو موکر

ماهنامه بإكيزه \_ اكتوبر 2022ء والله

ا میں و جھ پاکسوں شرا کھ ماص می بایا جائی الفاظ ند می کوئی تیرا عالی د شرک کا تیرا عالی ن میں ایع ایا جان کے بارے میں آپ سے کو ا الماق بول كرافرول في الى ويدكى كيد كرارى اور المرواع جومالوں كا على يا-مرابا كمروال بعرفري تقيرى

المل لے بدی شفت سے بچل کو پالا۔ میرے ایا کو النا الم مدشون تواء ميري واوي في ابا كاشون المي بوت ان كا اسكول من اليميش كرايا- نياء المان فا أي واشعور آربا فل قري كوكي اسكول الله فا دوردواز علاقے شر پرائری اسکول جاتے۔ مرل دادی چی چی کرایا کی تعلیم کے لیے میدا کھے إ ماك كر الما كا شوق بورا كرنے بك جتن انی واقری مک ایانے بہت مشکلات ویکھیں۔ الالكرے دورر بخ اس وقت ابا بتاتے تے كدا يك البيركاية فاووجى ان ك پاس شاقا دادى بشكل جمع افی ادر دهادُل كے ساتھ بينے كورخست كرتمى -اا غ برل شكل سے الف اے تك تعليم حاصل كى اور اللول دعاول سے ابا کوا بجریشن کے محکے میں الا لاباب لكل اب الإاستادين مح تعدير ال الالمادوطبيت ك والك تقد يميشهمنت يريقين الخ تھے۔ ہمارے ماندان میں وہ سب سے میلے المركمب بجول كااسكول مين اليميشن كرايا اوركمركى الركافية الريال الإكريس المتي -

مركائ مى ماشاء الله الإكساته شاند بشاند ب<sup>ینوال</sup>ی بهته مهابره می خاتون جمیس حالا تکه و و بژے کمر

منات فعر الكاك ياوطن ك اليترباني سيدوان عليت الملي المحمد عني محمر كو عاسة بين ومراد خوشی کا اظہار کرتی ہوں۔ ياكيزه ١٥٠٠ تا يكي من مديد ورا ين آب نے كيمامسوں كيا؟ محبت أعلى المح بم ع كيل زياد مب ول يل .. (الحدث

يَ كِيزه ﴿ ١ ا بِيهَ لَمُكَ بِالْسَالُ كُوكِمِهِ رَكِيلًا ما تي زير؟

تحبت أعلى الريش ب إك ماف مرا یا کتان کرجس کے بارے اس ہم فرے سرافا کرکے شیس کرید مارا بیاراوش باکتان ہے۔ پاکیزه اللہ میا ممن تقریروں سے دب اوش

المامرك جاعتى ي

تخبت أعظمى هم من تقريرال سد اكر حب الواني ظاہر ہوسکتی تو بڑے ویشے کر بٹ سیاستدان مجی مب الوطن كبلات\_(تي درست كبا)

آخر ش محبت اعظی آپ کا ببت شرید که ادادی يرم كے ليے اتناوت تكالا ..

常常常

بہنوا آپ کو ایٹینا یہ طاقات مجی پند آئی ہوگ، عجت أهمى كي باتن بهت دليب ادر ير تقيمت إن الله ياك تلبت كافلم ايسي بى جلمار باور قارتمن بالمروال ير نظياب ويقدي

آئ كل كي حالات يراك جيوني ي بات مراديكم چلیں کرمرف موٹل میڈیا پر دکا درد کا انجار کے سے آگ جیس موگا ملی زندگی میں ایک دومرے کے مخوان اعداداد عماريش الذياك بمب كاما ي والمردب جنول کے دائے بول تو تھن سے لکتے ہیں كريه دائ مزل مك لك الله ال نانہ پر قدم ہے راہ روکنے والا مرائم پائتہ ہوں جن کے وہ کب بنگتے ہی 000

(もんじんだいだんないない)

المراو كالمحاليل علام عمت المل و تن ألية والإل بهت الممالك ری میں، مجھوان سے مشور و باہے۔ (بہت خوب) يا كرو له الكروكات وكالمال عد ات كرال قدر خياات ي محى فرورة كاوكرين؟ عبت الملى م ١٠١١ م كولى شكتيس كركن اوارے کے بیال ارادات کے لیے بات اوا امراز ہال کے لیے یا کیزہ کی بوری میم مبارک باد کی

ستق ہے ارکارواں ای طرح چھار او مجھے یقین ہے كريه وسال بمي يور يكري كالشانفاني ال ياكيزه اوارسد برائی راش اور برسی نازل فراست، (الی آعن ين أب سيكا تعاون شال مال دي) یا کڑہ ف ایکرہ کی بجڑی کے لیے کوئ

رائے مشورو، تیج یز انتقید کوئی می تکته و مرور ما تمل؟ عجب املمی اسسينتر رائززے امراد كرك الموائي \_ يران وإول يراناني عوما يه ال كم لي تربات آئدہ آنے والول کے لیے شعل ماہ موت میں ور بیات مجی درست ہے کرسینٹرزے لکھوا تیں مر اب سين توالله كو بيارى موسك اوركتول في المحال م ركوكر طال بي بتركره يا يى اب سوية رب ين تارى ببنول كى رائ آجائ قويرائ ناول بمي دوباره دي-بشرى رمن كى ما كااولكن كوآج تك لوك بيس بموليا) يا كيزوه ... يا كيزوك ال يزم كوآب يرم تي بي اب تورمهان بنا كيهانگا؟

كهت أعمى ويسيمرك قدم اس وقت زين ير فہیں ہیں، میں خود کو فضاؤں میں اڑتا محسول کررہی مول \_ (آپ کی محبت اور خلوس ہے بہن)

با كروف ياكره قارض كے ليے بك يوں ا جوان كري سل كوكيا بينام ويس كى؟

عمت الممي المساموال كرماته ساته كابول ے بھی تا جوز ۔ دھیں۔ (بیمہت بغروری ہے) يا كيزو ♦ \_ اين ولمن باكتتان ت محبت كا اظهار اکثر کیے کرتی میں، اوم آزادی یا اوم پاکستان

تهين مامنامه ساكيزد أكتوبر 2022ء

کی ٹی تھیں جن مجر مجا ایک ساتھ فرین میں مجر اور حكر كے ساتھ زندگی كر ادى اور جب اى كى شادى ول الوالى عالى ين كراس وقت الاك فواواك موروسية كاك ايك موروخية على إك بمال معرى بح ل سمیت گزاره کرد ب تھے۔ بی ان کی تواہ ہے ى كرول را تا-الكات الذي الكال كاليان البيس اسكول في واقل كرايا أيد بيول عد بيومر اسے بھا ہوں کے بیٹوں کوٹر جج دی۔ کچھ نے تعلیم ماصل کی چھآ ج مجی و سے کے ویسے ہی ہیں۔

دادی کے ملے والول کی طرف ے کوئی فد کا جاب مين آياوادى الماست يوسيس كوكي خراك المالى ال كي روي كوهسوى كرد ي تف محرايك إد ... انبول ف ام ان تحقر على أيد دو يوسف آنس الله الكعد دادى كا حوالدد یا اور محل کی محملی مت دادی کے سات بھا لی تھے ان سات ہمائیوں کے نام لکھ دیے تنے۔ خط کا کوئی الدريس محى شرقها اورابا الى المال كويين والت ك اس دفد شرور جواب آئے گا اگر ند بھی آیا تو می فود امران سائد ما كراية مامول والول كود موفد نول كا الما يحيث يولت الله تعالى في معرت يوسف عليه الساام كواسي بادول علايا تفا-40 مال بعد لما سك ہے تو برا بھی وی رب ہے جھے بھی لیٹین سے برے مامون والع محى ليس مح \_اوريش جب تك زعو مول أليل وعورة اربول كارا المشرقر آن ومديث كى باتم كرتى، بيش يَغْبرول كے قصے سائے، دين

- E-- 1202 E ہم پاکتانی برچتان میں تھادردادی کے بیکے والع باردر بارلين ايران على مجر يحى اباغ كوششيل كر ك دادى كمر دالوں كو عوث كالا \_ اكم ماهنامهاكيزه\_أكتوبر 2022ء ١١٥٠

مرکانی دلیپ داستان ہے کہ چھڑے ہوئے کیے ملے بہر حال اہا طویل سقر ملے کر کے ان کی تلاش علی نکلے اور اپنے ماسوں اور دادی کی بہنوں کے ساتھ مگر توشے ۔ دادی کی خوشی کی کوئی اشہائیس می ، دوئے ماری تھیں دادی کی بینس اہا کے لیے وجا تیس کر رہی مقیس برجکہ ہے اہا کے لیے داہ واہ ہواں ہوتی ہی۔" ماسٹر نے اپنی اماں کواسینے میکے والوں ہے ملوادیا۔"

میرے اہائے واقع نامکن کومکن کر وکھایا 45. 1940 میں چھڑنے والے 1980 میں آکر لیے۔ ابس پھر کیا تھا ہر جگہ اہا کا بِن ذِکر تھا۔ ایائے بہت

خربت دیمی پراس فربت بی بھی کی چیزے مزہر نے کا وکھ ندکیا ہمیشہ ان کے منہ پرشکر کا کلمہ بی رہا۔ ہر کام کے لیے ان شا والند کہتے واللہ مالک ہے بس میں کہتے۔

اپانے ہم سب بہنون اور بھائیوں کو ایکی تربیت
اور تعلیم دی۔ لڑی کو تعلیم دے کر کیا کرتا ہے آخر کا د
گر گرستی می سنجالنا ہے اس طرح کی باتی سنے کو
البیں۔ پھر بھی ابانے کسی کی شری اور ہم تیوں بہنوں کو
اسکول جی داخل کرایا ۔ ایکی تعلیم و لوائی، جس کی
بدولت الحمد لللہ .....آج ہم کا میاب زعری گزاررہے
ہیں ۔ ای اور ابائے اپنی جان پر کھیل کر ہم بہن،
پیال بھی کسی نے پڑھائی ہیں، یہ پڑھ کرکیا کر ہی گ۔
بائی بائی کی سے پڑھائی ہیں، یہ پڑھ کرکیا کر ہی گ۔
ائی، استی اور اپھا جواب دیتین فرور پڑھیں گی اپنی
زعری بنا کی گی ۔....اور ای کی محنت اور شفقت نے
بنی اس مقام پر بہنچایا ہے کہ آج ہم ایک باعر ت

اہا ہیشہ و امرول کی دو کے لیے تیار رہے اپنے ہادے میں ذیادہ سوچے ہادے میں ذیادہ سوچے سے فائدان میں کی کوکوئی پریٹ نی یا معیبت ہوتی ہاد، بار جانے ، خمر بت دریافت کرتے ہتنا ہوسکی تھا تھا اول کرتے کی کی خرورت ہوری کرتے جا ہے اثیں قرض تی افرائی جا ہے۔

ان كبل دوى مكاف تحاكد مجداور ومرا ملانامه باكيزيا اكتوبر 2022م

مر . : بيديك كادن اوتامير كادها لأر انفر جاتے سفال کرتے مال تک مجد کا ام الدور رب اوک کہتے ماشر آپ نہ کریں چر بھی الم الدور ب آتے. ... بر کام خود پر فرض مجمع ، ائتمالی ماده واج من مراده لباس منتج جب من قلم بروفت موجود ما ادر باته من كمرى سيمى ونهكاند فماز تعنانه وكاندى تھے کھوڑی۔ دن میں دو سے تین پارقر آن باک کی حلاوت كرتے وادى بے صد بورهي موقى ميں ان كى ضدمت کے ملے دان رات ایک کردسے - نال کی طری ان کی خدمت کرتے۔ دوائی وقت برخور کھائے دادى كى وفات برابا كوب عدد كه بوارا الاسديار ہو گئے تے اور اب ان کی پری کوشش می این بھل اور بھائيوں كے بحول كولمائي ولاؤل .....انى جرائي بڑے بھالی کے بٹے کو جاب ولوائل۔ ہم جوں بهنون ش ميري جمل جن منيه مرف تا كواما كاطرن بے صدیر مصنے کا شوق تفاوہ را توں کو دیر تک پر حتی اور مجم بھی مجتی اور میری ایات شاعت می فاق ایا نجماور كوذرا بحى شوق بين....

میری بہن نے ماشا ماللہ کلاس اول سے لے کر میٹرک تک فرسٹ ہونیش کی۔ یہ سب ہاری ای اور اللہ کا کی اور کی اور کی اور کی کے اس مقام پر کانچے۔
میری ای میرے لیے فخرے بولٹین میری بٹی پڑھ کی اور کی اس میا کے گی۔ " نے بوا نام کیا ہے گی۔ " نے والے نے آل اور کے کی۔" نے والے نے آل اور کے کی دور کی ہے اور اور کے کی دور کی

مجھے آج مجی اچھی طرح یادہ مادے پرائر کا کے سالا نہ احتمال متنے ہمارے پائی شل اور دیج تک نہیں تنے ای روز اہا ہے کہتیں شل بھی دفیرہ رکھی گئا بچوں کے پائی لا دو اب احتمال مجی ٹزدیک ہیں ال

ہیشہ کہتے ان شاہ اللہ کفتہ کھے ہوجائے گا۔ اب الحمد اللہ جموثے بھائی کو آری جم باب لگا۔ زعری نے ایک الگ رخ موڈ لیا۔ ذعری سکون سے گزرد تی تھی۔ بھائی جب کمر آتے اہا انیں انتین سے

الیس میوزند می بات مال الیس میوزند می بات مال الیس میوزند می بات میال الیس میوزند می بات والیس میدل المان ما المان كي على فودى جلا جادل كار المان على جارت الماكي قريا المان عن الماء الى اور بمالى ك المرائد المرائ المال عناد بادرين - ياي ك بى اب سات الان الم مورضت جاب موکی می بہول نے الارتالي ماسل كالى كالمحمنية في الم المنا الكل جوائن كما اوركم آكرشام كوبجون كوشوش الل على يُعْرَن، برائع يك عُجك على وليكن ندكى الكراك كرا ما الله كالسائل على المسائل على الم الزون كي وكالت كرون كى المسلمي كيا كبتى و مجى السافوب بية اوركة تهار عفواب في ملك مي إن برخاب اورخوا بس كو يوداكر في كي في منت الليزال عنت كرو مرجا بجو او .....

را پائلے حق کرہ مربو ہے۔ اور است میں ہم نے ایک کر مربو ہے۔ اور است میں ہم نے ایک کر مربو ہے۔ اور است میں ہم نے ایک کر تے ہمی تو بھی اہا ہے کہ کر ان کر تے ہمی تو بھی اہا ہے کہ کر ان کر تے ہمی تو بھی اللہ کے شال بیش ایمی کم میں شاید سمجد میں چھوڑ آئے اول کے ای نا داخل ہو تیں ۔ آیک دن اہا نے اللہ کا کر کوئی فریب مردی میں کا نے دن اہا نے اللہ کا کر کوئی فریب مردی میں کا نے د با تھا اس کے اللہ کا کر آئیس قاتو دو مثال است دے دی۔

الشائی فائدان میں کوئی خریب ہوتا اس کے الدہ فی فی اس کے الدہ فی الدیکا وہیں ، محی آٹا ، الدہ فی فی کا الدہ فی الدہ کی ایک کا وہیں ، محی آٹا ، الدہ کا الدہ کرتے ۔ اور تو الدہ کا حمال وغیرہ الدہ کا الدہ کا حمال وغیرہ

اور بہال تک کہ کمر ش کھانے کی سزی موجود ہوتی ووسری لاتے ای خفا ہوش سبزی تو ہے کمر ش آپ کیول لات اور وہ ہمی سوکی ہوئی تو کتے کوئی ہت شیس دوست کے ساتھ بیشا تھا ایک ٹھیلے والا دھمپ شیس دوست کے ساتھ بیشا تھا ایک ٹھیلے والا دھمپ شی کھڑا تھا پراس سے کوئی سبزی نہیں ترید ما تھا تو ہمی نے ترید نی اس کا گزارہ ہوجائے۔ بیاتے مرے الججم

فی الیس کی کرنے کے بعد ش نے ایک این تی اور جوائن کی ایک انٹر پیشل آرگانا کو بیش میں میری سلیکٹن ہو گئی ایک انٹر پیشل آرگانا کو بیش میں میری خوب وائیس میں بال اس اسٹر کی جی این تی او میں کیام کرے گی ۔ ایا نے کسی کی پروائیس کی ۔ ای، ایا کے شدندے سمائے ویا میری کہا بیش اور ایک خواہ پر شان ایک فوشی ویکھی جس اس کے جیرے پر ش نے ایک فوشی ویکھی جس انٹر کی اور ایا کے چیرے پر ش نے ایک فوشی ویکھی جس نے ایک فوشی ویکھی جس

الما جر جگہ جمرے ساتھ ہوتے کہیں اعز دیو ہوتا ساتھ طلع ، کانے کے ساتھ طلع ، کانے کے ساتھ طلع ، کانے کے اعتقالوں کے دوران کی باہردسوب میں جہلتے جب تک بہی دوز اس کے الم کارٹی گھر بھی دوز آئے اب کی الا کارٹ کر کی ساتھ کانے یا کہیں ہوں تو بے ساخت الم کی یاد کی ساتھ واتے دیکھتی ہوں تو بے ساخت الم کی یاد آ جاتی ہے۔

شادی ہونے کے بعد بھی جب میراشکے جانا ہوتا گھر والوں کو روزیاد دلاتے اس دن بخاور نے آتا ہے۔انہوں نے عمرہ کرنے کی خواہش بیشہ فاہر کی اس وقت حالات ایسے نہتے پراب اللہ کا بڑا کرم تھا یا تی اورا ہانے کیش رقمی اب کے عمرے کے لیے آئیں عمرہ کرایا وہ بے صرفوش تھے۔

مردانسان کے ساتھ رہتی ہیں جا ہے وہ خوانموار دول یا ناخوشوار سمبھی یہ ان ٹن مدرون میں ا ایک مراس میں محمال تی تیں ایک کی خوب صورت با وال در سین یا اساما بید از ان س المن يمالي تما

الريايان السلط قربایج ن من چین قربایج این اور این ایک قندیل روش بونی جود ست برست چین تحمیر ایران این ایران این ایران مارد معران این این این ا

البيات الديم الإن ال

انهر هنبران يادون هير آپکابه هروپيل اور سنبرا خوب دورتما عده کتنا ہے؟ · ضرور بتائیں · . . یہ ساسامآ پجیسے با دوق قار ٹین ہی کے لیے تو ہے۔

وال: إسسامانامه ما كيزوب ميلاتعارف.....؟ الله على المراجع من المراجع ال مال:3....سینئر یادور حاضر کے پہندیدہ قلم کا رکہ جن کی تحریریں پڑھنے کو آج بھی ہے جین رہی ایں؟ رال: ه.... كوكي قر مأتى سلسله ية توضرور بتأسي -

> ظِل شاهین رحيم يار خان

المامر إكيره كونسف مدى بهت مهت مبارك المنافيجان يرس مرغوركرين توايك طويل سنرايك الأكسة بقول ثناعر

إلى ولمن كويكم بات في كريحال مي .... أفل راستول كوجمى اراكين ياكيزه في محترم لا الأران رمول محرّ مدعدوا آيا اور محرّ سراجم باجي ك المنابي المالي المالي المناوالله

بادابا كى باتين يادآ وعل مي - داست عي نيدورك الااب بيم عن بين رب، بمن جود كاريندي ہے بھے کی نے بڑے بہاڑی اونچائی سے راایم بدى مشكل ع بعفراً باديني كم لوكون س جرايزاني مب مرات انظار كردم تع سب مراى ذكر كرر ب تے كه اسرائي اس تي كے ليے مي انظار یں تما ای دور رو کرچپ ہوئی تیں بہوں نے ہیے میرے آنے تک آنسوؤل کو بھار کھاتھا میں اہا کی میت تک جانبس کیے بیٹی لگ رہا تھا جیے ایا محری زرم رے ہیں ابھی میری آوازی کرجاگ جائیں مے بہانہ المح، من نے بہت بلایا اب محی ان کے چرے ر مُتَكِرابِتُ بِي مُولَى حَي مِحِيرَةِ أَن كَي خدمت كأكر في موقع بھی تیں ملا۔

مرنے کے بعدانسان کاجسم اکڑ جاتا ہے اہا کاجم زم تھا۔ابا کو سل کرنے والے بھی بول رے تھے۔ استاد كاجم وبهت زم ب،اباك قبر كعدال والول في ہم زمین میں ضرب لگا رہے تے قبر خود تل میے کلی جاری می اور جنہوں نے جنازہ افغایا وہ می جی کم رب تے استادی لاش تو خود بی اثرتی جاری تی ۔ إيدا مخدایا کی بی با بی کرد با تفاسب یک کددے تے الا ک قربانیاں کن رہے تھے۔ اسٹرنے ال کی خدمت بہت کی۔ ماسٹر نے بھائی کی خدمت .... ماسٹر فود کیا، ماسرنے بیکیا۔ ہم سب سے توسب کھے جوٹ کیا تماا إ كى برساخة يادآ تى بي جب المكان كروب كاوكول كوريس مول ....الافرارى زعرى منت كا ببت تعلیس جملیں می شکایت تک بیرا کا الدیرے اباك بحساب مغفرت فرمائ اورانيس الي مجوب كا بردوى منائد اوران كى عبادت قيول فرمائد-

ددَه كُن بُه سے بردہ فوق جس میں مری إدشاق كا بر حوثی محجے اب الوواع ميرا بادثاه اب ندام 你你你

كر \_ كى اور ويماى مواكمى اعزيشل أركا تزيش كى طرف سے برایا لی از اسلام آباد جاتا اوا میرا ببلاسترده ممي بال الراشيمي سومانيس شااش شاق إِنَّ رَنَّ و ع كا أيك بهما عده طاق على ربيخ والى یمی ایماستر مجی کرے گی۔ بہت اجمالگا اس دوران مم الم فون يرفون كرت بربات يوجمة - الااب بوز مع موم من مق لكن اعرب وه اب مى جوان مقره الله في الميان كي دولت سے مالا مال كيا تھا۔

ايك دن إلا كالما يك لي يوث كرهما ادران ی ٹاگوں برفالج مواور وہ ٹاگوں سے ملئے سے قاصر ہو مج ملے پہل طاح کرایا تو چیزی کی مدد سے ملئے م برأبت، آسد چرى نيكى ان كاساتهدويا-اس مانت میں ہمی انہوں نے عبادت بیس چھوڑ کی اور م جی نے بوابیا بن کروکھایا خوب ابا کی خدمت کی۔ابا

بينه كرحلاوت كرتے تمازيز ہے۔ ابانے زعر کی میں خوب مزت کمائی ماسٹر اور استاد

كالقب يايا \_ لوكوں كى ہرونت مدد كى \_ كسى دفتر كسى كاغذ ے بنے گونے کے لیے لوگ ایا کے پاس آتے ایا کو مطے می برکوئی سانم کرتا۔ فزت کرتا۔ ای دوران میری NTS ش جاب مولى الإ كے ليے خوشى كى كوئى اعتباند ری گی دو ہرائے دوست کوؤن کر کے بتارہے تھے میری بٹی نے NTS ش ٹاپ کیا ہے گور تمنث جاب مولی ہے۔اب میں میں ان کی طرح تیجر بن تی مول۔

مرے والک محل اباق بوسٹ کراتے اور براہ يا كيزه كى لاكروية تقيم في يورى زعد كى اباكو كى عارمين ويكمار وه مرف بنزير يشركم ين يتحد بمیشہ کیتے قرآن میں شفا اور نجات ہے۔ہم نے بہت اجما وقت فراره بلس مراق كرت وأيك ووسرك كا ساتحددينا بربات شيئركرناء اوروه بيثيان ضرور كامياب مولّ بيل جن كوايين الأكار المونعيب موتاب 23 جون 2021ء کو جي اچڪي طرح فون پريات کي ، يچوب كالوجها فجراكل منع مي اين بجول مست كائد ي جعفر آباد کے لیے روانہ بولی مجواجماتیس لگ رہا تھا بارہ

والم ماهنامه باكيزه اكتوبر 2022ء

انجم بای کی دیثیت مسلمہ ہے) آئ تجرسابددار بن چکا ہے۔جس کے شرات سے برارول اوگ مستفید مورے ين كسي كلى كاكام آغاز نبتاً آسان مواعمل آذ ماكش اس کام کوشقیم طریقے ہے آ کے بردھانا اور پر ایک لویل عرص تك اس ك معارك راف كوبلند ركمناى درامل فقیدالشال کامیانی ہے۔(ماشاءاللہ)وہ بھی آج کل کے اس جدید میکنالوجی کے دور میں جہال لوگوں کا اور هنا بجيوناي موباكل ادرائزنيك بن حيك بي جوتكم اوركتاب ے با متنائی رہے ہوئے برفے کوموبائل برمر چ کر: مران انکل کا لگایا ہوا پودا (جس کی آبیاری میں زیادہ پیند کرتے ہیں۔ایی صورت میں کتاب کی اہمیت ماهنامه بآكيزة اكتوبر 2022ء عا

اجا گر کرنا نی سل کو برد میڈیا کی جاب داخب کرنا بلاشر جوے شراانے عمرادف بے جس کا کریڈٹ ایک طویل عرصے تک باجی انجم انسار کوجا تارہا۔ جنہوں نے قطوط کی محفل کو ایک منفرد طرز کی" بہتوں کی محفل" بنادیاجہاں اجم ہاتی نے اپ تلم سے اپ مشفق روتے ے قار تین کواپتا کردید و برالیا۔ ان کا تعبرے یاک اعداز منظوار ظوم ومبت عجر بور فضيت في قاركين باكيروى تعدادين إضافه كيا-اور بحريتن ال مفل ش اسية وكوبتك فوق في اسي مسائل شير كرف ليس - إلى الجم كا إنائيت المركم للح من لكما ي أيس منا كروه الك پرویش دره بن جومرف کام کی بات کریں گی اور ان عالمب بوف ريول لكا تما كوا الك شیق ال یابزی بهن سے خاطب مول ....سواس خلوص كى دور ي جب بنده مكاتو إكره ي تعلق مضبوط موتا مياج آج بحى قائم بادراب يركر يليث عدرا آيا اور نربت آلي كوجاتا ب- آب نهايت جانفشاني اورعزم و حصلے کے ساتھ ساکام کردنی میں قلم اور کتاب کے این معبوط مرآ تمين بصال تعلق كوبهت احتياط اورمستقل مرای ہے کے کرجل ری یں ..... (ماشاء اللہ) اور دیگر اراکین یا کیزہ مجی بہت، بہت تعریف کے مستحق جين .....الله ياك آپ سب كو بهت حوصله اور سلامتي عطا

قرمائے ، آئین ۔ پاکیزہ کی کامیانی کی دوسری بندی چیز اس کے مستقل ملیلے میں جس کی بنا پر پاکیزہ کود مگر ڈائجسٹ درسائل کی صف میں ممتاز مقدم حاصل ہوا۔

سب سے پہلے میں ذکر کروں گی قاتلی احرام ہر العزیز آئی ذکیر بھرائی کا جن کی ایمان افروز لا ڈوال تحریری، الشاوراس کا نور، یا دوں کی مالا اور دیگر جو یا گیزہ میں ایک مرصہ سنسلے وار چھی رہیں ان کی تعریف سورج کو جہان دکھانے کہ مترادف ہے۔ ہم نے ذکیہ آئی اور ان کی تحرید میں کہ تحرید میں کی تحرید میں دیں کی تحرید میں متعلق سلسلوں میں وین کی یا تیں ... میں میں وین کی یا تیں ... میں

عَقِقَ مِلْهِمِنَامُهُمُوا كِيزِهِ \_ اكتوبر 2022ء

خوب صوات دعا

ا بدرب کا نبات.... اس ب یتاب نش اور کمزورجم پر رحم قرب اس لیے کہ جو تیرے سورج کی قبیش کو بر داشت تبین کرسک وہ تیری جہنم کی آگ کو کیسے برواشت کرے گا..... جو تیرے بادل کی گرن سے کا نب افستا ہے وہ تیری فضب کی آواذ کیسے من سکتا ہے ..... خصے تیری دست اور بیاد کی عادت ہے وہ تیری ناراضی اور خشیت کا سامنا کیسے کرے گا.....

از: توبية ظهور بشلع ايك

بدایت ، روحانی مشورے داول کومور کرتے ہیں اور بہت

ہوایت ، روحانی مشورے داول کومور کرتے ہیں اور بہت

کوشال ہے ۔ گھر میٹھے نوگ مستغید ہور ہے ہیں۔ بزوق

لوگوں کے لیے شاعری ، پاکیرہ و ڈائری اور اہم بائی کا

جلتر تگ ، جوایک طویل عرصے تک قاریم ن کے داول پرواق

مرتا رہا۔ طنز و مزاح پر بی جلتر تک کی تحاریم اور کرواد

ہمارے ہی گھروں کی عکائی کرتے دکھائی دیے۔ اہم

مسکرانے بلکہ بعض اوقات تو تہتمہ لگائے پر بھی مجود کردیا

قمار شائنے دریں کے بہترین موضوعات پر بھی مجود کردیا

مسلمرانے بلکہ بعض اوقات تو تہتمہ لگائے پر بھی مجود کردیا

قمار شائنے دریں کے بہترین موضوعات پر بھی موب

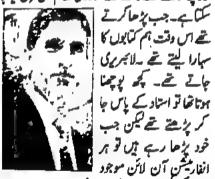
پاکیزه کی کہانیاں ،افسائے ، تاول ہیشموضوع ادر اسلوب کے لحاظ سے بہترین رہے۔مصنفات نے بیشہ تلکم کی حرمت کو برقر اررکھا اور معیاری صاف سفر الدب تخلیق کیا جو پاکیزگی کی علامت بتارہا۔

## نغلم شعبُ اور بين عمل ميدان مرض مرطابقت ع ين ميدان مرض مرطابقت <u>ت استزري</u>

حاصل ندکی ہوتی ، پردگرامنگ سیمی ندموتی تو ظاہر ہے ممی میدان علی ، اس پر improvement ، گار پائی ۔ تو جس جمعی بنیادی تعلیم کر پائی ۔ تو جس جمعی موان جس آ کے بدینے ضرور کی ہے اس شعبے کے مملی میدان جس آ کے بدینے کے کہ کائی چزیں ہم طازمت کے دوران سیکھتے ہیں کین لوگوں سے ڈیل کرٹا ان سے کس طرح معاظات ملے اور ٹس نے ہی وقت ، عمراور تجربے کے ما ٹھا تا ہے اور ٹس نے ہی وقت ، عمراور تجربے کے ما ٹھا تا ہے۔

<u>فیشان عارف</u> ( وزبٹنگ لیکجرار ، شعبہ آئی ہی ا ہے)

ایک مختلف تجربہ رہا۔ 4 1 20 میں جس یو غور ٹی ہے M B A اور پھرائم فل ممل کیا۔ پڑھنے کے حوالے سے تربیت لی وہاں 2016ء سے وزیننگ کیچرارکی حیثیت سے پڑھارہا موں۔ پڑھنے کے وقت اور پڑھانے کے وقت کے قدر کی نظام میں فرق کیا جا



العادی بن ما ما مراد المراد المرد المراد المرد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرا

مرروارین سمی می پیندشد میں صول تعلیم کی خواہش ای دری ہے اور بھی شور کی عمر تک جینے کے بعد جم الا المراجي المتى مطلوب شعيم على واظلم مي موجاتا الا بي حول الماسية الما المراد المراكة تا ي جب تعليي سند حاصل كرف عبدال شعب من خود کومنوانے کے خوابول کی تعبیر ک المن عديم ال اد من جوداتی دیدنی موتی ميكن اس وقت يد مسرت مارروف عل تيديل موجاتى بي جبدررى عليم اور الم ميدان مي فرق كى وجد الله كالمامنا كرماية تا ع بهت كاماب يست إن ده جويمت باد في ك مائے جال مردی اور اس کے ساتھ اپی تعلیم کو ملی میدان يم آبك كرنے كر ليانى افارطيع اور ملازمت كى لب کے مطابق سائل سے نبرد آزما ہوتے ہوئے ازر کو گران سر کر لیے بین اور بیطمانیت صے میں ان ب كر ببت مشكل نظر آنے والا قلعه بهى اين مان مرابع المرابع مل بوت برقع كرليا-اورائ ماريم و كاموضوع كبي ليني وتعليم العيدال شعبي كملى ميدان مين عدم مطابقت" ب-ال من مل م فريكا و معلوم كيا-الرال بد حصول تعليم ك بعد جب ال شعب مي الامت كي توحمل ميدال كوتليي شعيد يسيس قدر وتلف إاآب في الصورت حال كاسامنا كيي كيا؟

> <u>انىقە رئىس</u> سىمەشىلان سىنشىك

(كمبيون انجيني) ملى ميدان من تعليم مير، بهت كام آئی۔ قابر بهب كر چزي آپ كايوں ميں پڑھتے ہيں و الگ الانساور كل ميدان ميں چزيں مختلف موجاتی ہيں سووہ لق فرور قاليكن اگر ميں نے كہيوٹر انجيئر ميك كى تعليم

كرنے كے بجائے ثارث كث فریقے سے پير كمائے كى طرف زيادور الحال بي \_ الحمد الله في الله في الك وبليت عطاك بكروات بدلن كما تحاساته فودكر مجى تى مُكِنالوجيز ف آراسة كيا فود محى سيكما اورائ والسيمون ومح سكمايا كالعلم كحصول كي في میکنالوی کو کیے ابنانا اور استعال کرنا ہے۔ تبدیلی تظام یں رو کر کی جاسکتی ہے نظام سے باہررو کرمیں اور اگر برترى كى طرف رجان موتو ملط موجوده نظام كو يحمنا ضروری ہے۔ انفرادی طور پرلو کوشش کی جارہی ہے اور اميد بے كم اگر زندگى من موقع طا تو تعليى نظام كو بهتر كرت في اينا كروار مرورادا كرون كا-ان شاوانله

اهشین عارف (آريدڻيجر)

بحے بروو کام پند تھا جس میں آرٹ کاعمل دھل مور سافداداد صلاحت محمن على عدمي بنيادى می ای دے ش فے گرا کے ڈیز انتشاکا کوس کیا وہاں میرے استادیے بہت بہترین انداز میں میری كيق ملاجيون كواجا كركيانورش في الميازى فبرول ے اپنا کورس مل کیا اور ایک اسکول میں اور کی کر فاد ال ك ساته، ساته النه كمرش الوكون كو آدث ايند كراف سكمانا شروع كرديا\_اس كے بعد ميں في فيش



روع كردي\_ابتدا مص صفك بوني كيونكد كم بحى اسكول لآرث كي تعليم كي ليے دو تمام چزي تينيں بوتمي جو ب آدك اسكول عن بول ين ميل من في وو تمام مان جو مجعدد ركارتمامها كردايا ادر سكمان كالمل شروع رويا بجو بجيال به آساني سجوليتي ليكن جوهم عمر بجيال

ور 2022ء ملدنامه باکیزہ \_ اکتوبر 2022ء

سكمايا فروع عن كافي مشكلات في آخر كر على في على كرك يه بزيعي وامل طريقة ان فالبايدي الله كا احسان ہے كہ يم الى تعليم اور اينے اسا تذوكي

> اس کے بعد مجمع مل طور پر اكاؤنث كاسامنا كرنا يزاتو جھ كو اعدازه مواجو وكم ش تے بردھا وہ صرف تبرول کے سلے اور کائل یاں كرتے كے ليے تعاورات كا منکی طور بر کوئی استعال نبیں۔ پروٹیشل اکاؤنٹ



سسم اب كاغذول سے لكل كرسوف وير يرا جكا بو اس کے لیے مخف rapplications اس کے لیے مخف على artificial Intelligence ے ۔ بیرسب میں بڑ حالی جانے والی theory سے یمر و اللہ ہے ، بہتر الاؤن سٹم مائے کے لیے applications کے کر اور اس بر ال کر کے علی نے اس کا سامنا کیا۔

يسرى مرسلين (سبنتر finance آخیس)

ا بِي تُعلِيم ماليات وكاروبار Bachelor) <sup>and</sup> Master's in Business Administrationے کی اور جب ای شعبے میں المادمت كى تو ميل نے على ميدان كوكائى

نیں مجدیا تم ان کویس نے سادہ اور آسان اتواز میں جلدى ان كاحل نكال ليا ـ دوران تعليم جن طريقول بر سكمانا بهت مشكل تماليكن عمل في بمت سے مامنا كا ربنمائي ادرائ متل وشعوركو بمترطريق سے استدل كر كِ مسلِّكَ كاحل نكال مكل فوش إن وتت بول جب بجيل ك والدين في حوصل افزال ك كراب في عاري بجيول كوہنرمند بناديا۔

عبدالوارث (اکاؤنٹنس)

جب میں نے کر بجویشن کیا کامرس میں اور پھر



الم اور اللي رويول ك المراح الم المحادد إلى الما مراحلت (رابط، ملنا ،جانا) المردول المال employee/2 employee/s

ب آئز باذ کو معور کروانے میں بھی مسطے آتے ہیں۔ كتي ين كرتبار ياس دياوى تربيش كاروبارى مامك كى مجى كاروباريس مبت الهيت كى حال بير employee كوائي بات كن اور بان كاموتع لمناج يريرك كوموقع لمنا آسان كل أبنه أبيته بريز كوفيق في شيجه كر عرال الله بدئ كم عملى ميدان ش تعليى صلاحيتول كو incorporati کرسکس

الله المال المام كاروبارونيا مجريس يح جانب

ا مان الاستان من المراجعة الم من زياده من المراجعة المراجعة

الماعي برمايوه عامين البالعل بالوردماي

والالله على المدوار ترون كسن عن كيا

いいしたいいいとくconcepts,

ارورے اورے جو کر ری تی اس ی

رعلانا والمحقاء باكتاني كاروباري وطاباتي

رُنْ إِلْدِ لِمُولِ سے مِلْقَ

اعمالات كالمار

ياسر پيرزاده (نیوز اینکزٹی وی)

کامیدان برکام کرنا بچاس نیمد مختف ہے۔ مناعت امیت کی حال ہے جو برمسلے اور پریشانی مُلَالِمُكُ اللهِ عَلَيْ مِن المهادت مي كدار محصل جب تك الماتيك كالنين تيرنا كيات أع كا"بالكل اي

الخرية تملي مايومن مين ساخ ك بيد جينج، نه مر ريخي ہوستہ جی رہبت ہے مسوكل كأسامن بمي أرة وج ہے۔ سافرن ن تیام ليطنجز يرثيوه حاسا مرلوجاة ہے۔میڈویش جموں عیر کے اور جب ٹوڑ سکر ک مست استان میں

طازمت شروع کی میرے سے س الت سرین ہے يمرانيس برأيا أيساي مرصاق ويفاج كالأبيك قبل کر یکا تھاریکن ساتھ کی ان شام تر روں ہے عِدِلُ مِنْ كُنَائِيلُ body language آئِيْنَ أنكير، آپ أو كلرل داري او يات أب إ طريقة فرال يدكر جي طري ايك كو بين بخش جرب و تینیویژن اسکرین مرو تکور باہے۔ "ب سے س حرب اسی طرف متوجد كرسكت بي وراكب كياست كيدمو مدت عن السع بالع مُروع إلى المال مرن للمر يختل إ عيورهامن كرنے كي بعدائين شعبے شركام يب قر رويا

جس طرح عملی زندی سے ادوار برحی جے وال كنابول كي علم مع فتقف اور سي موت بي اي مرر کسی بھی فیلٹر کی طا زمت بھی حاصل کی جے وال صیم ہے بہت مختف ہوتی ہے۔ ڈائن ائٹرونیا و کلمینر كرواوي بيكن فيلذي خود كومنوان كي بب زياده بجريون سے كزرة براء ب- بس مى ايدى مدة جديدستم بركام كراه بروات لين كرة اسين كام وال یقین کے ماتھان از کرنا کہ یہ برایت ہے۔ یہ ک ميدان في سكوا إ ميدا كالميدان اس وتت مر في مم ے زیادہ عمل پر لفین رکھا ہے۔ زیادہ پر پینیکل کی ڈین غد ے لبذا بیتورسیز ش می اب کتاب کے مرتواستھ تحض فیلڈ کے تعلیمی وورے کروانے کوئی سب پکھ نے سمجھ جائے۔بانکل یو نیورسٹیزیس جدیدستم برجمی کامرکیاور كروايا جائ اور فيلد سے واست وكون كى ضدوت فى

مادنامه باكيزة - اكتوبر 2022ء والله



مثاح نگاری، کمال کی صنف ادب ہے که حس میر رہ بات بہی بہ آسنی منائ ہے کہ جسے سوچنے میں زمانے لگیں مگر ایسی نشتر زمی ہمدی جاتی ہے۔ ہمدی جاتی ہے کہ نازی کسی کسی کو آتا ہے ورنہ عزاح نگاری کو عامیانہ ہمار اصلاح کا نان بھی کسی کسی کو آتا ہے ورنہ عزاح نگاری کو عامیانہ

پامر اصد کے سیر زبی سی دو اتا ہے ورنه عزام نگاری کو عامیانه دو بھر پہنتے میں دیر نہیں لگتی ۔

تحریر پنتے میں دیر نہیں لگتی ۔

مزرا عابد عیاس اردو سزام نگاری کا ایك نہایت معتبر و معروف نام ہے ۔

مرد عابد عیادوق پڑھنے والوں کے لیے ہم نے انہی نامور مزام نگار کی تصنیف مرد سے انتخاب کیا ۔

مرد سے انتخاب کیا ۔

ينقبدكي قسميل عدامل شاتنا ويقدكم مركب يتن جود والتوك ويزيده والتندكر ستأج اوب شراعقيد كويوى والم يكون تفدادب وبالنيخ فاكمول عدادب الله من المراميل القيدل مضاعن عاملًا لِيُونِ وَيُونَاهِ مِنْ إِن وَلِي كُنْسَ كَار وَنْعِيبُ مِين إنبائ برزان مسادب كاخرورك ري ميكن

إبريات كراته بالرادية مريق مرص شعرواوب عدابستار إليكناب إزب ين كان ما بابتا والما من المنتقيدي ار ان شراقدم رکفے کے بعدائے حساب سے . تغير كرات صول منشم كيا ي-

رفراداد تقيد برزمان شي فوشاها شتقيد ابن پرري ب-اس وتعريفان تشيد مي كباجا المتيكادام بحري شاعرك كام كامرف فعلام فاسترتش كرما وجودات تشدكما جاتا المرخ في المرح كى باتين كى جاتى بين كمه الهنابية فوب صورت اوراجيونا خيال پيش كياب الله ایست انداز کے ساتھ ۔ ان کے کلام س تی ار كياد فل بي اسلوب تواجواب ما ما يا ادران المناسكة فرى الدى فى بد

الم انتقید -- میدود تقید ہوتی ہے جس کے



سرتھ وسرتھ ادرسینم ز کے تج يون ك مدوس سآسالي ملني شعبے میں کام کرہ سمان بوكيداكر اندن اسيخ اندد يجحنح ك صفاحيت پيدا كر لے وان كے نے کشی بھی مورسے جال میں مزازمت اور ورويش مختف

جينج يعان كوئي مشكل كام ميس

مت كس انسان أو كيا موقيل مك وہ کون ما عقدہ سے جوحل ہوئیس سکتا ہی بال ساری بات ہمت بلکن اور عزم کی من سے وابتنتي كي مع بجب بدار بعدين صرز ابراوين جائم ومنول کے رمائی آسران ہو جاتی ہے اور بانک ایما بی ہارے مردے کے شرکاء کے ساتھ ہوا۔ تی نے بھی ہمت نیس باری اورا بی تر مرز ملامین بروے کارا ارتفای شعبے میں ر جائے والی تعرابی موجر اوجداور قوت عمل سے منی میدان میں نوری کر دی میکن کیا ہی اجما ہوا کردوران تعلیم طارد طالبات كے ليے رجى وركش لى كا يا كاعدو اجتمام كيا جائے اورائیے تی شعبے عل ملا زمت سے مکند یا میخی ور پڑ ماكل كى نشاندى كركة في والله والت كى أن التون كے ليے وي طور ير جاركرليا جائے تاك فررخ أتحسيل مونے کے بعد جنب ملی میدان میں بیطلب جا کی وائش اليفايي ميدان مع عمر فتف و يح كرولبرداشته بزاريا مت الف عادة العادر بالماركال ستاروں سے آگے جال اور می این ابھی عشق کے احتمال اور بھی میں سوجس شعيے من اللي كاركردگا كے قواب ديكھ تعان كالعبريان كي ليعش كالمعنائيان بمي مين بری گی اورایے شعبے س نت نے جہال الال کرنے کے لیے عدود ید کا کولس مجی بنا رہے گا۔ **ተ** 

یعا تعین اور جبال تک میرا تعلق ہے تو کمدنند میں نے بہت اوتھ اسے والو کے ساتھ کام کیا۔جباب شہ مرف جديد سنم كماته كام كرواة سيكس بكد زعرك اور فیصلون کنگ تابت تدی John Spirite Spirite

كر تحدركم بي سيم مرورت ال امرى ب كركاني عم کے علاوہ عمی تعلیم کے روقات کو بھی برحد یہ جائے۔

ابيامه على

(كمينوثر انجنثر)

می نے جب جینر کی واری ممل ک ارمی زيرگ بيل قدم ركها تو اندازه جوا كهمل زندگي بهت مختف ے واب و مل رئے کے لیے بہت مارے ورم ر کرنے

یزیت ورمرف ای شیر بنرتميم ومن كرة كافي مين بوتا بكه ببت سارى ممنى ا وشیس شروری موتی میں۔ الرمودت مال كامامز كرنے تے لیے مٹی میدان بس مختف

يورمز كيا الجينزي كا 1 هيم سے وابسة مرفيلنك

مامل كي اوراب بي أيك كامياب الجيئر اوراي شعيك بأبربول رايشكاشرسيب

ام البيين عياس

بھے متا ہے کہ منی میدان تنظی شعبے سے کانی الخنف بوتاب كيتم تعيم عامل كرتے بوئے بم سب الميريل احول ك وارك من يزهي الي جيك من كام کرتے ہوئے بعض اوقات ہر المرح کے ماحول اور کم سے مسبولیات مسجمی وی کام انجام و بنا بڑتا ہے اور اییا زندگی کے ہرشعے ٹی ہی ہوتا ہے پشروعات ٹیں تحوزی بہت مشکات کا سامنا کر: یز الیکن چروفت کے **1900) ملعنامه بإكبزد\_اكتوبر 2022ء** 

التيم كرر جائے كے بعد كول كام بيل اورا تو كرونت أو شاعرى كرتي بي اورشام سردات تك كاوتت اول مقدينا كر ارت بن الدال صلة بن جاملان تقديم والدان تقديم والمان تقديم والمال حساب سے روز کی جاتی ہے اور اس کا مامل حصول النا کے الين وقت كى بر مادى كے سوا و تحدیق بوا-۵ تقریبانه تغید- جب کی معنف ک کاب جب كرا ل ب و كاب كارونما في كاك كفل جافي ماهنامه باكيزة \_ اكتوبر 2022ء ١٩٤٥

نے سب سے اہم کام نالی بنا ہوتا ہے۔ ایک شورے

ساتھ بہت سے پیمڑ یا آیا ہے جو ہرمشا فرے بی اس کے

ساتحدجا كراس خوب واددية بيل عي نف شعر يربونك

مجھی کرتے ہیں۔ بعض اوقات میشاعر اپنے ہنو وں کے

سومواوضا ند تقديد فتاو كمعنى إلى نقر بركام

كرف والامعتف كى كماب يرريونونكارى كاستعدكام

بر تشير تبين بنك غرض لفاف موا كرتا ب- رواي الدار

تقریقی تھے کا بھٹ کی دیکھ کیا ہے کہ تمرے

من مرام ببلووس برسير حاصل تعريف كى جائے -ال تقيد

ے لوگول كوكتاب كى خوبول سے آگا كياج تاہے۔ قاد

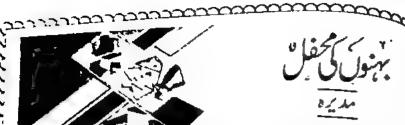
كتاب ير تفيدي باري ب تمام منات ير تيز روش دال

باور الراس كونى إت كرال فسوى بولاد والى شعودى

سم حابلان تنقيد ووافرادجنيس ريناترمن كي بعد

اری و ورئ در کے بدر کردیا ہے۔

وريع كلب ش اسيغ اعراز من ش مجى منواتا ہے۔



### 03316266612,021.35386783.021.35802552.Ext:110

پاری اور محرّ م بہنو! السام میم ! یام رحمد و شااس ذات و الاصفات کے لیے جماعہ ہے مفاقی کا نمات ہے۔ وہرب احرت جس نے اپنی تھرب کا ہے۔ معنی کو کا میں بالے روہ ہے مثال ، الا زوائی ، جرا یک کی شند دالا ، جرشے کا دیکھنے والداور جرشے پر قدرت سے وہ از ہے۔ کم نماز کی جرکاوی شائے پر دود کا دیمی معروف ہے۔ جرشے احد کے پارے حبیب میکن پر میں تاہد میں دو من مجمعی ہے بھا پارجی نا اور آبار ما معرف کی معملی میں کہ کر جن کو آئے نے بہتر کن دین کے ساتھ مجمع اور آبام عالم کر لیے نبیت کا دسیار پر بھی اور میں میں وجمع اللحالین کر وی و نیاوا ترب شہر مدد کا راور شخص روز محرق ہیں۔ زادہ یا بسی تھا ہے دہودا میں وجمع اللحالین کر وی اور نیا ہے تا میں اور دیکھ ترائی کے حاضر ہیں۔

کجھ باتیں اینی بہنوں سے

یادی پیزوں پر خلوص سلام اورو ما سی کے مخل شی ما ضربوں ۔۔ کیا صل ہے آپ او گوں کا اور آپ مب سے علاقوں یا کیا مورت مال چل وی ہے۔ اس دفساتو سلاب نے وجوب استدہ او چشان سب ملکہ بری طرح ترای مجاف آت کل ہم

جس كوالله جنتي كو لكن و ب رياسه، ووبر هدي ه كهام كرد باسه - كما ين ك يشرعقيون في السمارين كالكول كردوك عادركر عجي ورانته كا حمان بي كرام مب بحي حسب توقي اس عمل عي شال أن . مذکر م ان بریشان حال مناثرین کی جلد مریشانیان دور کرے۔۔۔ بم وكول كواين وعاوس عن ال مناثرين كويكى يادركمنا عايد مك ك مورت مال كى وجدت اوار السالي مستبك ويرا التي م یں۔ کو تک تمام رائے اور را بطے منقطع ہیں اور بڑی مشکل سے آیک جگ ے دوسری جگہ چریں پیچائی جاری جی سورسالدو يرے في پر بہت مدرت يتبرك الراس على الحارثون في كيزاك وفر عي آفك واحوال لكعيا .. . ال شرافح رواماري المرافع بحر تشريق مك ا بوائبول في كيل اورجى يے بم بحد لف اعدد بوت مے بيرول البول نے بہت مختررودادلعی جو الجسٹ کی مخالش کے مطابق تی۔ میدے انتی رجلدی دو بارہ آئمی کی اور ہمیں اپنی خوشوار باتوں سے التلوظ كري كى قدط وارتحريرول كالكعاريون في المختريرول كالمعار م رقر ادر کھا۔ من اول اشینہ کل نے بہت اجمالکھا ہے ، سب او اُن ان ان ملط مجى آب لوكوں كو ليندآرے مول كے يادى بينواب ابات



بیاتی ہے۔ جس میں شہر کے مشہور و معروف ٹا کو اور بید اور مقاوس ہی شہر کے مشہور و معروف ٹا کو اور بید اور مقاوس ہی شہر کے مشہور و معروف ٹا کو اور بید اس کیا کہ اس کی گردیم اور خصوص کی اس کی کا بیدا تا کہ و سے جمال ہی شاکو اپنے آگے کی دو سرے شاکو اپنے آگے کی جہال ہیں کرتا کہ وہ جمی شاکو ہے بیا کہ تا تھی اور کی دو شاکو کی دو شاکو کی کے اور کیا کہ والے اپنی کا دو شاکو کینے کا بھی کرتا ہو لیا جمال کی دو شاکو کیا جمال کے دو سے بول آئے کی کرد ہے بول آئے کرد ہے بول آئے کی کرد ہے بول آئے کرد ہے بول آئے کی کرد ہے بول آئے کرد ہے ک

پییا وہ کی دوسرے سام کو برا محملہ کہ رہے ہوں ہے۔
بڑے سے بڑے شاعر کی شان میں گنتا تی کرنا، گوان ویٹا، چکڑی انچھالنا شاعروں کا خاص مشظ ہے۔ دی ادب میں اسے پاگلانہ تشقید کا نام دیا گیا ہے۔ کے تسلیانہ تنقید۔ جب ایک شخص آئی جمع پوٹی ہے۔
کتاب شائع کرنے کی بوقونی کر جشمتاں سرقوی کی میں

کاب شائع کرنے کی بیوو فی کر بیٹمتا ہے واس کے بیلی سے استہار پائل کو کی بیوو فی کر بیٹمتا ہے واس کے بیلی سے انتہار پائل کرانے کی بیوو فی کر بیٹمتا ہے واس کے بیلی اشتہار پائل کہتے ہیں۔ پھروہ فضی مختلف کہنیاں ہے جی اشتہارات کے ملاوہ تسلیانہ تقید کے مضافین ہوتے ہیں۔ اشتہارات کی آخر فی کا آخری کو تا ایک کی استہار کو قاد ان سے منعقد کی جاتی ہے۔ انتہا پر بیٹ بیٹ بیال ہے۔ انتہا پر بیٹ بیٹ بیٹ کا میٹر بیٹ کے کام پر تسلیانہ تقید کرتے ہیں۔ وہ ال تقریب منعقد کی جاتی ہے۔ انتہا پر بیٹ بیٹ کے استہار کو کا کہ کی صافحہ کے کر جاتا ہے میں ماتھ کے کر جاتا ہے کہ کہ کر والے کی دیکھے لین کہ وہ کتنی بیٹ تخصیت بین جاتا کے کم والے کی کامشہور مصنف ہے اس لیے کم والوں کو تھی اس کے کامشہور مصنف ہے اس لیے کم والوں کو تھی اس کے کامشہور مصنف ہے اس لیے کم والوں کو تھی اس کی کامشہور مصنف ہے اس لیے کم والوں کو تھی اس کی کامشہور مصنف ہے اس لیے کم والوں کو تھی اس کی کامشہور مصنف ہے اس لیے کم

سقراط کی درس گاہ سراط کی درس گاہ کا مرف ایک اصول تھا، اور وہ تھا برواشت، بدلوگ ایک دوسرے کے خیالات کل کے ساتھ شخ تھے، بد بوے ہے بوے اخلاف پر مجی ایک دوسرے سے ایکے ٹیس

اس درر گاہ ہے تکال دیا جاتا تھا۔ ستر اما کا کہنا تھا ہر داشت سوسا کُن کی رویے ہوتی ہے، سوسا کُن میں جب برداشت کم ہوجاتی ہوتو مکا لیم ہوجاتا ہے اور جب مکالمہ کم ہوتا ہے اور معاشرے میں دھشت ہو ھوجاتی ہے۔

بقول ستراط اختلاف مدلائل اور منطق پر مع تصلولوں كاكام ہے، ين جب تك پڑھ لكھ عالم اور فاضل لوكوں كے پاس رہتا ہے اس وقت تك معاشرہ ترتى كرتا ہے .....كن جب مكالمہ يا اختلاف جائل لوكوں كے باتحدا جاتا ہے لا كام معاشرہ اناركى كا شكار ہوجاتا ہے ۔

ستراط کہتا تھا۔''اور عالم اس وقت تک عالم نہیں ہوسکتا جب تک اس میں برواشت ندآ جائے ، وہ جب تک ہاتھ اور ہات میں فرق شدر کھے۔'' از: سائن کل ، دجیم یار خان

احساس

شماون ہے، ندآ سان پیکالی گھٹاہے تو پھرجمو کئے ہوائے تم ہوئے کیوں کیاتم بیسوچ کئے ہومیرے ہمرم دیرینہ تبہارے شہرے پکھ فاصلے پر کوئی اپنا تبہا دادور ہاہے از جماعلی ،اسلام آباد

وه ماهنامه ساكيزه \_ اكتوبر 2022ء

مادنامه ما كيزي اكتوبر 2022ء عا

انعقال پوملال پیرها کیزه کی داند عالی تیل کی ناتی ماس ۱ در ۱۵ سر ۱ بدرنگرے تول پوریش رائے ہے دہ پیشره رئیزیات چلایا کنهٔ و کی مستقل تیمره نگاره پروتین افضل شاختینه مهال همرن نجیومه ک و آرینی نمان مخال توگیو ہے۔ و مید

40.00

مِبْولِ إِبِ آَتِ · البِيْنَ تَطُوطُ فَالْمِرْف

يون البيرة المراجعية " أَنْ فَا كُل موسم كَا فَرَافِي الله بسالَة فِوالله وَالدَّوْلُ وَاللهِ مِنْ مِن مِن مِن يعه عاليه قراء كراجعية " أَنْ فَا كُل موسم كَا فَرَافِي اللهِ بسالَة فِواللهُ وَالدَّوْلُ وَاللهِ مِنْ اللهِ م م المروي مطالعة المستحري من المعلم المنطور موالي المستمين المعرف المناسلة المواجع الموارية المن المن المن المستمير المناسطة المعرف المناسطة المناس ا بروان دور کر افوق موال شدافت فنائے کا مدمور رہے ، ایست دیود ان سے دو سر بیک ایس میں است میں است است میں است ایسے بی دور کر افوق موال شدافت فنائے کا مدمور رہے ، ایست دیود ان سے دو سر بیک ایس میں مدیر ہے ۔ اس ارے مل بات اللہ اللہ ہے کہ یا گیزو کے کا منتخ یہ اسے نہ بر جد سے ان تھی شول ن مرقب جوری کی تعمیر ہوس من اللہ ا این سے مام محلا تعواج المبدے کے بیا گیزو کے کی منتخ یہ اسے نہ بر جد سے ان تھی شول ن مرقب جوری کی تعمیر ہوس من ربع و من المان الله الله المعالم المراع الم مع لومورد كامياب كرسط آشن - تنام داخوذ بهت اجها محادث الله- عمر بانشانو ست بزحق مون ١٠٠ س اناه كلط تك وكالمامة من الب- برمود ي شرش شدون و أناوي شياسكان الرونسساق ما يت كارت تي ماش وراح يزيد على في المراقع عد .... دورهم اورزياده -... بهد عمر عمرون كاديا حمدي عن شدي ت وريد الموروجي بد ميداري في رياير عين كامياب ين- والدين كامترون كر تعبوت بديون يتحرب كيد حوى من وا ر من عدومت أبي ك منت اجتاع من جرجه عرادي على عند بيات بن الفاد ال واف الفاد من محارية من ے نبوایا ہے۔ " (سرا بنے کا عشریہ لیکن تحریروں پر بھی و تیسر و کرشی کی واقعہ وو کرنے۔)

اول وفيروا عرويز برجيزشا فاستحي مفات كم بونے كا حساس كالبس بول و كترون بيشا بية معيد بيتر روك بيس و كيزو ي الب جيلاني كالترويوكا انتقارر ب ( في جدا ت م) إن كا اول شر عش به به زير بت قد - إر سر رجي في مر بعد شا فدار تها، آپ قیت با بی را عاوی مرم در منات من کرند - داخرز سے وائد دیت کا سسد بھت دیسے ہے کے فراكن بركتهت سيااورافتان آفريدي سے تساوارة ول ضرور تصواحي -" (في و على ب قرار اللي مرحمور برافقر مرتبرو اجانا العلميل آكدو الريش لك مندكا)

عد مرت ورم الديد وارموه عد" أى مرتبه يا يزه القول شريب كرده كوده كايد الكريت الكرامات على كره يده عامو كما موسر ( إلى كوات كن م) مراطعت بت فرب مورق م أك بره مد مرد و تات بهت بهت ياب اوے چارہے تال ۔ اورت کی وفا محبت اور خلوص پر منی ہے اول بہت زیریت وروفیسیہ ہے۔ فرن بربر بھی بنی تر متر رہیں سے ما قرآم يرود إعدورين إش بب الحي او كام آف والى تدر فاس طور بروع كى أول كاجر خرب مورق مع يراد وا قالب تائي ہے۔ رشوں کے تناز عات پر افاق آفریدی کے والت کا آفری صدیب زیرست ، ویفری مردد کرے مرد کیون عبيت المحاتم والله عنام الشرور عن أمكاب فريال يدس فتين يدو بنص وال فيروزه كاكروز واكرت ورق بريار المارفيري طرا معیوم ہے چلوا کے دیکھتے ہیں کہ اس زبردست اور دلچپ تحریر شن آھے کیے ہوئے و ۔ ہے۔ (ب و دیکویر ہوگا) کو لیے بشیاری ذخریر س تو ہوئی کھیر تی سوچ اور اراووں پر جی توشیو میسی تحریر خیشیو ہے سر تیاں ، و بی ایک خوب مورث تحریر تی و من سے مو ناما ارتقا پاکال کافران ب شید کاک فادل ، کاف فیات فارتر کی کارور مور تفرار ب س سے ماہ باز رسد باتا کا and the same of th

اختميان (عا كوندراريول

ور بربیو پھلے ماہ اور اور سالی مورت و عال کے باعث ماہ تتبر کا ابتامہ یا کیز و لک کے شہود ل علی دیرے کئی فاق ہ تمام دابلاس عن اور بریات میں میں اور بریات کا انگری ہوں نے بڈریوٹون اپنے خیالات کا انگراوٹر کردیا تعالم کرا تی شریش تو ہو چیڈا ہی بہوں کے تہریب میں بروت میں کا یائے۔ کانی بہوں نے بڈریوٹون اپنے خیالات کا انگراوٹر کردیا تعالم کرا تی شریش تو ہو بہوں کے تہریب میں بروت میں کا کا بہوں نے بڈریوٹون اپنے خیالات کا انگراوٹر کردیا تعالم کرا تی شریش تو ہو چیڈا ہی بھوں مے ہمرے ن روٹ میں جاتے ہوئے گا کا کرنے والے اپنی فاوجہ کی ڈیوٹی مجموعت پنجانے کی کوش کرنے تناسان کے ب مکہ پنجا دیا گیا ہاں کھانٹریٹ پر میر قانو کی کا مرکبے والے اپنی فاوجہ کی ڈیوٹی مجموعت پنجانے کی کوش کرنے تناسان کے ب مدر الا المان المان المدى ما مركزاتم ك تحت اليل رفت عن الا إجائ كالناشا والفد ... أن تما ي تعلق المراق المركزاتم ك تحت النيل رفت عن الا إجاء كالمان الفد ... أن تما ي تعلق المراق المركزاتم المركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم المركزاتم كالمركزاتم كالمركزات المركزات على المركزات المركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم كالمركزات المركزات المركزات المركزات المركزات المركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم كالمركزاتم كالمركزات المركزات المر ے۔ ا ہے۔ اپناذانی کام کریں ... ، جاکر ادموکا دی ہے وقدیمتا کا لی رائٹ کے حقیق کے برخلاف ہے۔ ہماری مصنفات بجی اس زمید جزئو ے وابدان کا ایک اللہ پاک نے رز آر روزی ای لیے اپنے ہاتھ میں رکمی کسانسان تو و ٹیر واندوزی ، ۴ جائز میں تع خوب کرکے نو کی بھوکا مرتا ہے اور اوروں کوتو مارتا تی ہے۔ معدم نیس کب لوگ مومری کے اور بیدمعاشر و فنائی معاشر و بنے گا۔ یا تی کرنے کوترین م المراب عيد مام مي أواشد مروري الله-

باری بنو ..... حسب دوایت نت گافرول اور سرگرمیول پرایک نظر والے سے قبل ایک بارخلوس ول سے درونا برا تکی ادراس کے ا بدين إرآيت كريم ضرور يوليل اورايك و ول ش اب يادون كماته وساته ماته ما مالي وفن وكي ياور مي-

مصنفات شاعرات اورقار نين پاکيزه بينون کي تازه به تازه سرگرميان جنہ بہنامہ یا کیزہ کی مستقل قاری فریدہ ریمان آئ کل اپنے یو ٹیوب جیش جل معروف ہیں جس کے تحت بہت فوب من ت

ادب سنے کول رہا ہے۔ علد دواز بریان کا بوتک کا کام می تنونی جاری ہے۔ (بہت مبارک بون محی مرکز میول ش عورف رہی) جہ یا کیزو کی ویر پر سائل اور قاری مجمد جیار بہاول بور نے اپنا بولیوب چین بنایا ہے جس پر دو این خواتن ک لي ياكيزوك دليب واصلاق قريري بروكريناني بن كرجوبر والمستنس ووي أيل-

الما معدية فاروق جوسويرا فلك كتلى إم سانسان تحريركن جن-آج كل ميلادك مفلول عرفت ومعنت فوال اور نگامت ش معروف این علاوه ازین وه تخلف فی فینز پری مذہبی پروگراموں میں مجی شرکت کرچکی بین اور دن کا پیاما بیا گا

ال كرماتي ماتي المرامول في دركار دينا بيداريد الجي التي

يديا كيزه كي مستقل قاري تيمره تعييز ضيا بناش مرا تي كي يخ مهرين ضيا كي مجم اكتوبركوسالكره ب- (بهت، بهت مبارك مو) الله ياكيزه كاديريدسائن تيمره ومراسد فكارتهيده جاويد، ملكان كي بيخ جنيد على جوكرمشور معنفه افتال آفريدن ك المالي يربطورا إلى الله وقد واريال مرانجام دے رہے الل في المي تحروا مستري تام اواري في أرب بٍوزيش مامل كي فيدو كاطبعت اب بهت بهتر بهاور ياكيزوك كولدن جويلي على كافي تادى يحساته بعد فوقًا مركت

مددادي كانان على ركع والمستقل قارى، مراسله كارتكفت حياتر قدى كديد والموسيدمنووشاه ك شادى خانداً بادى ۋاكر عليند شأه كے ماتھ بخيروخولي انجام يائي۔ (بهت، مهت مبادك باد)

★ يكروك دائز عاليه حراك و بودكا يكسدند موكياب برود وكاران كوسحت كل عطاكر عنه آشن -🖈 متازت موه، معنفه پاکیزه کی تلمی پرستار فریده جاوید قری کی کمل صحت پانی کے لیے خصوصی دعا کی درخواست 🔑 🖈 یا کنره کی متعل قاری وتیمره زیار ومراسله نگار تحر سدجینا ک واقعه و تحر میکانی علی این ان کے لیے دعا مے محت کی التا ہے۔ and the same of th

والم ماهنامه سأكنزه اكتوبر 2022ء

ملدنامه ما كيزة \_ التوبر 2022ء وي

اذن بهاد مي العامار بايد "( مرسن الحكري) Utin م الدن المدن المراج من المراج ي قراب إلى - ال صورت حال أبو كالرول و دماخ الشفر إلى يايت كالشار ب ماشاني الأرب مب ميت المان ما يات باين ي قراب إلى - ال صورت حال أبو كالرول و دماخ الشفر إلى يايت كالشار ب ماشاني الأرب مب ميت زاويجان بها يل ی حراب میں اس میں اس العالمین سے بین میل آپ کا دخت والمان الل موں سے کی شکار ت اس فریق میں اللہ کا مان اور الله تعالی سے دعاہے کما پٹی وقت خاص اور اسٹے بیاد ہے جیب بی کریم مل الشعلیہ وآل وقع کے مدیقے میں مور

ي ليود ما كور حتى بين بيد يديد الأران

چا عطیہ ڈیر مراد جمال آپ نے پاکیز وک ساانٹریدار بننے کام جمائیڈوس کے لیے آپ 2000 روپے آفس کے ورائل برمرك فين فيرسيد مير مسان كروي يا مراكر جاز اكاؤن بالدي بيرتوال نهريا كارادي مردا ورا 103012454188 ياكل على عاد الديم الدين ادرية ي كرس رما ليك ليس او على المرابي على المرابي ا ي وزيرا بنلع مناو سے "اباتي آب لوگ كيے إلى ، شي الى دور بيلوك كى ندكى طرب إكيزو مامل كرنتي موں ... م ا كرة واورا كي كرويوان الى عدواوسول بالحراكيكي وي السب وبهت ملام " (واليم اللام بهت فكريد .... باكرزي مروا

یں ہے۔ ایک اشفا سعید، کوئٹ۔ آپ کی جو تریرین قالم اشاعت ایں ، جلد تلین کی۔ سیلا لی مورت مال کی دجہ ہے پاکیز ، بیشتر تب 

عيدي من المروق عرو الا مور المراس الم المراس الم المراس الم المراس الم المراس الم المراس الم ے نیریت سے جی نال کرا یک کے کیا حالات وی - پہلے دو او کے ٹائنل بہت ایسے تھے، گولڈن جو ٹی فہرز میں سب بہنوں کا مال مر بينام بهت مخلف محرا يتم تق سب كاستال الك تعيد مب شخصات في المع بينام ديد ( في يسب میں اس کا میں اس میت ہے بہت مطرب مراجع کا میاری فائزہ ہم کو باو جستان اور دیکی سد هاور دنو لی بنجاب کے عالقوں کی تباہ والي د كوكرمد ع ش إلى -الشروم كرسه-)

تیم عاصمه معلوال ہے۔ '' أني شن كافي عرصے مختف تحريرين لكوري بول، حيوث جيوٹ آرليكل وغيره ميں موٹويشنل رائز موں کیا یا کیزہ کے لیے پی تی سکتی ہوں۔ از بی پہلے تو یا کیزہ کا بغور مطالعہ کریں اس میں تناف سلیامی کہانیوں کے علاوہ شال وق ال آب الن تحرير ميسل ، إلا حكر بنا كي ك يا كره إرداع مى ضروروي)

كله سميعه المحدثيث ، لاليال سے " ياكستان هي سالاب كي ہونے والى تباه كاريوں پرانتبال افسوس ہےاللہ تعالى تمام نوگوں براينارهم و کر فریائے۔سب مبنوں سے انتجا ہے کہا ہے شہروں شن کلنے والے سیاب کیمیس شن دل کھول کران کی حدوکریں۔اب آئے ہیں یا کیزہ کالرف مرورق کی باڈل موکیوٹ انوسنٹ می موزین دل کو بھا گئے۔مب سے پہلے تنیم میرملوک کا انسانہ بچیتا دے کی الماری پڑھا۔ بہت ا جمالگا۔ تودوار مان، بیٹی کی کہائی اچھی لکی ہے جمارے زیانے کا البہ ہے کہ خورے لوگ دوسروں کے جامے بمی غلوا تمازے ما کہتے ہیں۔ برمات كامويم مسيما تحد عالم كاافسانة حقيقت سير تربب تقاريم لوك أسية كي تمرون من بينركر بارش كوا فجواسة كرت بوسة وومرول كي تعلف بحول جائے ہیں شیلے ابر رو جا کا مشاح الشرور كا ایند اج مالكات بے فلک اللہ كے كام من فلاح بے كيكن اس قر في يافتد دور عمل مادو لینے کیام بھی بہت ترتی کردہے ہیں۔ حسد انظر انسان کوعرش سے فرش پر لے آتے ہیں۔ برحال میں معوذ تمن آیت المری میرووار بدو کماین قرید حداد کیا کریں۔ شید کل کاناول تصدول اجماجار ہاہے۔ مراطش می ارزش کے دل می تعزاور من کا محیت جاک دیا المال كثرى وشقين في الماكوكي اور يرساته التي كرواوي مقدم انسانه الكيار فاركي كاول برو كراور محم مقدم كا- يرسلسك عات مجعدادی نے اسے بستکتے سے بھالیا۔ شب فم تمام شد، کنزز براکی صفحت پر بی بہت اچھی تحریر ....سر نعد بما بال اکس بکساس  من نے قوانوں کردیکہ دیکے ویں احق مران اختیام برایر ہو چکا ہے میروا مطلب ہے ذیادہ موسودی جوافیر حل جائے کا موشوع ایما ے داس میں برکان کے کمر کال کا کہ بیاں مک فی کن ایس مرف اس کی عاملت ہے انے اُنے کا کا مرکام یہ می شانداری سديدها أن في المركز ول بيت لا كل دائة على جدائيه، وكونام فكل يعرونكي آيا ووحل خان في المرجة على الدورية المعامروس في ما يك اولاد و يا كان اواكرو إ درواندوشين خال كادوك يمين مي مي مي ميكوز ياده بحد يمي آل آلي اول المان المان (بال موزا مطالعه التاكر و كالمانون على المحكم رقى من المان عن المام جد في طال الديد الله يران كروا كال ال مالان و المال من المال المالية المالية على الكراك في المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالي كور عام كي ال كالمال المالية كل الكراك بي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم

مان المراجع المراجع المان عيد "كلان جو في تركم المراع المراجع الكارقا ( عمر علا لكن عن ويراوي ) حسب الله وين كبالون عالمازي ادر مرامخ ي منع براجم بالى آب كروروض اور يادون كا آخل مرك كيا ماشى كم يت عادمال و اددارلك ول على داين على محوسة مع يا يكانك عرب بعد ياكيزه عن أنابهت العمالك منتكو بحل بهت تنسيا ودى، الما والله ... بهت الله آيا يكرتسادير بت دهند لأص ادر پراني مي كاش اس خصوص اشاحت كاكاننز ميلي ميها حمره بوتا تساوير صاف واشخ ادر پرفري مي ا اوتي او بهت اين الماددار خصوص برسيد كائل ادابوجا تا مر ... كاش ... ( بي المين جي اس كاغذ برا بالاعت ويد السول موتا ے مراساب قانیں ہے ) شائد دریں کامروے زبروست رہا محرم مجبت سماکے ناوات کی چھات اوامل پڑھ کر کھند وول گ ادر تات موسر مامدسلطاند كالعم اك خوامش بهت ول كوكلي ... الجم باقى ك ياكيزه سه جائے كے بعد ول بهت اداي د بااور يك معرونیت ذعر کی معلوط تلیع کاسلید مدو نے عرور در اعم یا کیزو پر مناموز برقرار با۔ ان شامات اب کوشش کرول کی کروا بط

عىداون "( تى مرور با قاعد كى سے مسير دوباره سے على كروسان ما مرى الكان ما الك مراسان سے بى مرور يوسان) مع أسم عامر اكرائى سے "تيمره لكين يكى مول كيل محدث ورائر الكركيا تكول .... ؟ كوال سے شروع كرول اجما .... اخر عُوامت معمون "حوق العاد" عروم كرل مول أبها تم بم بهن عديد عند آرب إلى يكن على كرف كرم والتوليل كا مجم فورای فیس کیا کہ مارا اتنا بیار المرب میں چونی مجمونی میکیوں کے بدلے جنت دے دہاہے۔ دویا کے بڑے ، بڑے قائم ب حاصل كرنے كے چكر على إلى - اخر آلي آپ في بهت فوب صورت انداز على أوجدولان (اب وَحْشَ مَرْود كرمَا) كيزو براكاشب في تام شو، ایک ہو ، مورت کو بہت مضبوط اور یا کروار دکھایا ایسانی ہونا جا ہے لیکن ویے بہترم بھائی تیں ہوئے جا ایس کی بین سے تحر جا کر مال دس بو بھا۔ برم یا کیزوش در ار ... . قابل محسن تقریبات و کلے کر ان اوگوں پر فر موتا ہے جو اس کا میں مار کر بھی جاب کا اجتمام کرتے ہیں۔ شائنے ذریں کا سروے کی جی مواقع نے گی کہا ایاں اچھی کیس لیکن افر سلطانہ کے متعلق پڑھ کرول اواس ہوا جس وقت پڑھا ول جابا اثر کران کے یاس میں جاز اور ان کوسلوث کروں میں ان مقدم ایسے اقسانے پڑھ کرول کی دھڑ کن تیز موجاتی ہے کرائی کوئی ا علاقدم نا فیاے۔ مشت ش جلاکیاں ایسا کرکز رقی ہیں ان کے ال، باپ توجیعے تی مرجاتے ہیں لیکن عر رسل کو شال کئے۔ شید کل کا المندل برد كربه وارباع ول جابتا م كرمارا ايك ي دف سي جب جائ مين كرماتي جيموا برد كرير مرافي الله اب ابن اول ديراتنا قلم كر يح تن ؟ اور يمري ني المراب المراب النائل الله بالله الشرك اوي كو احرل ما عدد ہوئے بھے بعض مانور شوق سے ل کر بہت ام الکا۔ کال دیاری بات ہے کی ان کا بھے دے کر کالیاں دیا ہا القیاان سے الکھ مريدارونا اوكى رائزطيه كالترويود لجب وبالداددم عزبال اس كافرة المن كافوب صورت كاوش أيم السالكش كالشوؤات كالمك يركيا مقابلة اب جوم المفش يزهنا شروع كيا بيتوية اول كي بهت وليب يتوارزش صاحب الحااور عن تاره وولول كوما تدويك والى كرساته كے تے كى رائے على جداند او فرحت انسارى كا توب صورت باولت اليے فووغرض أوكوں كى خاطر ايني ذعراً كو کا روگ نیس نگانا جا ہے ۔ سادیے علی سے قدروان کا ہاتھ تھا م كرا جماكيا۔ مقام الشرور كا خاتم ووا الى چزول سے وحشت موتى ہے اللہ اليماسدين سے يو كال ميزي في يس ى مولى يل - برسات كاموم فريب بيادے كے ليے سارے موم پريشان كيموم ہوتے ہیں لیکن مکافات مل می کو لُ چڑے تسنیم میر طوی کا بھتادے کی الماری آئے ہم لوگوں کو لی کہتا ہے کے جہارا کان کا لے کیا آؤ ہم ابنا کان میں ریکسیں کے لئے کے بچے بوالیس کے افواہیں دومروں پر افزام تراشیاں محد ترج بمارا مقصدرہ کیا ہے گرانجام آؤٹر مندگ ای The state of the s

ورافتان پر کوئی طول توریر یا پیزوش کے کرآئی کر کے بیزوئ معارک دیاتی کا تن کا متن تاریخی کرائی کا کہتے ہوئے کا ب بعدالتنان می سود التنان می اوراصلاتی کی اورکیایی و آخری کامثا واشده کی باری اتباتی سود کاری و با بیاب و الدو الدو می میل قاری تحریر بهت المی اوراصلاتی کی اورکیایی و آخری کامثا واشده کی باری اتباتی سوز درون و قدات بهت ما مانافری آب الاگ بر ماه می تحریر می الگ تبنامات میں جوانیما ہے کئین زمرا و تحریر میں دورن ے اور اب میں بور اور اس میں ایک کے ایکے سے بہت ویرداشت کیا ہمروئن نے اور کیل مانچراس کو اول پرتم پر قسم آور ا اللہ میں مرصوفہ جاریک کی کہتے ایکے سے بہت ویرداشت کیا ہمروئن نے اور کیل مانچراس کو رقیم میں رہے میں کہ اپنے فران کی میں بیزیں بین کرماتھ کہ اپنے کی ویو ہوئی ہو تا دیاداریں میں کرد کرد کی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہ ا ما لوگا ہے حربیہ میں ایک آپ بیٹی کے ساتھ کدا ب فری می تو ہوتی ہیں توان کا دل بہارے کا پائیزوش آپرے آپ کی دات بہتی تی ان انجا میں ایک آپ بیٹی کے ساتھ کدا ب فری می تو ہوتی ہیں توان کا دل بہارے کا پائیزوش آپرے (آپ کی دات بہتی تی پروس مرا ایس ارت کی در ایس میدوان سیداوران شاه الله یه جلد پرری بوگی بال این کا پایی دائے پیچی فی ایران می ایس کی ایس میدوان سیداوران شاه الله یه جلد پرری بوگی بال این کا پایی میروس و المیوان کی ایس میروس میروس کی ایس میروس کی ایران کی ایس میروس کی ایران کی ایران کا میروس کا میروس کا میروس کا میروس کی ایران کی ایران کا میروس کی میروس کا میروس

اردادالاردون کی ایس ار بیارا یا کیزه جمل 2 تاریخ موسول بوا اورود کیا کتے تی کرآ یا اور جما کیا۔ ایکا تشخیم کوش کرا چی ہے۔"اس بار بیارا یا کیزه جمل 2 تاریخ کا موسول بوا اورود کیا کتے تی کرآ یا اور جما کیا۔ المالية الديم لي سارے على الله و بروست بوتے جارے قبار خاص طور عمل الم مستقالي بول كر ا پرالندالانسسة الله من خوب صورت منظر داور عمد و رب مثلاً جیسے ناز نین آفریدگی وارم کمال مسدر و محمودا وردوی صاب اشد ر ایدای دفعه تو بهت می خوب صورت منظر داور عمد و رب مثلاً جیسے ناز نین آفریدگی وارم کمال مسدر و محمودا وردوی صاب ا الدان دهدود الدان دهدود المراح باكيزه والزي مى آمند جاد بمر يور المريق عدم عرب مردى في ان ك والزي من براول من المراح مروس كاوراى طرح باكيزه والزي مى آمند جاد بمر يور المريق عدم عرب مردى في ان ك والزي من براول من ے سروان ور اس کی تعریف سے لیے تو الفاظ بی میں این ان کی مرفع پرول میں رقی ہے۔ اور اب اوز کی بات ک جائے و ر جواحت و من المبل في ول شب فم من م شدا چي کهاني تلي - اور جناب دنشا و يم م ميم مراط مشق مجي خوب بيستر بوتا جار في -- -ميز برا كاييارا سالكهل في ول شب فم من م شدا چي کهاني تلي - اور جناب دنشا و يم م ميم مراط مشق مجي خوب تر بوتا جار في --ا ہزاران ہے ۔ اس کے طاو فرحت انساری کا ناول کوئی راہتے میں جدا نہ ہو کوئی انجماعی کہدیکتے تیں مطلب ایورٹ کہ ٹی گی۔ وراب بات ال علادة الماري المورث معتقد فبليدا برراجائي وكش عاول مفتاح الشروري ما شاوالله التاشاندار عادل كلف برمورك واور وباع الماري أعورت معتقد فبليدا برراجات وكش عاول مفتاح الشروري ما شاوالله التاشاندار عادل كلف برمورك واور ا وہا ہے ، ہوں ۔ اور ہے کہ اور اور ان بہار کی مبلدی ایکی ، ایکی کہانیاں پاکیز ویس وی رہا کریں اور اون بہار کی توکیا بات ہے۔ امیر سنطانہ ا الله التحرير على بهت، بهت بياري لك ربى ب- افسارول شرسماعم عالم ك كمانى برسات كاموم في ول وكما يا يكن هوة ا مراب و کار استان کیاتی اس کیاتی ایس میان کیا گیا ہے (مجمع مجمع ایسانور اتنا بی موتا ہے) البت سنیم میر سوی کی مجمع و سے گ الملكامي في اور بائي رشية والى عن مروآيا باجرور سان في بارالكما -اي طرح قرة الفي خرم باثى في اردو بالاال ال ا مان المان المائم حمرت بوني كرايك يونورش كى طالب اوراك اسكول كى يكي بعلدان كاكي مقا بلد كركيا كيا جائ اين اورى الله الماردة في مثل سے آتی تہیں ہے بس الکش آ جائے جاہے وہ بھی ظلاسلط پولیں۔ خیراسٹوری اتبوں نے انجی تعلی ہے۔ ا

امچا بېزول محفل كا سلسله د تتى طور پرموتو نـــكر ــــتــ بى جيسا كمه بم مبليمى برا يچكه بى ما إنومبر كاشتره ولبن نمبرموگا اور دا وممبر الدامر ....ان ها لے سے ایک نگار شات ملد سے جلد میں ایس

الميد الله فاندك ليه ما يحف والى دعاؤل من تمام اللي وطن كويا در تحيل خصوصاً ان مفيد بيشون كوش عمد وعائد تحمر ال جوماليسيلاب ك نتصانات سے شديد متاثر ہوئے ، اپنا تھير بار ، بال مولى ، زهين چوز كرتيا م ياكيتان كے وقت كى لمرث الله الى اورامداد شرجائے كى كے ياس جارى ہے۔ ہر چوك ، كلول مس كيس سنتے ہوئے الى- كى جدردى كايد مدارة الات د مجاور بهارے مان ایک و برقم کی زین وآسانی بلائے نام بانی سے مفوظ د محد، آشن۔

الشذنكبيان بخيرا نديش بزنهت المغر

پاکیزہ میں خطالکھنے کاپتا

المربوها متامه پا كيزه - 63.c فير المايحسنين ، وينس بين كور في رود كرا چي - بوسد كوژ 75500 الناير 110 21-35804200 , 021-35386783, 021-35802552 EXT الناير 1021-35804200 و 1021-35804200

میں مینے عذرارسول آئی کی باتول سے مستند بوے ڈراہا نگار عالیہ بخاری کی والدہ کے انتقال کا بیڑھر افسوس بوا۔ الله تعالی ورجات بلند کے بارے میں آپ نے بتایا اللہ تعالی جیم صحت کاملے عنایت فرما تھی۔ آئی فریدہ افخار نے اسمام آباد ہے کیا خوب لکھنا ہے وجوانوں کی کے بارے میں آپ نے بتایا اللہ تعالی جیم صحت کاملے عنایت فرما تھی۔ بدور کی کے دریس، اِسْنا، بیشنا، اوب وا داسب چرمول کے این - تهذیب آو د حوالا نے اس بی اوروی کوفیش کام ویاجات ہے۔ بھاری ای کمی تیمیں بروں کے سامنے بولٹائیس ہے میرے دو پٹاندارے مجتنی دیر بڑے گفتگو کرتے تھے ہم بجیال کرے کا رشت مرے اور جی مرحم کی میازے سے ہواان کااصرار ہوتا تھا کہ بیٹا برصور مانے کی اور کی تھا نے کی اور الحدوث ہم تے جی ان کام کے مسئے نہیں دیا۔ عمر اپنے ابو کی لاؤل میں اور ایک ای کی بہت ایکی دوست می اللہ تعالی میری اولاو کو میرسد حق میں سائے

ر کے ال آیاں جمرے کا عکوب بعد فرید ومسروره الا مورے - " امید ہے آپ قیریت سے مول گی- پاکیزه کا ستبر کا شاره متحوا با ..... کھ کر پڑھ کر بہت ام نگار بت فرطوار تبديليان أيك إلى آت كارتيب و يا بواسروت بهت عده ب عمو اليسروت كويت كسوالات يد بني موتے ايل كين بيسروے منجيد واور معاشرتي مسائل كا حاط كرتے موتے سوالات پر مشتمل ہے۔ اى ليے سب في بہت المح

ا جرابات ديد - بحد إلى المليط كا حصر بناا مجالكًا - بهت شكريدشا تستد في ..... " ( مخقردات كالمشكريد ) عديروين اصل شايين ، بهاول تحريب اس بارسلاب كي تباه كاريون كي وجذب كائي دن تحدثرين مروس بند تحل اس لي ين تهر والمارخ كوارسال كردى مول موقيول فر ماسي ماون تمبر برسرورق برقيندسوزين في ابوا تحا- اداري على ا باتی آپ نے دیک فرایا ہے اس ایک موج کو اپنے الم کو اپنے قدم کو اپنے کردار کوشیت رکھنے شی نجات ہے۔ انداز نوش اس بار آ مريايا من مقيم و اكثر طيب من علوي مين ان كي بار ب من جان كرا جمالكا- ووبوئ مجد به كام من المورر الخرافق رشول س آب نے ہماری ملاقات کروائی۔ان سے بات چیت اور تعماد پر مجی شاعد رحمی مسرت عزت کومیری تحریر پیند آئی۔ بہت الرسيد ... عدرا في في محم بالتي بينول ي يس البول في كافذك عدم دستياني كابتايا كديركافذ ي بم استعال كرك ال ر ار مریں۔ بی آئی بی ہم آپ کی مجدد کی تھے ہیں۔ پاکیز جس کا غذ پر مجی جمیع اسس منظور موگا کیونک مسل پاکٹر اسے بیاد

ب-" (قرامس اس الدكافداد وب- اللي وفعدكمانول يرتيم وضروركري) مع مجر جبار، براول پورے " با كره بهت الجماير چرے - 97 مس ، قاعد كى سے پر درى مول- يھے بہت بدد ب-سلنوں عی شرکت کروں گی۔ (تی ضرور) میری خوابش ہے کہ یا گیزہ کے اوارے عن آ کرسب سے طاقات کروں (تی ضرور کریں) اداده بكد ممرث كراجي آكرآب لوكون معلول، براول كرتاب درائط وسب الي اجما لكيدى إلى، ويحيل ولول اياب جيل في كاش ا عشق ہوں تو زبروست تھا اوراب مرا ماعش بھی بہت اچھاجار ہاہے۔ ہم یا کیزہ کے سنگ ایں۔میرا یا کیزہ سے تعنق تو بہت پرانا ہے اور کان پہلے سے یا کیزہ پر دری ہوں مرشرک کرنے میں شرم وخوف تی جواب بیس کد باشا ماللہ یا کیزہ کی دونوں ایڈ بیٹرز نز بت وا مند ے کال پر اِت مولی تو اتی اینائیت کا صاص موا دولوں ہے اس کر کے اور اب تو ہر ماہ ہی ضرور یا کیر وش آتا ہے اور دہمن ممرش محک ادرى شركت كرنى بيديا قى منبرك يادون عن تعادف كى باتمى كريس كتواب تبعره موجات توياكره بهت تاخير الماسسياب كى عدے مرکوئی بات میں طائو سرورت اجہا تھا سادہ سا تھا۔قرآن کی باتس ،اساالتی جمع بدایت ، روحانی مشورے اور یا کیزو ڈائری بت اصدى ومعلوماتى رين اور يزم يا كيره ش جهال بهول كسوال حريد دار موسة بين وبي تربت سك جواب بحى كي الم تمين ہوتے۔انداز لوجی بس مج تما بھے بھی بے فاص پیندنیل ندگوشد ظرافت۔ٹا تستد کاسردے بہت بی پیند آیا اور معلوماتی اور دلجیسید موالات تے ہال تربت ال سے الیل کم جمع مروے مل جگددیں۔(بی ضرور)اؤن برار نامید کم للعیل اور دواجها نداويدوكيل سكار دريكا كردار بهت يدوكارد بي كالفت كى الفت كى طرح مراط عشق عن دانيال كى نين عادى وجائ كاش ارزش مرجائ كد بسیده تبین ہوگا گذاہے۔قعد ول مجی اصلاحی بن لیے ہوئے ہے باشل الائف مرا عداز بہت اعلی ہے دائر کا اور منظر کتی مجی زبراست ب فرحت انصاری تو یا کیزه می بیشدالگ انداز می آتی میں اور اچھاللتی میں اورزارون کے ساتھ الیابی ہونا جا ہے تھا۔انشال ، قریدی کانسف صدی کاسٹوایک یادگا د تحریر دہے گی کہ بہت ہی ایگ اعداد تھا اور مزاحیہ بن بھی بہت مگر باو قار کاش میرا سارا زنگ

2022ء ماهنامه پاکیزہ – التوبر 2022ء

## كلبائع عقيدت بحصور أميات المومنين

والر داران رسالت العبات الوهوج والقال مرومدت أمهات الموخم في يك والمن أك طبنت امهات الموسيرة نك نيت نيك سرت امهيت المونين ميب منزه مب معنا مب كي مب تمي فاج إت لائل توميف و مجت امهت الموينين مب کی مب ابنی نسب حمیں میا دب کرواد حمیں مألمان بر نسيلت أمهات الموشين بول فديجة معاكثة همية، جيبة إريا واجب حسن عقيرت امهات الموشيرة أَمُ مَلَنُ نَعَبُ، ومَعْيَدُ و رَعَانَهُ مِن بِي عُمَّالًى مُثَالِعٌ لَدُرتَ الهات الوَعِيَّ مردو و رملت و ميوند بول يا جريد يرتر الرحودان جنت امهات الموشق إن كا حدثنا ببت، اسلام كى ترويع بي تسنين دين و لمت امهات الموشين وہ آیا کی ول یے شاف ہو کے املام میں جن تُبَالُ كَي تَحِينُ مِرْتِ امِهاتِ الموشين زعگی مجر وین کی تعلیم وی می رین تمي تمام الَّل بعيرت امبات الموثين

كلام: ميروجداني ليند: مونار ضوان ، كراجي

ایك مسلمان کیا جامتا در؟

بوے مں روساء بوایس اے من وکری ۔۔۔۔ کینڈا يس ر النبي ، الكش عن بولنار جائيز كمانا ، الي كابرا ، رشين سلاده انترنیشش قریندُ زه امریکن بیوی و جایاتی کاره انکش موديزه الذين ميوزك وغيرون اورآخر من مكه شي مرتا اور جنت الفردوس في حب ناحا ما ساب

دراسوچے مسلم کی فرائش کیارٹک دکھاری ہے؟ از:میانور،لید

تبسم سرور كونس ملى الدعنه وآله وسلم حفرت جابر فرات بين كدحفور صلى القدعليه

ماهنامديل كيزه اكتوبر 2022ء عين

ا پہرے ہے آپ کو دالی ال جائے۔ علی چور ده لایم نظیم مرف مال و دولت کار سمی کا عقیده غرور مدل سیم مرف مال و دولت کار سمی کا عقیده ا فرد اول ا فرد اول ولا فيل رسكار الريس آپ كا بنواوان مدرة اور ولا فيل ريان الماري وعاير كرور پروماتا تو تب شرآب ا م ایان کاچور ہوتا اور سے ال و دولت کی چوری سے المراعد (د كايات قارى)

يسند: فصه يتول ويهاره كبو

حتيل كنارى

دوراق پراٹستے بھی رويرويريوب وب وعا خوشيول كواسط تع قِين م بعي دوب رہ ایک گمرونداش کا قا جبل كنار \_ جيوناسا بري زدش ايسا آيا ام ونال معدوم بوسة وملى شام كاس منظرت فون کے آ نسوروے تے بای میں چربی تیں بانے والے کب رکتے ہیں أنوة وزنجرتين تق ناسر اورنگ بنا ایل م عليدل بن تكايل عرجاراتون كاراتي ادي ي مري مراي آل کے مادے تا دے ٹوئے مرای رہتے ہیں جیوٹے أعمين إن اوراشك روال بين إدري مي تووحشت جال بي المحركولوث رسي فإيدات تمام بوكي ئُكُا كَى لُوشَام بو كَى

کلام: یمنی احمه ببند شامانه سلطان براجي



الدين په زعري کويه بچه کرنيز کرين کداس ش بکو حصد دوسرول كالبحى ب-زندكى كے چند المح دوسرول كى بعلانى كي ليے ولف كردية يوى تكى بـــ ملازع کی بغیرمنت کے معیبت اور بغیر مثل کے

حوانيت ہے۔ بيان كرارنى جا ہے كد دائرى لكے وقت سجم حمانے کی ضرورت ند پڑھے۔ برزر کی قرم کے لیے والف کرو بیشہ زور

المائدى خداف دى بى صرف استعدى لے بے کدا جھے اور تقیری کام کیے جا تیں۔ يد وجداور مت ش كامياب زعرك كاراز

جيازندكي الي كزاروجس عي ظوم محبت اور احداس کی فردانی موتا که گزرے موتے کموں کا تنش تبارے ذہن پراچھا تاثر چھوڑے۔

مرسله: صائمدرضوی ، پکوال

عقيمركا جور

كمتية بين كدايك دن ايك چوركورات عن إي بواطاجس ميں ببت سے بيے تے۔اس بوے يركولا وعاللمي بولي على اورايك فائد يس بوي كي الك كانام اور يا بمى ركها بواقعا - جرية بواقع سالماس ك مالك كي حوال كرديان ال محف في جور ب إلى المام عيد ميد كا عقد الملكول

چورنے جواب دیا۔ المراكب في بور عالكمواني عاددال عقیدے کے تحت ککھوائی ہوئی کدا گرید کھوجائے توال

اكن فالري يا پيره ڌيزن

حمد بازی تعالی

و في مس جان پردردگار عرب ال بر آن بردداد برمصيت يس و بروات ، برمال يس و ہے سب کا تحبیان پروردگار تو نے بیجا جاں میں وہ کیا گیا ہے جو ایمان کی جان پروردگار جس نے قانون قدرت کو روش کیا تو نے بخوا ور قرآن پردردگار لاكم أيمن عالم بدلح ريس ی جمرا فرمان پردردگار حيرى طاعت ش مشغول بم سب ريس ين کے سے سلمان پروردگار آکے روش رہے ول مور رہے يو مطا نور ايان پروردگار كلام :منور بدايوني

يبتد: باديه اوليندى نعت رسول مقبول عنى الله عليه وآله وسلم

بوع پیدا أو بر ورت نے باتف کی صدا س ل و معلی فر رس فر الدی آئے كول حرت تين راق اگر مركارً الواليم وفر منب دل سے رات دن لب يه دعا أك مِن الله على المراح إلى الكارة والعرام ولات می و بری جاب ان کے چرے کی میا آئے و حضوري من مجمع باكرمراء احباب بول ملح وہ دیکمو ڈھوک شرفہ کے ظہیر ٹر خطا آئے كلام ظهيراح فلهير يد: بنت طبير، را وليندى

مهنامه باكيزه \_ اكتوبر 2022ء

بالضاء والزي ( 4.64 ) ( 4.64 ) 4.64 ( 4.64 ) المراجعة ال المراجعة ال يلائن والمع في المعاولة في تريد الله من المالية Care Description والمتهاستان وحرب وحواست حوارانها ياد بياني المريشوي أماجي <u>ایک بعلم</u> وفران نرای پیش نده س ۽ هر نسازند کي اکراڻي جوٽي م طرف وت كان ال يه طرف از يست سياته ما كي جوالي المن مهذب جهال ش والتا بوكينوات زنرکی و جان کے تی ہے اورايسيساده وتمرثن چند نوگول کی کمیس کا ہوں میں وندكي آن بحي اخدا تي سے چدنو ول كيايي كان چین کے بوزے ہے معمومانی نوی کے پیول محتانوں ہے جيمين مرشاخ آشيانول س ات ب إت سكرانى ب اوربياس جادلوكون ير زندك بوجوبتي واني كام بعنوق زيدي نیند:سیدو تحثیم عباس و یک یس اتنا یاد هم وعاتو جانے کون کی گی ؤبن مل فين بس اتنا<u>یا</u> دہے كددوبتعيليال في موفاتكس

الما من الموالية الما الموالية الموالي

كايم: الوثن كينا في پيدو: يوم عارف دراو فينشاق

النے لوگوں كى بيرى ساتيل المن فائل كا دياں بمائے كے بجائے ايك آنو يو تجھے التفياد الا تازے (بازن) المن محت بمادر كركاموں كى مبك بے (سترالا) اور الناه مدول يا المهار باي توليد في المسلط من و مهم منها اور مية مهاري تراني المهامات و كي بيس "

م الما الإلاية ، فيوال

ے-میت اور ہوا فنب ناک ہوکر چاہے کی گی تدی کیوں شافتیار کرلیں جم اور بادل کی طرن کشف نبیں ہو سکتے۔

ب- برتم ك شدت الدى وطاقت كوال على تفرا

اقتباس:بانوقدسدگاراما گذهب مرسل:صدف جودرق الاود

هم اهنگی

م ہے جب اے بین بول کن دن جائم

ایے چپ چاپ زرتا ہے پیشنان سادن

ایک سیدگی کی بینی برک پر چیے

ماتی چلان دار دفوا بواسا کی کوئی

من تُھلائے ہوئے تاراض ساء خاصوش سا

اور جب ملا بول تو بنس بڑتا ہے بیدو دفعادن

گوگدا کر جھے کہتا ہے کہو کیے ہوگ''

گام نگرار کھے کہتا ہے کہو کیے ہوگ''

گام نگرار

<u>خلیث</u> می کی دل بیانام وآل بلم المنسام في بهم بونا قعامه ( الأل ترفدي) المرح من الله عليه وآل و الم محل ترم على فراع من من الله عليه وآل و الم محل ترم على فراع من منسراي ويت ( زادالمعاد ) معرف منسراي ويت من الدور المعاد )

مبد الله عن مارث كت يرب كي على ف مندراكرم ملى الله على والله والله والله والله عن الله والله وا

معرت جرم فرماتے ہیں کہ جب بھی حضور اقدی صلی اللہ علیہ وآلہ اسلم بھے و کیمنے لو تہم فرماتے یہ (لیمن که جندو پیشانی سے مشراستے ہوئے طفتے تھے۔)(شاکر زری)

آپ ملی الله علی والدوسم کا گربید بندی طرح آپ ملی الله علیدوا لدوسم کا روی بندی طرح آپ ملی الله علیدوا لدوسم کا روی بحی ایدا عرف کرید کے وقت انتخاص رو رویا کد آپ ملی الله علید والدوسم کا روین کی بلکی آبال الله علید والدوسم کا روین کی بلکی آبال والد سائی دی گرمی امت پردهت کی باعث رود یت بهمی امت پرنری اور خطرات کے باعث روین کی باعث روین کا میت کا میت کا میت کی دویا کی بیت واشتیات اور الله توانی کی جال و نشیت کی وجد سے دوار (والدهاد)

از: نازنین آفریدی، بیثاور

جا جساب مدرت مغیان آوری رحمت الله علیه ف حضرت مغیان آوری رحمت الله علیه ف حضرت ماتم رحمت الله علیه ف حضرت الله علیه من حمل ان جار چیز ول سے آگاه کرتا ہول جن کووام فی برنا ہملا کہنا اول: یہ کہ لوگوں پرتہت لگا کران کو برا ہملا کہنا احکام خداوندی سے خال بناد بتا ہے۔ ووم جمی موکن سے عول بناد بتا ہے۔ ووم جمی موکن سے عول بناد بتا ہے۔

ہیں خیمہہ۔ موم: عاجائز دولت بتع کرنے سے اشان آخرت کو بعول جاتا ہے۔ چہارم: خدا تعالی کی ومید پرخوف ووون ہونے

ملعنامه باكيزي اكتوبر 2022ء على

4 % 5 8 5 8 5 W at a mark of the state of 33. 5.23.63 8 . 30 th and Balling Sand الاشوادب ويترنهان A John Commence A TOPE - JE WENT والمشركان أيستناها المان كيد سرجات مداكل رائة چنیں کے جمامیمی بھی را عن ہے ہے جات からない 一世紀 多大大 ئے فیمل وی قر خود کو کوئی فریب می دن ایک اُونَى مِيرِ وَلَازُ كُمَ "بَدُو قُرْ بِيكَ" کھر نکھے ان کھے دیں ہی بھو قس جانے تَدِمُ أَصِيلُ لِنَا تَعْمِلُ كُونَ تَعْجُو قَالِبُ ينيه تريش مرهيو المدهيون إو عجب منگ حمی مرے کی قریب شینتل ک سو بمیوں کے وہاں مشہبے موضح ہیں بكارست بخداج أنحي أنتثى مجارك مح جِمَالَ عَلَيْ أَوْلِ أَوْرَالُو عَلَيْ مُوسِكُ مِنْ مُ ميشربين سرو يش كيا يقتال أق ب الله كي مجلف J. R. F. 3 J. R. U.S. S. (-4: 22:67 یہ کم فیل کہ ڈیک در ایں مگ جرکان 20 12:22 19 - 194 years

:

ALM WAY سی بھی در پہ جو تر او منفوں نبیعی پی عَلْقِي وَلَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ أَنَّهُ فِي اللَّهِ مُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ille Bush ا مو ين مر ك جب جوه ارك جول الل وقت كناه كارول كى واد يرى بموكى یں ان کے فارموں کی بجیان کی جوں نحرر محت ک اشے پہ کھی ہوگ ا المردات ورامه وكي كا باتحد بدعوذ بانب ہوئے ہیں جعیوں کی カキー・ジェブではな باگو کہ جاگئے سے تقریر جاتی ہے افو تباری عزل تم کو پائے ہے 😽 معيده يا تو .... جري انے شام مم منا کہ بحر منی دور ہے آلونس جال وو محر تنى وور سے الماسعدية رئيسيم ودها يْرِجَائِ كَن تَكْابِول عَنْصُود كِمَا جِهِ لَلْ عَ أبني الشكول شن خوان آرز وشاطل شرموع الم المريشة قبير . .. ماولينذي المعرب ش كرن بجوق شيا ق كُنُ مُحْمَلُ لِي يُعِرِ "رَاِّ بِ الموديم ور ... كا جور باکی کے ہم می ازے ول علی اپنا

کی دوز اچھا یہ گر دجرے، دجرے

پرمی بول به دنیمو ترے داستون ش

كرد مجھ يہ تعودي نظر دهرے، دهرے

اورا گرفتری کرد یا بوساراا تاشد سیموی کرکساب نیج تار قریش اداری دولت تو و دین جایت تین ده برانا کوت جوندر کیچ کابو اور نیمیشنخ کا مین روجا تا ہے ایک پرانا قرش

كلام: عذوا آليب خان پيند : تميرا الجم وتيده واه كيند

جن میں ایک میری تم اوراک تمباری

کلام اوتمام از پروین شاکر انتخاب، ثوبیه نذیر انصل آیاد

يند: فاطمحس ،اسلام آباد

ماڈرن عزل فریب فاند بیش ہے جل فان ہے مرا مراج الركين سے اليران ب الي خير ول وار و ناتوال کي خير كه آج ال كا بر انباز بظرات ب نه جال کی خیر نه قلب و جگر سلامت بین وزارت رخ ولدار كا زمانه ب ر اومال میں ہو نقد جان کے موش؟ بوی باد ری" شرح آمانه" ب تم آج کوں برگورزے بن کے بیٹے ہو کو کو مری جاں س کو آزانا ہے ولوں کا فرش جھا ہے جدهم تگاہ كرو تہارا گر مجی داوں کا کہاڑ خانہ ہے نہ وکم آو مجے اے نگاہ یار نہ وکم كه آج تيرا بر اقدام "جارونه" ب مجے مر خدا کے کرم سے کیا نہ ما حراج مرم بلميعت بحل شاعرات بي كلام بميرجعفري

بان قرض المست الريان الماس المست الريان الماس المست الريان الماس المست الريان الماس المست المست

وي مادنامه باكيزه اكتوبر 2022ء



المئة تاوي راوليندي سوال ﴾ إن لؤك فريون كايران كون ازات ين؟ جواب كاب كيارادة كي يكل سوال في بن جيانه جائي؟ جواب ﴾ بملائس بن ایک می نبرست ب بیاری --- ·· · · · · · يس بن. .... يالى بن . يېل بن..... الاياريه ... منده موال کیشورا میمالگتاہے کہ فاموثی؟ جواب كمود رحمرب\_ سوال کو کسیا فاموتی سے والی سکون ماسے؟ جواب که دومرول کونال .... ب سوال کو ول کے بدلے کیا دو کے؟ جواب که دل می دینا ماہیے، بغیر دل کے کوئی کیا سوال المعتل كي مدين بوتي بن .. . مريعتل كي؟ جواب كه دونول اى لامحدود سوال کوسے سے کیا ہوتا ہے؟ جواب 🎝 بہت کر جمعی تو تم سوچی تیں 🕝 سوال 4 أخركار كولذن يولى ما كليث! جواب كه آي كلي .....و يكمو جولاني، أكست مي

الم المراكلة الى اللي موال كا ببت جلد وه الله ويك اينات عن كامياب ووجاتات وكون

جواب إلى م الو ....ويين م يد مجمام م كى

سوال كا أنور بارش، ياني، درياء سمندر، أتحميس اس برایک شعر اوجائے؟

جواب كر المكين إلى آنويي إرش كاصورت من ذرای در ش دریا بهمندر دو <sup>ری</sup>ن آقعیس سوال 17- برطرف گاب کے پعول کھے ہوئے

تح كما جانك ... ١٠

جاب كه الى في آواز لكائي، كول مدار زوازى ا منا توبية لمهدر ..... ختلع انك

سوال ﴾ آخر ش استخ زياده خواب كول تو

جواب كوسوياكم كرونان! موال كالرميون ش كل ناراض متوجرنا راض واور؟ جاب كا كماناند بنائي يريي مح من اراض

موال کادوات مند ہونے سے آوی س کو بحول

يواب كاليدامل كو من جين ناز ..... يمل آباد سوال كودل ديا ول واركو ول وارسجم كي .... يواب وين؟

جواب كه وه تو مكالم ..... كنا كث بنا كركها كما\_ الوال كيد لوك ول دية كول بي واينا ول تر الينيال كاركمنا جا يال ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠

جواب کھارے کیا بات کی تم نے .....کہاں ہے النام كى بات آئى دل سے ياد ماغ ہے۔

موبرييس من واوليندي ين بداكم مول المرجرول عن دوى كالرح مری فوائے می ہے داوں کی بیداری ا يو فترادي كا نئات المول عاقل مایی نہ ہو جذبہ تھیم چی ہے كل قر تري ہے تري على رہے كى ي من ممير المجمّ وحيد والأكينك تا ابد دورہ کے چرول پر اعظر اندرے زعرک ڈویے تاروں سے نیا مائی ہے ول کی راہوں یہ شق رنگ اجالا میلے رنگروں کا بنتے باتوں سے منا باتی ہے عربه جمه جرياره بعباول بور ذیانے کی توسی رمیس بی شکدل ہیں پھر بمان تم کیے تھے اپنا بنا پاک کے برسميدامدتن الالال بيال مني كو بمي مجمد حسب آرزو شد الا تمی کو ہم تہ کے اور ہم کو تو نہ ملا م يه تغيير آرا ..... دي ا ہم بھی کوئی کم نے کہ ڈاو دیے سفینہ كوموج با اسة ارادول بين عضب محل ميرعصمت آيا....ادكاڙه كي بوجهو نه عالم ول وحشت زدگال كا جب وجوب آبائ در دواوار ے اتے ميرايمن ايمن .... ملكان گزری بولی زعری کو بھی یاد نہ کر تقذر من جونبین لکھا اس کی فریاد شرکہ 8 41 15 /5:00 4 th 2 تو كل كى قريس آج كى الى براد تدكر مهٔ فاطمه شغرادی .....حیدرآباد منرورت بردی تو انجان بھی بنس کے کے ورنہ برسول سے جہائیوں کی تید می تھے 华华华,

كالتزدجينية استاماتيان بر رک رونت په پريدن تو مول نيکن اب تك كرز عدماته بديرت بى بهت كى مينة وسير راويبتذي بس وساع عرزى دنك كيندالي ہیں شہدرزئ ہائے خوابش مس نے ابتام تراہے کیا کیا دل کے بت مانے مک وقی ہے اوس مشکل سے جورزتين تفريدي ، پشادر رت کی اتی کمیں گامول ہے ہو آئی ہے زعری آب تو سمی خورستیل جانا تھا بيدرمكال. فين آباد التي يد بل قد آت ويا تعاجى لا يم لیے ش اتی کری میں کیے پر گی مية زريدة تم لقاري. مظر كره ساہے ہو لے قوباتوں سے پھول جمزتے ہیں یے بات ہے تو بلو بات کر کے دیکھتے ہیں يه ور خاند ... جرافوال چاغ رکو و دیے ہیں وقا کی راہوں عل مِیں یہ چہ مرد التی خدا ہے ہ مد توبية عبور ... يسلم الك ليس بم يمي تو ايئے كر فياب بحول جائے مي موال بحول جا ذال توجواب بحول جاسة ووسى خيال مين مواور اي خيال عي مين مجمی میرے راہتے میں تو گاب بھول جائے منتشابده ....مانان ایی تو عر سیاری عرض بیتر میں گزری شام قراق میسی روز وصال کیما يوسيما بنت عاصم محراجي شب کی تاریک نظاول می جراعال کرنے ہر کول ایل مسل یہ لیے سر آیا چو تھنے والول نے مناش غزل من کے کہا آج محفل می کبال سے سے شخور آیا والت ملدنامه باكيزه اكتوبر 2022ء

ماهنامه را كوزه\_ اكتوبر 2022ء قال

سب نے کھا کھا کرفوب مزے کیے۔

# خُوْرُ الْقِيْمِ ڪنڌ ياسين

ین وهبل بسکت

إثبيا كانده، سائد كرام منس مهاليس كرام - لهي شرر إلى يس الرام . الله على دروى الك عدد کو پاؤد، دو جائے کے تھے۔ حسید وْالْقدرونيا السلس، أوها عائد كالتحاريك يازور ايك مائكا كالكارودهاد وماك كالكار تركيب إلى ميد اور ويلك ياؤا ركوجمان ليس مس کو پیونٹ لیس کے ملکا موجائے اس بی تموری، توزي كرك يسي محتى واليس-ونياد المسلس واليس-زروى والس مدع على تمك واليس اور ووطائ ي ج ووهدو الس اورالليون يجور كراس في دو معے كريس ايك وقري في ركودي اوردوس ايده يس كوكو ياؤور ملائيس اور دونوس هي كو 8 ، 8 stagaret وي سادوه ي co,co والاحسر ر کدویں اب بٹر پیم کی مددے اس کورول کریں۔ رول كرنے كے بعد زيادہ سے زيادہ ايك بالش كا مونا ماہے اس کورو تھنٹے کے لیے فرتع میں شنڈ اکریں کہ بالكل بخت موجائے اس كے بعدائ كے دوور جن ليكث منائيں۔ چين کو اچي طرح تريس کريں اور اس بيس فاصلے بے سکٹ رخیس۔اے کرم اوون ش 180 کے ر بیں من بیک ریں وس من شندا کرنے کے بعد

مروریات بمیشه بادر مین ای کی ریسی کیونکه یمی بوداد موم شیف شند کا-

حهت بت کهتی چکن



عدو\_(چوپ کرلیں)\_وہی، ایک کھانے کا تی ۔ اول مریق یاؤڈر، ایک جائے کا جی ۔ الدی یاؤڈر، آوھا جائے کا جی روشنا یاؤڈر، آوھا جائے کا جی ۔ سرک، آوھا جائے کا جی ممک، حسب ذائشہ تیل، آدھا

ر سب که و کمی بین تیل گرم کر سے نمک اور پکن وال کر انجی طرح فرائی کرلیں، باکا سنبری رنگ آجائے تو نکال کر الگ رکھ لیں۔ای ٹیل جی لیمول، فراؤ ، دی، لال مرج پاؤؤر، بلدی پاؤؤر، دمنیا پاؤڈر، سرکہ اور آ دھا کپ پائی ڈال کر بلی آئی پراتا بیا کیں کہ پائی خلک ہوجائے اس میں فرائی کی ہوئی گین ڈال کر چدرہ منٹ مرید بکا تیں سرونگ ڈش میں ناکال کر سروکریں۔

از: اوتورخان، بهاره کود

گاوٹ گوشت سفید تل کے ساتھ

اشا که گوشت، بون لیس، گائے، ایک کلو سفید

علی، تین کھاتے کے تیجے پیاز، (سلائس کاٹ لیس)

دوندر دونی، ایک کپ اورک (چپ کیا ہوا) ایک

عائے کا تیجے لیسن، (چپ کیا ہوا) ایک عائے کا تیجے کرم مسالا

یاوُڈر، ایک عائے کا تیجے جانفل، عاد تی یاوُڈر،

ایک چکل کیا بیتا چیٹ، دو کھائے کے تی ہے۔ ہری

مرجس، چہت سات عدو شک، حسب ذا لقد تیل،

ببضرورت میں تیل گرم کر کے پیاز ڈالی کر ترکیب کا دیکی میں تیل گرم کر کے پیاز ڈالی کر

ارالی کریں ، براؤن ، وجائے تو پایٹ بین جمال ایس۔
ایک برتن میں کوشت ، براؤن کی ، وکی بیاز ، وی ،
اورک بہن ، سرم سرخ من پاؤا روگرم مسالا ، بیانکل ،
جاوتر کی پاؤا در کیا بہتا پیشٹ اور تک وال کرتین مین مین شد کے لئے قرق میں د کو دیں۔ اب ای تیل میں بیٹ بیٹ میر بذیک میں وکو میں اور برک مرشی وال کر درمیا تی میں میں میں اور برک مرشی وال کر درمیا تی اس میں وکٹ اس میں جمال کے سرونک اش میں جمال میں اور برک میں تی میں وکٹ کے سرونک اش میں جمال کے سرونک اش میں جمال کی سرونک اس میں جمال کی سرونک اس میں جمال کی سرونک اس میں جمال کے ساتھ مروکر ہیں۔
افراد و بین کرائی اور جہائی کے ساتھ مروکر ہیں۔
افراد و بین کرائی اور جہائی کے ساتھ مروکر ہیں۔

برمودا رائس

اشیا که اغرے، چوہدو۔ دی ، ایک کی ۔ نمک، دسب ذائقہ۔ زیرہ (کا اوا)، ایک چائے کا آئے۔ ہری مربع، تمان عدو چین لیس۔ ایس چیٹ، ایک کمانے کا خی ۔ اورک چیٹ، آوھا کمانے کا خی ۔ یاز، کمانے کا خی ۔ یاز، ایک کھانے کا خی ۔ یاز، وو عدد۔ (ہاریک چوپ کرلس)۔ چاول سلا ربعگودی)، دو کی ۔ خابت کرم مسالا، ایک چائے کا خی ۔ ہری ربعش ، دو عدد۔ خی بیس مسلا، ایک چائے کا مربعی ، دو عدد۔ خی بیس مسلا، ایک چائے کا مربعی ، دو عدد۔ خی بیس مسلام ربع، ، دو عدد۔ فی ایک مربعی ، دو عدد۔ خی بیس مسلام ربع، ، دو عدد۔ خی بیس مسلم ربع، ، دو عدد۔ خیان ، دو عدد ، دو ع

تركيب الدون كوابال كركاف المسلاد الركيب الدون كوابال كركاف المسلاد الركيب الدون كوابال كركاف المسلاد الركيب كرم مسالا و الكريب الركيب المركب المركب

جوهن دالفه جی مربکش، به اوه نیایمن کروی ادر بالی جاه ای ا کردیک دالاه می مهایم می ادر یا فی مندوم پرمسی به میرجه ولیمن کروی باشی می جهان کراه بر به رکوکرمره محرجی -

از بمثل فك احوان شهرو

کھٹی دال

جب کوشت کھانے کا موفی نہ ہوتو میری ترکیب سے دال نکا نیں مساوے جاول کے ساتھ بہت مرہ دے گیا۔

اشیا که دال مسور، دو کپ۔ بری مری ، جوعدد لال مری پاؤلور، ایک چائے کا جی باری ، آدها چائے کا چی کہاں، تین جوئے۔الی کا پالی، آدها کپ۔ برادهنیاتعوز اساریک، دوجائے کے جیجے۔

بحداد کے لیے: تیل وآ وہا کب سفید زمروں ایک جائے کا جی ۔ ابت لال مری و جار عدد کری بہا میدروعدو۔

تركيب كه وال كو البحى طرح وهوكر چوليم ير حاوي الركيس و ال كر حاوي - بحر بلدى ، برى مرج اور لهن و ال كر وال كل وال كل حرك و ير - (خيال ركيس كه يا في خيا دو الركون كه يا في حك كرنا ب اور اكر بالى كم ما تحد وال كويس كم تو وال ، بانى الك ، الك ر بحد كا ) - جب وال آدمى كل جائے تو آجى بلى كر كم محدث ليس بحراس ميں نمك ، مرج ، الى كا پائى اور برا محدث ليس بحراس ميں نمك ، مرج ، الى كا پائى اور برا وحشيا كاث كر واليس اور وال بلى كر ليس اور خوب وسل كا كاش مرح كي وحشيا كاث كر والي ، اور وال بلى كر ليس اور وال بلى كر ليس اور خوب يك كريس تاكد الى مرج اور كري با والى تيار بورى اور كري با والى كري الى كري اور كري با والى كري الى كري الى كري با والى كري والى تيار بورى -

نوث ، اس دال کے ساتھ سادے جا دل اور آلو کے چیس بنالیس تولف دوبالا ہوجائے گا۔ از رفعت سین رقی ، یوالیس اے

\*\*

ماهنامه باكيزه اكتوبر 2022ء وال

### حمد بازی تعالی

ا۔ اللہ قر رتمان ہے توریم ہے اے اللہ تر عالیثان ہے و رہم ہے يلتد وإلا ب ذات باك تحرى تو مفات کا جمال ہے و رہم ہے كرتى ي تيا وكر علوق بر وم تيا وكر مرد زبان ب و رجم ب ات بخل وول مج جو كرے في مسین تر تمرا مان ہے تو رقیم ہے میرے علم کی بیاں بجمائے کو ميرے يال تيراقرآن عورتيم ب شار ی نیس تیری رفتوں کا ونا نعتوں کا محستان ہے تو رہم ہے فرف نیں اب مجے بیکنے کا جبال جائل تو وہاں ہے تو رہم ہے الطفيحة صغب فال المثال

نعت شریف

سونر اللبت نے ہے خود مناویا آنے کیا بڑے تو ابد بادیا محمرُ میں جلتے چنگاری محمی شعلہ اجران کی تاریک ساموں میں درو کا سال بہادیا آلد نی پاک می امید پر دعرک گزدگی اب تو المحمول نے یکی دیا ابتا بجادیا عای تما اس لدر که ماقت نه بوکی ورند تو و پرارمعطنی نے کی دلوں کو جراغ بناویا وہ شہ آئے گیم بھی عطا کی وہ نعمت جيمين سا نکا تما اينا عاشق بناديا الخت نے بے خود ہادیا آنو لک راے تو ابو بادیا انتقاب: البم ثنام ، كرا في

لديامه ما كيزة\_ اكتوبر <u>2022ء</u> ١٠<u>٠٠</u>

و بن ہے دراہمی اور شاکی قدرت رکھے ہیں۔ سوروكل آيت نمير ٢٢

ترجه الإلاا (اے لوگوا) كماؤتم اس ميں ے چورز آ ویا ہے تم کوائلد نے طال اور یا کیزواور إ شكر إدا كرو الله كي تعمول كا، الرقم واقل إي كي مادت كرتے ہو۔' أ سورة كل آيت تمبر ١١

رنیا ہے شک تیرارب می کشادہ کرتا ہے رزن بس کے لیے جاہے اور تھ کرتا ہے (جس کے لیے وري لمرح باخبراورسب يحود كينے والا \_اور ندلل مروم این اولا دکوؤرے افلاس کے ہم ی رزق ریے ایں انہیں بھی اور حمیں بھی۔ بے شک ان کا الراع جرم ببت الاا

سورة بني اسرائيل آيت نمبر ٣١٠٣ رجه "اورب شك بم في يوى الاسدى يى ہوم کو اور سواریاں عطا کی میں ہم نے انہیں عظی میں اور سمتدر سی اور رز ق دیا ہے ان کوہم نے إكيره چزول ساورفنيات عطاكي بم في ان أوبهت كالخلوقات برنما بالضيلت

سورهٔ ی اسرائیل آیت نمبره ۷ رجالبة جس في توبيك اور ايان لا يااور كي افتا الالسوايد لوك داخل مول مح جنون يل الدن تن تلى دو كان كى ذرائجى ....مدا ببارجنتون الل جن كا وعده كيا ب رحلن في المين بندول ب(ان کو) بن دکھائے۔بے شک ہاس کا وعدہ إرا او كرريخ والاتيس سي عود وبال كوتى ب الدابات مر (سيس مع ) سلام اوران كوف كا ان كارزق وبال منع شام.

مودة مريم آيت نمبره ۲ ، ۲۲ ដដដ



ر جدد "الله بهت مريان إب اي بندول پ،رزق د عا ب مع ما اور ده عقوت وال

سورة شوري آيت نمبروا ترجه:"اوراكركشاده كروينا الله رزق اين بندوں کے لیے تو سرکشی کا طوفان بر پا کرویے وو رمِن مِن الكِن نازل قرمانا معود الكحساب ك مطابق جنا جابنا برباشدوه الي بعول ے افرے۔اور (ان یر) تا در کتا ہے۔ سورة شوري آيت فبرعة

ترجمه: "كياواتقيم كرت بي تيرعدبك رحت؟ جبكة بم في بي تقييم كى إن كودميان ان کی روزی و نیاوی زعر کی ش اور بلند کے جی ان مس بي يعنى كيوض مروري ما كرينالين الناجل ہے بعض بعض کواپنا فدمت گار، اور تیرے دب کی رحت كبير بهتر إلى (مال ودولت) ع جوية فح کرتے ہیں۔"

سورة زخرف آيت تمبر٣٢

ترد اور زين، يميلايا بهم في ايداد والے یں اس ش (بہاڑوں کے) الر اور اگائی ہم نے اس میں ہر چیز مناسب مقدار میں۔ اور قراہم کے ہم نے تہارے لیے اس ش روزی کے اسباب اور ان کے لیے بھی تیس ہوتم جن کے رازق۔

سورهٔ جرآیت نمبر۲۰:۱۹ تربي الدويج بن الله وجود كرايول كوجونك افتیار رکمے ان کورزق دیے کا آسانوں سے اور

وسعت رزق کی دعائیں آج كل براندن رزق كي كل كا دكار باور

ووبا قاعده شكايت كرتا نظراً تاب مالا تكداكراني المال وافعال برغور كرايا جائة توبية ومي شكايات ضروررفع بوجاتس مثلأ

ری او پائے گا ایر پنجیکا ند تماز اور فرائش سے دور ک -٣\_لا ي اورحاس -

سے دوسروں کے مال پرنظر۔

سر بتنامى لے اس برنافكرى -۵\_نفول فرجى اوررز ق كازيال-

بر بمي قرآن باك عن آيات شفا كا ورو مارے لیے قعت ہے۔ بشرطیکہ ہم اسے اِتھوں سے اپنی جای شدلائی \_ بروردگارتر بهارے لیے رحمت کا سامان کرتا ہے اس لیے کہ دوستر ماؤل سے بو حکر ہمیں مزیز رکھتا ہے۔

وَيِلْ مِن جُور آيات قرآني مِن جن كا ورد خسوما تراز بالا المال الدك بعدرز ق من وسعت ك ليكاركر بوي قرآن ياك عد كيكر يردهين. يال صرف آيت تمراورز جمدد عدب إل-

# وسعت رزق کے لیے

دن رات ورد کریں

ترجمہ: ''ای کے اس بیں تنجیاں آ مانوں اورزین (کے ترالوں) کی ، کول دیاہے دورزق جس كے ليے والم اور نيا الاد عاب (جے واہ) - بلاشبرد وہر چر کاعلم رکھتاہے۔ سوره مثوري آيت نمبراا

ون ماهنامه باكيزه \_ اكتوبر 2022ء

# جسن المفاركياني مي المفاركيانية ميسين

سادش اور جدی معصاریان بارش دمت خدا و ندی ہے۔ بارش شعرف زین کو طاقتر داور صحت مند بنائی ہے بلکہ ہمانہ ہے ماحل، چرع، پرغ، کمیت کھلیا توں، باغوں، اضان کی صحت اور شاوائی مب کے لیے بارش بہت ضروری ہے۔ کی سالوں تک بارش نہ ہوتو منام کمیت، باخ اور شہر ابر جا کمی اور ماحول دھول کی ہے تھر جانے لیکن اگر میکی بارش بہت زیادہ ہوجائے اور سی طور پر

ال سے منے کا مالان ند کیا جائے آو بارش بہت ماری

ميتي ادر عاديال كى استدراته لي الراق ب اگر برسات كرموسم من بانى بال كرند باجات ادر كهاف بين كاشيا كون طور يدند بكايا جاسة ادر كهيول ادر محرول اور ای طرح کے دومرے حرات الادمي ے اس کی حفاظت ندگی جائے تو بیار بول کی ابتدا موتی ب جن مي جلدي ياديال مرفرست بي اكر مي طوري منال مغرال كاخيال دركما بأع وسب سے يمليم ادر محے وغیرہ میں شوید خارش کی بیاری بھیلتی ہے اور مح طور برخال ندكرف ك باحث وباكامورت احتيار كرجال ب- بي يرمات موتى عوق ماول من عي ببت زياده براه جاتى ہے۔ خاص طورت مرطوب علاقوں ادرايي شمرول اورتعبول على كديوسمندرك كارعا باد الى الى كلي اور بعيد موت ماحل من ايك جلدى يارى بهت شدت سے تمودار مولى ب جس كو داد كتے میں۔ اس جلدی عادی میں انسان کے جم کے تخصوص صے سرخ ہوجاتے ہیں۔ بار، بارخارش محسول ہونے اور كمان كا مجد ال على عفول رسنا شروع موجاتا ب- اگرآب كوداد بوجائة وسب سي بيل داكم س رجوع كرين اورجي تتخيص كي بعد فوري طورس مالع واو

دوادُن كاستمال شردع كردير\_ بارش كاموسم يون قريم كوكون براثر اتداز موتا ويوقي مناهد مامد با كيزه\_الكتوبو 2022ء



ہے اگرا مقباط سے کام لیا جائے قواس کا اڑ بھی شہر تا اور استاعی میں اوگوں کو ایک جلائی بیاری ہیں۔ شہر تا اور خاص طور سے بجون کو ایک جلائی بیاری ہی جا کردی تا میں میں جائے کردی ہی اور میاری جو پر سامت ہیں برت آئی ہے۔ ای طرح ایک اور بیاری جو پر سامت ہیں برت نیادی جو کر کرتا ہے جائے کا دور فردی ہی کہتے ہی گھتے ہی گھوئی ہے اس کو دور فردے بھی کہتے ہی گھوئی ہے اس کو دور فردی ہی برتی ہی برتی ہی کہتے ہی گھوئی ہے۔ اس کون جائے اللہ ایک کردی ہی برتی ہی میں اندا ہی بوئی ہے جائے کی خوالی ہے۔ اگر ایک اللہ اللہ اللہ ہی بوئی ہے جہ کی گھرے نے کا حد لیا ہو۔ اگر ایک اللہ اللہ ہی بوئی ایس بھی برتی ہا کو ایک لیا ہو۔ اگر ایک اللہ ہے کہ کہتے گار اس کے الرائے کہتے ہی کوری طور سے بالہ کی سرتی کردی ہی ہوئی اس کے اگرائے کہتے ہی کوری طور پر سال کر ایس ۔ مربی ، مسالے اور مرفن خوالی ہی ہوئی اس کر ایس ۔ مربی ، مسالے اور مرفن خوالی ہی ۔ کردی ۔ مولو آئے کوری طور پر سال کر ایس ۔ مربی ، مسالے اور مرفن خوالی ہی ۔ کردی ۔ خوالی ہی ہوئی اس کر اس کری ، مسالے اور مرفن خوالی ہی ۔ کردی ۔ خوالی ہی ہوئی کہتی ۔ مربی ، مسالے اور مرفن خوالی ہی ۔ کردی ۔ مولو آئے کوری طور پر سال کرائی ۔ مربی ، مسالے اور مرفن خوالی ہیں۔ مربی ، مسالے اور مرفن خوالی ہیں۔ مربی ، مسالے اور مرفن خوالی ہیں۔ خوالی ہیں۔ کردی ۔ مولو آئے کی ترک کردیں۔ جو آئے کی کردیں۔ خوالی ہیں۔ کردیں۔ خوالی ہیں۔ خوالی ہیں۔ کردیں۔ خوالی ہیں۔ کردیں۔

سے مسائل برمات کے موم میں بہت تی زیادہ عام ہیں۔ اس کے علاوہ بچوں میں اور بروں میں جی ایک ایک ایک ایک علاوہ بچوں میں اور بروں میں جی ایک بوتی ہے اور دوہ ہے مر میں جو ذین اور لیموں کی افزائش ۔۔۔ بوت اور موم افزائش ۔۔۔ بوت اور موم میں جو کہ اول میں تی ہوتی ہے۔ بیوت اور موم میں جو کہ اول میں تی ہوتی ہے۔ بیوت اور موم بی وقت مرکی مفائی نہ کی جائے ایک بہترین ہوتا ہے اگر بروت میں کی استعمال نہ کیا جائے اور مجمولے نے اگر مناسب شیمو کا استعمال نہ کیا جائے اور مجمولے نے اگر مناسب شیمو کا استعمال نہ کیا جائے اور مجمولے نے اگر استعمال کریں یا مر پر ایک دومرے کا اور پر ایک دومرے کی استعمال کریں یا مر پر ایک دومرے کی اور پر اور پر

سے قائم، اعلى ترين معمد Karachi, Phone 021-32211899 Dr. Hamid

المور گلو بن ، Hematocrit کو کلو بن ، PBC کی اور دیڈ بلڈ سل (RBC) کی سنداد کا کی پتا لگایا جا تا ہے۔
مقداد کا کی پتا لگایا جا تا ہے۔
معداد کا جس میں مع اور ک شال

> ڈینگی سے متاثر افضی کی غذا Diet Care

ڈینگ ہے متاثر و تھی کو ایسی غذا تھیں استعال كرنى جائيس جواس كي قوت مرافعت بي اضافه كا باحث بنس بيلول شسيب أناره بيشاادر فما فرقدرتي طور پر بیاریوں کے خلاف جتی ساہوں کا کام کرتے جي - سر يول ش گاجر، چندر، اورك البس اور ياز ا بنی وائر ل اورا بنی بائی تک خصوصات کے مال ایل-زدوہشم اور بکی غذائمی کمائی جائمیں اس کے ملاوہ سريال يكات وتت مرة مرج كاكم سے كم استعال كريس بيري مرج اور بلدي كامناسب استعال كريس ، كيونك بلدى بحى بدنى مافعانى نظام ش ببترى كاذريعه بق ہے۔ ویکی کےمریش کے لیے مہد کا استعال می مفید ایت بوتا ہے۔سیب، ناشیاتی اور انار کے جوس میں چند قطرے لیموں ڈال کر پینے ہے جی ڈیٹن بخاریس آرام لما ہے۔ جائے ، كانى ، شربت ، كولد دركس سے ممل پرمیز کریں۔ برقتم کی شندی چیزوں سے پرمیر كرين \_اور شند \_ جي منونيه وسكما ، مريض كو يينے كے بت كا جوئ تيل ديناجا ہے۔ كوئدان كو منا آسان ميس ميه احتما كروا موتاب، النيال لك جالى الى درت كى لك جاتے إلى-مأهنامه بإكيزه اكتوبر 2022ء و203

مارہ مجمرے کا شئے کے 5 ہے 7 دن بھدائ کی علامات شروع موجاتی الل-

فریکی کی علامات Symptoms
متا ر احض ش فریکی بخار کی ایتدائی علامات کے
متا ر احض ش فریکی بخار کی ایتدائی علامات کے
مروی کے ساتھ جو 104 کے جا سکتا ہے ا
مروی کے ساتھ جو 104 کے جا سکتا ہے ا
مروی کے ساتھ جو 104 کے جا سکتا ہے ا
میں سرار میں مدود جو ڈول ش وردہ آنکھوں کے
میں سرار میں درد ہے پیٹ میں وردہ آنکھوں کے
مین میں درد ہے پیٹ میں وردہ آنکھوں کے
مین دردہ ہم میں درد ہے پیٹ میں دردہ آنکھوں کے
مین کا نظر ہوتا ہے گھراہت اپ مینی میں اور کی آنا ہوا کا ادر کی آنا ہوتا کا در کی کا ذاک اسے جو کا کا م نہ کرنا ماا ہے ہم کے کسی مجی صفے سے خوان کا
د صبے اور خارش سا ہے ہم کے کسی مجی صفے سے خوان کا
د صبے اور خارش سا ہے ہم کے کسی مجی صفے سے خوان کا
د صبے اور خارش سا ہے ہم کے کسی مجی صفے سے خوان کا

و ينظى كالتنفيع Diagnosis

ر بنگی کی علایات ظاہر ہوتے ہی ہسب سے پہلام کام بیکرنا چاہے کہ تعمد بن کے لیے فوری طور پر ڈیکنی کی تقیق کروائی جائے ۔ تقیق کے لیے متاثر ہفت کے خون کا نمونہ لے کر کمی بھی معیاری لیبارٹری سے شیث کروایا جا سکتا ہے ۔ مندرجہ ذیل شیث کے ڈوسیام تشفیع ممکن ہوتی ہے۔

ا فی اور می موجود ای المدیق کے لیے۔
مالیو رئید فی وارس کی موجود ای کی تصدیق کے لیے۔
مالیو رئید فی (PCR) می شیٹ ڈیگی کی طلامات قاہر
ہونے کے بعد لیا جاسکتا ہے، جس سے اس بات کا مجی
مالگا یا جاتا ہے کہ س میم کا ڈیگی وائرس متاثر ، مخص میں
افٹیکٹن کی وجہ بنا ہے۔
افٹیکٹن کی وجہ بنا ہے۔

انداختی با ذی شیب M اادر IgG کار ادر IgG کار ادر IgG کار ایک در این مظام سے خارج ہوئے در این کا اور IgG کی مدائش نظام سے خارج ہوئے دالی این این کا ترقیق کی جاتی ہے۔
اور کی بلیٹ بلڈ کا و نٹ (GBC) متا تر این کی سے بلٹنگیلیش کی تعداد کا چا تا ہے ، کیونکہ و تنگی سے متا تر وضی میں فوری خور پر بلٹلیلیش کی تعداد کم ہونا مثر وع ہوجاتی ہے۔ اس شیسٹ کے ذریعے مریض میں شروع ہوجاتی ہے۔

عرف المجالية المجالية

ال بات کی مفرورت کافی عرصے ہے محسوں کرائی جادی تھی کہ کی مشتد ادارے کے قت ماہر تجرب کارہویوں ہے ۔

پیشک ڈاکٹروں کا بورڈ یو جولوگوں کی صحت کے مسائل کو اپنی ماہر اندرائے اور تجرب کی روشی میں نہ مرف حل کرے بلکہ ان کی رہنمائی بھی کرے ۔ لیڈا اس ملسلے کے تحت ہماری کوشش ہوگی کہ ہم آپ کو مختف امراض کے متعلق آگا ہی کہ بھی فراہم کریں اور آپ کے جو محت کے مسائل ہوں اس کو لورڈ کے ماہر و تجرب کارڈ اکٹر ڈ کے ذریعے حل کرائی متعلق آگا ہی ان کو معد بھی محت کے مسائل ہیں آئیس ہمیں اس بینے پر لکو ہمیں، ڈاکٹر حامد جنول ہو میں معلق آپ کی امروم پر ان کو میڈ آپ کی بھاری کے متعلق آپ کی ہوم ہو پر ان کو بیٹ کے لیکن اس کے لیے اپنا تھل بام عمرہ بھا اور جو کام کرتے ہیں اس کے متعلق ، از دوائی ویڈیت ، بیاری کے متعلق آپ کی دوائی ویڈیت ، بیاری کے متعلق ، از دوائی ویڈیت ، بیاری کے متعلق ، کرتے ہیں اس کے لیے اپنا تھل بام بھر میں اور تھی کا اور جو کام کرتے ہیں اس کے متعلق ، کریا عالی جو پڑھے کے قابل ہوں ساتھ ہمیں متعلق ، کریا عالی ویڈیت کے قابل ہوں ساتھ ہمیں اس کے متعلق ، کریا عالی جو پڑھے کے قابل ہوں ساتھ ہمیں اس کے متعلق اور دوائی گئی تو گئی میں میاست میں بھر سے دول کو ان کے میں دوائی سے میں میاس دول کو کی کو کو دول کے عالی تھی میں دوائی کی صورت میں بھرے کرتا ہے میں کریا ہوں کری کری کے متعلق کی کریا ہوں کریا گئی کریا گئی کریا گئی اس کے لیے گئی کریا گئی کو کو کریا گئی کریا کریا ہوں دول کریا ہوں کریا ہوں کریا گئی کریا گئی کریا گئی کو کو کریا گئی کریا گئی کو کریا گئی کریا گئی کو کریا گئی کریا گئ

ہومیو پیھک علان ہے آپ 24ے 48 میٹوں میں ڈیٹل پر قابو پاسکتے ہیں۔

ڈینٹل فیور کیا ہے؟ کیمے ہوتا ہے؟

دینٹل ایک دائر سے ،جو مادہ مجمر Aedes میٹل ہے۔ یہ موساف علی ایک دائر سے ، اور کیا ہے۔ یہ موساف یا نا اور زیادہ تر کھروں میں افزائش یا تا ہے۔ اس مجمر کی بیانی اور زیادہ تر کھروں میں افزائش یا تا ہے۔ اس مجمر کی بیانی اور زیادہ تر کھروں میں افزائش یا تا ہے۔ اس مجمر کی بیانی

## ڻوين

برانے شواہے ہومبر کلینک

خومبر 2022ء

امه *باکیزی \_ ا*کتوبر <u>2022ء</u>

ایک مخصوص بیچان ہے،اس کے جسم پرساہ اور سفیرد مے ہوتے ال - ال مجمرے كائے كى وجرسے البان دیکی بھار میں جتلا ہوجا تا ہے۔ پارشوں کے بعدان مجمرول كى الزائش في إضافه بوجا تا ب اوران ك کاف سے ڈیگی بخار کے کیم بھی دکتا ہوجاتے ہیں۔ برایک معتدی عامی ب ادرایک محصوص وائرس سے تھیلی ہے۔ بروائر اسفوالی تطیف پایاجا تا ہے اور تقريباً 110 مما لك ال عامنا ريس ال وارس ك عاد مختف اقسام ہیں۔اس کی ایک علم سے متا ڑ افض یں دعگ جرکے لیے مرف ای معم نے وارس کے فلاف دافعت پيدا موسكى يكيكن دومرى قىمول سے وو پر بھی متاثر موسکتا ہے۔ ڈیکٹی بھیلانے والا چھر انسانوں ... كوطلوع آفآب اورغردب آفآب كودت كالآب. اكراس كابرونت علائ تدكرواما جائة توبيجان إواثابت موتاب\_ ياكتان في برسال يكرون افراداس عمار ر موت بي ايك اعداز ا كمطابق ال واتدويا کی ڈھائی کروڑے زائر آبادی اس موذی اور جان لیوا مرض كافتكاري

علامات كب ظاير مولى بين؟



حفاظتي اقدامات Safety Measures امتاط علائے سے بہتر ہے کے المصداق احتياط اور يربيز كرك اس مرض سے چھٹکارا مامل کا

(یکنی کا مجمر خاص طور پرمج 5 بجے سے 8 بج عک اور شام می 5 یے سے 8 کے کے وقت کا فات منع اورشام بيل ايناجهم ذهانب كررتمين .. ياني كالحج نکاس اس مجمر کو بہاری بھیلانے اور افزائش سل ہے روکئے میں خامسامہ وگار ٹابت ہوتا ہے۔ حفاظتی اقد امات ى اى دارى سے بياد كاذريدى \_

1- مرول شرمل طور يرصفاني كا ابتمام كيا جائے بالخصوص یودوں اور بیلوں کی کیار یوں میں مجتمر مار ادو یات کااسپرے کرایا جائے۔

2۔ مرول کے آس یاس یالی بالکل نہ مرا

3- ڈینگی وائرس کا حال مجمر کندے جو ہڑوں اور تالابول کے بچائے صاف یاتی میں پرورش یا تا ہے للذا تمرول من استعال مونے والی ٹینکوں کوا چی طرح صاف كيا جائ اوراى بات كاخيال ركما جائ كرياني استوركرنے والے برتوں كو دُ حانب كر د كھاجائے .

4\_ بطور احتياط ياني ابال كراستعال كريس تو

5 کے محرول کی سجاوٹ کے لیے رکھے سکتے بودول کے ملوں میں بانی محراف موتے دیں اور ان بودول پر مجتمر ماراد دیات اسپرے تواترے کرتے دایں۔

6 مبتی ماہرین کے مطابق یہ چھر رات کے بجائے طلوع وغروب آفآب اورون کے اجالے میں جملہ آور ہوتا ہے لیڈ المذکور ہ اوقات بیں چھر کے حملوں ہے ياؤ كاابتمام كياجانا جائي

7-جم کے کیلے حصول پر لوش وغیرہ لگا تیں۔ ل کے جسم پر لوشن ضرور لگا کیں کیونکہ بچوں بیں بڑوں مَيْنَ ماهنامه بأكيزة اكتوبر 2022ء

كانسبت قوت مدافعت كمزور اولى بياسية إلى في وائرس كى زويش جلدا آجات يي-8 - كمرول من مجمر ماركو أكمز ادرميث استعال

کریں۔ دات کو دیگر حفاظتی قدابیر کے ساتھ ساتھ چھم والى لكا كرسو يس

9۔ چیتوں کے اوپر دیکھ گئے ساز وسامان میں مجى پىمرول كى پرورش دوتى بالبداالى تام جكبول كى صفائی کی جائے۔

استوردومزيس يزم عسامان كوخصوص طور يرتكال کرال پرامپرے کیا جائے اور کرے کی جہت اورد مگر الماريون كوبحى صاف كرك البرس كياجائ

10 \_ كمرش برل ادر كوكل كى دحونى ديے سے بر مسم کے کیڑے کوڑے چھرلال بیک اور چھکل وغیرہ ختم بوجاتے ہیں۔

11\_اگرجم كے كيل حصول يردون كا ( تاداير كاتل كالاوامات تو مجمر كاف يهاي مرجاتا ب 12\_ایک عدد پیاز کودرمیان سے کا ٹیس اور چیک اتاد کردها کا پروکر کمرے بیل افکادی، جب تک بیازی باس دے کا اچمروں سے سے دایں گے۔

مرول من نبازاور من كراس كريور علام لگا كروكيس-ان كي خوشوس يكي چمر بماك جات بي-مرال کا دحونی دینے سے چمر بھاک جاتے ہیں علاوہ ازیں اگر برال کامیر بودا کرے میں رکھاجائے تو چمر كمرك ش داخل بين بوت\_\_\_

13-اے ک کا یا لی اور قرائے کے بیٹھے آلی ارے کو روز اندخال كرتے روں تاكر فيمروں كى افر ائش ند بوسكے۔ 14\_مومونيت دوا Ledum Pal اورشام استعال كرين انشاء الله محمر قريب بين آئے گا۔ المنظى كاملاح Treatment

ال مرض سے تحفظ کے لیے اب تک کوئی مخصوص ديكسين دريافت بين عولى المرض سے بيخ كے ليے عالمی اداره صحت نے بھی جو تجاویز دی ہیں وہ سب جِفاطق نوعیت کی بیل تحقیق نے تابت کردیا ہے کہ ڈینگی کا

مرض تويشاك بونے كے بادجودايسامرض كيل بےكم انسان ال سے خوف زدہ موجائے۔ بدموش ٹامیفا کیڈ ے زیاوہ فقعمان دو تبیں بشر طبکہ اس کا علاج بروت شروع كردياجائي

ال وائرس سے متاثرہ افرادیس 90 فیصد مریق عام علاج معالج اورغذائى ردويدل س روبهمحت ہوجاتے ہیں۔ ایے مریش جو ڈیکی وائرس کی زیادہ مقدارخون ميسم ايت كرحاني يازك مورت عال ك جامينيس ان كوصاف خوان دے كراس وافرك سے جمنکارا ماسل کیا جاسکا ہے کیکن انتقال خون کے وقت سلی کر لی جائے کہ خون دیگر تمام متعدی امراض کے وائرس، چراقیم اور بیکٹر یاسے پاک ہو۔ ڈیگل میں اپنی یا تو مکس

ويمنى ش ايني ما ترقلس ادويات كا استعال مسى صورب بيس كرنا جاي كيونكدا ينى بائيكس كاستعال ہے سیکیلیس کی تعداد مزید کم موجاتی ہے جس سے مریض کی حالت مزید برعلی ہے۔ بیشہ یاد رعیس وائرل العيشكن ميس اينتي باليوكك كا استعال انتهائي تعسان وه بلکہ جان لیو ابوا کرتا ہے۔ اس کے لیے مجمداری کا مظام وكرتي بوئے علاج شروع كرنے سے بہلے اس كالتخص كروانا ضرورى --

مؤثر اورفوري بوميو پيتفک علاج به بات میرے ذاتی تجربات و مشاہدات مسلسل کی بارآ وی ب اورآ رای ب كر بويو ويتك رواEupatoriumperf شوا ير يرس ك سي بحي ورج من خواه بليليس كنن بي كم كيول نه ہو گئے ہوں مریض کا بخار 24سے 48 ممنوں میں ختم موجا تا اورمريق جرت الليزطور ير 3 ے 5 وان ش مل تدرست عاتاب-آز مائش شرطب!

> يبيث كابزهنا مارىيى....ىشىتقدر الله آپ كوخوش اور صحت مندر محمية من!

میرا معلدیہ ہے کہ میرا پیٹ بہت زیادہ باہر کونکا ہوا ہے۔ یک شادی شدہ بول، ار 

ين اول پيدا موت ين كول آپريش وفيرونيل موا-ابانظام مى بالكل شيك ب-ميراباتى جمم ماسب مريس پيد كى وجرے خت يريثان مول ميرے جم يريية حول كى طرح لكابوا بيث بهت برالكا ب إيالكا ے کوئی نٹ بال ہے۔ مجمع بہت تکلیف ہوتی ہے ملئے بھرتے میں میرے یاس کھ ہومیو ہے تھک کی کتابیں ان سے اسے لیے دواتجویز کی۔اس دواکوشروع کے 4 یا و ہو کے ایس مرکوئی خاص افا تدمیس ہوا۔شادی ك بعد ، محمد يه تكليف شروع مولى بين الممر سائز میں کرتی ہوں۔ کھانے سے پیلے یاتی بی تنتی ہوں كمات كآدها كمن ياس بيجى زياده الم بعديال الله مول - بيسب احتياطيس كرني مول تكرمتيم مفر المعنذ ا ما في نيس وي تاز واور تارش ياني وي بول -آب كالمجه ير يبت برا احمان موگا ميري مرد كرين جحے اس محول موے پید کا کوئی علاج بتا کی ۔ ساری عمر آپ کو دعا مي دول كي -

جواب: ماريديدايك بهت عام مسلد ب خواتين کا\_یاد رمیں خودے علاج ند کیا کریں ڈاکٹر کے مشورے سے ادویات استعال کریں۔ ڈاکٹر ولمار شوابے برٹن کی Podophylum 30 کے 5,5 قطرے دن ش 3مرونداستعال كريس اور مريقة میح کو Calc Carb 200 کی ایک خوراک 7 قطر ايك محوث ياني من وال كراستعال كرين-2 ما وبعدر حال بتا تميں۔

ناک کی بندش اور بواسیر محمرعلی ..... پیثاور عرض ب كد بواسرك تكليف شايد بجين سے ب-پیٹ ہر وقت ہوا ،کیس ،رنگ سے بھرا رہتا ہے۔ کھٹی ،

ماهنامه باكيزه\_اكتوبر 2022ء وي



زم كريس - عراس يميش كر كيكما بي يم منيس موكى \_ الزاماؤيد كاربرت مينى باعدى تاكريا بال بتركب كني الدا تعده قياه تك واكرول وال برين كي مندوج ذيل اوديات استعال كرين بمر الزاماؤيد كرا كر دواره اينا حال بتاكير\_ 5.5 Carboveg30. Lycopod-30 تغرب جبکہ Chelidonum کے 10 قطرساً ومع كال ياني شماون عل 3 مرتبه مكن

توحه كاارتكاز

حافظ بهت كزور برجا ب-بات كرت بوك بعول ِ جاتى جول-چارٹرۋ اكارتنف كى طالبہ بول ير حال يرضيك عديميان فيس دع يالى جريادكرلى مول مول مایا ہے۔ مشول على ورد موتا ہے۔ ال یرست دقت عظی فولڈ کر کے دوبارد سیدی کرنے پر الراك نظم جي معدي عن ترابيت يكى بومالى ے۔ اکثر مرک ہوجاتا ہے۔ بھی سمی کانوں میں سون کی آواز آل ب-بات كرت كرت بول مالى مول جواب كياؤان يربهت بوجوب محركاماحول كساع اسبيال كيى بن موازن غذالس غذاك چا کرکھا میں اور کھانے کے ذھال کھٹے بعد تک یالی ا مشروب كا استعال ندكرين- دوده دين كا استعال برحائم الال كيلي جاراتي واستعال كري اور ڈاکٹر دلمار واب جرئ کی ادویات ایک ماداستوال کے بعد دداره کینیت سے مطلع کریں۔ 5-5 \_Kaliphos-30 Ancardium-30 تظرے آومے گائ یائی عل دن میں 3 مرتب

اور Cratex کی ایک ایک کولی مع وشام

كمارى، مربى والى بادى اشاء شلجم مولى يالك كمان ے تکیف برحی ہے اور خوان کی آگا ہے۔ أنت كايرول مرانه فود إبرآ تاب في فود كراعد معا عداد لا كرايرك يداع الدير الل كدام ے اعرد کرناموتا ہے۔

ع كر المسل 1976 على يرى على عاك كا آ پریش کردا کرمندمل کیا تھالیکن گھرسائس لینے عمل تكيف موتى ہے كا مى خراب دہا ہے۔كولى الحكى دوال جويز يجيم مهال مولا-

جاب بيش، نه بون وي، يم كرم ياني على تك والكرون عن ومرتبه اك عن جرما كي . الر ولمار فواب بری کی Aesculus Pentarkan PTK3، کری، دی قطرے ایک مون یانی شر در تراس اور Cinnabaris Pentarkan 31و کولیاں دن عم 3مرجہ چا كريس-2ماه بعد وركيفيت الما كاوكري-

فرهين.....حيدرآباد

من يه ب كر بي نقرياً يك مال ي يس مسلمے - پیٹ پیول جاتا ہے اور میس فادی ہوتی ب- كونى مرض كمانا كمالون توسيت من شويدوروبونا ب- س ف الراساؤ تذكراويا توداكش بتاياكسية على بقرى ا من في سنا ب كريوي فيقى على فية كالمترى كاعلان ب- بليزة بمرى مدكري في كول المحى دواتجويز كريى\_

جماب : كمانا المن طرح جباكر كما مي اوركمائ كماته بال مربت ياكليد درك كاستعال دكرين اكروائق كاستلب توروني كوسالن يس ديوكر يااكر منا سالن بإدارش يالى يادى شال كركرونى كوجكوكر متوث بانى كرساته تكين-

T Dr. Willmar Schwabe Germany

Available at All Medical & Homoeopathic Stores

شواب سنگل ريميديز كمريمزى محت ك ايعلاسيكل بوميوبيتهي

<u>ماهنامه بإكيزة \_ اكتوبر 2022ء</u>

عظمت صحابه زنده بإد

ختم نبوت مَالَّ لَيْكُو رُنده باد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

معزز ممبران: آپ کاوٹس ایپ گروپ ایڈ من" **ار دو بکس"** آپ سے مخاطب ہے۔

آپ تمام ممبران سے گزارش ہے کہ:

- گروپ میں صرفPDF کتب پوسٹ کی جاتی ہیں لہذا کتب کے متعلق اپنے کمنٹس / ربو یوز ضرور دیں۔ گروپ میں بغیر ایڈ من کی اجازت کے کسی جھی قشم کی (اسلامی وغیر اسلامی، اخلاقی، تحریری) پوسٹ کرناسختی سے منع ہے۔
- گروپ میں معزز ، پڑھے لکھے، سلجھے ہوئے ممبر زموجود ہیں اخلاقیات کی پابندی کریں اور گروپ رولز کو فالو کریں بصورت دیگر معزز ممبر زکی بہتری کی خاطر ریمووکر دیاجائے گا۔
  - 💠 کوئی بھی ممبر کسی بھی ممبر کوانباکس میں میسیج، مس کال، کال نہیں کرے گا۔ رپورٹ پر فوری ریمو و کرکے کاروائی عمل میں لائے جائے گا۔
    - 💠 ہمارے کسی بھی گروپ میں سیاسی و فرقہ واریت کی بحث کی قطعاً کوئی گنجائش نہیں ہے۔
    - 💠 اگر کسی کو بھی گروپ کے متعلق کسی قسم کی شکایت یا تجویز کی صورت میں ایڈ من سے رابطہ سیجئے۔
      - \* سبے اہم بات:

گروپ میں کسی بھی قادیانی، مرزائی، احمدی، گتاخِ رسول، گتاخِ امہات المؤمنین، گتاخِ صحابہ و خلفائے راشدین حضرت ابو بکر صدیق، حضرت عمرفاروق، حضرت عثان غنی، حضرت علی المرتضلی، حضرت حسنین کر بمین رضوان الله تعالی اجمعین، گتاخ المبیت یا ایسے غیر مسلم جو اسلام اور پاکستان کے خلاف پر اپیگنڈ ایس مصروف ہیں یا ان کے روحانی و ذہنی سپورٹرز کے لئے کوئی مخبائش نہیں ہے لہذا ایسے اشخاص بالکل بھی گروپ جو ائن کرنے کی زحمت نہ کریں۔معلوم ہونے پر فوراً ریمووکر دیاجائے گا۔

- نام کتب انٹر نیٹ سے تلاش / ڈاؤ نلوڈ کر کے فری آف کاسٹ وٹس ایپ گروپ میں شیئر کی جاتی ہیں۔ جو کتاب نہیں ملتی اس کے لئے معذرت کر
   لی جاتی ہے۔ جس میں محنت بھی صرف ہوتی ہے لیکن جمیں آپ سے صرف دعاؤں کی درخواست ہے۔
  - عمران سیریز کے شوقین کیلئے علیحدہ سے عمران سیریز گروپ موجود ہے۔
  - الله الله الله الك كروب كى سبولت موجود ب جس كے لئے وير يفكيش ضرورى ہے۔
- اردو کتب / عمران سیریزیاشڈی گروپ میں ایڈ ہونے کے لئے ایڈ من سے وٹس ایپ پر بذریعہ میسیج رابطہ کریں اور جواب کا انتظار فرمائیں۔ برائے مہر بانی اخلاقیات کا خیال رکھتے ہوئے موبائل پر کال باایم ایس کرنے کی کوشش ہر گزنہ کریں۔ ورنہ گروپس سے توریموو کیا ہی جائے گابلاک بھی کیا حائے گا۔
   حائے گا۔

# نوث: ہارے کس گروپ کی کوئی فیس نہیں ہے۔سب فی سبیل اللہ ہے

0333-8033313

0343-7008883

0306-7163117

راداياز

بإكستان زنده باد

محرسلمان سليم

بإكستان بإئنده باد

بإكستان زعده باد

الله تبارك تعالى جم سب كاحامي وناصر مو



